

أخبار اليوم
قطاع الثقافة

كأس

العالم

الموسوعة المصورة

د. علاء صادق



كأس العالم

الموسوعة المصورة

علاء صادق

إهداء

إلى أستاذي الفاضل

عبد المجيد نعمان

له كل الشكر والتقدير

والعرفان بالجميل

أخبار اليوم

قطاع الثقافة

دار أخبار اليوم

قطاع الثقافة

جمهورية مصر العربية

٦ شارع الصحافة - القاهرة

تليفون وفاكس ٥٧٩٠٩٣٠

• العنوان على الانترنت

WWW.akhbarelyom.

org/ketab

• البريد الإلكتروني

akhbar el

yom@akhbarelyom.org

رئيس مجلس الإدارة: **إبراهيم سعد**

تقديم

نلت شرفا رفيعا بالمشاركة فى نهائيات كأس العالم الثانية لكرة القدم عام ١٩٣٤ فى ايطاليا.. ولازلت فخورا بتلك البطولة والاجواء الرائعة التى صاحبتنا والاداء الرجولى لكل لاعبى مصر.. وذكريات المونديال لا تفارقتى أبدا.
كل الامنيات أن يتأهل منتخب مصر دائما إلى نهائيات كأس العالم باستمرار لأنها البطولة الكبرى والأهم لكرة القدم.. فى كل زمان ومكان.

مصطفى كامل منصور

كم كان جميلا من نجمنا الخالد ورمزنا الدائم أن يوافق على كتابة تلك الكلمات الرقيقة التى نعتبرها أغلى وأثمن ما جاء فى الكتاب.

■ مصطفى كامل منصور:

- حارس مرمى مصر من ١٩٣٢ إلى ١٩٤٢.. وشارك فى نهائيات كأس العالم ١٩٣٤ ودورة برلين الاولمبية ١٩٣٦.
- حارس مرمى الاهلى من ١٩٣١ إلى ١٩٤٦.. وعاصر الجيل الذهبى من مختار التتش وحتى أبو حباجة.
- احترف فى كوينز بارك رينجرز الاسكتلندى.. واختير كأحسن حارس مرمى فى الدورى الاسكتلندى عام ١٩٣٧.
- عمل اداريا فى الاهلى لأكثر من ٣٠ عاما.. وقاده للفوز بأكثر من ١٠ بطولات عمل اداريا لمنتخب مصر لأكثر من ٢٠ عاما.. وقادها بكأس الأمم الافريقية ١٩٥٧ و١٩٥٩.
- تألق كحكم فى المحافل المحلية والدولية ثم عمل رئيسا للجنة الحكام.
- سجله الناصع هو الأطول والأفضل فى تاريخ كرة القدم المصرية.

عيون الملايين فى كل انحاء العالم تتجه إلى كوريا الجنوبية واليابان من ٣١ مايو الى ٣٠ يونيو ٢٠٠٢ لمتابعة نهائيات كأس العالم لكرة القدم.. العرس الأكبر للعبة الشعبية الاولى عالميا فى دورته السابعة عشرة.

٣٢ منتخبا من كل القارات فى المونديال.. والمنافسة محصورة دوما بين الكبار.. الأرجنتين وفرنسا فى الصف الأول.. المانيا وانجلترا وايطاليا والبرازيل وأسبانيا فى الصف الثانى.. البرتغال والدنمارك والسويد واليابان ونيجيريا تراودها آمال واهية لتحقيق حلم غير مسبوق.

كأس العالم .. الموسوعة المصورة

كتاب جديد يستعرض كبرى مسابقات كرة القدم فى العالم من زوايا خاصة ننفردها.

الصور النادرة

المعلومات الموثقة

الاحصاءات الفريدة

التحليلات والتوقعات

نقدم ١٥٠ صورة نادرة.. معظمها لم ينشر فى مصر

وتفاصيل كاملة للقرعة والمجموعات والمنتخبات المشاركة

أخبار وحكايات وأرقام قياسية من التصنيفات المثيرة.

أسرار من كل البطولات الست عشرة السابقة من عام ١٩٣٠

الأخراج الفني وتصميم الغلاف :

عماد المصرى

المراجعة اللغوية :

مدحت سعيد / يحيى عبد العظيم / جلال أحمد

التجهيزات الفنية :

أخبار اليوم

م. نهاد رشدى

جرافيك :

أحمد النحاس

كمبيوتر :

شريف حسن

محمد سعيد

رقم الإيداع

٢٠٠٢/٣٢٣٦

الترقيم الدولى

I.S.B.N. 97708-10355

الطبعة الأولى : يناير ٢٠٠٢

مطابع أخبار اليوم ٦ أكتوبر

الفهرست

الصفحة	الموضوع
٥	تقديم.. مصطفى كامل
٧	مقدمة الكتاب
٩	الطريق إلى يوكوهاما
١١	المجموعة الأولى (فرنسا - السنغال - أوجواي - الدنمارك)
٤٥	المجموعة الثانية (أسبانيا - سلوفينيا - باراجواي - جنوب أفريقيا)
٧٩	المجموعة الثالثة (البرازيل - تركيا - الصين - كوستاريكا)
١١٣	المجموعة الرابعة (البرتغال - كوريا الجنوبية - بولندا - الولايات المتحدة)
١٤٧	المجموعة الخامسة (ألمانيا - السعودية - أيرلندا - الكامبيرون)
١٨٥	المجموعة السادسة (الأرجنتين - إنجلترا - نيجيريا - السويد)
٢١٩	المجموعة السابعة (إيطاليا - كرواتيا - أكوادور - المكسيك)
٢٥٣	المجموعة الثامنة (اليابان - بلجيكا - روسيا - تونس)
	تاريخ كأس العالم
٢٨٩	البطولة الأولى ١٩٣٠ أوجواي
٢٩٣	البطولة الثانية ١٩٣٤ إيطاليا
٢٩٩	البطولة الثالثة ١٩٣٨ فرنسا
٣٠٥	البطولة الرابعة ١٩٥٠ البرازيل
٣١١	البطولة الخامسة ١٩٥٤ سويسرا
٣١٧	البطولة السادسة ١٩٥٨ السويد
٣٢٣	البطولة السابعة ١٩٦٢ شيلي
٣٣١	البطولة الثامنة ١٩٦٦ إنجلترا
٣٣٧	البطولة التاسعة ١٩٧٠ المكسيك
٣٤٣	البطولة العاشرة ١٩٧٤ ألمانيا الغربية
٣٤٩	البطولة الحادية عشر ١٩٧٨ الأرجنتين
٣٥٥	البطولة الثانية عشر ١٩٨٢ أسبانيا
٣٦١	البطولة الثالثة عشر ١٩٨٦ المكسيك
٣٦٧	البطولة الرابعة عشر ١٩٩٠ إيطاليا
٣٧٣	البطولة الخامسة عشر ١٩٩٤ الولايات المتحدة الأمريكية
٣٧٩	البطولة السادسة عشر ١٩٩٨ فرنسا

كأس العالم ٢٠٠٢ والطريق إلى يوكوهاما

٣٠ يونيو - المباراة النهائية . . يوكوهاما «اليابان» . . الفائزان في نصف النهائي
٢٩ يونيو - تحديد المركز الثالث . . دايجو «كوريا الجنوبية» . . الخاسران في نصف النهائي .
نصف النهائي

٢٦ يونيو - ساتياما «اليابان» الفائز من ٨ و ٧ ضد الفائز من ٥ و ٦
٢٥ يونيو - سيول «كوريا الجنوبية» الفائز من ١ و ٢ ضد الفائز من ٣ و ٤
ربع النهائي

٢٢ يونيو - اوساكا «اليابان» الفائز من ٨ ضد الفائز من ٧
٢٣ يونيو - جوانج جو «كوريا الجنوبية» الفائز من ٤ ضد الفائز من ٣
٢١ يونيو - اولسان «كوريا الجنوبية» الفائز من ٢ ضد الفائز من ١
٢١ يونيو - شيزوكا «اليابان» الفائز من ٦ ضد الفائز من ٥
ثمن النهائي

١٨ يونيو - دايجيون «كوريا الجنوبية» المباراة رقم ٤
أول المجموعة الرابعة ضد ثاني المجموعة السابعة
١٨ يونيو - مياجي «اليابان» المباراة رقم ٨
أول المجموعة الثامنة ضد ثاني المجموعة الثالثة
١٧ يونيو - كوبي «اليابان» المباراة رقم ٧
أول المجموعة الثالثة ضد ثاني المجموعة الخامسة
١٧ يونيو - جيون جو «كوريا الجنوبية» المباراة رقم ٣
أول المجموعة السابعة ضد ثاني المجموعة الرابعة
١٦ يونيو - سوون «كوريا الجنوبية» المباراة رقم ٢
أول المجموعة الثانية ضد ثاني المجموعة الرابعة
١٦ يونيو - اويتا «اليابان» المباراة رقم ٦
أول المجموعة السادسة ضد ثاني المجموعة الاولى
١٥ يونيو - نيجاتا «اليابان» المباراة رقم ٥
أول المجموعة الخامسة مع ثاني المجموعة الثانية
١٥ يونيو - سيوج وبيو «كوريا الجنوبية» المباراة رقم ١
أول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة السادسة
النهائيات تنطلق في سيول بمباراة فرنسا حامل اللقب ضد السنغال في ٣١ مايو ويسدل الستار على
الدور الاول في ١٤ يونيو بمباراتي البرتغال ضد كوريا الجنوبية في اينشيون وبولندا ضد الولايات
المتحدة في دايجيون .



فرنسا نظمت مونديال ١٩٩٨ .. واليابان تنظم مونديال ٢٠٠٢ مع كوريا الجنوبية ..
والفرنسيان جاكيه مدرب فرنسا بطله ١٩٩٨ مع تروسييه مدرب اليابان ٢٠٠٢ .

المجموعة الأولى

الدنمارك



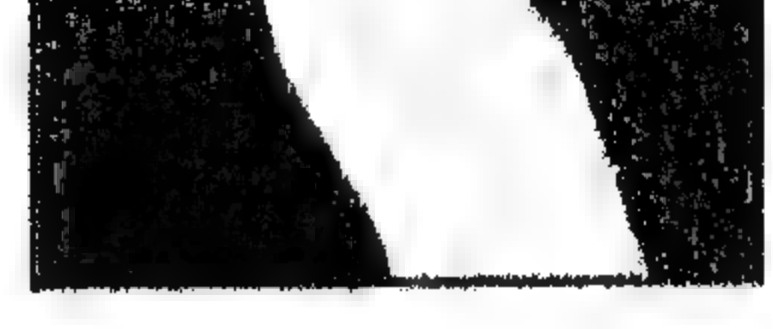
أوروغواي



السنغال



فرنسا



مجموعة متوسطة رغم أنها تضم منتخبين أحرزا كأس العالم ومنتخبا أحرز بطولة أوروبا فرنسا حامل اللقب هي المرشح الأقوى لصدارة المجموعة بما تضم من مجموعة متميزة من المهووبين وأصحاب الخبرة.. ومن الطبيعي أن تعبر كل الحواجز بسهولة أو بلا معاناة.. ولا يخفى المدرب روجيه ليمير خوفه من المباراة الافتتاحية ضد منتخب السنغال المغمور. سبق لفرنسا الفوز على الدنمارك ١/٢ عندما جمعتهم المجموعة الأولى في كأس العالم الماضية ١/٢.. وسجل إيمانويل بيتي هدفه الدولي الأول ويوري ديوركاييف من ضربة جزاء لفرنسا.

وكان جون ديوركاييف - والد يوري - أحد أفراد المنتخب الذي خسر مباراته ضد أوروغواي ١/٢ في الدور الأول في نهائيات ١٩٦٦ في إنجلترا. الصراع على المركز الثاني يبدو منطقيا بين الدنمارك وأوروغواي.. ومباراتهم ستحدد بشكل مباشر الفريق الأقرب والأقدر على التأهل الى الدور الثاني. سبق للمنتخبين أن التقيا عام ١٩٨٦ في نهائيات المكسيك وفازت الدنمارك ١/٦. الدنمارك هي الأوفر حظوظا بعد ادائها الجيد وصعودها المريح والسريع في التصنيفات الأوروبية.

ولم تتأهل أوروغواي الى المونديال إلا عن طريق الملحق ضد استراليا.. وأبطال العالم عامي ١٩٣٠ و ١٩٥٠ خرجوا لتوهم من عزلة طويلة دامت ١٢ عاما بعيدا عن كأس العالم. السنغال.. ضيف جديد جدا على النهائيات.. تخوض تجربتها الأولى بعد تخطى عقبات المغرب ومصر والجزائر في أقوى مجموعات التصنيفات الأفريقية.. ووجود عدد كبير من المحترفين في صفوف الفريق يدعم فرصته في إحراز المفاجآت التي حققتها الكامبيرون عام ١٩٩٠ ونيجيريا عام ١٩٩٤.

جدول المباريات

«كلها في كوريا الجنوبية»

- ٣١ مايو في سيول.. فرنسا x السنغال
- ١ يونيو في أولسان.. أوروغواي x الدنمارك
- ٦ يونيو في بوسان.. فرنسا x أوروغواي
- ٦ يونيو في تايجو.. الدنمارك x السنغال
- ١١ يونيو في اينشون.. الدنمارك x فرنسا
- ١١ يونيو في سوون.. السنغال x أوروغواي

التوقعات

- ١- فرنسا
- ٢- الدنمارك
- ٣- أوروغواي
- ٤- السنغال

سيول

سعته ٦٣٩٣٠ متفرجا

افتتح في ديسمبر ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «فرنسا ضد السنغال في الافتتاح - تركيا ضد الصين في ١٣ يونيو.. ونصف النهائي في ٢٥ يونيو».



Seoul

اولسان

سعته ٤٣٠٠٣ متفرجين

افتتح في يونيو ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «أوروغواي ضد الدنمارك في ١ يونيو - البرازيل ضد تركيا في ٣ يونيو - مباراة ربع النهائي في ٢١ يونيو»



Ulsan

حكام البطولة

جيل فيسيير

فرنسا.. من مواليد ١٩ سبتمبر ١٩٥٩
دولى من عام ١٩٩٢
شارك في نهائيات كأس العالم للشباب ١٩٩٧ في ماليزيا وفي نهائيات الأمم الأوروبية ٢٠٠٠ في هولندا وبلجيكا



سعد كميل

الكويت.. من مواليد ٦ يناير ١٩٦٣ .. دولى من عام ١٩٩٣
شارك في نهائيات كأس القارات ١٩٩٧ في السعودية وفي نهائيات كأس الأمم الآسيوية ٢٠٠٠ في لبنان وفي نهائيات كأس العالم للشباب ١٩٩٧ في ماليزيا



ماركوس ميرك

ألمانيا.. من مواليد ١٥ مارس ١٩٦٢ .. دولى من عام ١٩٩٢
شارك في دورة برشلونة الأولمبية ١٩٩٢ وفي نهائيات الأمم الأوروبية ٢٠٠٠ في هولندا وبلجيكا



جراهام بول

انجلترا.. من مواليد ٢٩ يوليو ١٩٦٣
دولى من عام ١٩٩٦
شارك في نهائيات الأمم الأوروبية ٢٠٠٠ في هولندا وبلجيكا





العناظ على القلب

الطريق إلى النهائيات

فرنسا هي الدولة الأخيرة في تاريخ كأس العالم التي تتأهل إلى البطولة التالية بصفتها حامل اللقب دون الدخول في تصفيات.. واعتبارا من نهائيات المانيا عام ٢٠٠٦.. سيخوض الفريق البطل التصفيات في طريقه الطويل للدفاع عن لقبه. وبين نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ ونهائيات ٢٠٠٢ خاض المنتخب الفرنسي بطولتين كبيرتين ونقدم نتائجه خلالهما.. وهو أحرز لقب البطولتين مؤكدا أنه الفريق الأول عالميا في السنوات الأخيرة

■ بطولة أمم أوروبا ٢٠٠٠ في هولندا وبلجيكا

الدور الاول

فرنسا - الدنمارك ٣/٠ صفر «بلان ١٦ - هنري ٦٤ - ويلتورد ٩٠»

فرنسا - تشيكيا ٢/١ «هنري ٧ - ديوركاييف ٦٠»

فرنسا - هولندا ٢/٣ «دوجاري ٨ - تريزيجه ٣٠»

ربع النهائي

فرنسا - أسبانيا ٢/١ «زيدان ٣٢ - ديوركاييف ٤٤»

نصف النهائي

فرنسا - البرتغال ٢/١ «هنري ٥١ - زيدان ١١٧»

النهائي

فرنسا - ايطاليا ٢/١ «ويلتورد ٩٠ - تريزيجه ١٠٣»

■ كأس القارات ٢٠٠١ في كوريا الجنوبية واليابان

الدور الاول

فرنسا - كوريا الجنوبية ٥/٠ صفر «مارليه ٩ - فييرا ١٩ - انيلكا ٣٤ - ديوركاييف ٨٠ - ويليورد ٩٠»

فرنسا - استراليا صفر/١

فرنسا - المكسيك ٤/٠ صفر «ويلتورد ٨ - كاريير ٦٢ و ٨٣ - بيريس ٧١»

نصف النهائي

فرنسا - البرازيل ٢/١ «بيريس ٧ - ديسايي ٥٤»

النهائي

فرنسا - اليابان ١/٠ صفر «فييرا ٢٩»



الفرقة الفرنسية بكأس القارات



فرنسا

حامل اللقب.. والمرشح الثانى

طموح جديد لأبطال العالم وأوروبا والقارات

ترشيحاتنا.. نصف النهائى

لغة الأرقام تضع منتخب فرنسا على سقف الكرة العالمية فى عام ٢٠٠٢ والمنتخب الأزرق يتصدر حاليا تصنيف الاتحاد الدولى لأحسن المنتخبات فى العالم.. وهو أحرز كأس العالم ١٩٩٨ فى فرنسا على حساب البرازيل.. وفاز ببطولة أمم أوروبا ٢٠٠٠ فى هولندا وبلجيكا على حساب إيطاليا.. وتوج بطلا لكأس القارات ٢٠٠١ فى كوريا الجنوبية واليابان على حساب الدولة المضيفة اليابان.. وفرنسا هى الدولة الوحيدة فى التاريخ التى جمعت الألقاب الثلاث الكبرى معا فى توقيت واحد. والمنتخب الفرنسى الذى صعد إلى دائرة الضوء فى منتصف التسعينات مع ظهور الجيل الذهبى لزين الدين زيدان وديديه ديشان ولوران بلان وفابيان بارتيز وليليان تورام ومارسيل ديسايى ويورى ديوركاييف لم يتنازل أبدا عن مكانته فى كل المسابقات.. وهو ما يضعه فى الصف الاول فى الترشيحات لأحراز اللقب مع المنتخب الأرجنتينى الرهيب المستحوذ على صدارة الترشيح.

فرنسا تشارك فى النهائيات بصفتها حامل اللقب.. ولم تخض التصنيفات.. وهى الدولة الأخيرة التى تستفيد من قاعدة صعود البطل أوتوماتيكيا إلى الدورة التالية دون تصنيفات.. وهى القاعدة التى ألغاه الاتحاد الدولى اعتبارا من نهائيات ٢٠٠٢.. وسيتعين على البطل المقبل المشاركة فى التصنيفات التالية.





المدرّب روجيه ليمير

تولى المهمة فى أغسطس ١٩٩٨ بعد أيام من الفوز بكأس العالم.. وكان مساعدا للمدرّب السابق ايميه جاكيه الذى اعتزل التدريب تماما بعد احرازه اللقب العالمى الكبير.. ونجح ليمير فى اثبات جدارته فى بطولة أمم أوروبا وكأس القارات.. وهو من المشهورين بمنح الحرية الكاملة للاعبيه للابداع فى اطار من النظام

• الحارس: فايان بارتييز

النجم الاصلع صاحب التصرفات الغربية والصلعة الشهيرة والشجاعة الفائقة.. كان نجما فى نهائيات ١٩٩٨ و ٢٠٠٠.. ولعب دورا هاما فى معظم انتصارات فريقه بتوقعاته الممتازة وانقاذاته الفريدة.. ولكن مستواه فى الشهور الاخيرة مع ناديه الانجليزى مانشستر يونايتد لا يبعث على التفاؤل بين الفرنسيين.

• المدافع: مارسيل ديساي

كابتن الفريق وصخرة الدفاع السمراء.. من أصول أفريقية اعطته السرعة الكبيرة والقوة الفائقة.. وصقلها بمهارات عالية وامتيان فى ألعاب الهواء.. شارك مع فرنسا فى أكثر من ٩٠ مباراة دولية وكان نجما فى كأس العالم ١٩٩٨ رغم تعرضه للطرد فى نهاية مباراة البرازيل الختامية وفريقه متقدم ٢/٠ صفر.. ديساي يلعب لنادى تشيلسى الانجليزى ويتلقى عروضاً لمغادرته بصفة دائمة.

• الهدف: ديفيد تريزيجيه

شارك فى نهائيات كأس العالم ١٩٩٨.. وسجل الهدف الذهبى فى مرمى ايطاليا فى نهائى أمم أوروبا ٢٠٠٠.. وهو الهدف الاول لمنتخب فرنسا ونادى يوفنتوس الايطالى حاليا.. سرعته فائقة ورشاقته حديث الجميع وقدرته على التسديد القوى والمتقن من أوضاع صعبة وكرات مفاجئة أعلى من الحدود البشرية.. وهو ما وضعه على رأس قائمة هدافى دورى أبطال أوروبا الحالى.



ديفيد تريزيجيه



النجم الأول:

زين الدين زيدان

أحسن لاعب كرة قدم فى العالم لعامى ٩٨ و ٢٠٠٠ .. وأحسن لاعب فى استفتاء مجلة أونز لعام ٢٠٠١ .. والحائز على الكرة الذهبية لأحسن لاعب فى العالم لعام ١٩٩٨ .. وأعلى لاعب كرة قدم فى العالم عندما تخطى سعره حاجز ٦٥ مليون دولار فى صيف ٢٠٠١ بانتقاله من يوفنتوس الايطالى الى ريال مدريد الاسبانى فى صفقة القرن التى سحبت البساط من تحت أقدام كل اللاعبين.

زين الدين زيدان الذى ينتمى لأصول جزائرية عربية كما يبدو من اسمه هو الامهر عالميا فى مهارات اللعبة بالقدمين والرأس والرؤية الثاقبة والتمريرات الدقيقة والتسديدات القوية المتقنة والمراوغة غير المتوقعة.. وهو صاحب الهدفين الاول والثانى لبلاده فى مرمى البرازيل فى نهائى كأس العالم الاخيرة فى باريس.. وكلاهما كان بضربة رأس. زين الدين صاحب الفائزة الشهيرة رقم ١٠ هو صاحب الفضل الاكبر فى الفوز بكأس العالم وأمم أوروبا ويلعب دور القائد باقتدار.. ويمتلك أعصابا هادئة فى كل الاوقات.

٣٧ مرشحا للمونديال

قائمة اللاعبين المرشحين في فرنسا للمونديال طويلة وعامرة بالاكفاء.. ومهمة ليميير صعبة ولكنها ممتعة في اختيار ٢٢ لاعبا فقط.. وما أجمل الاختيار بين النجوم.

حراس المرمى

فابيان بارتيز من مانشستر يونايتد الانجليزي
ليونيل ليتيزي من باريس سان جيرمان
جريجوري كوبيه من اوليمبيك ليون
ميكاييل لاندرو من نانت

المدافعون

مارسيل ديساي من تشيلسي الانجليزي
فرانك ليبف من اوليمبيك مرسيليا
بيسينتي ليزارازو من بايرن ميونيخ الالماني
فنسنت كانديلا من روما الايطالي
ميكاييل سيلفستر من مانشستر يونايتد الانجليزي
كريستيان كاريمبو من اوليمبياكوس اليوناني
ويلي سانيول من بايرن ميونيخ الالماني
ليليان تورام من يوفنتوس الايطالي
مارتين جيتو من بارما الايطالي
جيريمي بريشيه من اوليمبيك ليون
زومانا كامارا من اوليمبيك مرسيليا
فيليب كريستانفال من برشلونة الاسباني
نيكولاس جيليه من نانت

لاعبو الوسط

باتريك فييرا من ارسنال الانجليزي
روبرت بيريس من ارسنال الانجليزي
ايمانويل بيتي من تشيلسي الانجليزي
زين الدين زيدان من ريال مدريد الاسباني
كلود ماكليلى من ريال مدريد الاسباني
يوري ديوركاييف من كايزر سلاوترن الالماني
اريك كاريري من اوليمبيك ليون
جوهان ميكو من بارما الايطالي
اوليفيه داكور من ليدز الانجليزي
صبرى العموشى من بارما الايطالي

المهاجمون

تيري هنرى من ارسنال الانجليزي
سيلفيان ويلتورد من ارسنال الانجليزي
ديفيد تريزيغيه من يوفنتوس الايطالي
نيكولاس انيلكا من ليفربول الانجليزي
كريستوف دوجارى من بوردو
لوران روبرت من نيوكاسل الانجليزي
ستيف مارليت من فولام الانجليزي
فريدريك نيه من اوليمبيك ليون

النقاط الايجابية

الكرة الجماعية
وال تفاهم العالى
وفرة الهادفين فى
الفريق
وجود الفنان زين
الدين زيدان

النقاط السلبية

ارتفاع اعمار معظم
اللاعبين
غياب زيدان يهز
الفريق
اهتزاز الحارس
الاساسى بارتيز

المنتخب فى المختبر

الجماعية ٩
التفاهم ٨
السرعة ٨
القوة ٨
اللياقة ٨
المهارة ٨
التسديد ٨
العاب الهواء ٨
الحارس ٧
الدفاع ٨
« المجموع ٨٠ »



فرحة الفرنسيين بكأس العالم

التاريخ في المونديال

عشر مشاركات أبرزها الفوز بكأس العالم ١٩٩٨ في فرنسا.. وحصلت على الميدالية البرونزية للمركز الثالث عامي ١٩٥٨ في السويد و ١٩٨٦ في المكسيك.

وجاءت في المركز الرابع عام ١٩٨٢ في اسبانيا.. ونتائجها الكاملة كالتالي:

- ١٩٣٠ في أوروغواي : المكسيك ١/٤ ، الأرجنتين صفر/١ ، شيلي صفر/١.. خرجت من الدور الاول.
 - ١٩٣٤ في ايطاليا: النمسا ٣/٢.. خرجت من الدور الاول.
 - ١٩٣٨ في فرنسا: بلجيكا ١/٣ ، ايطاليا ٣/١.. خرجت من الدور الثاني
 - ١٩٥٤ في سويسرا: يوغوسلافيا صفر/١ ، المكسيك ٢/٣.. خرجت من الدور الاول.
 - ١٩٥٨ في السويد : باراجواي ٣/٧ ، يوغوسلافيا ٣/٢ ، اسكتلندا ١/٢ ، ايرلندا الشمالية ٤/صفر، البرازيل ٥/٢ ، المانيا الغربية ٣/٦.. المركز الثالث.
 - ١٩٦٦ في انجلترا: المكسيك ١/١ ، اوروغواي ٢/١ ، انجلترا صفر/٢.. خرجت من الدور الاول.
 - ١٩٧٨ في الأرجنتين: ايطاليا ٢/١ ، الأرجنتين ٢/١ ، المجر ١/٣.. خرجت من الدور الاول.
 - ١٩٨٢ في اسبانيا: انجلترا ٣/١ ، الكويت ١/٤ ، تشيكوسلوفاكيا ١/١ ، النمسا ١/صفر، ايرلندا الشمالية ١/٤ ، المانيا الغربية ٣/٣ «٥/٤» ، بولندا ٣/٢.. المركز الرابع.
 - ١٩٨٦ في الأرجنتين : كندا ١/صفر، الاتحاد السوفيتي ١/١ ، المجر ٣/صفر، ايطاليا ٢/صفر، البرازيل ١/١ «٣/٤» ، المانيا الغربية صفر/٢ ، بلجيكا ٢/٤ ، المركز الثالث.
 - ١٩٩٨ في فرنسا: جنوب افريقيا ٣/صفر، السعودية ٤/صفر، الدنمارك ١/٢ ، باراجواي ١/صفر، ايطاليا صفر/صفر «٣/٤» ، كرواتيا ١/٢ ، البرازيل ٣/صفر. البطل
- المحصلة النهائية : ٤١ مباراة، ٢١ فوزاً، ٦ تعادلات، ١٤ هزيمة .. سجلت ٨٦ هدفاً ودخل مرماه ٥٨.. وهدافها الاول جوست فونتين وسجل ١٣ هدفاً.. كلها في موسم ١٩٥٨.

النجم الاول: ميشيل بلاتيني وشارك في نهائيات ٧٨ و ٨٢ و ١٩٨٦

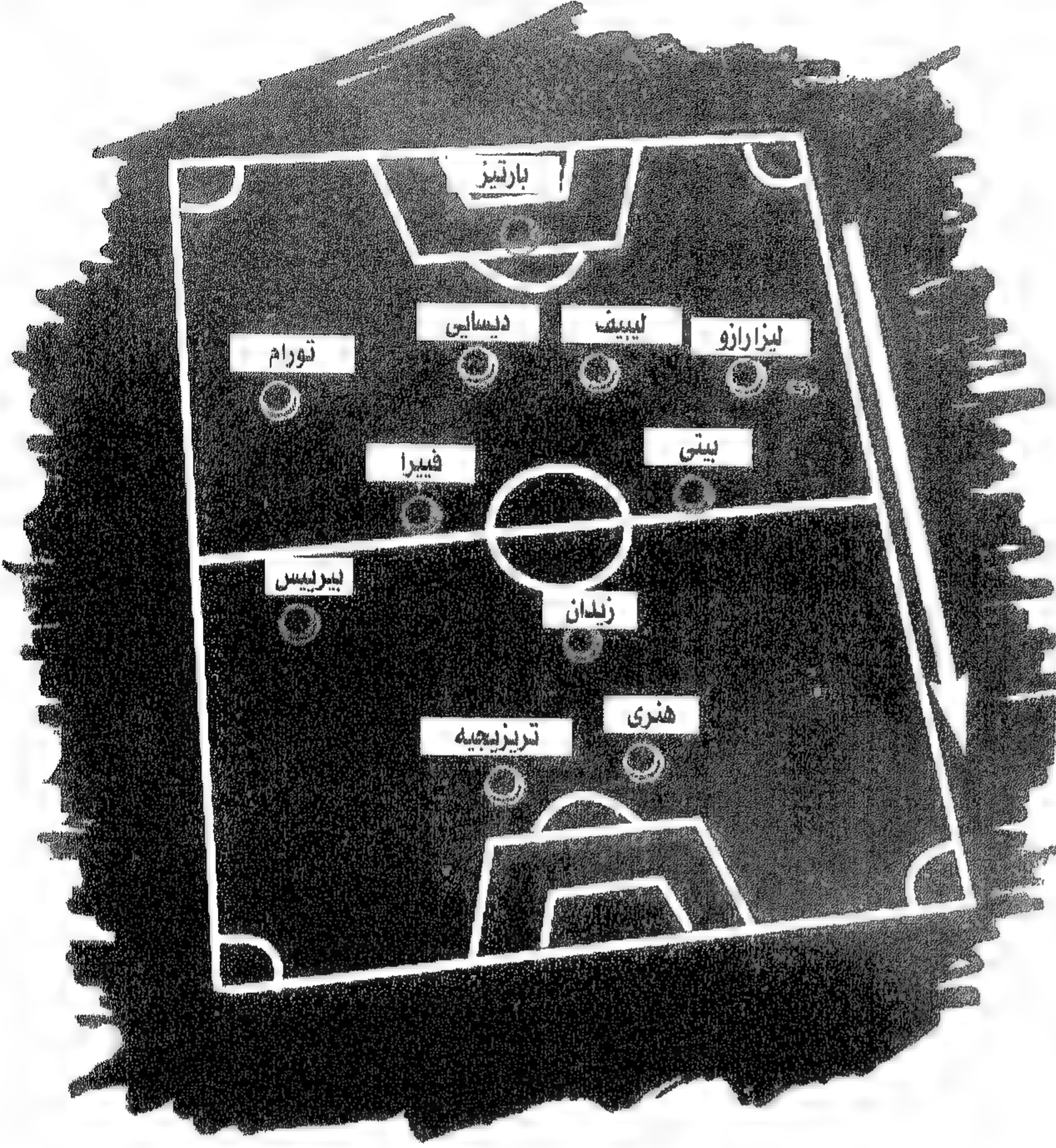
المباراة الاولى: الفوز على المكسيك ١/٤ في أول مباراة في تاريخ المونديال عام ١٩٣٠

الهدف الاول: سجله لوران في المكسيك وهو أول هدف في كأس العالم

الفوز الابرز: في نهائي كأس العالم ١٩٩٨ على البرازيل ٣/صفر

الفوز الاكبر: ٣/٦ على المانيا الغربية لتحديد المركز الثالث عام ١٩٥٨

أسلوب اللعب



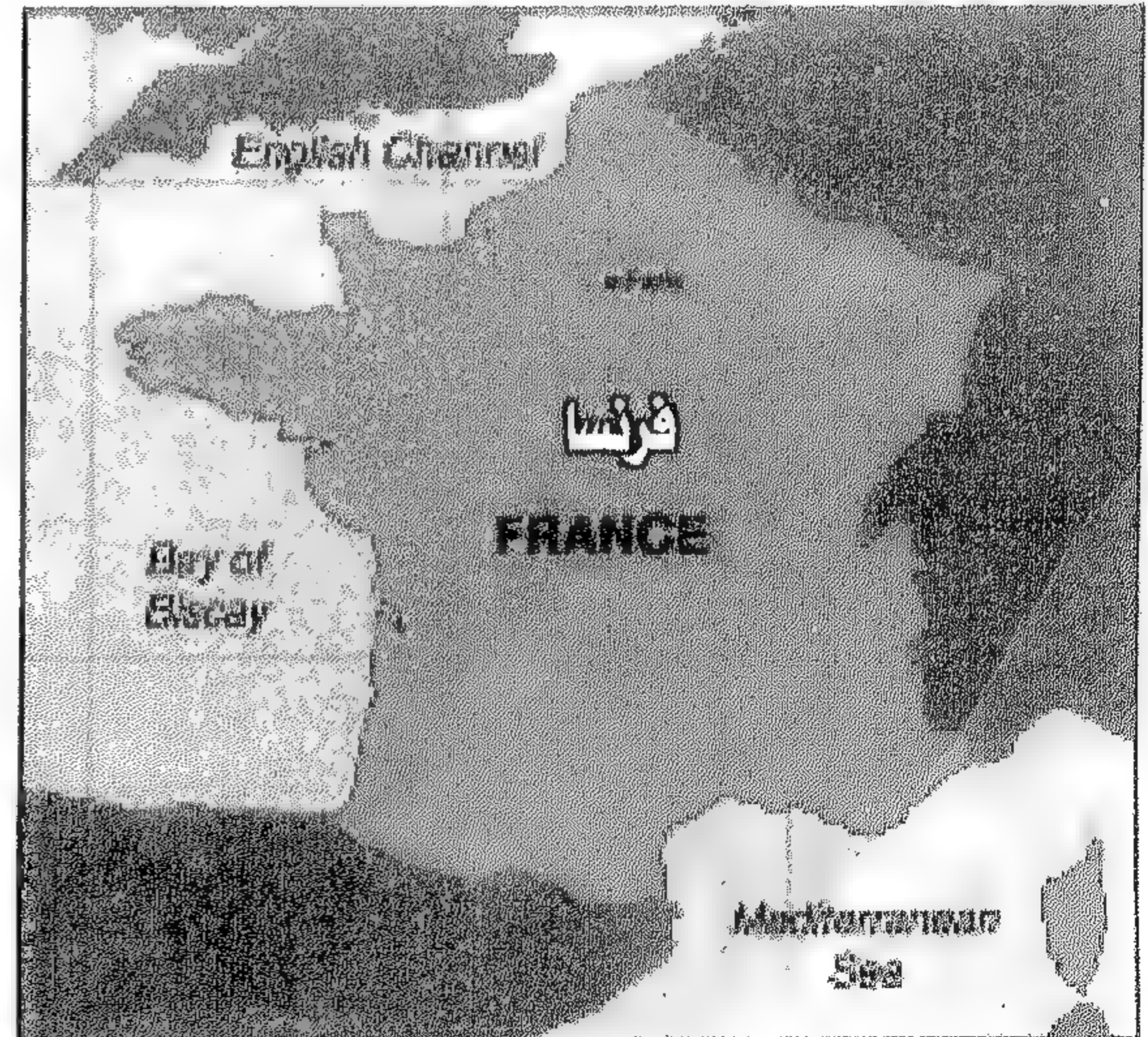
يعتمد المدرب روجيه ليميير دائما على طريقة ٢/٤/٤ بوجود أربعة مدافعين فقط.. والاساسيون هم ليليان تورام فى اليمين وبيسينتى ليزارازو فى اليسار ومارسيل ديساي وفرانك ليبيف فى وسط الدفاع.. ويمنح ليميير حرية كبيرة لثلاثة من لاعبي الوسط لاسيما زين الدين زيدان ولكنه يلزم باتريك فييرا دائما بتأمين الوسط وعدم الاندفاع الى الامام.. ويتحرك روبرت بيريس الى اليمين وايمانويل بيتى الى اليسار وزيدان فى العمق.. والمهاجمان الاساسيان هما ديفيد تريزييه وتييري هنرى.. وكلاهما سريع وقناص ومشاغب.

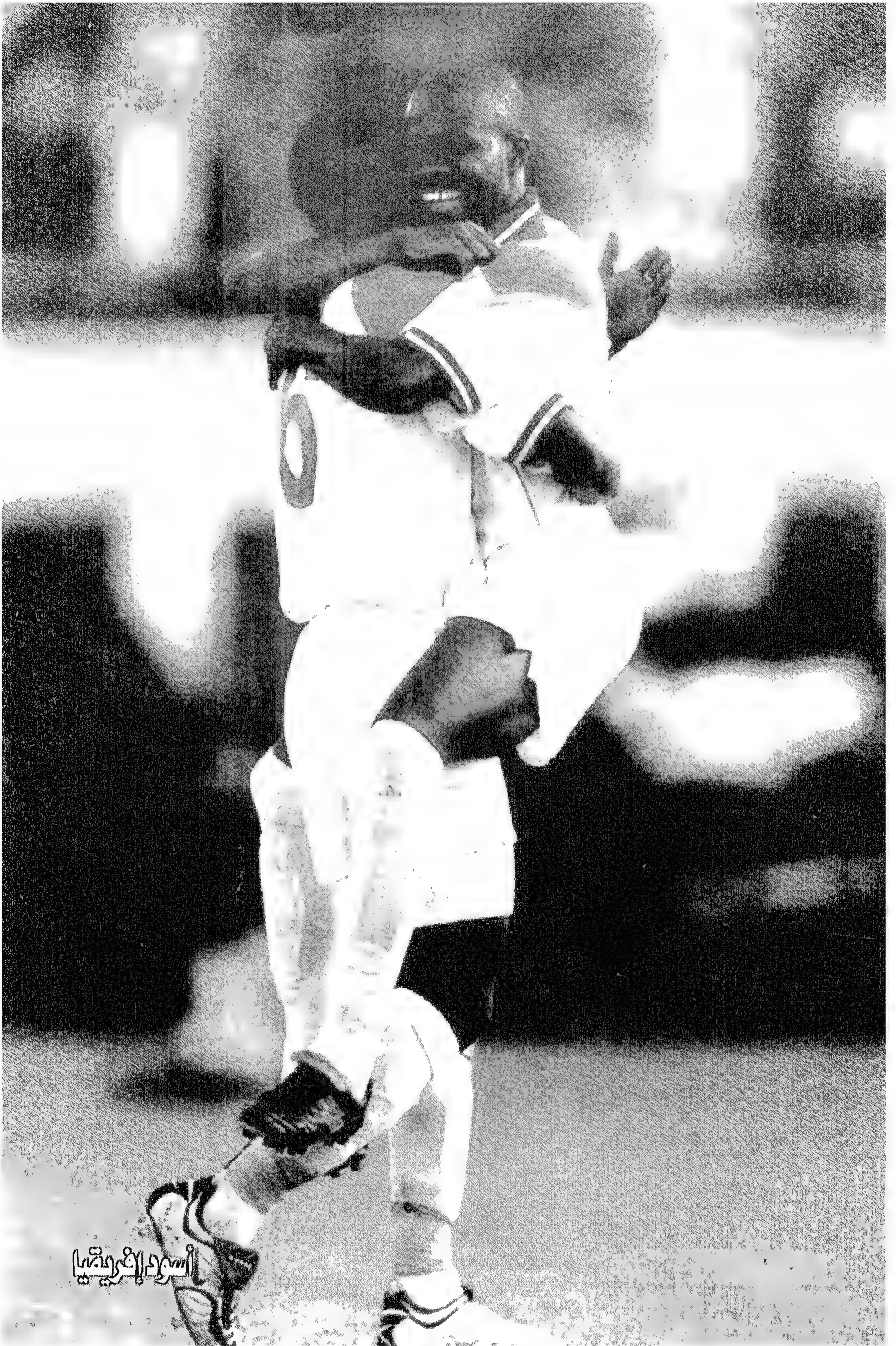
رقم ومعنى «٦»

الدفاع الفرنسى الذى خاض ٧ مباريات فى كأس العالم ١٩٩٨ ضد السعودية وجنوب افريقيا والدنمارك وباراجواى وايطاليا وكرواتيا والبرازيل لم يهتز إلا بهدفين فقط.. ولم يهتز عبر ٦ مباريات فى بطولة أمم أوروبا ٢٠٠٠ ضد الدنمارك وتشيكيا وهولندا وأسبانيا والبرتغال وايطاليا الا بسبعة أهداف - منها ٣ عندما لعب بالفريق الاحتياطي ضد هولندا عقب ضمان التأهل - ولم تهتز شبك فابيان بارتيز الحارس الاساسى فى البطولتين الا ب ٦ أهداف فقط.

فرنسا بالأرقام

- فى قارة أوروبا.. مساحتها ٥٥١ ألف كيلو متر مربع.. سكانها ٦٠ مليونا يتحدثون اللغة الفرنسية.. عاصمتها باريس.. عملتها الفرنك.. اتحاد الكرة تأسس عام ١٩١٨ وقبلها انضم إلى الفيفا عام ١٩٠٤ وتحتل المركز الاول فى التصنيف العالمى فى بداية عام ٢٠٠٢.. فى فرنسا ٢ مليون و ١٥٠ ألف لاعب مقيد فى اتحاد الكرة.





أسود إفريقيا

الطريق إلى النهائيات

الدور الاول: على بنين ١/١ و ١/١/صفر

- فى الدور الثانى: بطل المجموعة الثالثة بفارق الاهداف عن المغرب ولكل ١٥ نقطة. تعادلت مع المغرب صفر/صفر وهزمتها ١/١/صفر.

تعادلت مع مصر صفر/صفر وخسرت فى القاهرة صفر/١

تعادلت مع الجزائر ١/١ وهزمتها ٣/صفر

فازت على ناميبيا ذهابا وايابا ٤/صفر و ٥ / صفر

هدافها فى التصفيات : الحاج ضيوف برصيد ٨ أهداف

الدور الاول

بنين - السنغال ١/١ «نداي ١٥»

السنغال - بنين ١/صفر «سيدي با ٦٣»

الدور الثانى

الجزائر - السنغال ١/١ «سيدو ديوب ١٦»

السنغال - مصر صفر/صفر

المغرب - السنغال صفر/صفر

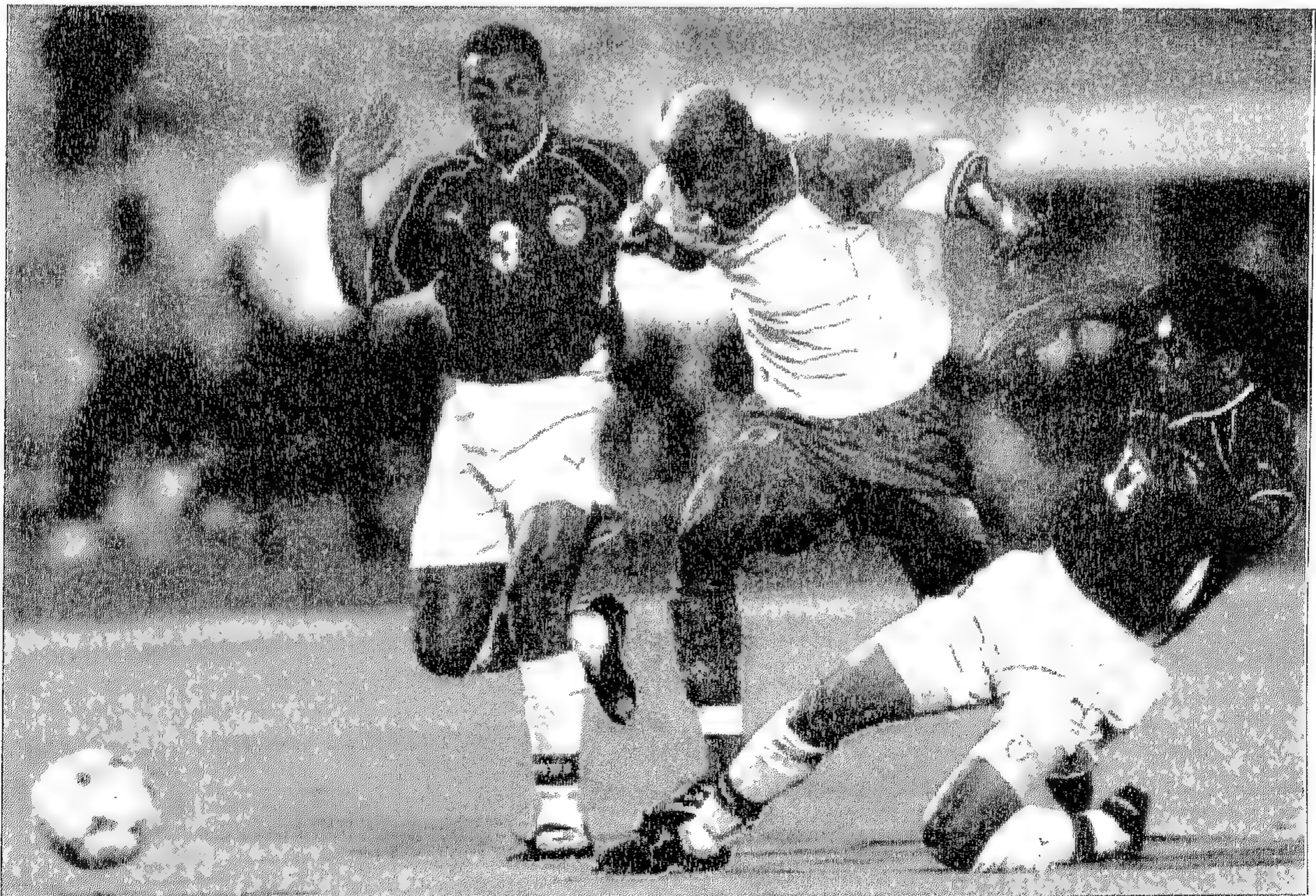
السنغال - ناميبيا ٤/صفر «ضيوف ٢٤ و ٤٤ و ٥٢ و كمارا ٦٤»

السنغال - الجزائر ٣/صفر «ضيوف ٢ و ٤٧ و ٧٥»

مصر - السنغال ١/صفر

السنغال - المغرب ١/صفر «ضيوف ١٧»

ناميبيا - السنغال صفر/٥ «تيان ١٥ و ٣١ و ضيوف ٢٣ وفاديجا ٧٧ ونداي ٨٠»



الحاج ضيوف يواجه الفراغة



السنغال

الضيف الأفريقي الجديد.. الخطير

١١ محترفا في الدوري الفرنسي جاهزون للتحدي

ترشيحاتنا.. الدور الاول

تأهل منتخب السنغال الى نهائيات كأس العالم للمرة الاولى في تاريخه.. وخطف كل الانظار من المنتخبات العربية القوية المغرب ومصر والجزائر التي ضمتها مجموعته في التصفيات القارية.. ورغم اتجاه كل الترشيحات قبل التصفيات لمصلحة المنتخبات العربية التي سبق لها المشاركة في نهائيات المونديال الا أن المنتخب السنغالي كان جديرا بالفعل بالتأهل.. بل وكان الطرف الافضل في معظم المباريات في ملعبه وخارجه.

استفاد السنغاليون الذين لفتوا الانظار في نهائيات كأس الامم الافريقية ٢٠٠٠ من تولى الفرنسي برونو ميتسو منصب المدير الفني.. وهو مدرك تماما لمعظم اللاعبين لانهم محترفون في الدوري الفرنسي.. وقفز الفريق الشاب سريعا الى اطار الكرة الجماعية المنظمة.. وأثبت جدارته عن طريق دفاع هائل بقيادة كولي ووسط مكوكي بقيادة خاليلو فاديجا ومهاجمين خطيرين هنري كمارا والحاج ضيوف. شاعت الظروف أن تقع السنغال في الافتتاح مع فرنسا.. وفرصتها محدودة في التأهل الى الدور الثاني.. وعلى نهج المنتخبات العالمية الكبرى يقود ميتسو منتخب السنغال الى طريقة ٢/٤/٤.. ومركز حراسة المرمى متأرجح بين دبالو وسيلفا.. ورباعي الدفاع هم عمر داف واليوسيسييه ولايني دياتا وفرديناند كولي.. ورباعي الوسط يعتمد على قسمين.. أولهما دفاعي من سالين دياو وبابا سار وواجباتهما دفاعية أكثر من هجومية.. وهما يمنحان الحرية الكبيرة للثنائي داف وسيسييه للتقدم الى الامام مع تأمين مركزيهما.. وثنائي الوسط الهجومي هما خاليلو فاديجا وموسى نداي اللذان يكملان المهمة حتى عمق دفاع المنافس.. والمهاجمان الاساسيان الدائمان هما هنري كمارا والحاج ضيوف.



منتخب السنغال .. تأهل للمرة الاولى في تاريخه



• المدرب: برونو ميتسو

شاب فرنسي عمره ٤٤ عاما فقط وتولى المسؤولية في نوفمبر ٢٠٠٠ بعد التعادل مع مصر والجزائر في التصنيفات.. وقرر تحويل أسلوب الفريق من ٢/٥/٣ الى ٢/٤/٤ وزيادة العنصر الهجومي للفريق.. وهو الامر الذي أثمر سريعا وحقق المنتخب السنغالي بطاقة الصعود بفارق الاهداف.

• الحارس: عمر ديالو

محترف في نادي اوليمبيك خريبكة المغربي.. وهو الوحيد في التشكيلة الاساسية الذي لا يلعب محترفا في الدوري الفرنسي.. واذا غاب ولعب بديله توني سيلفا المحترف في موناكو الفرنسي تصبح تشكيلة المنتخب السنغالي من لاعبي الدوري الفرنسي تماما.. ديالو طويل القامة وشجاع وله ردود أفعال سريعة وخبرته كبيرة جدا.

• المدافع: اليوسيسيه

الظهير الايسر المحترف في مونبيلييه الفرنسي.. ويغير ميتسو مكانه في المنتخب السنغالي لاشراكه قلبا للدفاع بجوار دياتا للاستفادة من سرعتة وخبرته واجادته لالعب الهواء وقراءته المبكرة للعب وتمريرات المنافسين.. ويتميز سيسيه أيضا بالتقدم الواعي بالكرة إلى الامام ودعم لاعبي الوسط والهجوم.. والمشاركة في الضربات الركنية والحررة في منطقة جزاء المنافسين.

• لاعب الوسط خاليلو فاديجا

صاحب الفائزة رقم ١٠.. النجم الامهر في المراوغة والتمرير وقيادة الفريق.. من مواليد ٣٠ ديسمبر ١٩٧٤ مما يشير الى نضجه الفني بعد اكماله عامه السابع والعشرين.. وهو انتقل الى اوكسير الفرنسي من بروج البلجيكي.. وحاز مكانا أساسيا على الفور وسط نجوم كبار من فرنسا.. وكانت كأس الامم الافريقية ٢٠٠٠ هي بداية انطلاقته نحو الشهرة.. وتألق جدا أمام منتخب المغرب في دكا وفاز السنغاليون ١/٠ صفر.



خاليلو فاديجا

النجم الأول: الحاج ضيوف

أحد أشهر لاعبي افريقيا حاليا.. واختاره الاتحاد الافريقي أحسن لاعب في افريقيا خلال عام ٢٠٠١ متقدما على الغاني صمويل كوفور والكاميروني صمويل ايتو.. وهو الهداف الاول لمجموعته في التصفيات وسجل ثلاثة أهداف هاتريك مرتين.. سريع وقناص ويجيد الالتحام الكرات والتسديد تحت ضغط.

الحاج ضيوف صفيير السن وعمره ٢١ عاما فقط ولم يكن في تشكيلة بلاده في الامم الافريقية الماضية وهو محترف حاليا في لينس الفرنسي ويتصدر هدافي النادي أيضا.

٣٤ مرشحا للمونديال

قائمة اللاعبين المرشحين في السنغال للمونديال أكثر تركيزا وتحديدا لأن ميتسو يعتمد دائما على المحترفين في الخارج أصحاب الخبرات الكبيرة والاحتكاك القوي.

النقاط الايجابية

الخبرة الميدانية للاعبين في الدوري الفرنسي المهارات الفردية العالية للثلاثي فاديجا وكمارا وضيوف الشجاعة الكبيرة في الاداء دون رهبة من المنافس

النقاط السلبية

المشاركة الاولى في المونديال لها رهبة خاصة الاعتماد على فاديجا في ضبط الايقاع.. وغيابه مؤثر جدا. الثقة الزائدة في الدفاع تؤدي إلى اخطاء فادحة

حراس المرمى

عمر ديالو من اولمبيك خريبكة المغربي
توني سيلفا من موناكو الفرنسي
اوسينو نهور من الجيش الملكي المغربي

المدافعون

عمر داف من سوشو الفرنسي
اليوسيسييه من مونبيليه الفرنسي
فرديناندكولى من لينس الفرنسي
لامين دياتا من رين الفرنسي
عثمان بابا ديوب من جرينوبل الفرنسي
حبيب باي من ستراسبورج الفرنسي
بابا مالك ديوب من ستراسبورج الفرنسي
موسى سيسيه من مانهايم الالماني
ابراهيم ديانى من جان دارك
اسانى نداى من جرينوبل الفرنسي
ماما دو سيلا من اس. دوانيه
عمر تراورى من فالنسيا الفرنسي

لاعبو الوسط

خاليلو فاديجا من اوكسير الفرنسي
موسى نداى من سيدان الفرنسي
ساليك دياو من سيدان الفرنسي
الحاج بابا سار من لينس الفرنسي
شيخ سيدى با من لينز النمساوى
نيكور بابا فال من جان دارك
امادو نداى من رين الفرنسي
بابا ثياو من لوزان السويسرى
الاسان نديور من سانت ايتين الفرنسي
الحاج مباى بادجى من شبيبة المحمدية المغربي
امدى فائى من اوكسير الفرنسي
ايبرا ثوريه من نيامبور

المهاجمون

هنرى كمارة من سيدان الفرنسي
الحاج ضيوف من لينس الفرنسي
بابا بوبا ديوب من جراسهوبرز السويسرى
سيدو بابا ديوب من نواسى لوسيك الفرنسي
عيسى با من لافال الفرنسي
فارى فا من بيرامار البرتغالى
امارا تراورى من جيقيون الفرنسي

المنتخب فى الاختبر

- الجماعة ٦
- التفاهم ٧
- السرعة ٧
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٥
- التسديد ٥
- ألعاب الهواء ٦
- الحارس ٥
- الدفاع ٧
- «المجموع ٦٤»



السنغاليون على اكتاف منافسيهم

التاريخ في المونديال

غاب منتخب السنغال عن المشاركة في كأس العالم لمدة ٤٠ عاما منذ ١٩٣٠ حتى خاض التصفيات للمرة الاولى عام ١٩٧٠.. ولكنه لم يكن قريبا أبدا من التأهل في سبع تجارب خاضها أعوام ٧٠ و ٧٤ و ٧٨ و ٨٢ و ٨٦ و ٩٤ و ١٩٩٨.. وانسحبت السنغال من دخول تصفيات ١٩٩٠.

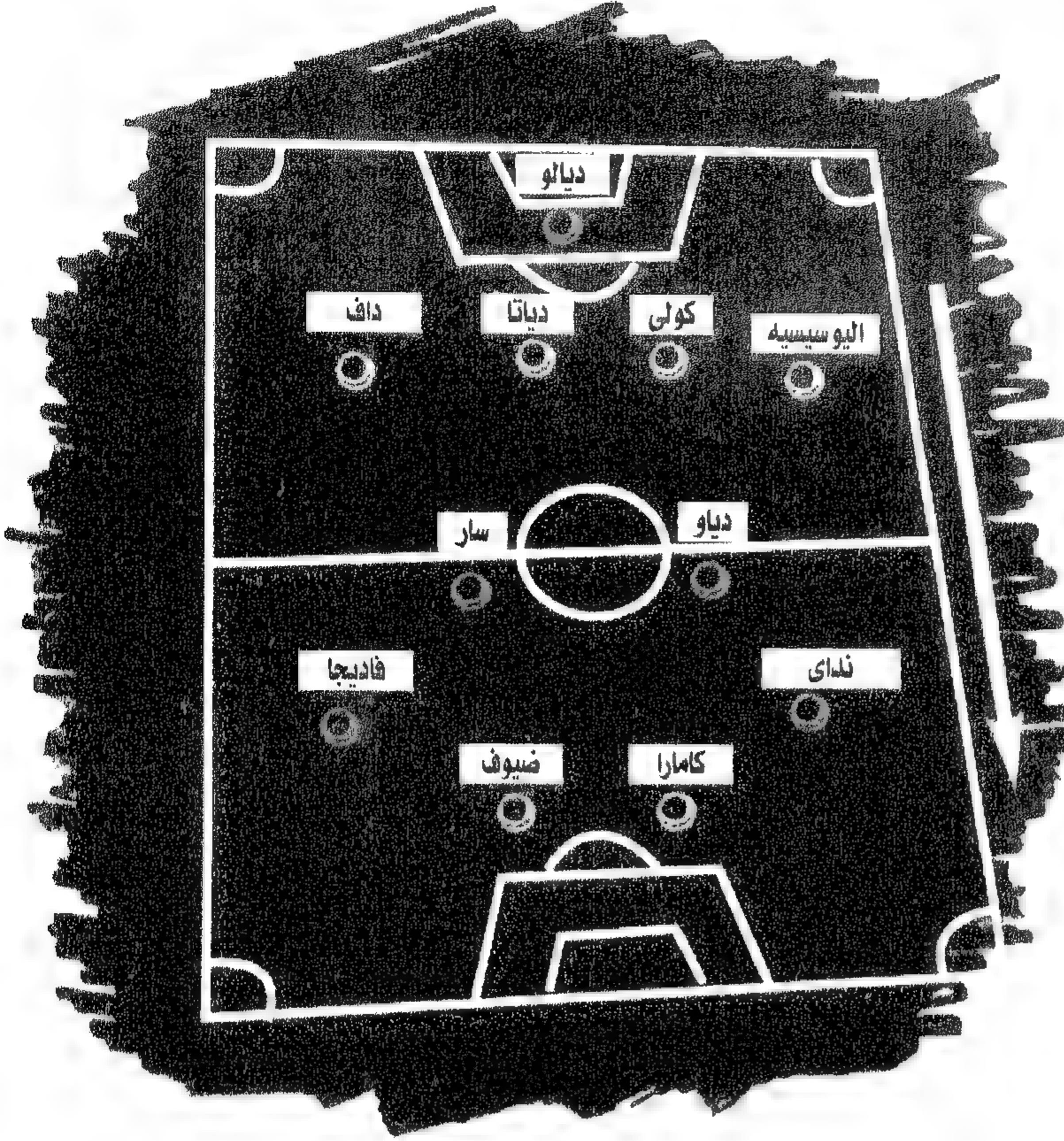
والعجيب أن السنغال خرجت من تصفيات كأس العالم ١٩٩٨ مبكرا جدا وعلى يدى توجو في الدور الاول بالتعادل في ١/١ والخسارة في لومى ١/٢.

وعبر التصفيات السابقة من ١٩٧٠ وحتى ١٩٩٤ كانت نتائج السنغال ضعيفة جدا.

- ١٩٧٠ خرجت أمام المغرب من الدور الاول «صفر/١ و ١/٢ و ٢/١»
- فى ١٩٧٤ خرجت أمام المغرب من الدور الاول «صفر/صفر و ٢/١»
- فى ١٩٧٨ خرجت أمام توجو من الدور الاول «صفر/١ و ١/١»
- فى ١٩٨٢ خرجت أمام المغرب من الدور الاول «صفر/١ و صفر/صفر»
- فى ١٩٨٦ خرجت أمام انجولا بضربات الترجيح من الدور الاول «صفر/١ و ١/صفر ثم ٤/٣»
- فى ١٩٩٤ تصدرت مجموعتها فى الدور الاول على حساب جابون وموزمبيق «فازت على موزمبيق ١/١ و ١/صفر وعلى جابون ١/صفر وخسرت من جابون ٣/٢».. وفى الدور الثانى احتلت المركز الاخير فى مجموعتها خلف المغرب وزامبيا «وخسرت من المغرب ٣/١ و صفر/١ ومن زامبيا ٤/صفر وتعادلت مع زامبيا سلبيا»

أسلوب اللعب

على نهج المنتخبات العالمية الكبرى يقود ميتسو منتخب السنغال الى طريقة ٢/٤/٤. ومركز حراسة المرمى متأرجح بيد ديالو وسيلفا.. ورباعي الدفاع هـ عمر داف واليوسيسييه ولامين ديالتا وفرديناند كولى.. ورباعي الوسط يعتمد على قسمين.. أولهم دفاعي من سالين دياو وبابا سا، وواجباتهما دفاعية أكثر من هجومية.. وهما يمنحان الحرية الكبيرة للثنائي داف وسيسييه للتقدم الى الامام مع تأمير مركزيهما.. وثنائي الوسط الهجومي هما خاليلو فاديجه وموسى نداى اللذان يكملان المهم حتى عمق دفاع المنافس. والمهاجمان الاساسيان الدائم هما هنري كامارا والحاج ضيوف.



رقم ومعنى «١١»

لو كانت مشاركات المنتخبات في كأس العالم باللاعبين المسجلين في أندية فرنسا في النهائيات بمنتخبين هما فرنسا والسنغال لأن ١١ لاعبا أساسيا في تشكيلة السنغال يلعبون في أندية فرنسا المختلفة.. والاطرف أن مدبرهم برونو ميتسو فرنسي أيضا.. والسنغال تتحدث اللغة الفرنسية.. ولذلك ستكون مباراة فرنسا والسنغال عائلية بين لاعبين من نفس الاندية ولهم نفس اللغة مع مدربين من بلد واحد.

السنغال بالأرقام

في قارة افريقيا.. مساحتها ١٩٦ ألف كيلو متر مربع - سكانها ٩ ملايين يتحدثون اللغة الفرنسية - عاصمتها داکار.. عملتها الفرنك الافريقي.. اتحاد الكرة المحلي تأسس عام ١٩٦٠ وانضم إلى الفيفا عام ١٩٦٢.. وتحتل المركز ٦٧ في تصنيف الفيفا في بداية ٢٠٠٢.

وفي السنغال ١٢٠ ألف لاعب مقيد في الاتحاد الوطني.





الأبطال الأوائل

الطريق إلى النهائيات

خامسة المجموعة الأمريكية الجنوبية خلف الأرجنتين وباراجواي والبرازيل واكوادور .. فازت على بوليفيا ١/٠ صفر وعلى شيلي ١/٢ و ١/٠ صفر وعلى فنزويلا ١/٣ وعلى اكوادور ٤/٠ صفر، وعلى البرازيل ١/٠ صفر وعلى بيرو ٢/٠ صفر.. وتعادلت مع البرازيل ١/١ ومع بيرو صفر/صفر ومع بوليفيا صفر/صفر ومع كولومبيا ١/١ ومع اكوادور ١/١ ومع الأرجنتين ١/١.. وخسرت من باراجواي، صفر/١ مرتين ومن كولومبيا صفر/١ ومن الأرجنتين ٢/١ ومن فنزويلا صفر/٢.

وفى الدور الاخير للتصفيات خسرت من استراليا ١/٠ صفر فى ملبورن وفازت ٣/٠ صفر فى مونتفيدو.

أوروغواي - بوليفيا ١/٠ صفر «جارسيا ٢٨»

باراجواي - أوروغواي ١/٠ صفر

أوروغواي - شيلي ١/٢ «داريو سيلفا ٣٥ ومونتيرو ٤٢»

البرازيل - أوروغواي ١/١ «داريو سيلفا ٥»

أوروغواي - فنزويلا ١/٣ «اوليفيرا ٢٨ و ٩٠ - رودريجز ٥٣»

أوروغواي - بيرو صفر/صفر ... كولومبيا - أوروغواي ١/٠ صفر

أوروغواي - اكوادور ٤/٠ صفر «ماجايانيس ١٥ وداريو سيلفا ٤٧ واوليفيرا ٥٠ وسيدريس ٨٦»

الأرجنتين - أوروغواي ١/٢ «ايا لا فى مرماه ٤٩»

بوليفيا - أوروغواي صفر/صفر

أوروغواي - باراجواي صفر/١

شيلي - أوروغواي صفر/١ «مونوز فى مرماه ١٢»

أوروغواي - البرازيل ١/٠ صفر «ماجايانيس ٣٣»

فنزويلا - أوروغواي ٢/٠ صفر

بيرو - أوروغواي صفر/٢ «داريو سيلفا ١١ - ريكوبا ٤٥»

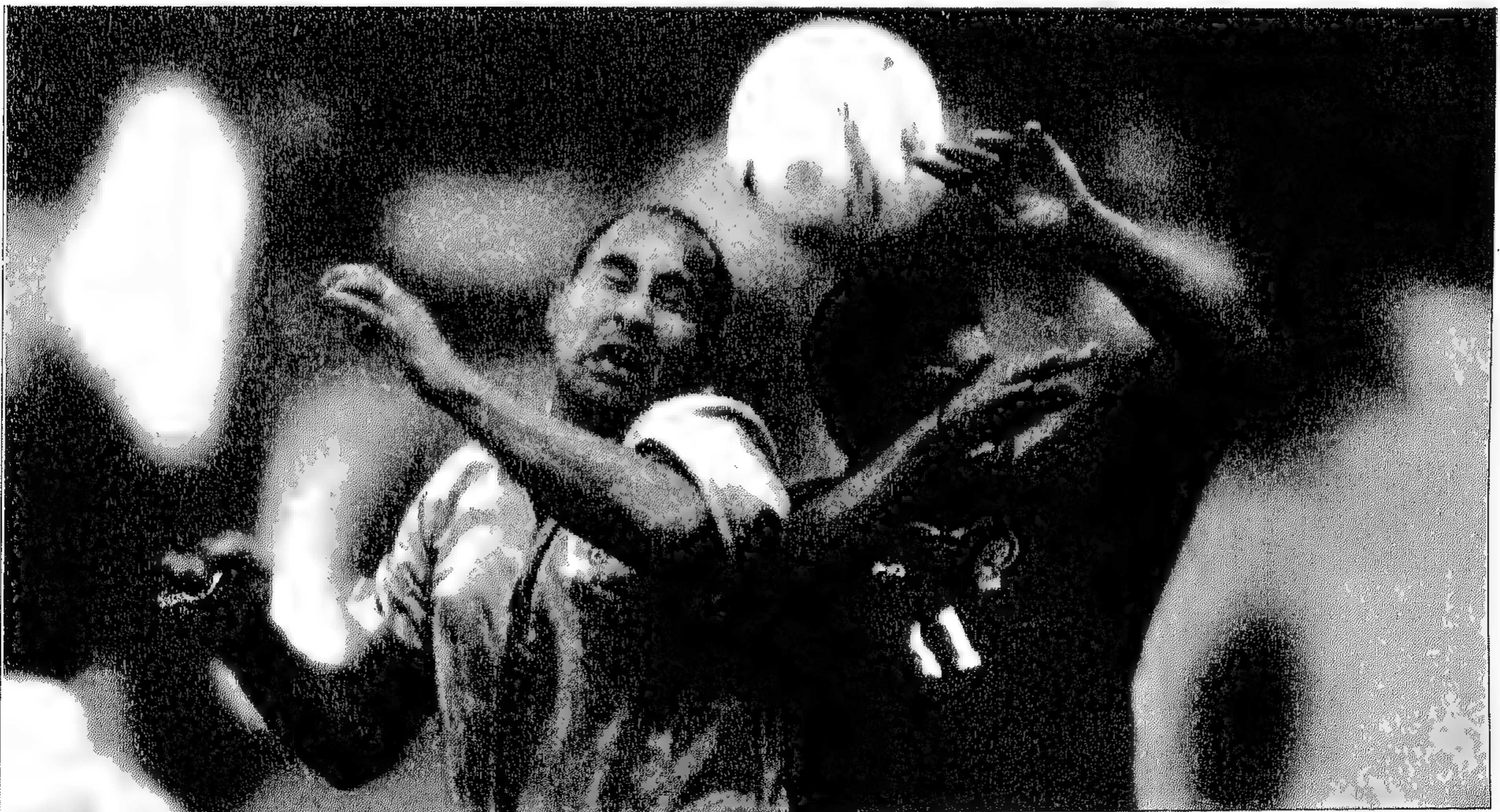
أوروغواي - كولومبيا ١/١ «ماجايانيس ٣٤»

اكوادور - أوروغواي ١/١ «اوليفيرا ٤٤»

أوروغواي - الأرجنتين ١/١ «داريو سيلفا ١٩»

الدور الفاصل: استراليا - أوروغواي ١/٠ صفر

أوروغواي - استراليا ٣/٠ صفر «داريو سيلفا ١٤ - موراليس ٧١ و٩٠»



من لقاء أوروغواي وكوستاريكا فى كوبا اميركا



اوروجواى

الفائز الأول.. والمتأهل الأخير

الطموحات المحدودة.. جانب ايجابى فى المونديال

ترشيحاتنا.. الدور الاول

اوروجواى.. احدى الدول الرائدة فى دنيا كرة القدم.. ومنتخب اوروجواى هو الفائز الاول بكأس العالم.. احرزها على ملاعبه عام ١٩٣٠ واستعادها عام ١٩٥٠ فى البرازيل.. ولم يصعد بعدها مطلقا الى منصة التتويج.. بل ولم يتمكن من الوصول الى نهائيات المونديال فى الدوريتين الاخيرتين عامى ١٩٩٤ و ١٩٩٨.

اوروجواى سادت دنيا كرة القدم فى الثلث الاول من القرن الماضى وتراجعت كثيرا فى نهاية القرن.. ولكن بداية القرن الحالى شهدت ابتسامة جديدة على وجوه عشاق الكرة فى البلاد بعدما حجزت اوروجواى المقعد الاخير فى المونديال وكانت آخر المتأهلين الى المسابقة عبر لقاء فاصل مع استراليا.

الارقام والاسماء والنتائج لا ترشح اوروجواى لتجاوز الدور الاول أو الثانى.. وهو ما يعنى أن الطموحات محدودة جدا.. ولكن هذا الامر يحمل جانبا ايجابيا هاما لانه يرفع الضغوط عن عقول اللاعبين ويجعلهم قادرين على اللعب بحرية وشجاعة. المنتخب الاوروجوانى الذى يقوده المدرب المحلى فيكتور بوا يعتمد على تشكيلة من المحترفين فى الخارج لاسيما فى ايطاليا واسبانيا.. وبرز نجومه المدافع مونتيرو والقائد ريكوبا والهداف داريو سيلفا وخلفهم الحارس الجيد كارينى.. ولكن الاداء الجماعى لا يزال مفقودا.





• المدرب: فيكتور بوا

تولى المهمة فى وسط التصفيات بعد البداية المتعثرة.. ومن فبراير ٢٠٠١ تحسنت الامور معه كثيرا وفاز على البرازيل وتعادل مع الأرجنتين وعاد من بيرو منتصرا واقتنص المقعد الاخير فى القارة وتخطى استراليا بجدارة.. والعجيب أن تلك المهمة الصعبة له بعد رحيل الأرجنتينى دانييل باساريلا الى بارما الايطالى هى الاولى له مع اللاعبين الكبار بعد أن أمضى معظم مشواره مدربا لفرق الشباب.

• الحارس.. فاييان كارينى

لا منافس له فى منتخب بلاده.. ويعود لديه جزء كبير من التأهل بفضل تألقه اللافت.. وهو نال جائزة أحسن حارس فى كوبا - أمريكا الاخيرة.. لعب ١٩ مباراة من أصل ٢٠ لبلاده فى التصفيات وهو الأكثر مشاركة بين كل اللاعبين.. ولكن هذا النجاح الدائم لا يضمن له موقعا أساسيا باستمرار فى نادى يوفنتوس بسبب وجود الحارس الايطالى الكبير بوفون.

• المدافع.. باولو مونتيرو

نجم من سلالة نجم.. والده كان لاعبا دوليا فى منتخب اوروجواى.. واحترف أيضا فى إيطاليا.. واشتهر الاثنان - الاب والابن - بالمقدرة الدفاعية الفائقة.. ويلعب باولو فى إيطاليا منذ ١٢ عاما وبدأ مشواره مع اتلانتا بيرجامو ثم انتقل الى صفوف يوفنتوس حيث تألق وأصبح أساسيا منذ خمسة أعوام.. يتميز بالشخصية القوية والرؤية الواسعة للملعب وتوقع ألعاب المنافسين.. ومهاراته عالية فى المراوغة ويتقدم كثيرا خلف زملائه.. وهو بين أحسن المدافعين فى دورى أبطال أوروبا.

• الهداف.. داريو سيلفا

سجل ستة أهداف لمنتخب اوروجواى فى التصفيات عبر ١٦ مباراة وتصدر قائمة الهدافين.. وهو النجم الأبرز أيضا فى فريقه الاسبانى مالجا.. ويتميز بقوة بدنية وسرعة وشجاعة.. ولا يعيبه سوى العصبية الزائدة التى يدفع ثمنها غالبا ببطاقات كثيرة بسبب احتجاجه أو اعتراضه على الحكام أو اشتباكات مع لاعبي الفرق المنافسة.



داريو سيلفا



النجم الأول: الفاروريكوبا

توقع له الكثيرون نجاحا فائقا مثل بيليه ومارادونا عندما تألق وعمره ١٦ عاما فقط وعندما احترف في إيطاليا وعمره ١٧ عاما واحتل مكانا أساسيا في نادي انترميلان الإيطالي وهو في هذه السن الصغيرة.

ولكن الظروف عاكسته بسبب اهتزاز فريقه ومنتخب بلاده.. ولازمه سوء الحظ هذا الموسم بعد إيقافه لوجود تزوير في جواز سفره ثم ازداد الأمر سوءا باهداره لضربة جزاء ضد فنزويلا في بداية التصفيات.. ولكن ريكوبا تمكن بعدها من احراز هدف ثمين جدا لبلاده في ليما ضد بيرو وفازت اورجواي ٢/صفر.. ويفضل هذا الهدف تخطت بلاده كولومبيا بفارق الاهداف في المجموعة. ريكوبا صانع ألعاب وقائد من الطراز الأول.. وهداف أيضا لاسيما من ضربات الحرة والتسديدات القوية المتقنة بالقدم اليسرى.. ومهاراته في المراوغة والتمرير هائلة.

٣٢ مرشحا للمونديال

قائمة اللاعبين
الذين خاضوا
التصفيات ضمت
٤٣ لاعبا.. ولكن ١١
منهم لم يشاركوا
سوى فى مباراة
واحدة وعبر دقائق
محدودة مما يقلل
فرصتهم فى
الترشيح للمونديال.

النقاط الإيجابية
وجود عدد كبير
من اللاعبين
الموهوبين
عدم وجود ضغوط
على كاهل اللاعبين
وجود المحترفين
فى الاندية الاسبانية
والايطالية الكبيرة.

النقاط السلبية
الغياب الطويل
عن نهائيات كأس
العالم.
الاسلوب الدفاعى
الذى يعتمد عليه
المدرّب
العصبية الزائدة
تعرض اللاعبين
لعقوبات كثيرة.

• حراس المرمى

فابيان كارينى من يوفنتوس الايطالى
جوستافو مونوا من ناسيونال

• المدافعون

اليخاندرو ليمبو من ناسيونال
داريو رودريجز من بايرن ميونيخ الالمانى
باولو مونتيرو من يوفنتوس الايطالى
واشنجتون تاييس من باير ليفركوزين الالمانى
جوستافو مينديز من كاليارى الايطالى
جونزالو سوروندو من انترميلان الايطالى
ليوناردو راموس من تشاكاريتا

• لاعبو الوسط

باولو جارسيا من فينيسيا الايطالى
جيانى جيجو من روما الايطالى
فرنادو ماجايانيس من فينيسيا الايطالى
جونزالو دى لوس سانتوس من فالنسيا الاسبانى
فابيان اونيل من يوفنتوس الايطالى
ماريو ريجيرو من سانتا ندير الاسبانى
فابيان كويلهو من ناسيونال
جيلرمو جياكوماتزى من ليتشى الايطالى
مارسيلو روميرو من مالجا الاسبانى
نيستور سيدريس من بينارول
جوستافو فاريللا من ناسيونال
اندريس فلوركين من جالاتا ساراي التركى
دييجو فرنانديز بيريز من سبورتنج
جوستافو بوييه من توتنهايم الانجليزى

• المهاجمون

الفارو ريكوبا من انترميلان الايطالى
ديبراى داريو سيلفا من مالجا الاسبانى
نيكولاس اوليفيرا من سيفيل الاسبانى
مارسيلو زالايتا من يوفنتوس الايطالى
دييجو الونزو من اتليتكو مدريد الاسبانى
ريتشارد موراليس من ناسيونال
ارنستو تشيفانتون من ليتشى الايطالى
كارلوس موراليس من تولوكا

المنتخب فى المختبر

- الجماعةية ٦
- التفاهم ٨
- السرعة ٦
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٧
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٥
- الحارس ٧
- الدفاع ٧
- «المجموع ٧٠»



هدف تشيچيا القاتل فى البرازيل فى نهائى مونديال ١٩٥٠

التاريخ فى المونديال

٩ مشاركات أبرزها الفوز بكأس العالم فى اورجواى عام ١٩٣٠.. وفى البرازيل عام ١٩٥٠.. وجاءت رابعة مرتين عامى ٥٤ و ١٩٧٠.

- ١٩٣٠ فى اورجواى: بيرو ١/صفر، رومانيا ٤/صفر، يوغوسلافيا ١/٦، الأرجنتين ٢/٤.
- ١٩٥٠ فى البرازيل: بوليفيا ٨/صفر، اسبانيا ٢/٢، السويد ٢/٣، البرازيل ١/٢.
- ١٩٥٤ فى سويسرا: تشيكوسلوفاكيا ٢/صفر، اسكتلندا ٧/صفر، انجلترا ٢/٤، المجر ٤/٢، النمسا ٣/١.
- ١٩٦٢ فى شيلي: كولومبيا ١/٢، يوغوسلافيا ٣/١، الاتحاد السوفييتى ٢/١.
- ١٩٦٦ فى انجلترا: انجلترا صفر/صفر، فرنسا ١/٢، المكسيك صفر/صفر، المانيا الغربية صفر/٤.
- ١٩٧٠ فى المكسيك: اسرائيل ٥/صفر، ايطاليا ١/٢، السويد صفر/٢، الاتحاد السوفييتى ١/صفر، البرازيل ٣/١، المانيا الغربية صفر/١.

- ١٩٧٤ فى المانيا : هولندا صفر/٢، بلغاريا ١/١، السويد صفر/٣.
 - ١٩٨٦ فى المكسيك: المانيا الغربية ١/١، الدنمارك ٦/١، اسكتلندا صفر/صفر.
 - ١٩٩٠ فى ايطاليا: اسبانيا صفر/صفر، بلجيكا ٣/١، كوريا الجنوبية ١/صفر، ايطاليا صفر/٢.
- المحصلة النهائية ٢٨ مباراة، ١٦ فوزا، ٨ تعادلات، ١٤ هزيمة
- سجلت ٦٣ هدفا ودخل مرماها ٥٣ هدفا.. والهداف الاول للمنتخب شيافينو وسجل ٨ أهداف فى دورتى ٥٠ و ١٩٥٤.

النجم الاول: شيافينو سر فوز أوروغواى بكأس العالم ١٩٥٠

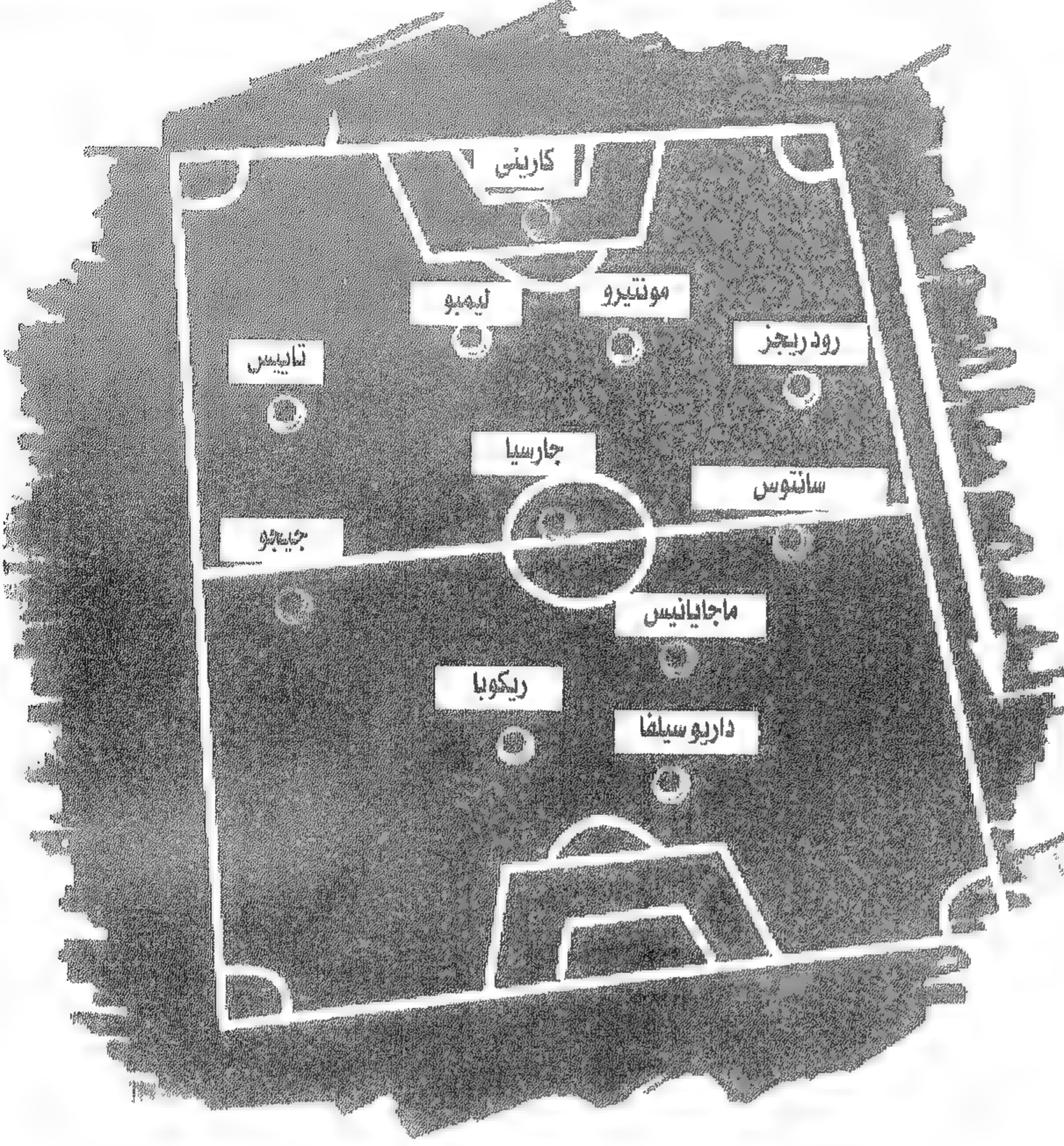
المباراة الاولى: الفوز على بيرو ١/صفر فى شادسنتيناريو عام ١٩٣٠

الهدف الاول: سجله كاسترو فى مرمى بيرو بعد ٦٠ دقيقة

الفوز الابرز: فى نهائى كأس العالم ١٩٥٠ على البرازيل ١/٢ أمام ٢٠٠ ألف برازيلي

الفوز الأكبر: ١/٦ على يوغوسلافيا فى نصف نهائى البطولة الاولى

أسلوب اللعب



لايزال فيكتور بوا متمسكا بالاسلوب ٣/٣/٤.. وهو يميل دائما إلى الدفاع القوى والاعتماد على اغلاق المساحات والسعى الى الهجمات المرتدة السريعة.

كاريني يحرس المرمى.. وأمامه مونتيرو واليخاندرو ليمبو في قلب الدفاع.. وعلى الجانبين واشنطن تاييس يميننا وداريو رودريجز يسارا.. وفي الوسط بابلو جارسيا للارتكاز الدفاعي وريكوبا للانطلاق الهجومي اذا عاد الى الوسط.. وجيانى جيجو ودى لوس سانتوس بواجبات دفاعية أساسية.. ويبقى الهجوم مقصورا على داريو سيلفا وماجايانيس الذى يتبادل موقعه احيانا مع ريكوبا.

رقم ومعنى «٢»

- ٢ هو عدد البطولات التى فازت فيها اوروغواى بكأس العالم عامى ١٩٣٠ و ١٩٥٠
- ٢ هو عدد البطولات التى غابت عنها اوروغواى قبل عودتها الى النهائيات وهى لم تشارك فى دورتي ٩٤ و ١٩٩٨.
- ٢ هو فارق الاهداف الذى اهدى اوروغواى مقعدها على حساب استراليا
- ٢ هو المركز الذى ينتظره منتخب اوروغواى فى مجموعته بعد فرنسا ليتأهل الى الدور الثانى.
- ٢ هو عدد المدربين الذين استهلكهم منتخب اوروغواى فى التصفيات.. وهما الارجنتيني باساريلا والمدرّب الحالى فيكتور بوا.

أوروغواى بالأرقام

فى قارة أمريكا الجنوبية.. مساحتها أكبر من ١٧٦ ألف كيلو متر مربع.. وسكانها أكثر من ٣ ملايين و ٢٨٩ ألف نسمة ويتكلمون اللغة الاسبانية.. عاصمتها مونتيفيديو وعملتها البسو.. اتحاد الكرة المحلى تأسس عام ١٩٠٠ وانضم الى الفيفا عام ١٩٢٣.. وتحتل اوروغواى المركز ٢٤ فى تصنيف الفيفا فى بداية عام ٢٠٠٢.. وبها ١٨٩ ألف لاعب مقيد فى الاتحاد.





مقاتلو الشمال

الطريق إلى النهائيات

تصدر منتخب الدنمارك المجموعة الأوروبية الثالثة بجدارة.. وفاز على جاره الايسلندي ١/٢ و ٦/٠ صفر وعلى مالطة ٥/٠ صفر و ١/٢ وعلى تشيكيا ١/٢ وعلى بلغاريا ٢/٠ صفر.. وتعادل مع ايرلندا الشمالية ١/١ مرتين ومع بلغاريا ١/١ ومع تشيكيا صفر/صفر.

حقق ٦ انتصارات و ٤ تعادلات وسجل ٢٢ هدفا.. ويتصدر ايبي ساند قائمة الهدافين برصيد ٩ أهداف. المجموعة الأوروبية الثالثة

ايسلندا - الدنمارك ٢/١ «توماسون ٢٦ وبيسجارد ٤٩»

ايرلندا الشمالية - الدنمارك ١/١ «روميدهل ٥٩»

الدنمارك - بلغاريا ١/١ «ساند ٧٣»

مالطة - الدنمارك صفر/٥ «ساند ٨ و ٦٣ و ٧٩ وهاينتزي ٥١ وجينسين ٧٦»

تشيكيا - الدنمارك صفر/صفر

الدنمارك - تشيكيا ١/٢ «ساند ٦ - توماسون ٨٢»

الدنمارك - مالطة ١/٢ «ساند ٤٣ و ٨٣»

الدنمارك - ايرلندا الشمالية ١/١ «روميدهل ٣»

بلغاريا - الدنمارك صفر/٢ «توماسون ٤٧ و ٩٠»

الدنمارك - ايسلندا ٦/٠ صفر «روميدهل ١٢ وساند ١٤ و ٦٧ وجرافسين ٣٠ و ٣٥ وميكلسين ٩٠»



الدنمارك صعدت من مجموعتها مبكرا



الدنمارك

تأهل مريح وطريق صعب

الفايكنج الجدد بدون لودروب وشمايكل

ترشيحاتنا.. الدور الثاني

شق منتخب الدنمارك طريقه فى التصفيات الاوروبية باقتدار وسهولة.. ولكن طريقه فى النهائيات بالغ الصعوبة.. واذا تمكن من اجتياز الدور الاول سيكون الصدام سريعاً وقويًا مع الارجنتين أو انجلترا أو السويد على أحسن الفروض.. والمنتخب الدنماركى الجديد خال تماما من عناصر الخبرة التى قادته للفوز بكأس أمم أوروبا عام ١٩٩٢ بعد غياب الشقيقين مايكل وبريان لودروب والحارس العملاق بيتر شمايكل.

والمحترفون خارج الحدود هم السلاح الاول للمدرب الوطنى مورتين اولسين.. والتشكيلة التى خاضت التصفيات وتخطت تشيكيا وبلغاريا وايرلندا الشمالية اعتمدت على ٨٨٪ من المحترفين لاسيما فى انجلترا.

والدنماركيون ممتازون فى الالتزام الخططى والوظيفى ومتفوقون على الصعيدين البدنى واللياقى ورائعون فى السلوك الرياضى تجاه المنافسين والحكام.. ولكن الموهبة لا تتوافر الا لدى عدد محدود من اللاعبين.

الدنمارك تشارك فى النهائيات للمرة الثانية على التوالى - ولكنها الثالثة فقط فى تاريخ المنتخب.. ولكنهم طامحون هذه المرة فى الوصول الى المربع الذهبى باستغلال عنصرى القوة والسرعة مع تنفيذ جيد للهجوم الخاطف.. وبحوزتهم ثقة ضخمة بعد ستة انتصارات وأربعة تعادلات وسجل خال من الهزائم فى التصفيات.



● المدرب مورتين أولسين

أحد نجوم الكرة الدنماركية فى الثمانينات ووصل الى نصف نهائى بطولة أمم أوروبا ١٩٨٤ .. وتولى المسئولية فى أغسطس ٢٠٠٠ بعد التدى الشديد فى مستوى المنتخب فى الامم الاوروبية الاخيرة حيث منى الفريق بثلاث هزائم متتالية.. ونجح بعدها فى زيادة الفاعلية الهجومية وهو ما ظهر فى التصفيات.

● الحارس: توماس سورينسين

يلعب أساسيا فى نادى سندرلاند الانجليزى ويحمل على كتفيه مهمة ثقيلة جدا لانه يأتى بعد العملاق بيتر شمايكل الذى اعتزل دوليا.. وعلى مدار ست مباريات فى التصفيات كشف سورينسين عن قدرات كبيرة تؤهله لشغل المكان الخالى.. ويتمتع بقامة فارعة تؤهله لامتلاك الكرات العالية فى منطقة جزائه.

● المدافع: توماس هيلفيج

نموذج رائع للمدافع الممتاز.. يعيش موسمه السابع على التوالى فى ايطاليا.. وبدأ مشواره فى اودينيزى حيث لعب لمدة عامين مع حازم امام.. وانتقل مع مدربه السابق زاكارونى الى ميلان واحرز بطولة الدورى . ويبهر هيلفيج فى الالتحام النظيف والسباقات القصيرة وتصعب مراوغته وهو يجيد أيضا ألعاب الهواء.. واشترك هيلفيج فى كل المباريات العشرة لبلاده فى التصفيات.

● لاعب الوسط.. دنيس روميدهل

أحد النجوم الاساسيين الدائمين فى خط الوسط.. لعب المباريات العشر وسجل ثلاثة أهداف.. وهو من نجوم نادى ايندهوفن الهولندى.. ومع قوته البدنية الفائقة وسرعته الكبيرة وهو بارع أيضا فى ألعاب الهواء ويجيد التسديد القوى بالقدمين.. ويمكنه اللعب باجادة فى أكثر من مركز فى الوسط والدفاع.



هاينتزى



النجم الأول:

ابي ساند

المهاجم الرشيق
الذي يحمل رقم ١١
مع منتخب
الدنمارك هو
الهداف الاول
لبيلاده ولنادي
شالكة فير الالماني
وهو من الهدافين
أصحاب الاحساس
المهرف والتوقع
الفريد داخل منطقة
الجزاء.. وهو ما
وضعه بين أفضل
هدافي المانيا
وأوروبا على مدار
أربع سنوات
متتالية.. ويؤكد
الخبراء أنه يحتاج
لثلاث فرص فقط
لاحرار هدفين في
المباراة.. يدعمه
اجادة التسديد
بالقدمين وضربات
الرأس مع سرعة
وقوة.. والطريف أنه
اللاعب الاكثر
حرصا على مظهره
في الملعب وكأنه
ذاهب لموقع تصوير
سينمائي.. ولا
يشترك الا وهو
حليق الذقن وشعره
مصفف تماما.



٢٥ مرشحا للهولنديال

٢٥ لاعبا فقط
استخدمهم أولسين
فى التصفيات.. وهم
المرشحون للمشاركة
فى النهائيات..
وبينهم ٢٢ نجما
محترفا فى إنجلترا
و المانيا وإيطاليا
وهولندا واليونان و٣
محليين فقط

النقاط الايجابية

أسلوب هجومى
دائم وهداف خطير
خبرات ضخمة
لدى المحترفين فى
أندية أوروبا
مرونة خطوية
لدى المدرب المخضرم

النقاط السلبية

نقص المواهب يهدد
بعدم الاستمرار بين
الصفوف
عدم النجاح الدائم
فى البطولات الكبيرة
الاستهانة
بالمنافسين عيب كبير
لدى الفريق.

حراس المرمى

توماس سورينسين من سندرلاند الانجليزى
بيتر كيور من بيشككاش التركى

المدافعون

جان هاينتزى من ايندهوفن الهولندى
توماس هيلفيج من ميلان الايطالى
رينيه هنريكسين من باناثينايكوس اليونانى
مارتين لاورسين من ميلان الايطالى
بيتر مادسين من بروندبى
بيرفراندسين من بولتون الانجليزى
مادس جورجينسين من بروندبى

الاعبوا الوسط

دينيس روميدهل من ايندهوفن الهولندى
ستيج توفتينج من هامبورج الالمانى
جيسبر جرونكجاير من تشيلسى الانجليزى
توماس جرافسين من ايفرتون الانجليزى
بريان شتين نيلسين من مالمو السويدي
الان نيلسين من واتفورد الانجليزى
جان ميكيلسين من باناثينايكوس اليونانى
مورتين بيسجارد من كوبنهاجن اف سى
بيارنى جولد باك من فولام الانجليزى
بيتر نيلسين من جلادباخ الالمانى

المهاجمون

ايبى ساند من شالكة فير الالمانى
جون داهل توماسون من فينيورد الهولندى
كلاوس جينسين من شارلتون الانجليزى
مارك نيجارد من رودا كير كراد الهولندى

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٨
- التفاهم ٨
- السرعة ٨
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٦
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٥
- الدفاع ٦
- «المجموع ٧٣»



الكيار يسجل فى اسكتلندا فى مونديال ١٩٨٦

التاريخ فى المونديال

مشاركتان فقط للدنمارك طوال تاريخها فى المونديال.. والوصول الى الدور ربع النهائى هو الانجاز الافضل فى عام ١٩٩٨.. ونتائجها الكاملة كالتالى

- ١٩٨٦: اسكتلندا ١/١ صفر، اوروجواى ١/٦، المانيا الغربية ٢/٢ صفر، اسبانيا ١/٥.

- ١٩٩٨: السعودية ١/١ صفر، جنوب افريقيا ١/١، فرنسا ١/٢، نيجيريا ٤/١، البرازيل ٣/٢. والمحصلة النهائية

٩ مباريات، ٥ انتصارات، تعادل واحد، ٣ هزائم

سجلت ١٩ هدفا.. ودخل مرماها ١٣ هدفا.. والهداف الاول فى النهائيات هو الكيارلارسين وسجل ٤ اهداف.. كلها فى نهائيات ١٩٨٦.

النجم الاول: الكيارلارسين فى نهائيات ١٩٨٦.. ولولا الخروج المبكر لنال لقب هدف البطولة.

المباراة الاولى: الفوز على اسكتلندا ١/١ صفر فى تولوكا الاسبانية عام ١٩٨٦

الهدف الاول: احرز الكيارلارسين بعد ٥٨ دقيقة فى مرمى اسكتلندا

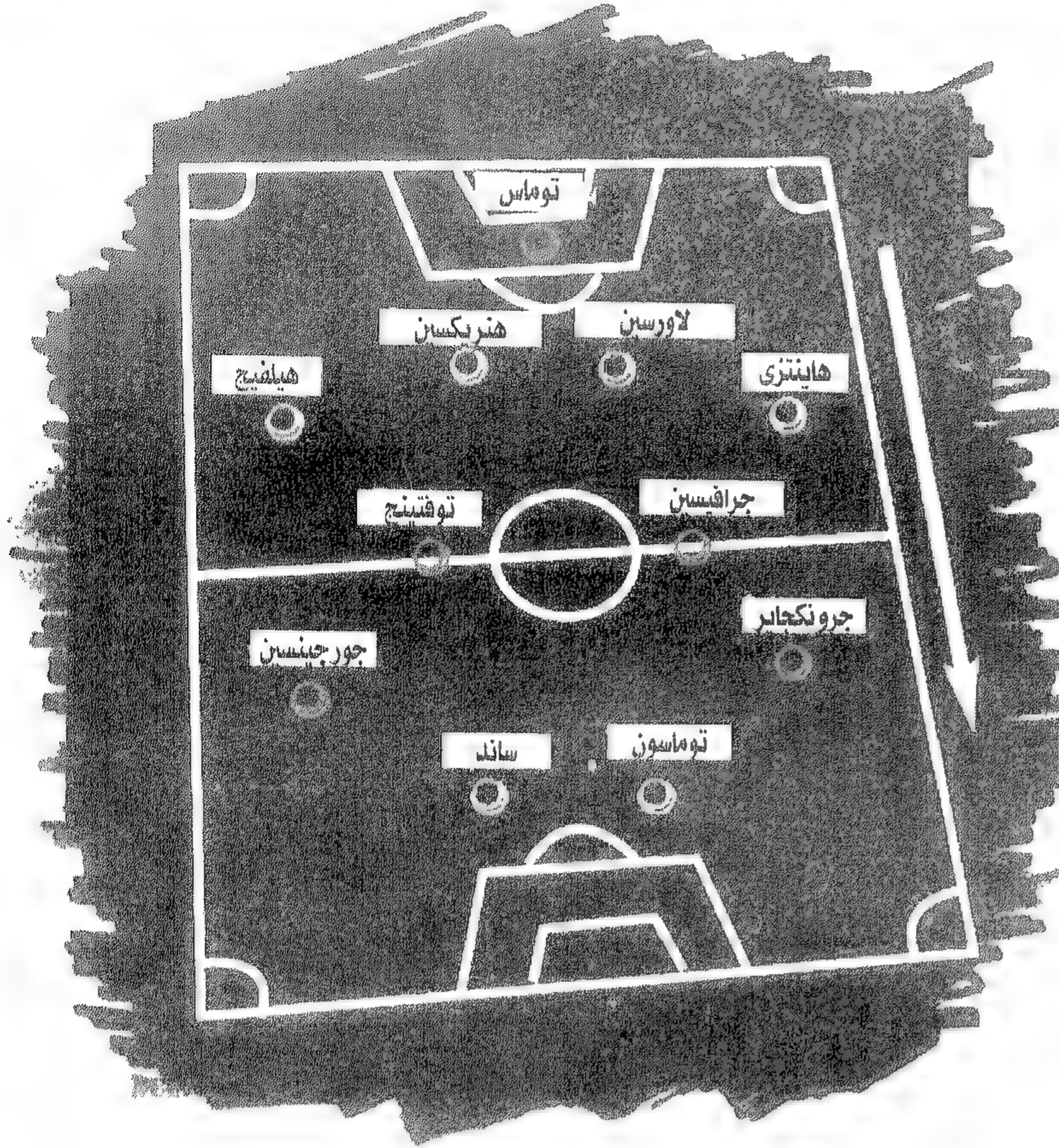
الفوز الاكبر: على اوروجواى ١/٦ فى الدور الاول لنهائيات ١٩٨٦

الفوز الابرز: على المانيا الغربية ٢/٢ صفر فى الدور الاول لنهائيات ١٩٨٦.

أسلوب اللعب

٢/٤/٤ هو الاسلوب التقليدي

الذي يتبعه الدنماركيون باستمرار..
ورباعى الدفاع هو الخط الأكثر ثباتا
فى الفريق.. والثنائى هيلفيج
وهاينتزي على الجانبين ورينيه
هنريكسين ومارتين لاورسين فى
القلب.. ورباعى الوسط يتنازعه
أربعة من بين الخماسى روميدهل
وجرارفيسين وتوفتينج
وجورجينسين وجرونكجاير..
والمهاجمان الدائمان توماسون
وساند.

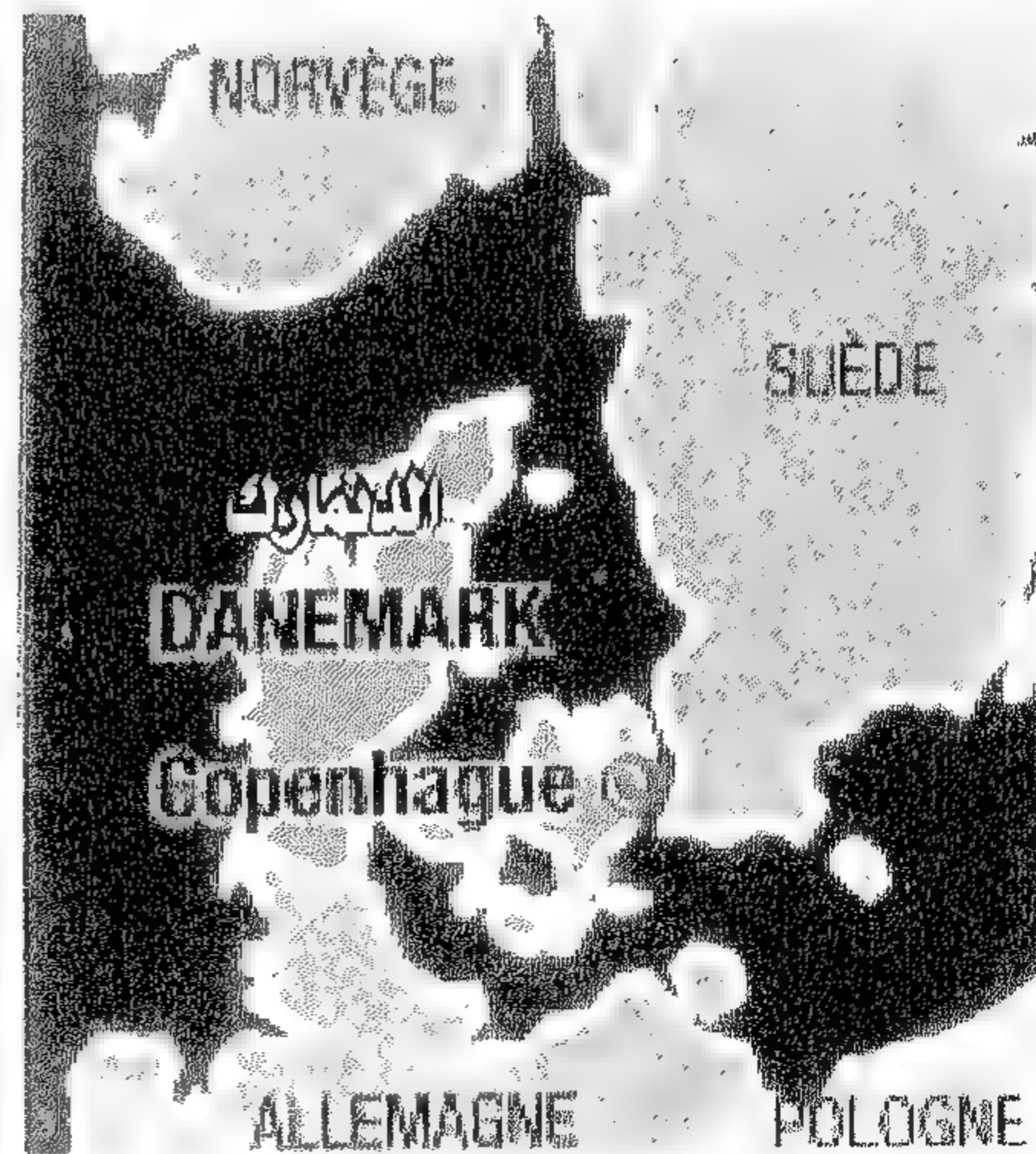


رقم ومعنى «صفر»

هو عدد اللاعبين الذين يشاركون فى المنتخب من الاندية المحلية.. وكل اللاعبين الخمسة والعشرين الذين شاركوا فى
التصفيات يلعبون كمحترفين فى اندية خارج الدنمارك.. ويعكس هذا الرقم حجم الدورى الدنماركى المحلى الضعيف جدا
الذى لا يشارك فيه الا اللاعبون المحليون العاجزون عن الحصول على فرص احتراف جيدة خارج الدنمارك.. ويفضل الاكفاء
والموهوبون الاتجاه الى انجلترا أولا ثم الى هولندا والمانيا.

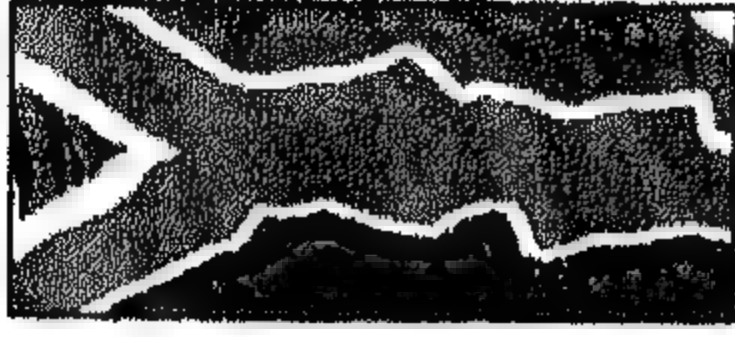
الدنمارك بالأرقام

فى قارة أوروبا.. مساحتها ٤٣ ألف كيلو متر مربع وسكانها ٥
ملايين نسمة يتحدثون اللغة الدنماركية والالمانية وعاصمتها
كوبنهاجن عملتها الكرونة.. اتحاد الكرة المحلى تأسس عام ١٩٨٨
وانضم الى الفيفا عام ١٩٠٤.. وتحتل المركز ال ١٧ فى ترتيب
الفيفا فى بداية عام ٢٠٠٢ ولديها ٢٨٠ ألف لاعب مقيد فى الاتحاد.

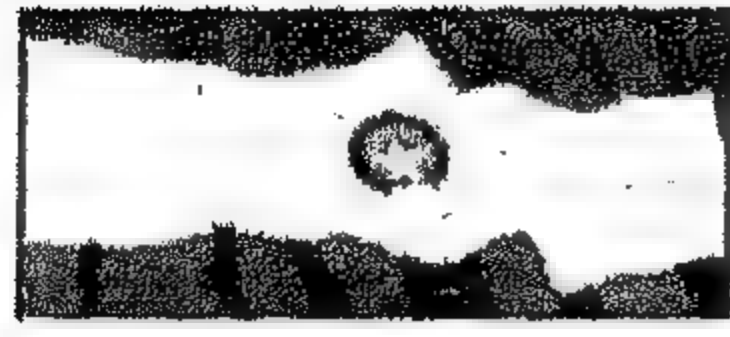


المجموعة الثانية

جنوب أفريقيا



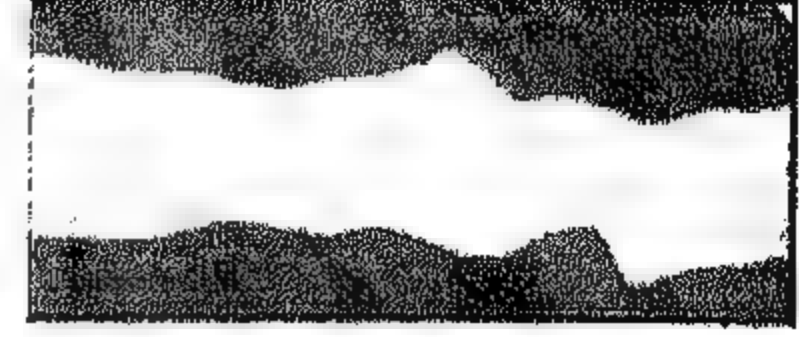
باراجواي



سلوفينيا



أسبانيا



مجموعة ضعيفة لأنها لا تضم أى منتخب أحرز اللقب العالمى من قبل بل ولا تضم أى منتخب من المرشحين على المنافسة فى البطولة الحالية.. والمنتخب الذى سيأتى ثانيا فى هذه المجموعة ويتأهل الى الدور الثانى يبدو أضعف نظريا من المنتخب الذى سيحتل المركز الرابع فى المجموعة السادسة.

أسبانيا هى الأقوى بكل المقاييس.. وهى المرشحة لصدارة المجموعة رغم أنها خرجت من الدور الاول فى البطولة الماضية ١٩٩٨ فى فرنسا.. ويعيب الاسبان دائما هبوط حاد فى المستوى والاداء والنتائج فى البطولات الكبرى مثل كأس العالم وبطولة أوروبا.. ولكن المنتخب المالى يبدو أكثر خبرة ونضجا من المنتخبات الماضية مع وجود عناصر جيدة على رأسها الهذاف راول.

سبق لأسبانيا أن تعادلت سلبا مع باراجواي فى النهائيات الماضية.. واقتنص المنتخب الأمريكى الجنوبي بطاقة التأهل من الاسبان.. وهو الامر الذى لا ينسأه الاوروبيون هذه المرة.

سلوفينيا.. فى نهائيات كأس العالم للمرة الأولى فى التاريخ.. وهى أثبتت وجودها فى مشاركتها الاولى فى نهائيات أمم أوروبا الماضية ٢٠٠٠ وقدمت مباريات قوية جدا.. وجاء صعودها على حساب رومانيا فى الدور الاخير للتصفيات الأوروبية دليلا دامغا على قوتها.

باراجواي.. منتخب المفاجآت.. عروضه ونتائجه متباينة بين الامتياز والسقوط.. واستطاع - وحده فى كأس العالم الماضية - التعادل مع فرنسا فى ملعب الاخيرة قبل أن يفوز الفرنسيون فى الوقت الاضافى بأول هدف ذهبى فى المونديال.. ولكن غياب تشيلافيرت الموقوف لمباراتين عن البداية ستكون صعبة على المنتخب الذى يعتمد على حارسه الكبير.

جنوب افريقيا.. نتائج الاخيرة فى التصفيات غير جيدة ولم يحرز فوزا فى النهائيات الماضية.. ويبدو أضعف الفرق فى المجموعة وأقلها ترشيحا.

جدول المباريات

«كلها فى كوريا الجنوبية»

- ٢ يونيو فى بوسان باراجواي x جنوب افريقيا
- ٢ يونيو فى كوانج جو أسبانيا x سلوفينيا
- ٧ يونيو فى تشوف جو أسبانيا x باراجواي
- ٨ يونيو فى تايجو جنوب افريقيا x سلوفينيا
- ١٢ يونيو فى تايجون جنوب افريقيا x أسبانيا
- ١٢ يونيو فى سوج ويو سلوفينيا x باراجواي

التوقعات

- ١- أسبانيا
- ٢- سلوفينيا
- ٣- باراجواي
- ٤- جنوب افريقيا

بوسان

سعته ٥٥٩٨٢ متفرجا

افتتح في مايو ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «باراجواي ضد جنوب افريقيا في ٢ يونيو - كوريا الجنوبية ضد بولندا في ٤ يونيو - فرنسا ضد باراجواي في ٦ يونيو»



Pusan

جوانج جو

سعته ٤٢٨٨٠ متفرجا

افتتح في سبتمبر ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «اسبانيا ضد سلوفينيا في ٢ يونيو - الصين ضد كوستاريكا في ٤ يونيو - مباراة ربع النهائي في ٢٢ يونيو»



Kwangju

جيون جو

سعته ٤٢٤٧٧ متفرجا

افتتح في سبتمبر ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «اسبانيا ضد باراجواي في ٧ يونيو - البرتغال ضد بولندا في ١٠ يونيو - مباراة ثمن النهائي بين أول المجموعة السابعة وثاني المجموعة الرابعة في ١٨ يونيو».



Chonju

حكام البطولة



أورس ماير

سويسرا.. من مواليد ٢٢ يناير ١٩٥٩
دولى من عام ١٩٩٤
شارك في نهائيات كأس العالم ١٩٩٨
وفي نهائيات الأمم الأوروبية ٢٠٠٠ في هولندا وبلجيكا

مارك الكسندر شيلد

استراليا.. من مواليد ٢ سبتمبر ١٩٧٣
دولى من عام ١٩٩٩
شارك في نهائيات كأس العالم للشباب ٢٠٠١ في الأرجنتين



بيير لويجي كولينا

ايطاليا.. من مواليد ١٣ فبراير ١٩٦٠.. دولى من عام ١٩٩٥ . شارك في دورة أتلانتا الأولمبية ١٩٩٦ وأدار النهائي وفي نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ في فرنسا
وفي نهائيات الأمم الأوروبية ٢٠٠٠ في هولندا وبلجيكا



البرتغال.. من مواليد ٢١ أبريل ١٩٥٧.. دولى من عام ١٩٩٢.. شارك في كأس العالم ١٩٩٨ في فرنسا.. وفي نهائيات الأمم الأوروبية ٢٠٠٠ في هولندا وبلجيكا .. وأدار مباراة الاسماعيلي والأهلي في كأس مصر عام ٢٠٠٠



الطريق إلى النهائيات

تصدر منتخب أسبانيا المجموعة الأوروبية السابعة بجدارة.
فاز على البوسنة ١/٢ و ١/٤ وعلى إسرائيل ٢/٢/صفر وعلى ليختين شتاين ٥/صفر و ٢/صفر وعلى النمسا ٤/صفر..
وتعادل مع النمسا ١/١ و مع إسرائيل ١/١.
فاز الاسبان في ٦ مباريات وتعادلوا مرتين.. وسجلوا ٢١ هدفا ودخل مرماهم ٤ أهداف فقط.. وتصدر راؤول قائمة الهدافين
برصيد أربعة أهداف.

المجموعة الأوروبية السابعة

البوسنة - أسبانيا ٢/١ «جيرارد ٣٨ - اتسبيريا ٧٢»

اسبانيا - إسرائيل ٢/صفر «جيرارد ٢٠ - هييرو ٥٤»

النمسا - اسبانيا ١/١ «باراخا ٢٧»

اسبانيا - ليختنشتاين ٥/صفر «هيلجييرا ٢٠ - منديتا ٣٨ و ٨٢ - راؤول ٦٧ - هييرو ٥٥»

اسبانيا- البوسنة ١/٤ «هييرو ٢٤- مورينو ٧٥ - راؤول ٨٩ - تريستان ٩٠»

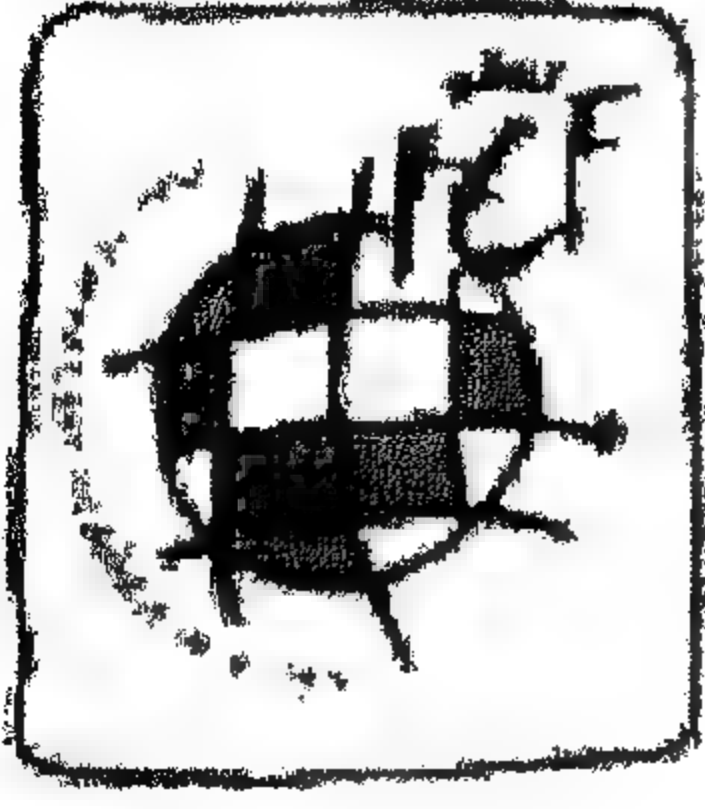
اسرائيل - اسبانيا ١/١ «راؤول ٦٤»

اسبانيا - النمسا ٤/صفر «تريستان ٤٥ - مورينتيس ٨٠ و ٨٤ - منديتا ٩٠»

ليختنشتاين - اسبانيا صفر/٢ «راؤول ١٨ - نادال ٨٢»



اربعة مدافعين لرقابة راؤول



أسبانيا

متى تحقق اللقب العالمى؟

راؤل الأكثر نضجا أقوى أسلحة الفريق

ترشيحاتنا.. نصف النهائى

كرة القدم فى اسبانيا هى الابرز بين دول اوربوا الكبرى - ايطاليا والمانيا وانجلترا وفرنسا - على صعيد الاندية والملاعب والالقب القارية.. ولكنها الوحيدة التى لم تحقق كأس العالم.. بل ولم تصل الى المباراة النهائية طوال تاريخها مما يعكس حجم الفشل للمنتخب الاسبانى.. أو المارد الاحمر.. والسؤال الدائم على ألسنة الجماهير هو.. متى تحقق أسبانيا اللقب العالمى؟

التشكيلة الجديدة للمنتخب الاسبانى ناضجة بكل المقاييس.. وأغلبية اللاعبين من الاندية الكبيرة ريال مدريد وبرشلونة ودييورتيفولاكورونيا وفالنسيا.. وحضور محدود للمحترفين فى الخارج.. ومع وصول راؤل الهداف الاول للمنتخب الاسبانى الى مرحلة الخبرة الكبيرة بات المارد الاحمر مؤهلا أكثر من أى مرة سابقة للاقترب من الانجاز.. ويزيد من فرصة الاسبان أن القرعة أوقعتهم فى مجموعة سهلة ثم أبعدتهم فى الادوار التالية عن الدول القوية أمثال الارجنتين وفرنسا وانجلترا.. وكان المارد الاحمر حاسما تماما فى التصفيات.. وكشر عن أنيابه وقدم أكثر من دليل على طموحاته المشروعة فى اللقب العالمى.



• المدرب.. خوسيه كاماتشو

الخروج المؤسف من كأس العالم ١٩٩٨ على يدى نيجيريا وباراجواى فى الدور الاول انتهى مسلسل المدرب السابق كليمنتي وأعطى الفرصة للنجم المشهور كاماتشو لتولى المسئولية وعمره ٤٢ عاما فقط.

ونجح المدافع المديدى الدولى السابق فى تطوير الفريق فنيا وخططيا ومعنويا.. ونقله إلى اللعب الهجومى والاداء الحر.. ولولا اهدار راؤل لضربة جزاء فى نهاية لقاء فرنسا فى ربع نهائى بطولة أوروبا ٢٠٠٠ لكان لكاماتشو وفريقه شأن آخر فى تلك البطولة.. وبعدها أكد كاماتشو قدرته وكفاءته وقاد أسبانيا للفوز وديا على فرنسا.

• الحارس.. سانتياجو كانيزاريس

خبرة ضخمة بين القائمين وتحت العارضة.. وعمره تجاوز الثلاثين.. وهو ما يعطيه الافضلية على زميله الصغير ايكو كاسياس حارس مرمى ريال مدريد.. ولكن كانيزاريس ذا الشعر الابيض والفضى وصاحب الشجاعة الفائقة فى الخروج من مرماه والبراعة الكبيرة فى التصدى لضربات الجزاء يثبت كل يوم مع ناديه فالنسيا أنه جدير دوما بالمكان الاساسى.

• المدافع.. فرناندو هييرو

كابتن المنتخب ونادى ريال مدريد.. يمتلك كل الارقام القياسية لعدد المباريات الدولية بين لاعبي أسبانيا بعد الحارس زوبيزاريتا.. وهو هداف قدير من ضربات الجزاء والضربات الحرة وألعاب الهواء ويتقدم دائما خلف زملائه.. ولا يعيبه إلا اهمال الواجبات الدفاعية بسبب اندفاعه غير المحسوب وراء زملائه لاحراز الاهداف.. ورصيده ٣ أهداف فى التصفيات.

• لاعب الوسط.. جايزكا مندييتا

النجم الانيق ذو الشعر الذهبى المسدل على وجهه.. تألق بامتياز مع فالنسيا وقاده الى المباراة النهائية لدورى أبطال أوروبا عامين متتاليين ودفع نادى لاتسيو روما الايطالى أكثر من ٢٠ مليون دولار لشرائه الصيف الماضى.. رؤية ثاقبة لكل جوانب الملعب وكأته يمتلك أكثر من عشرين.. وتحركات واعية ودعم دائم لزملائه.. ويجمع بين براعة صانع الاعاب بتمريراته الدقيقة وبين الهداف باختراقاته وتسديداته المتقنة بالقدمين.





النجم الأول:

راؤول جوتزاليز

ثاني أحسن لاعب
في أوروبا وثالث
أحسن لاعب في
العالم وأحسن مهاجم
في دوري أبطال
أوروبا للعام ٢٠٠١..
عام النضج الكامل
للهداف الخطير لنادي
ريال مدريد.

تألق راؤول وبات
أساسيا في صفوف
النادي الأسباني
الكبير وعمره ١٧
عاما فقط ولعب دوليا
في العام التالي فقط..
ورصيده الآن أكثر
من ١٥٠ هدفا في
الدوري الأسباني..
وهو الهداف الأول
للدوري في الموسم
الماضي.. وعمره ٢٢
عاما وبحوزته ٣
كؤوس لدوري أبطال
أوروبا والعديد من
اللقاب المحلية
والقارية الأخرى.

مهاراته فريدة في
ضربات الرأس
ولساته ساحرة بقدمه
اليسرى.. وهو ما
يجعله قادرا على
استغلال ألعاب
يعتبرها الكثيرون
مستحيلة.. ويحولها
راؤول إلى أهداف.

٣٢ مرشحا للمونديال

استخدم كاماتشو
٣٦ لاعبا في تصفيات
المونديال.. وكان
صعوده المبكر الى
النهائيات سببا في
تجاريه الكثيرة
للاعبين جدد للوقوف
على مستواهم..
وأبرز المرشحين
للمونديال هم:

• حراس المرمى

سانتياجو كانيزاريس من فالنسيا
ايكر كاسياس من ريال مدريد

• المدافعون

فرناندو هييرو من ريال مدريد
مانويل بابلو من ديبورتيفو لاکورونيا
ميجيل نادال من ريال مايوركا
سيرجي بارخوان من برشلونة
ابيلاردو فرنانديز من برشلونة
اجوستين ارنزابال من ريال سوسيداد
كارلوس بويل من برشلونة
خوان فران من سيلتا فيجو
اوسكار تيليز من الاقيس
انريك روميرو من ديبورتيفو لاکورونيا

• لاعبو الوسط

جايزكا منديتا من لاتسيو الايطالي
ايفان هيلجييرا من ريال مدريد
روبين باراخا من فالنسيا
خولين جيريرو من اتلتيك بلباو
خوان فاليرون من ديبورتيفو لاکورونيا
جيرارد لوبيز من برشلونة
فيكتور بانيوس من سيفيل
دافيد ابليدا من فالنسيا
البيرت سيلاديس من ريال مدريد
فيسينتي رودريجز من فالنسيا
زافي فرنانديز من برشلونة

• المهاجمون

راؤل جونزاليز من ريال مدريد
بيدرو موينتيس من ريال مدريد
فرناندو مورينتي من ريال مدريد
لويس انريكي من برشلونة
دييجو تريستان من ديبورتيفو لاکورونيا
خوسيا اتكسيرا من اتلتيك بلباو
خافي مورينو من ميلان الايطالي
هنريك كاتانها من سيلتا فيجو
اسماعيل اورزايس من اتلتيك بلباو

النقاط الايجابية

- المهارات الفردية
الفنية العالية لمعظم
اللاعبين
- قدرة أى لاعب في
الفريق على تسجيل
الاهداف
- الارتفاع الملحوظ
لمستوى الدفاع

النقاط السلبية

- عدم وضعها في
مقدمة الترشيحات
يؤثر سلبا على
اللاعبين
- الانهيار الغريب في
بعض المباريات
- عدم وجود منافس
قوى أو حقيقى في
التصفيات

المنتخب في المختبر

- الجماعية ٧
- التفاهم ٨
- السرعة ٧
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٨
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٨
- الدفاع ٨
- «المجموع ٧٨»



بوتراجينو يحرز احد اهداف الرباعية الخالدة فى الدنمارك فى مونديال ١٩٨٦

التاريخ فى المونديال

- ١٠ مشاركات سابقة بلا أدنى نجاح.. والوصول الى نصف النهائى عام ١٩٥٠ فى البرازيل هو الافضل.
- ١٩٣٤ فى ايطاليا: البرازيل ١/٣، ايطاليا ١/١، ايطاليا صفر/١.
- ١٩٥٠ فى البرازيل: الولايات المتحدة ١/٣، شيلي ٢/صفر، انجلترا ١/صفر، اوروغواي ٢/٢، البرازيل ٦/١، السويد ٣/١.
- ١٩٦٢ فى شيلي: تشيكوسلوفاكيا صفر/١، المكسيك ١/صفر، البرازيل ٢/١.
- ١٩٦٦ فى انجلترا: الأرجنتين ٢/١، سويسرا ١/٢، المانيا الغربية ٢/١.
- ١٩٧٨ فى الأرجنتين: النمسا ٢/١، البرازيل صفر/صفر، السويد ١/صفر.
- ١٩٨٢ فى اسبانيا: هندوراس ١/١، يوغوسلافيا ١/٢، ايرلندا الشمالية صفر/١، المانيا الغربية ٢/١، انجلترا صفر/صفر.
- ١٩٨٦ فى المكسيك: البرازيل صفر/١، ايرلندا الشمالية ١/٢، الجزائر ٣/صفر، الدنمارك ١/٥، بلجيكا ١/١ «٥/٤».
- ١٩٩٠ فى ايطاليا: اوروغواي صفر/صفر، كوريا الجنوبية ١/٣، بلجيكا ١/٢، يوغوسلافيا ٢/١.
- ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة: كوريا الجنوبية ٢/٢، المانيا ١/١، بوليفيا ١/٣، سويسرا ٣/صفر، ايطاليا ٢/١.
- ١٩٩٨ فى فرنسا: نيجيريا ٣/٢، باراجواي صفر/صفر، بلغاريا ١/٦.

المحصلة النهائية:

٤٠ مباراة، ١٦ فوزا، ١٠ تعادلات، ١٤ هزيمة

سجلت ٦١ هدفا.. دخل مرماها ٤٨ هدفا

الهداف الاول : باسورا عام ١٩٥٠ وبوتراجينو عام ١٩٨٦ ولكل ٥ أهداف.

- النجم الاول: اميليو بوتراجينو صاحب الرباعية فى الدنمارك عام ١٩٨٦.

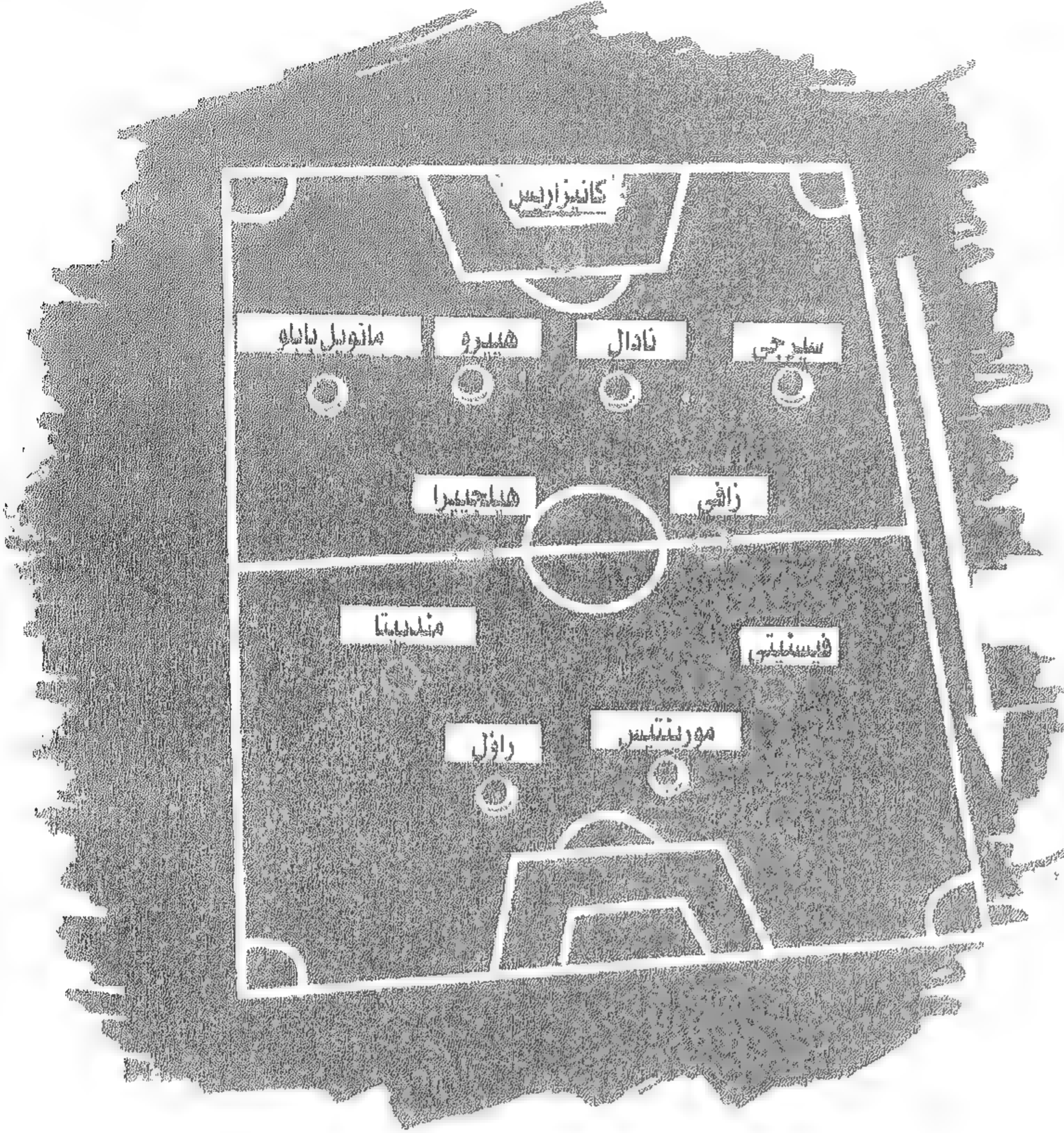
- المباراة الاولى: الفوز على البرازيل ١/٣ فى جنوه عام ١٩٣٤

- الهدف الاول: ايراراجورى فى مرمى البرازيل بعد ١٦ دقيقة.

- الفوز الابرز : ١/صفر على انجلترا فى الدور الاول لنهائيات ١٩٥٠

- الفوز الاكبر : ١/٥ على الدنمارك فى الدور الثانى فى نهائيات ١٩٨٦

أسلوب اللعب



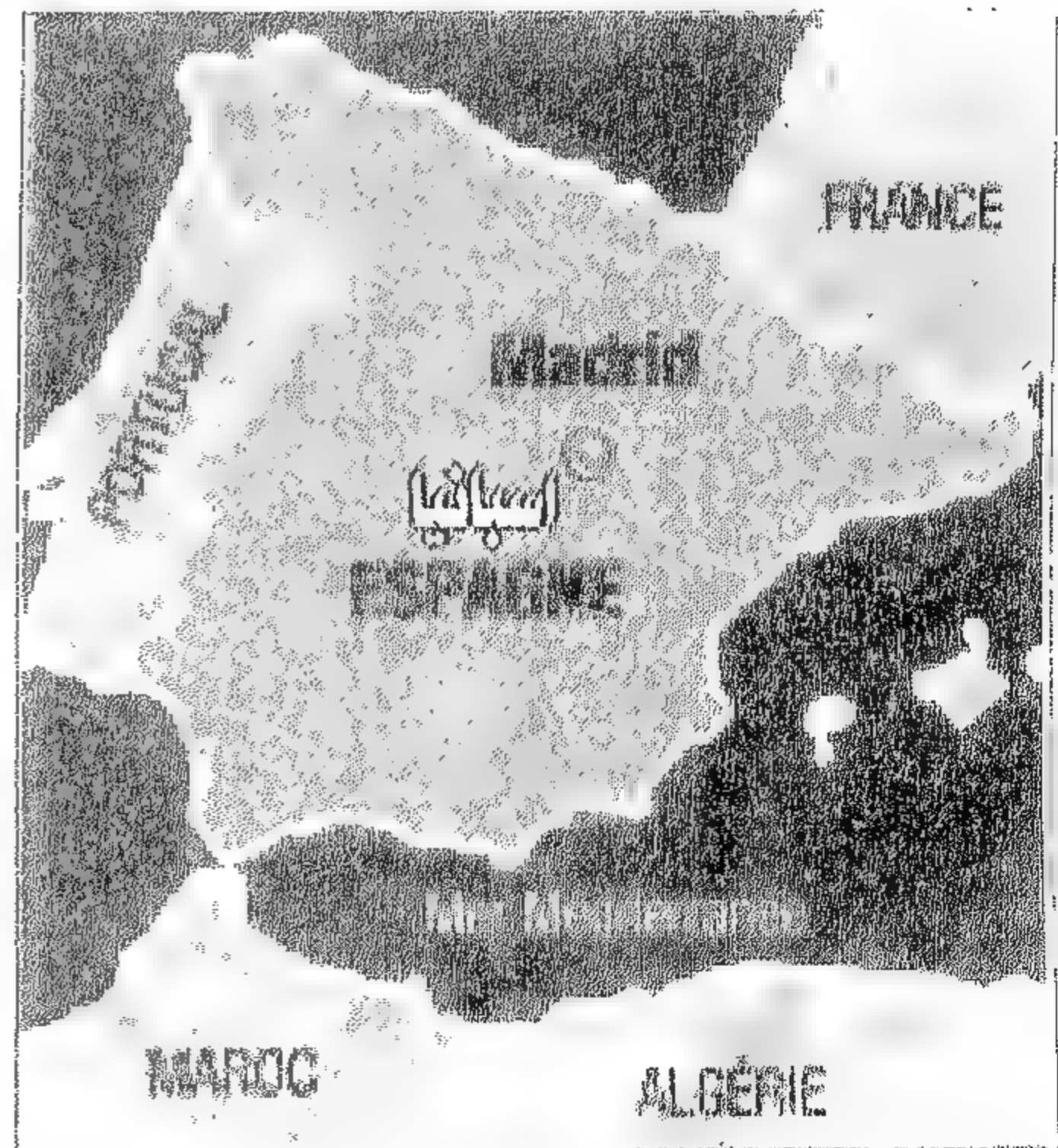
كاماتشو مدرب عصري.. ينتهج طريقة ٢/٤/٤ هجومية جدا.. ولديه أربعة مدافعين من عشاق الهجوم واحراز الاهداف.. هيليرو ونadal في القلب ومانويل بابلو وسيري جي في الجانبين.. والوسط عامر بالاكفاء مندييتا وهيلجييرا والصاعد زافي وفيسنيتي.. ولا خلاف في الهجوم على راؤل وأقرب زملائه هو مورينتيس او لويس انريكي.. ولكن تريستان هداك ديپورتيفو لاکورونيا قدم لكاماتشو أوراق اعتماده كمهاجم خطير.

رقم ومعنى «١٠»

النجم الاول والهداف الابرز في منتخب اسبانيا وهو راؤل جونزاليز لا يرتدى الفانلة رقم ١٠ مثل معظم الهدافين ويفضل الفانلة رقم ٧.. ولكن رقم ١٠ له معنى كبير عند منتخب اسبانيا لان كل اللاعبين العشرة الذين يشاركون في الفريق يميلون دائما للهجوم ونجحوا جميعا في هز الشباك والتسجيل في التصفيات.. هيليرو ونadal قلبا للدفاع وهيلجييرا وباراخا ظهيرا الجانب وكل لاعبي الوسط والهجوم قادرون على التسجيل بكفاءة.

اسبانيا بالارقام

من قارة أوروبا.. مساحتها أكبر من ٥٠٤ آلاف كيلو متر مربع وعدد سكانها ٤٠ مليون نسمة يتحدثون اللغة الاسبانية.. عاصمتها مدريد وعملتها البيسيتا.. اتحاد الكرة المحلي تأسس عام ١٨٩٨ وانضم الى الفيفا عام ١٩٠٤.. وتحتل اسبانيا المركز السابع في تصنيف الفيفا في بداية عام ٢٠٠٢.. ولديها أكثر من ٥٣٨ ألف لاعب مسجل في الاتحاد.





سندھيالا المونديال

الطريق إلى النهائيات

احتل منتخب سلوفينيا المركز الثاني خلف روسيا في المجموعة الأوروبية الاولى وصعد الى الدور الفاصل.
فاز على لوكسمبورج ١/٢ و ٢/٢ صفر وعلى سويسرا ١/١ صفر وعلى روسيا ١/٢ وعلى جزر فارو ٣/٢ صفر.
وتعادل مع جزر فارو ٢/٢ ومع سويسرا ٢/٢ ومع روسيا ١/١ ومع يوغوسلافيا ١/١ مرتين
فاز الفريق في ٥ مباريات وتعادل في خمسة ولم يهزم قط.
وفي الدور الفاصل فاز على رومانيا ١/٢ ثم تعادل ١/١ وتأهل الى المونديال.
المجموعة الأوروبية الاولى

جزر فارو - سلوفينيا ٢/٢ «اودوفيتش ٢٥ - اوستريتش ٨٧»

لوكسمبورج - سلوفينيا ٢/١ «زاموفيتش ٣٥ - ميلينوفيتش ٣٧»

سلوفينيا - سويسرا ٢/٢ «سيجاك ٤٤ - اسيموفيتش ٧٩»

سلوفينيا - يوغوسلافيا ١/١ «زاموفيتش ٩٠»

سلوفينيا - لوكسمبورج ٢/٢ صفر «زاهوفيتش ٢٤ و ٦٥»

سويسرا - سلوفينيا صفر/١ «سيميروتيتش ٨٢»

روسيا - سلوفينيا ١/١ «كنافس ٢١»

سلوفينيا - روسيا ١/٢ «اوستريتش ٦٢ - اسيموفيتش ٩٠»

يوغوسلافيا - سلوفينيا ١/١ «ميلينوفيتش ١٠»

سلوفينيا - جزر فارو ٣/٢ صفر «سيه ١٣ و ٢٠ وتيجاني ٨٢»

التصفيات الاخيرة

سلوفينيا - رومانيا ١/٢ «اسيموفيتش ٤٢ - اوستريتش ٧٠»

رومانيا - سلوفينيا ١/١ «رودونجا ٥٥»



قبالات زاهوفيتش ترد تحية الجماهير

سلوفينيا

بلد صغير.. وفريق كبير

سلوفينيا سندريلا مونديال ٢٠٠٢

ترشيحاتنا.. الدور الاول

بلد صغير جدا انفصل عن يوغوسلافيا عام ١٩٩٢ ومساحته ٢٠ ألف كيلو متر مربع وتعداده مليونان فقط - مثل سكن حتى شبرا في القاهرة - وعدد اللاعبين المسجلين لديه ٢٩ ألفا فقط.

المنتخب السلوفيني قفز الى المواجهة مع مدربه سريكو كاتانيتش عام ٢٠٠٠ عندما فاجأ الجميع باقصاء اوكرانيا من تصفيات أمم أوروبا ٢٠٠٠ ثم تعادل مع يوغوسلافيا ٣/٣ في النهائيات وأخرج اسبانيا والنرويج.. وقدم مباراة راقية ضد فرنسا بطلا العالم في ستاد فرنسا في باريس وتقدم ٢/٠ صفر قبل أن يخسر ٣/٢ في الدقائق الاخيرة وديا.

وفي تصفيات المونديال تخطى منتخبى سويسرا ويوغوسلافيا باقتدار الى الدور الثانى.. وفاز على رومانيا الرهيبة في الدور الفاصل لقارة أوروبا.

السلوفينيون موهوبون.. ولديهم عدد وافر من النجوم المحترفين خارج حدودهم.. وهم المنتخب الاكثر انتشارا في دول العالم.. ولديه لاعبون موزعون بين ١٢ دولة مختلفة.. ولديهم الفرصة في مشاركتهم الاولى في المونديال أن يصعدوا الى الدور الثانى مع استغلال ضعف مجموعتهم.





• المدرب .. سريكو كاتانيتش

أصغر مدرب فى المونديال وعمره ٢٨ عاما.. وكان المدرب الاصغر أيضا فى أمم أوروبا الأخيرة.. كان لاعبا شهيرا فى منتخب يوغوسلافيا فى نهائيات كأس العالم ثم احترف فى فرنسا.. ومنذ توليه مهمة تدريب المنتخب السلوفينى الشاب فى يوليو ١٩٩٨ وضع بصماته بامتياز على تشكيلته وقفز به سريعا الى الواجهة على صعيد أمم أوروبا وكأس العالم.. ويركز كاتانيتش على جانبين رئيسيين.. أولهما اختيار اللاعبين الاعلى فى المهبة ومنحهم الحرية للاداء الهجومى والتقدم بلا خوف.

• حارس المرمى .. ماركو سيميونوفيتش

أحد القلائل من المحليين فى التشكيلة السلوفينية.. ويلعب مع ماريبور البطل الدائم للدورى ويرفض العروض الأوروبية المتتالية لأنها لا تقنعه ماليا.. لعب سيميونوفيتش أغلب مباريات فريقه وكان بطلا فوق العادة للمباراة الفاصلة ضد رومانيا فى بوخارست.. ويتميز بردود أفعال سريعة قد تفوق حدود طبيعة البشر لاسيما فى الكرات المحولة داخل منطقة الجزاء.

• المدافع .. زيليكو ميلينوفيتش

مدافع من طراز عصرى وهداف فى منطقة جزاء منافسيه.. لعب ١١ مباراة فى التصنيفات وسجل هدفين وهو أول لاعب سلوفينى فى التاريخ يحترف فى الدورى اليابانى.. وتمكن من قيادة ناديه جيف يونايتد للفوز بالدورى اليابانى.. لا يعيبه الا سهولة اثارته من المنافسين مما يخرجهم عن تركيزه أحيانا.

• لاعب الوسط .. ميران بافلين

فى دورى أبطال أوروبا يلفت ميران بافلين الانظار مع نادى بورتو البرتغالى ويقوده فى الدور الثانى للمجموعات.. وفى التصنيفات الأوروبية لكأس العالم تألق بافلين مع منتخب بلاده فى ١١ مباراة وشغل عدة مراكز بين يسار خط الوسط والظهير الايسر ولاعب الوسط المدافع.. وبافلين صاحب جهد هائل مما يعطى الانطباع أن لديه أكثر من ريتين فى صدره.



ميران بافلين

النجم الأول: زلاتكو زاهوفيتش

من بورتو
البرتغالي الى
فالنسيا
الاسباني الى
بنفيكا البرتغالي
حاليا.. رحلة
طويلة خاضها
زاهوفيتش في
ظل ظروف
معاكسة بين
اصابات متكررة
وخلافات حادة
مع المدربين..
ولكن مهاراته
العالية وقدمه
اليسرى
الساحرة ورؤيته
الثاقبة لكل
ارجاء الملعب مع
تسديداته المتقنة
من الضربات
الحرّة.. كلها
عناصر تعيده
دائما الى الملعب
وبات سريعا
واحدا من
النجوم الاوائل
في أوروبا.
يرتدى
القميص ١٠
ويترك شعره
المسدل على
رقبته بلا
تصفيف ليبدو
من الهنود
الاحمر أحيانا.



٢٦ مرشحا للمونديال

عبر ١٠ مباريات
فى التصفيات
الأوروبية استعان
كاتانيتش بأبرز نجوم
بلاده من أقصى
الشرق فى اليابان
وحتى أقصى الغرب
الأوروبى فى البرتغال
واستخدم ٢٦ لاعبا..
ولم يلعب أى منهم كل
المباريات.

النقاط الايجابية

- التفاهم الكامل
بين تشكيلة ثابتة لم
تتغير من ٤ أعوام
- الاسلوب الجميل
فى اللعب الذى يحبط
المنافس
- انتشار اللاعبين
فى أندية أوروبا

النقاط السلبية

- قلة الخبرة
بنهائيات كأس العالم
- العصبية الزائدة
تعرض أغلب اللاعبين
لعقوبات
- عدم وجود وفرة
من الهادفين بالفريق

حراس المرمى

ماركو سيميونوفيتش من ماريبور
ملادين دابا نوفيتش من لوكيرن البلجيكي

المدافعون

زيليكو ميلينوفيتش من جيف يوناتيد اليابانى
الكسندر كنافس من كايزر سلاوترن الالمانى
مارينكو جاليتش من ماريبور
موامر فوجداليتش من دونيشتك الأوكرانى
سباسوجى بوجاليتش من كولون الالمانى
جوران سانكوفيتش من سلافيا براغ التشيكي.

لاعبو الوسط

اليس سيه من جراتز النمساوى
دزوني نوفاك من اونترهاخينج الالمانى
ميران بافلين من بورتو البرتغالى
ميلينكو اسيموفيتش من رداستار اليوغوسلافى
امير كاريتش من بورتو البرتغالى
زوران بافلوفيتش من اوستريا فيينا النمساوى
ساتشا جاجسير من لاجنتواز البلجيكي
ناستجا سيه من بروج البلجيكي
رايكو تافاكار من نورمبرج الالمانى
انطون زلوجار من اوليمبيا ليوبليانا

المهاجمون

ميلان اوستريتش من هابويل تل ابيب الاسرائيلى
ملادين رودونجا من بورتسموث الانجليزى
زلاتكو زاهوفيتش من بنفيكا البرتغالى
سباستيان سيمير وتيتش من ليتشى الايطالى
ساسو اودوفيتش من لينتز النمساوى
ارمين سيلياك من براندفورد الانجليزى
ارمين راكوفيتش من هابويل بيت حيفا الاسرائيلى
سيناد تيجانى من اوليمبيك لولبيانا

المنتخب فى الاختبر

- الجماعية ٦
- التفاهم ٧
- السرعة ٨
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٦
- التسديد ٧
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٧
- الدفاع ٦
- «المجموع ٧١»



زاجوفيتش وشيفشينكو فى صراع على الكرة

التاريخ فى المونديال

لم يسبق لسلوفينيا التأهل إلى كأس العالم.. وشارك العديد من لاعبي سلوفينيا فى الدورات السابقة تحت شعار يوغوسلافيا الموحدة.

شاركت سلوفينيا مرة واحدة فى المونديال عام ١٩٩٨ ولكنها خرجت من التصفيات بعد أن أوقعتها القرعة فى مجموعة واحدة مع الدنمارك وكرواتيا واليونان والبوسنة والهرسك.

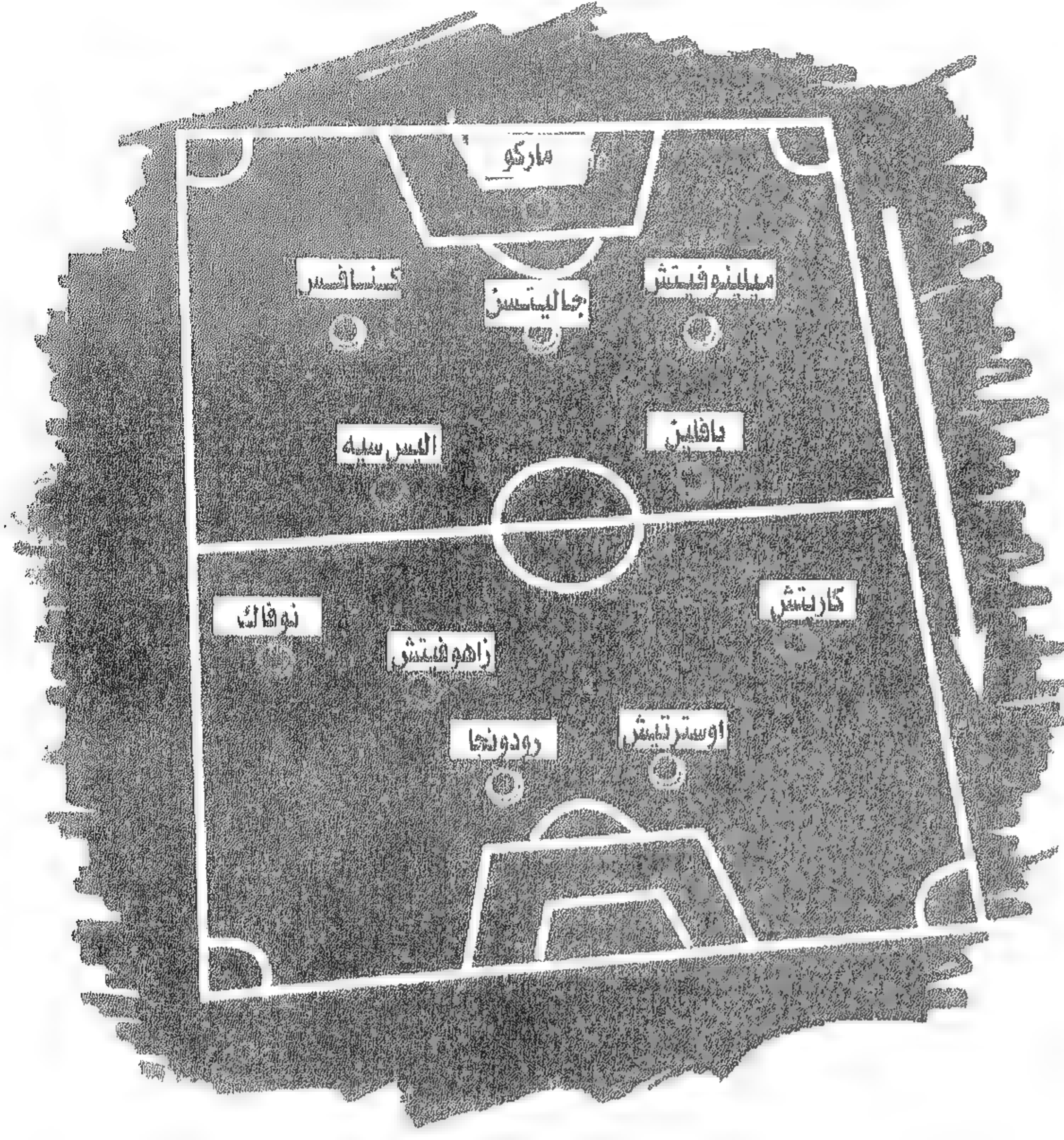
ولم يتمكن المنتخب السلوفينى فى أول مشاركة دولية له من احراز أفضل من المركز الاخير فى التصفيات بعد نتائج مزروعة.. ولم ينل سوى نقطة واحدة من تعادل يتيم وانهمرت عليه الهزائم حتى وصل عددها الى سبعة.

خسر من اليونان ٢/٠ صفر ومن البوسنة ١/٠ صفر ومن الدنمارك ٤/٠ صفر فى مبارياته خارج ملعبه وانتزع تعادلا عجيبا مع كرواتيا ٣/٣.. وسقط فى ملعبه أربع مرات خاسرا أمام الدنمارك ٢/٠ صفر والبوسنة ٢/١ صفر واليونان ٣/٠ صفر وكرواتيا ٣/١.. واحتضنت شبابه عشرين هدفا فى تجربته الاولى مع المونديال.

والاغرب أنه لم يكن فى مجموعة قوية مثل التى ضمت انجلترا وإيطاليا وبولندا أو التى ضمت النرويج والمجر وسويسرا وفنلندا أو التى ضمت أسبانيا ويوغوسلافيا وتشيكيا وسلوفاكيا.. ولم يستفد المنتخب السلوفينى من وجود منتخبيين من جيرانه ورفاقه فى يوغوسلافيا الموحدة سابقا وهما كرواتيا والبوسنة.. ولكنه استفاد بعدها وصعد مباشرة فى التجربة الثانية.

أسلوب اللعب

منتخب سلوفينيا من المنتخبات القليلة أوروبيا التي تحتفظ بطريقة ٢/٥/٣.. ويهدف منها المدرب كاتانيتش الى تعويض نقص خبرات لاعبيه دوليا بتواجد مكثف لهم فى وسط الملعب.. والثلاثى ميلينوفيتش وكنافس وجاليتسن يملأون المنطقة الخلفية فى العمق.. والوسط مقسم الى جناحين فى الطرفين هما نوفاك وكاريتش ولاعبى ارتكاز لتأمين الدفاع وهما اليس سيه وبافلين وأمامهم قلب الهجوم المتأخر زاهوفيتش.. والمهاجمان الصريحان هما أوستريتش ورودونجا أو اسيموفيتش.

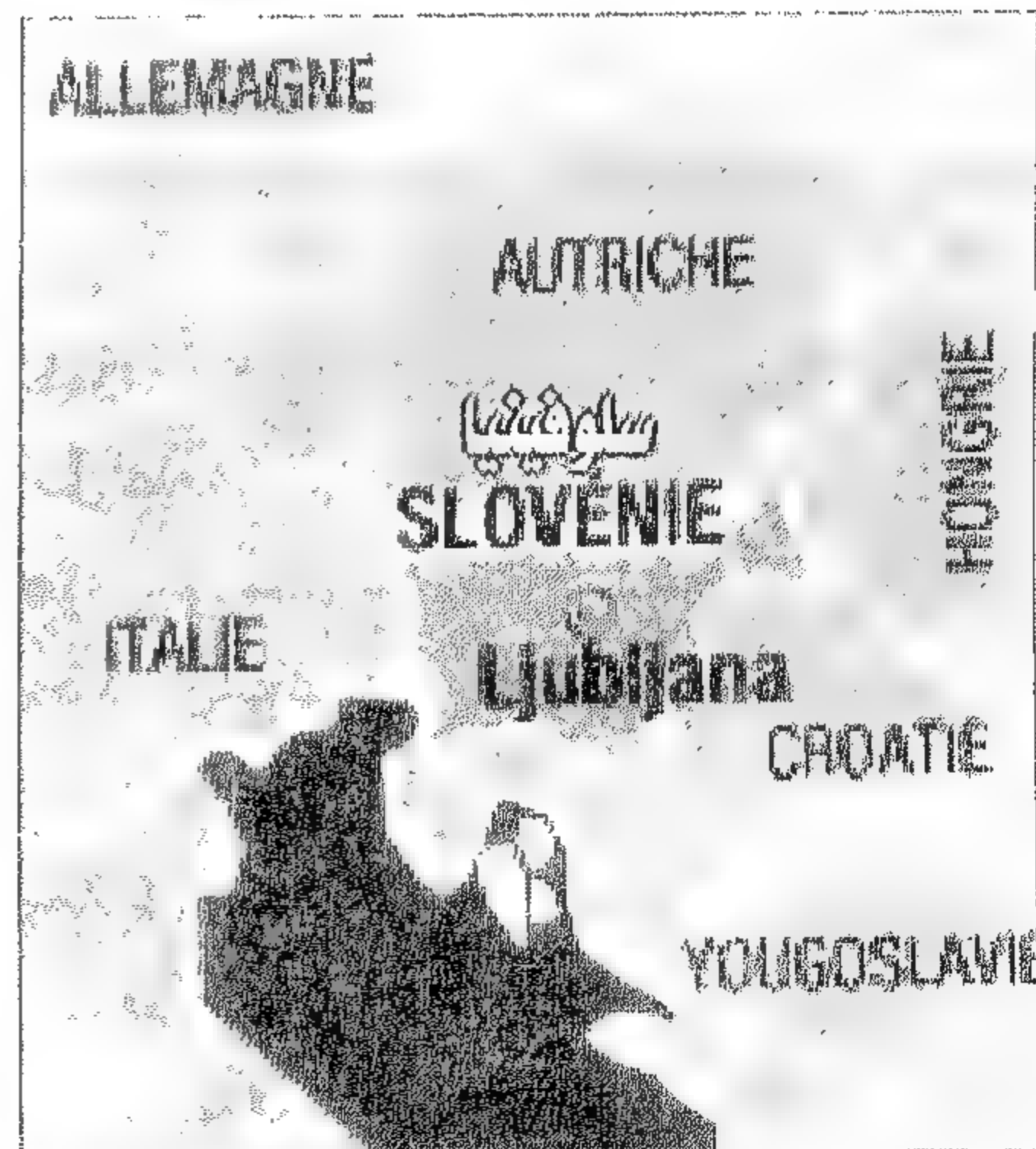


رقم ومعنى «٢٩٠٠٠»

الحد الأدنى لعدد اللاعبين المسجلين فى أى اتحاد لكرة القدم بكل الدول الاثنتين والثلاثين المتأهلة لكأس العالم هو ٢٩٠٠٠ لاعب فى اتحاد سلوفينيا.. وهو رقم منطقى نسبى وفقا لحداثة عهد الاتحاد ووفقا لتعداد الدولة أيضا.. والطريف أن هذا العدد يمثل عدد لاعبي كرة القدم المسجلين فى أى مدينة صغيرة فى الصين أو فى الولايات المتحدة. ولكن فاعلية هذا العدد القليل مؤثرة فى وصول سلوفينيا الى المونديال.

سلوفينيا بالأرقام

من دول أوروبا.. مساحتها أكبر من ٢٠ ألف كيلو متر مربع.. تعدادها مليوناً نسمة يتحدثون اللغة السلوفينية واليوغوسلافية - العاصمة ليوبليانا والعملة الثولار.. تأسس اتحاد الكرة عام ١٩٢٠ وعاد مجدداً عام ١٩٩٢ وانضم الى الفيفا عام ١٩٩٢.. وتصنيفها الحالى ٢٧ فى الفيفا فى بداية عام ٢٠٠٢.





تشیلا غیرت پتجلی

الطريق إلى النهائيات

احتلت باراجواي المركز الرابع في التصنيفات برصيد ٣٠ نقطة وبفارق الاهداف خلف البرازيل الثالث.. وفازت على اوروجواي ١/٠ صفر مرتين وعلى اكوادور ١/٣ وعلى البرازيل ١/٢ وعلى فنزويلا ٣/٠ صفر وعلى كولومبيا ٢/٠ صفر وعلى بيرو ٥/١ وعلى شيلي ١/٠ صفر وعلى بوليفيا ٥/١.. وتعادلت مع بوليفيا صفر/صفر ومع الارجنتين ١/١ و ٢/٢.. وخسرت من بيرو ٢/٠ صفر ومن شيلي ٣/١ ومن اكوادور ٢/١ ومن البرازيل ٢/٠ صفر ومن فنزويلا ٣/١ ومن كولومبيا ٤/٠ صفر. لعبت ١٨ مباراة.. فازت في ٩ وتعادلت في ٣ وخسرت في ٦.. سجلت ٢٩ هدفا ودخل مرماها ٢٣.. وتصدر كاردوس قائمة هدافها قبل باريديس وتشيلافيرت ولهم ٦ و ٥ و ٤ اهداف على التوالي.

بيرو - باراجواي ٢/٠ صفر
 باراجواي - اوروجواي ١/٠ صفر «ايالا ٣٥»
 باراجواي - اكوادور ١/٣ «ثرليدو ١٠ - برسيريل ٤٢ و ٦٣»
 شيلي - باراجواي ١/٣ «كاردوسو ٧١»
 باراجواي - البرازيل ١/٢ «باريديس ٦ - كامبوس ٨٣»
 بوليفيا - باراجواي صفر/صفر
 الارجنتين - باراجواي ١/١ «اكونا ٦٠»
 باراجواي - فنزويلا ٣/٠ صفر «جونزاليز ٣٠ - كاردوسو ٣٤ - باريديس ٤٣»
 كولومبيا - باراجواي صفر/٢ «سانتا كروز ٢ - تشيلافيرت ٨٩»
 باراجواي - بيرو ٥/١ «سانتا كروز ١٥ - ديل سولار ٢٥ في مرماه - كاردوسو ٤٥ - باريديس ٦٥ - تشيلافيرت ٨٣»
 اوروجواي - باراجواي صفر/١ «الفارينجا ٦٤»
 اكوادور - باراجواي ١/٢ «كاردوسو ٢٦»
 باراجواي - شيلي ١/٠ صفر «باريديس ٩٠»
 البرازيل - باراجواي ٢/٠ صفر
 باراجواي - بوليفيا ٥/١ «باريديس ٣٣ - كاردوسو ٤٥ و ٨٩ - تشيلافيرت ٥٠ - سانتا كروز ٦٩»
 باراجواي - الارجنتين ٢/٢ «تشيلافيرت ٥١ - مورينو جو ٧٠»
 فنزويلا - باراجواي ١/٣ «ارسي ٢٧»
 باراجواي - كولومبيا صفر/٤



الجديّة الزائدة هزمت البرازيل



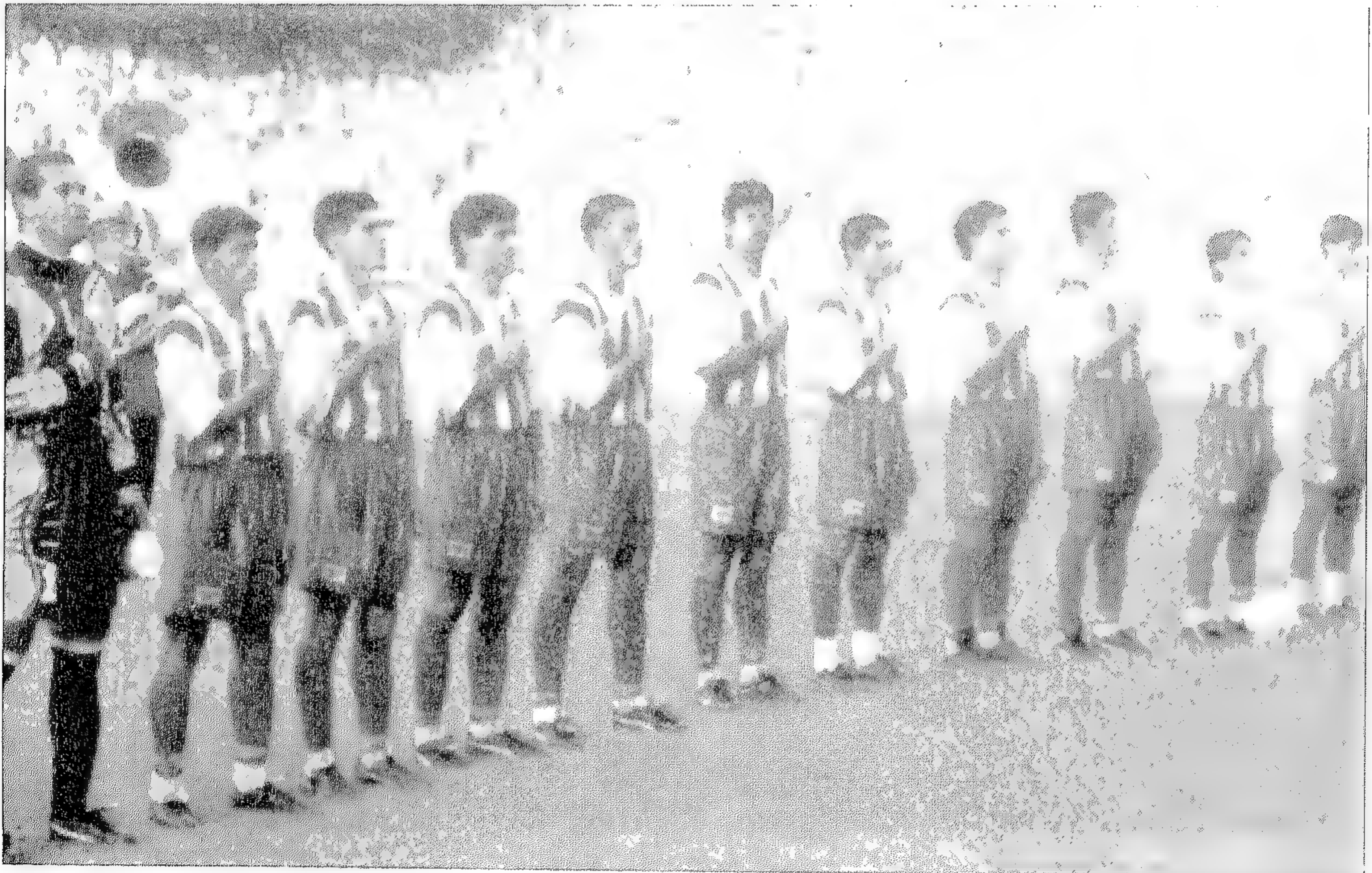
باراجواى

متى تخرج من ظلال الكبار؟

تشيلافيرت.. الحارس والقائد والهداف.. الحاضر الغائب

ترشيحاتنا.. الدور الثانى

فى ظل الثلاثة الكبار.. البرازيل والارجنتين واوروجواى.. بقى منتخب باراجواى طويلا فى الظل فى كرة القدم فى قارة امريكا الجنوبية.. ومع ظهور الحارس العملاق خوسيه تشيلافيرت اتجهت العيون الى باراجواى لمتابعة هذا اللاعب الظاهرة.. ونجح بالفعل على مدار دورتين متتاليتين فى قيادة بلاده الى نهائيات كأس العالم.. ولكن المؤسف لعشاق كرة القدم فى باراجواى أن تشيلافيرت غائب عن المباراتين الاولى والثانية لبلاده فى النهائيات بسبب الايقاف بعد اعتدائه على البرازيلى روبرتو كارلوس.. وهو الامر الذى يمكن أن يبعده تماما عن المنافسة عندما يعود الى التشكيلة اذا خسر فريقه مبكرا. منتخب باراجواى حقق انجازا فريدا للمرة الاولى فى تاريخه.. تفوق على نظيره البرازيلى فى التصنيفات.. وحجز مكانه فى النهائيات قبل بلوغ التصنيفات فى أمريكا الجنوبية الى مرحلتها الاخيرة.. وانهى التصنيفات بفوزين على اوروجواى ذهابا وايابا ولم يخسر أمام الارجنتين. وإذا كان الحظ السيئ قد أبعد باراجواى من البطولة الماضية بعد أن أوقعتها القرعة ضد فرنسا المنظمة والبطلة فى الدور الثانى وخسرت باراجواى بهدف ذهبي إلا أن الصعود الى ربع النهائى هو أقل طموح لنجوم باراجواى فى هذه المونديال.





• المدرب.. تشيزاري مالديني

الايطالى الشهير الذى عمل مساعدا لانزو بيرزوت فى التشكيلة الفائزة بكأس العالم ١٩٨٢ والمدير الفنى للمنتخب فى المونديال الاخيرة التى خسرتها ايطاليا فقط بضربات الجزاء الترجيحية أمام فرنسا البطلة فى ربع النهائى.. وتشيزارى كان لاعبا فذا فى فريق ميلان فى الستينات وهو والد باولو مالديني كابتن منتخب ايطاليا الحالى.. ولم يسبق لتشيزارى أن عمل فى أمريكا الجنوبية مطلقا.. وهو تسلم العمل فى يناير ٢٠٠٢ بعدما قاد ماركاريان الفريق للتأهل عبر التصفيات واقاله الاتحاد فى النهاية.. جزاء سنمار.

النجم الاول.. خوسيه لويس تشيلافيرت

حارس المرمى الاشهر فى العالم حاليا هو النجم الاول لمنتخب بلاده.. ويكفى أن نعرف أنه الهدف الثالث لبلاده فى التصفيات برصيد ٤ أهداف بينما عجز ١٢ مهاجما ارتدوا قميص المنتخب فى التصفيات عن احراز أكثر من ٣ أهداف أو عن هز الشباك.. وتشيلافيرت العملاق حجما هو القائد والحارس والملم لمنتخب بلاده.. وبراعته فى انقاذ الاهداف جعلت منه قادرا على استقلال نقاط الضعف لدى حراس المرمى الآخرين فى ضربات الجزاء وفى الضربات الحرة المباشرة.. وهو متخصص فيهما.. ولا يقلل من شأنه سوى تصريحاته النارية وسلوكه العصبى مما يعرضه لعقوبات كثيرة بينها الايقاف عن المباراتين الاولى والثانية فى المونديال.

• المدافع.. سيلسيو ايالا

١٦ مباراة من أصل ١٨ فى التصفيات خاضها سيلسيو ايالا تضعه على رأس قائمة اللاعبين الاكثر اشتراكا مع زميله كارلوس باريديس.. وايالا الباراجوانى لا يقل كفاءة عن ايالا الارجنتينى.. ويمتاز ايالا بالاعتدال الكامل عند المواجهة مما يجعل مسألة المرور منه صعبة أو مستحيلة.. وهو القائد الاول لدفاع فريقه الذى يعتبره الخبراء نقطة القوة والارتكاز لدى باراجواى.

• لاعب الوسط.. كارلوس باريديس

صانع ألعاب نادى بورتو البرتغالى ومنتخب باراجواى وهو زميل ايالا فى أكبر عدد من المباريات بالتصفيات ورغم دوره البارز كصانع للألعاب إلا أنه سجل خمسة أهداف تضعه فى المركز الثانى بين هدافي بلاده.. ودوره الهام فى صعود بورتو الى الدور الثانى فى دورى أبطال أوروبا.. كلها مؤشرات عملية لأهمية هذا اللاعب المحورى الذى يجمع بين القوة والحماية والجدية وبين المهارة واللمسة الرفيعة.



خوسيه لويس تشيلافيرت

النجم الأول:

روكيه سانتا كروز

فى أسرع وقت
أصبح المهاجم
الصغير المولود
فى ١٦ أغسطس
١٩٨١ أحد أبرز
مهاجمي أوروبا،
ومنذ الظهور
من أولمبيا
اسونسيون إلى
بايرن ميونيخ
الإناسي التفرع
الاعجاب من
المخضرمين، وهو
قائد أولمبيا إلى
بطولة الدوري
الباراجواني ٢
مرات وقائد بايرن
إلى الدوري
الإناسي مرتين مع
لقبين ولا أعلى
لدوري أبطال
أوروبا وكأس
أندية العالم.

يتمتع بقامة
فارعة - ١٨٩
ستيمترا - مما
يجعله فريدا في
العباء الهواء
ولكنه بارع أيضا
فى المراوغنة
والتسديد
ويعتبره الألمان
سلاح بايرن
ميونيخ الأقوى فى
السنوات المقبلة.

• ٣٤ مرشحا للمونديال

وصل عدد اللاعبين الذين استخدمهم ماركاريان فى التصفيات الى ٤٢ لاعبا وبينهم ٩ لم يشاركوا الا لدقائق قليلة عبر مباراة واحدة فقط.. والاقرب للترشيح للمونديال هم :

• حراس المرمى

خوسيه لويس تشيلافيرت من ستراسبورج الفرنسى
الدو بوباديو من سيرو بورتينو
روبرتو تافاريللى من اوليمبيا

• المدافعون

سيلسيوايالا من ريفر بليت الارجنتينى
كارلوس جامارا من ايك اثينا اليونانى
فرانسييسكوارسى من بالميراس البرازيلى
بيدرو سارابيا من ريفرليت الارجنتينى
كلاوديو موريل من سان لورينزو
خوان دانييل كاسيراس من سيرو بورتينو
داريو كاباييرو من سيرو بورتينو
داريو اسبينولا من سيرو بورتينو
دليو توليدو من اسبانيول برشلونة الاسباني

• لاعبو الوسط

كارلوس باريديس من بورتو البرتغالى
روبرتو اكونا من ساراجوسا الاسباني
استانيسلاو ستروواى من ليبرتاد اسونسيون
فيكتور كينتانا من بورتو البرتغالى
دنيس كانيزا من باتشوكا المكسيكى
خوليو سيزار انسيسو من اوليمبيا
جابريل جونزاليز من اوليمبيا
جيدو الفارينجا من سيرو بورتينو
دييجو جافيلان من نيوكاسل يونايتد
باولو سيزار داسيلفا من فينيسيا الايطالى
جوستافو مورينيجو من ليبرتاد اسونسيون

• المهاجمون

خوسيه كاردوسو من كروز اسول المكسيكى
روكيه سانتا كروز من بايرن ميونيخ الالماني
هوجو بريسويلا من باتشوكا المكسيكى
جورج لويس كامبوس من سيرو بورتينو
خوان كارلوس بينيتز من اوليمبيا
نيلسون كيفاس من ريفرليت الارجنتينى
ريتشارد بايز من اوليمبيا
فيرجيليو فيريرا من سيرو بورتينو
اريسيتيديس ماسى من سالجيروس البرتغالى
خوليو جونزاليز من فينيسيا الايطالى

النقاط الايجابية

- حارس مرمى عملاق فى مرماه وفى التهديد
- قوة بدنية كبيرة ودفاع حديدى
- شجاعة ضخمة لانهم لا يخافون على شىء..

• النقاط السلبية

- العصبية الزائدة لدى معظم اللاعبين
- نقص الخبرة الدولية فى المونديال
- لدى معظم اللاعبين
- ارتفاع أعمار عدد كبير من الاساسيين.

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٧
- التفاهم ٧
- السرعة ٧
- القوة ٧
- اللياقة ٧
- المهارة ٧
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٧
- الحارس ٩
- الدفاع ٦
- «المجموع ٧٢»



هدف لينيكير الانجليزى فى باراجواى فى مونديال ١٩٨٦

التاريخ فى المونديال

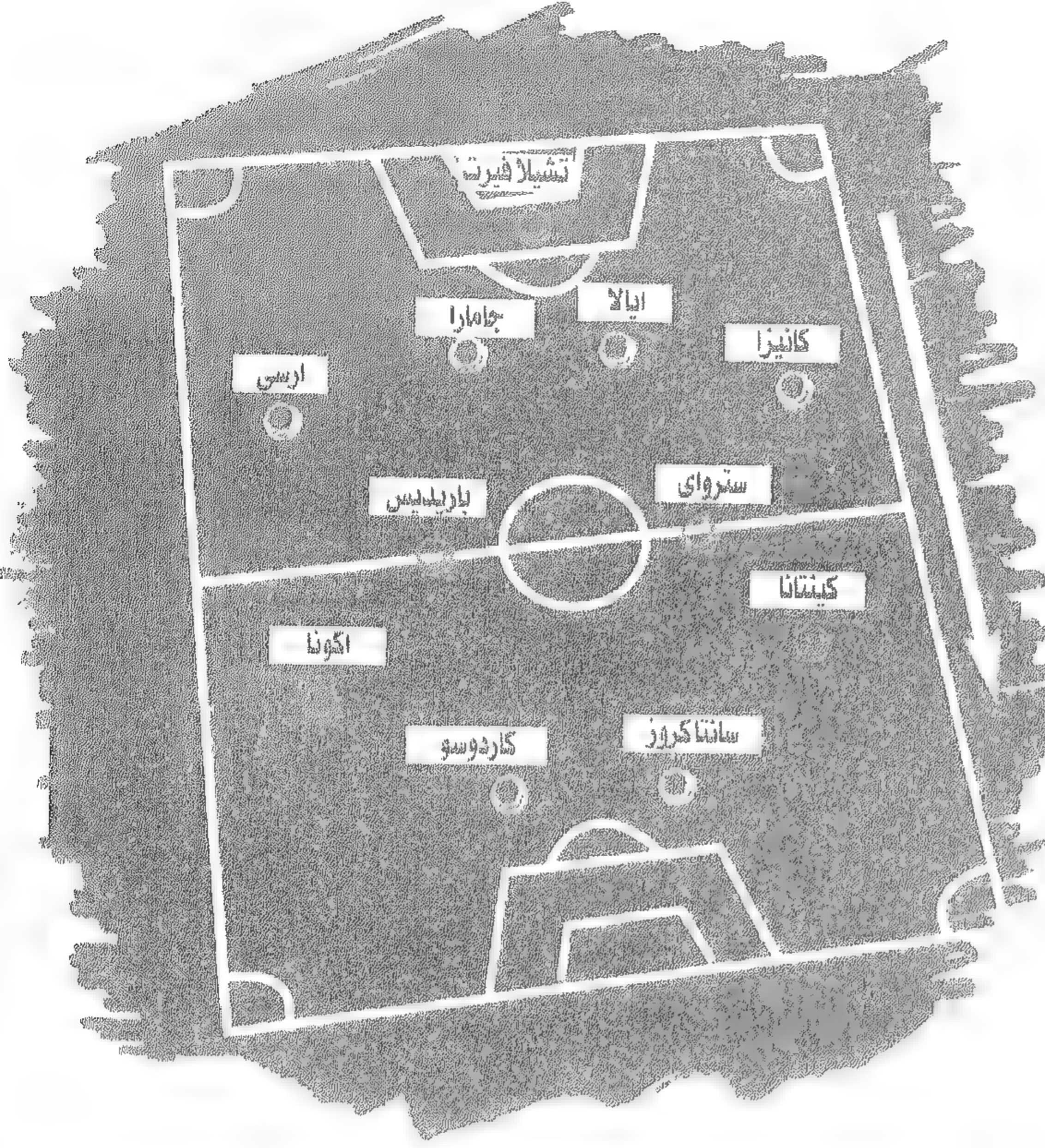
● ٥ مشاركات لباراجواى بدأت من الدورة الاولى عام ١٩٣٠ وامتدت الى الاخيرة عام ١٩٩٨ وكان الوصول الى ثمن النهائى هو الانجاز الابرز.

- ١٩٣٠ فى اوروغواى: الولايات المتحدة صفر/٣، بلجيكا ١/صفر.
 - ١٩٥٠ فى البرازيل: السويد ٢/٢، ايطاليا صفر/٢.
 - ١٩٥٨ فى السويد: فرنسا ٧/٣، اسكتلندا ٢/٣، يوغوسلافيا ٣/٣.
 - ١٩٨٦ فى المكسيك: العراق ١/صفر، المكسيك ١/١، بلجيكا ٢/٢، انجلترا صفر/٣.
 - ١٩٩٨ فى فرنسا: بلغاريا صفر/صفر، اسبانيا صفر/صفر، نيجيريا ١/٣، فرنسا صفر/١.
- خاضت باراجواى فى النهائى ١٥ مباراة وحققت ٤ انتصارات وتعادلت ٦ مرات وخسرت ٥ مباريات، سجلت ١٩ هدفا ودخل مرماها ٢٧ هدفا.

- النجم الاول: تشيلافيرت الذى احتفظ بشبكه نظيفة لاطول وقت فى مونديال ١٩٩٨.
- المباراة الاولى: الخسارة من الولايات المتحدة ٣/صفر عام ١٩٣٠.
- الهدف الاول: بينيا فى بلجيكا بعد ٤٠ دقيقة وفازت اوروغواى به عام ١٩٣٠.
- الفوز الاكبر: ٢/٣ على اسكتلندا - أحد المرشحين - فى نهائيات ١٩٥٨.
- الفوز الابرز: ١/٣ على نيجيريا فى نهائيات ١٩٩٨.



أسلوب اللعب



اعتمد المدرب السابق ماركاريان على طريقة ٢/٤/٤.. ومن المؤكد أن تشيزارى مالديني لن يلجأ لتغييرها لأنه اعتمدها مع المنتخب الايطالي لفترة طويلة.. والرباعي الحديدي في الدفاع هم اريسا وكانيزا ظهيرا الجانب وايبالا وجامارا قلبا الدفاع.. وفي الوسط يميل اكونا لليمين وكينتانا لليساو وسترواي لتأمين الخلف وباريديس للانطلاق خلف الهجوم.. وفي الامام الثنائي كاردوسو والهداف الاول وسانتا كروز.

رقم ومعنى « ٤ »

لهذا الرقم مدلول متكرر في التصنيفات.. اسوأها الخسارة ٤/صفر في اسونسيون في ختام المباريات أمام كولومبيا مما اطاح برأس المدرب السابق ماركاريان رغم أن فريقه كان متأهلا وليس بحاجة للمباراة وافتقد لحارسه الموقوف تشيلافيرت. والمدلول الجيد والفريد هو احراز تشيلافيرت لأربعة أهداف في التصنيفات ٢ من ضربة حرة و ٢ من ضربة جزاء.. وهو رقم قياسى من الاهداف لأى حارس مرمى فى تاريخ تصنيفات كأس العالم.

باراجواى بالأرقام

من دول أمريكا الجنوبية.. مساحتها تزيد على ٤٠٦ آلاف كيلو متر مربع.. عدد سكانها ٥ ملايين نسمة يتحدثون اللغة الاسبانية.. العاصمة اسونسيون والعملة جوارانى.. تأسس اتحاد الكرة عام ١٩٠٦ وانضم الى الفيفا عام ١٩٢٠.. وترتيبها فى بداية عام ٢٠٠٢ فى الفيفا ١٤.. ولديها ١٢٠ ألف لاعب مقيد فى الاتحاد المحلى.







الطريق إلى النهائيات

الدور الاول.. فازت على ليسوتو ٢/صفر و ١/صفر
الدور الثاني.. تصدرت المجموعة الافريقية الخامسة بجدارة وتأهلت قبل مرحلتين من النهاية.
فازت على زيمبابوى ٢/صفر و ١/صفر وعلى مالاوى ١/٢ و ٢/صفر وعلى بوركينا فاسو ١/صفر وتعادلت مع بوركينا فاسو ١/١.

أحرزت ٥ انتصارات وتعادلا و ١٦ نقطة.. وهدافها شون بارتليت برصيد ٤ أهداف.
الدور الاول

ليسوتو - جنوب افريقيا صفر/٢ «بارتليت ٤٠ - بولى ٧١»

جنوب افريقيا - ليسوتو ١/صفر «بارتليت ٤٨»

المجموعة الافريقية الخامسة

زيمبابوى - جنوب افريقيا صفر/٢ «باكللى ٧ و ٨٣»

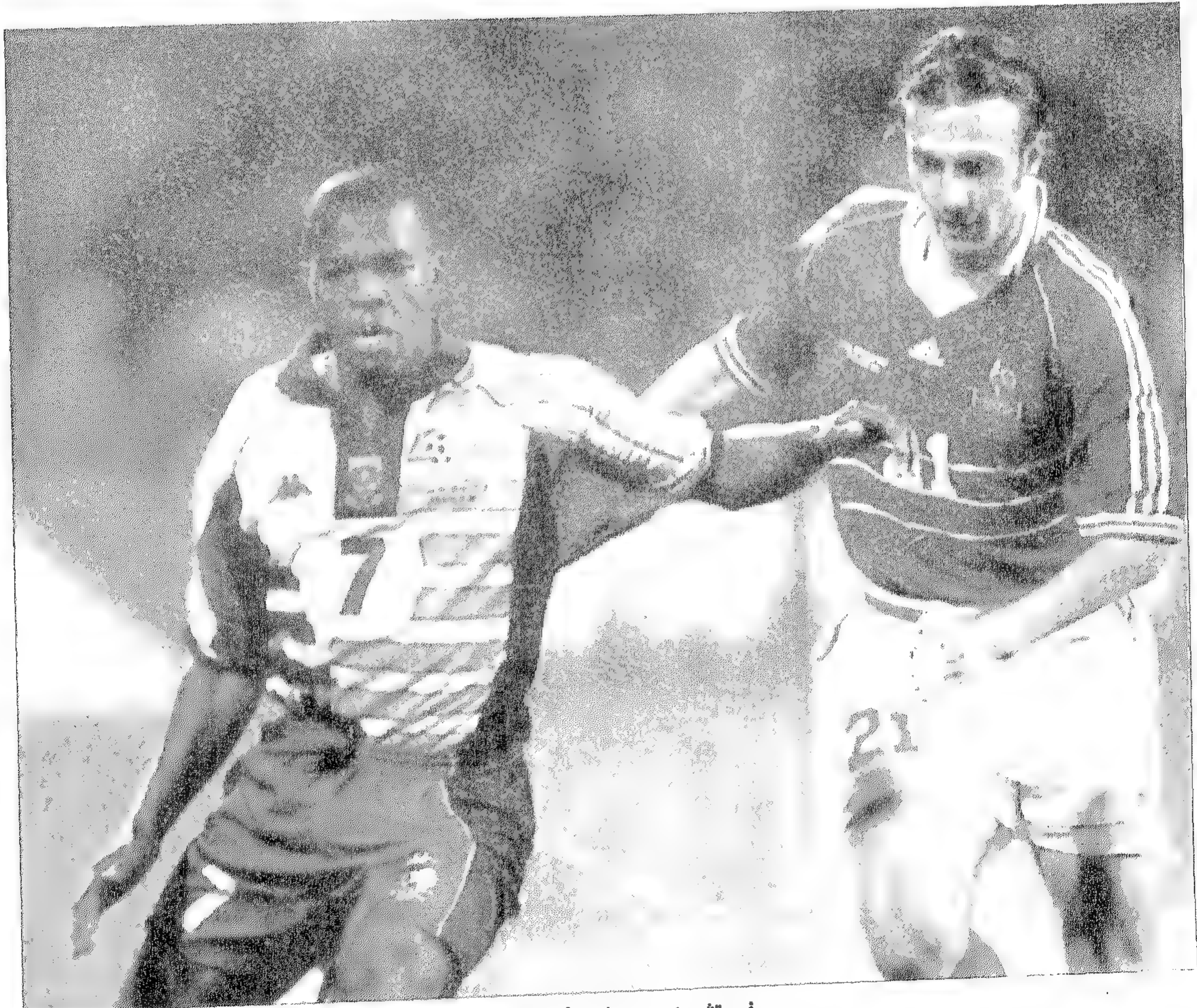
جنوب افريقيا - بوركينا فاسو ١/صفر «بارتليت ١٧»

مالاوى - جنوب افريقيا ١/٢ «ماسينجا ٢٥ - نومفيتى ٨١»

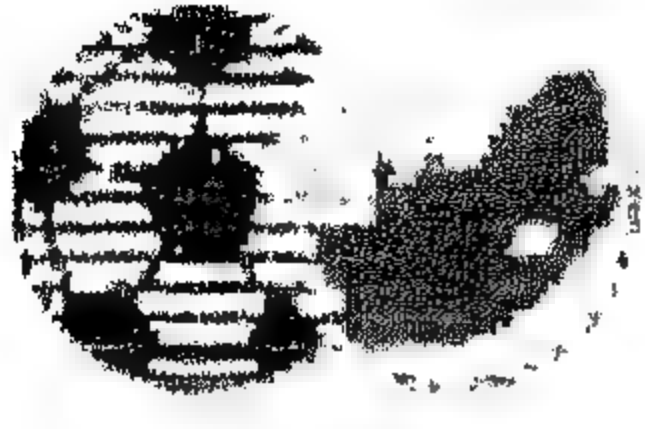
جنوب افريقيا - زيمبابوى ١/٢ «بارتليت ١٨ - مكارثى ٣٩»

بوركينا فاسو - جنوب افريقيا ١/١ «زوما ٢٣»

جنوب افريقيا - مالاوى ٢/صفر «بوت ٢٠ - اوجوست ٤١»



فورتشون ودوجارى فى المواجهة



جنوب إفريقيا

ضيف هادىء بلا إزعاج أو طموحات

سهولة عبور التصفيات.. جانب سلبى ضد الفريق

ترشيحاتنا.. الدور الاول

جنوب افريقيا هى ثانى دولة تصعد الى النهائيات بعد الكامبيون.. وكان الفارق بينهما ساعتين.. وكلاهما استفاد من سهولة المجموعة التى ضمته فى التصفيات الافريقية.. ولم يجد البافانا بافانا أو منتخب الاولاد أى مشقة فى اجتياز منتخبات بوركينافاسو وزيمبابوى ومالاوى وليسوتو.. وكلها منتخبات بلا ماض أو حاضر فى دنيا كرة القدم.. ولكن سهولة عبور التصفيات لم تعط للمنتخب الجنوب الافريقى الفرصة الكافية لاختبار قوته أو للاحتكاك الجاد الرسمى مع منتخب كبير.. وهو الامر الذى سيظهر بكل تأكيد فى نهائيات الامم الافريقية التى تنظمها مالى عام ٢٠٠٢.

الصعود الى النهائيات هو الثانى على التوالى لمنتخب جنوب افريقيا.. وتشكيلته غنية بالنجوم المحترفين فى أوروبا حتى وصل عدد الاساسيين الى ١١ محترفا خارج الحدود.. ولا يقلل هذا من كفاءة المحليين ويكفى فوز نادى كايزرشيفز بكأس الكؤوس الافريقية عن جدارة ووصول صن داونز الى نهائى دورى الابطال مع عرض رائع أمام الاهلى فى ستاد القاهرة. البافانا بافانا قدموا أوراق اعتمادهم للعالية فى ١٩٩٨ فى فرنسا.. ويتطلعون لاثبات جدارة جديدة وعبور الدور الاول فى ٢٠٠٢.. ولديهم الفرصة لتحقيق ذلك اذا اجادوا.





• المدرب.. كارلوس كيروس

برتغالي عمره ٤٦ عاما وتولى العمل من سبتمبر ٢٠٠٠ وكم كانت مهمته صعبة من بدايتها لانه تسلمها من مدرب محبوب وناجح هو الفرنسي فيليب تروسييه.. واعتمد كيروس على النجوم المحترفين في الاندية الاوروبية لضمان عنصر الخبرة والوعى الخطى.. وتاريخه يضم نجاحا كبيرا مع المنتخب البرتغالي للشباب مرتين بكأس العالم.. ولكن التاريخ لن يشفع له في الاختبارين المقبلين في أمم أفريقيا في مالي وفي نهائيات المونديال.

• حارس المرمى.. هانز فونك

الوحيد بين حراس المرمى الذي يلعب محترفا في أوروبا.. وهو محترف منذ فترة طويلة في هيرينفين الهولندي.. ولكن هذه الميزة لا تقف بجواره دائما لان ارتباطه بناديه يحول دون مشاركته في عدد من المباريات الدولية الهامة.. وهو ما قلل عدد مشاركاته في تصفيات المونديال الى مباراتين فقط مقابل ٣ مباريات لجون تلالى حارس صن داونز الذي شهدناه في القاهرة.. ويتميز فونك بامتلاكه الكامل للهواء في منطقة جزائه وهو المرشح لمركز أساسى في المونديال.

• المدافع.. بيير عيسى

نجم لبنانى الاصل.. عاش في فرنسا طويلا.. واستقر في جنوب افريقيا.. وأصبح المدافع الاول في منتخب بلاده على حساب المدافع الأشهر جدا مارك فيش.. ولعب بيير أساسيا في نهائيات المونديال الماضية ثم في نهائيات أمم افريقيا الماضية.. وانتقل محترفا بين أكثر من ناد أوروبى أبرزها مرسيليا الفرنسي وآخرها واتفورد الانجليزى.

• لاعب الوسط.. كينتون فورتشون

محترف فى مانشستر يونايتد الانجليزى بجوار أفضل لاعبي العالم.. وهو موهوب جدا فى تغيير الاتجاه بطريقة تخدم أى مدافع ولكن عدم اكتمال لياقته البدنية يؤثر سلبا على مستواه.. وهو يعانى من عدم اشتراكه فى عدد كاف من المباريات مع مانشستر.. خاض ٣ مباريات فقط فى التصفيات ولم يسجل أى هدف.



كينتون فورتشون



النجم الأول:

شون بارتليت

الهداف البارز
فى المونديال
الماضية
والتصفيات
الاخيرة وأمم
افريقيا ٢٠٠٠..
ورغم صعوبة
بدايته كمحترف
فى نادى نيويورك
ميتروستارز
الامريكى ثم
جراسهوبرز
السويسرى الا
انه خطف اهتمام
الاندية الكبرى
وانتقل مؤخرًا
الى شارلوتون
اثليتك الانجليزى
وانتزع مكانا
أساسيا.. وكان
قد انتزع مكانة
ثمينة فى قلوب
جماهير بلاده
على حساب فيل
ماسينجا..
ويعتمد أى مدرب
فى المنتخب على
بارتليت أساسيا
ويضع بجواره
أحد المهاجمين
الأخرين من بين
نومفبنتى أو
ماكارتى أو
بولى.. ويتميز
بارتليت
بتسديداته الثقيلة
وأعصابه الهادئة
ولا يهدر الفرصة
السهلة أبدا.

٣٢ مرشحا

للمونديال

عدم الاستقرار
كان مشكلة منتخب
جنوب افريقيا في
التصفيات.. وعبر
١٠ مباريات فقط
اشترك ٤٢ لاعبا
بينهم ٤ حراس
للمرمى مما يعكس
عدم ثبات التشكيل..
ولكن ٣٢ لاعبا فقط
هم المرشحون الآن
للمونديال.

حراس المرمى

هانز فونك من هيرنفيين الهولندي
اندرى بالوى من كايزر شيفز
اندرية ارنديسى من سانتوس

المدافعون

بيير عيسى من واتفورد الانجليزى
فرانك شويمان من لينجبي الدنماركى
برادلى كارنيل من شتوتجارت الالماني
سيريل نزاما من كايزر شيفز
ارون موكينا من جيرمينال انفرس البلجيكي
ماثيو بوث من صن داوونز
ياكوب ليكجيثو من لوكوموتيف موسكو الروسى
اندرى رابوتلا من جومو كوزموس
ايزاك شاي من صن داوونز
لوكاس راديبى من ليدز الانجليزى

لاعبو الوسط

ديلون باكلى من بوخوم الالماني
برادلى اوجست من لينجبي الدنماركى
سيبوسيسو زوما من كوبنهاجن اف سى الدنماركى
كينتون فورتشون من مانشستر يونايتد الانجليزى
دافيد كانيمير من اجاكس كيب تاون
هيلمان ماكليلى من كايرى سبور التركى
دوميسا نجوبى من انقره جوسو التركى
جود فرى سابولا من اورلاندو بيراتس
ثابو منجومنى من اورلاندو بيراتس
برنارد منجيني من صن داوونز
جون موشوى من بورصا سبور التركى
الفريد فيرى من جينسلير بيرليجي التركى
اريك تينكلر من بارنسللى الانجليزى

المهاجمون

سيابونجا نومفيتى من كايزر شيفز
شون بارتليت من شارلتون الانجليزى
بينى ماكارثى من بورتو البرتغالى
جابو بولى من كايزر شيفز
فيل ماسينجا من بارى الايطالى

النقاط الايجابية

- التفاهم الكامل
بين تشكيلة ثابتة لم
تتغير من ٤ أعوام
- الاسلوب الجميل
فى اللعب الذى يحبط
المنافس
- انتشار اللاعبين
فى أندية أوروبا

النقاط السلبية

- قلة الخبرة
بنهائيات كأس العالم
- العصبية الزائدة
تعرض أغلب اللاعبين
لعقوبات
- عدم وجود وفرة
من الهادفين بالفريق

المنتخب فى المختبر

- الجماعة ٦
- التفاهم ٥
- السرعة ٦
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٦
- التسديد ٧
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٦
- الدفاع ٧
- «المجموع ٦٧»



ماكارثي وعبد الله سليمان .. جنوب افريقيا والسعودية فى مونديال ١٩٩٨

التاريخ فى المونديال

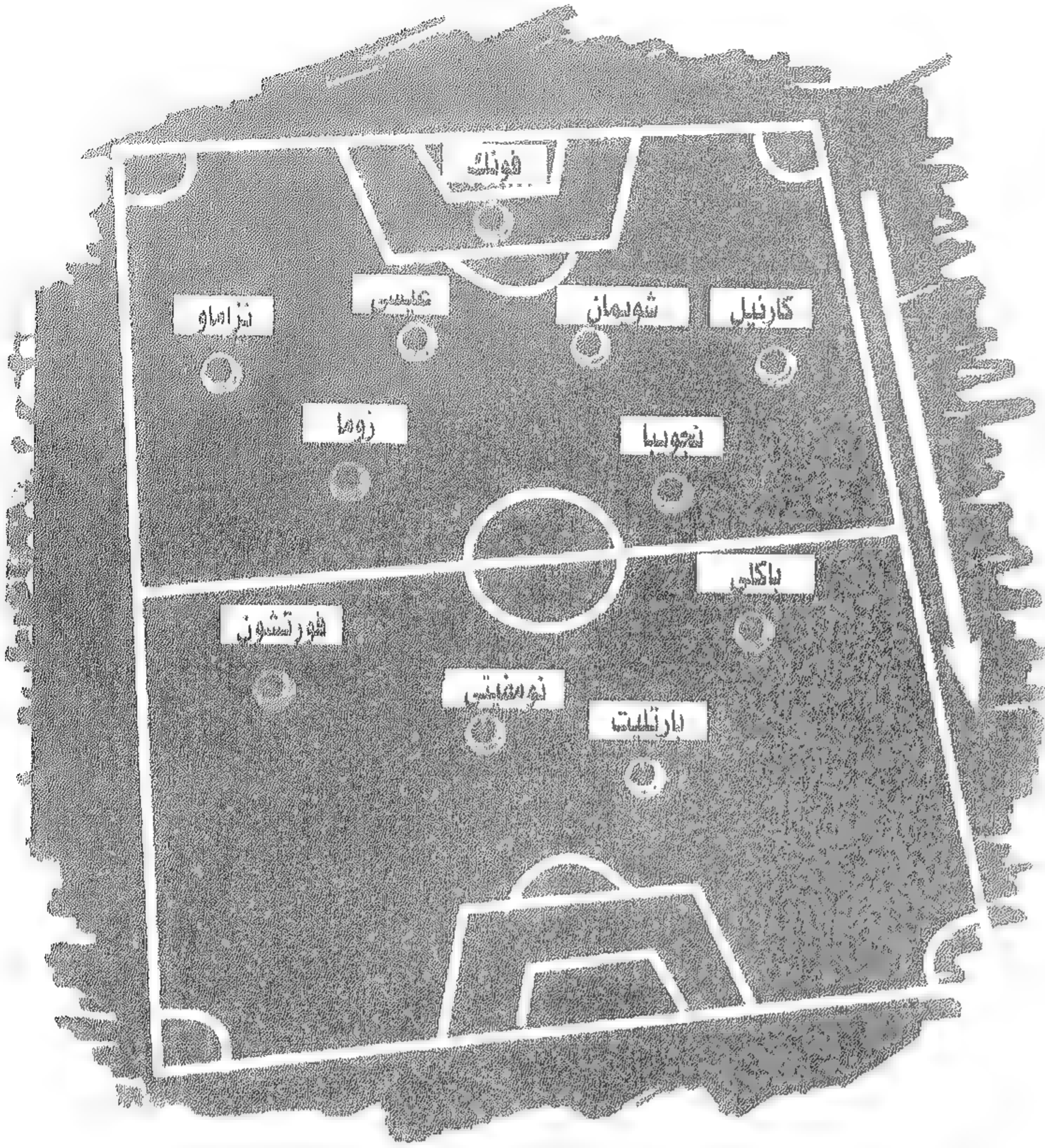
مشاركة واحدة خاضها البافانا بافانا فى المونديال.. وكانت فى الدورة الماضية ١٩٩٨ فى فرنسا وخرج سريعا من الدور الاول

- فرنسا ١٩٩٨: فرنسا صفر/٣، الدنمارك ١/١ ، السعودية ٢/٢ .
- لعبت ٣ مباريات، تعادلت مرتين، خسرت مباراة، سجلت ٣ أهداف ودخل مرماها ٦ أهداف، وشون بارتليت الهدف برصيد هدفين
- النجم الاول: شون بارتليت صاحب هدفى فريقه فى السعودية
- المباراة الاولى: الخسارة ٢/صفر من فرنسا فى نهائيات ١٩٩٨
- الهدف الاول: احرز ماكارثي فى مرمى الدنمارك
- النتيجة الابرز: التعادل ١/١ مع الدنمارك فى الدور الاول
- النتيجة الاكبر: التعادل ٢/٢ مع السعودية فى الدور الاول.

أسلوب اللعب

على النهج الاوروبى يلعب منتخب جنوب افريقيا بطريقة ٢/٤/٤.. ولكنه يعتمد على ثنائى ارتكاز دفاعى وجناحين فى وسط الملعب.. ورباعى الدفاع من نزاماو عيسى وشويمان وكارنيل خاض أغلب مباريات التصفيات ولكن عودة مارك فيش يمكن أن تضمن له مكانا بدلا من شويمان.

وفى وسط الملعب يمثل نجويبا وزوما محور الارتكاز الخلفى ومعهما فورتشون وياكلى فى الجناحين.. وفى الهجوم بارتليت ونومفيتى. ويعيب الصحفيون فى جنوب افريقيا على المدرب البرتغالى كيروس اهتمامه الزائد بالدفاع وتحجيم الدور الهجومى لظهيري الجانب ولاعبى الارتكاز فى الوسط مما يقلل من أهداف الفريق الذى سجل ١٣ هدفا فى ١٠ مباريات باللغة السهلة فى التصفيات.. بينما سجل هجوم مصر - على سبيل المثال - ١٤ هدفا فى ٣ مباريات فقط ضد ناميبيا وموريشيوس.



رقم ومعنى «٢٠١٠»

هو الرقم الاغلى والاھم لدى كل عشاق كرة القدم فى جنوب افريقيا.. وهو يھم المسؤولين والحكومة أيضا لان جنوب افريقيا تسخر كل طاقاتها من الان لاستضافة وتنظيم نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ على ملاعبها بعد أن أعلن سيىب بلاتر رئيس الفيفا عن استعداد الاتحاد الدولى لاسناد النهائيات ٢٠١٠ لقارة افريقيا.. وكانت جنوب افريقيا قد خسرت تنظيم ٢٠٠٦ أمام المانيا فى سباق صعب.

جنوب افريقيا بالأرقام

من قارة افريقيا ومساحتها مليون و٢٢١ ألف كيلو متر مربع.. عدد سكانها يزيد على ٤٠ مليون والاغلبية تتكلم اللغة الانجليزية ومعها اللغة الافريقية وعملتها الراند.. اتحاد الكرة المحلى تأسس عام ١٨٩٢ وانضم الى الفيفا مرتين عامى ١٩٥٢ و ١٩٩٢.. وتحتل المركز ٣٤ فى تصنيف الفيفا فى بداية ٢٠٠٢.. ولديها مليون و ٣٩ ألف لاعب مسجل فى الاتحاد.

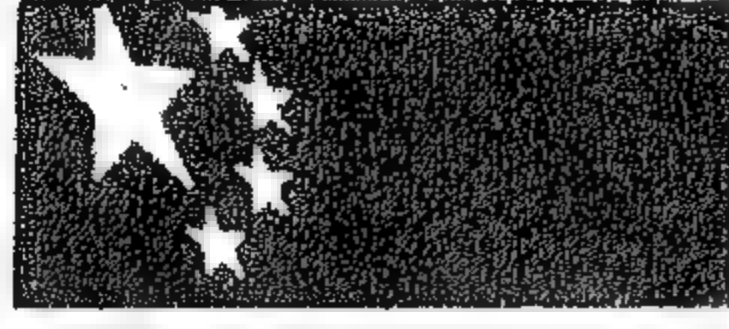


المجموعة الثالثة

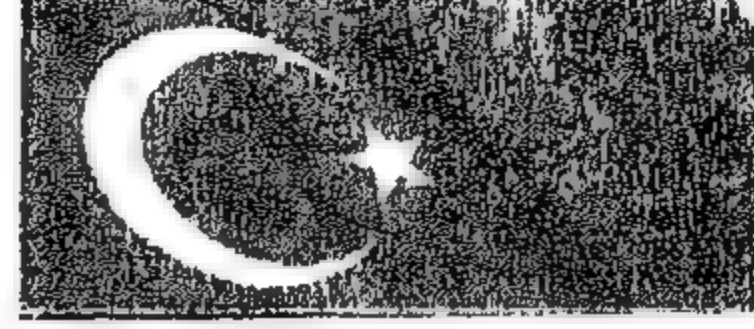
كوستاريكا



الصين



تركيا



البرازيل



مجموعة ضعيفة أخرى رغم وجود البرازيل.. والفرصة محدودة لأي منها لاحتراز القلب. المنتخب البرازيلي الذي يرشحه الجميع دائما للدخول في دائرة المنافسة على الفوز بالكأس لم يعد نفس المنتخب الخطير الذي يثير الاهتمام أو يستحوذ على الترشيحات.. صعد في المرحلة الأخيرة من التصفيات في قارة أمريكا الجنوبية بعدما خسر ٦ مباريات من أصل ١٨.. واستخدم الفريق أربعة مدربين و ٦١ لاعبا.. وهو رقم قياسي بين كل المنتخبات.

والبرازيل تبقى دائما مميزة في المونديال لأنها الدولة الوحيدة التي فازت بالكأس أربع مرات والوحيدة التي شاركت في كل النهائيات منذ انطلاق المسابقة عام ١٩٣٠ وهي الأكثر فوزا في المباريات واحترازا للأهداف.. ووجودها في مجموعة ضعيفة بلا منافس قوى يؤهلها مبكرا لتخطى الدور الأول رغم المعاناة التي نتوقها في مباراتها مع تركيا على الصدارة.

المنتخب التركي أثبت وجوده في السنوات الأخيرة على الصعيدين الأوروبي والعالمي وتمكن من اقضاء دول لها اسم كبير في دنيا الكرة العالمية.. وهو ثاني الاقوياء في المجموعة وكفته راجحة.

وتدخل الصين الى النهائيات للمرة الاولى في تاريخها وهي تخوض التجربة بمجموعة من اللاعبين المحليين بلا أي خبرات احترافية أو عالمية.. وأملهم في مدربهم اليوغوسلافي الخبير بورا ميلوتينوفيتش الذي يشارك في المونديال للمرة الخامسة على التوالي.. وكل مرة مع فريق مختلف.

ولا فرص على الإطلاق لمنتخب كوستاريكا في المسابقة اللهم الا محاولة انتزاع فوز على الصين.. وكان المنتخب الكوستاريكي مع ميلوتينوفيتش قد تجاوز الدور الأول في نهائيات ١٩٩٠.

جدول المباريات

«كلها في كوريا الجنوبية»

- ٣ يونيو في أولسان «البرازيل × تركيا»
- ٤ يونيو في جوانج جو الصين × كوستاريكا
- ٨ يونيو في سيوج ويو البرازيل × الصين
- ٩ يونيو في اينشيون كوستاريكا × تركيا
- ١٣ يونيو في سوون كوستاريكا × البرازيل
- ١٣ يونيو في سيول تركيا × الصين

التوقعات

- ١- البرازيل
- ٢- تركيا
- ٣- كوستاريكا
- ٤- الصين

اينشيون

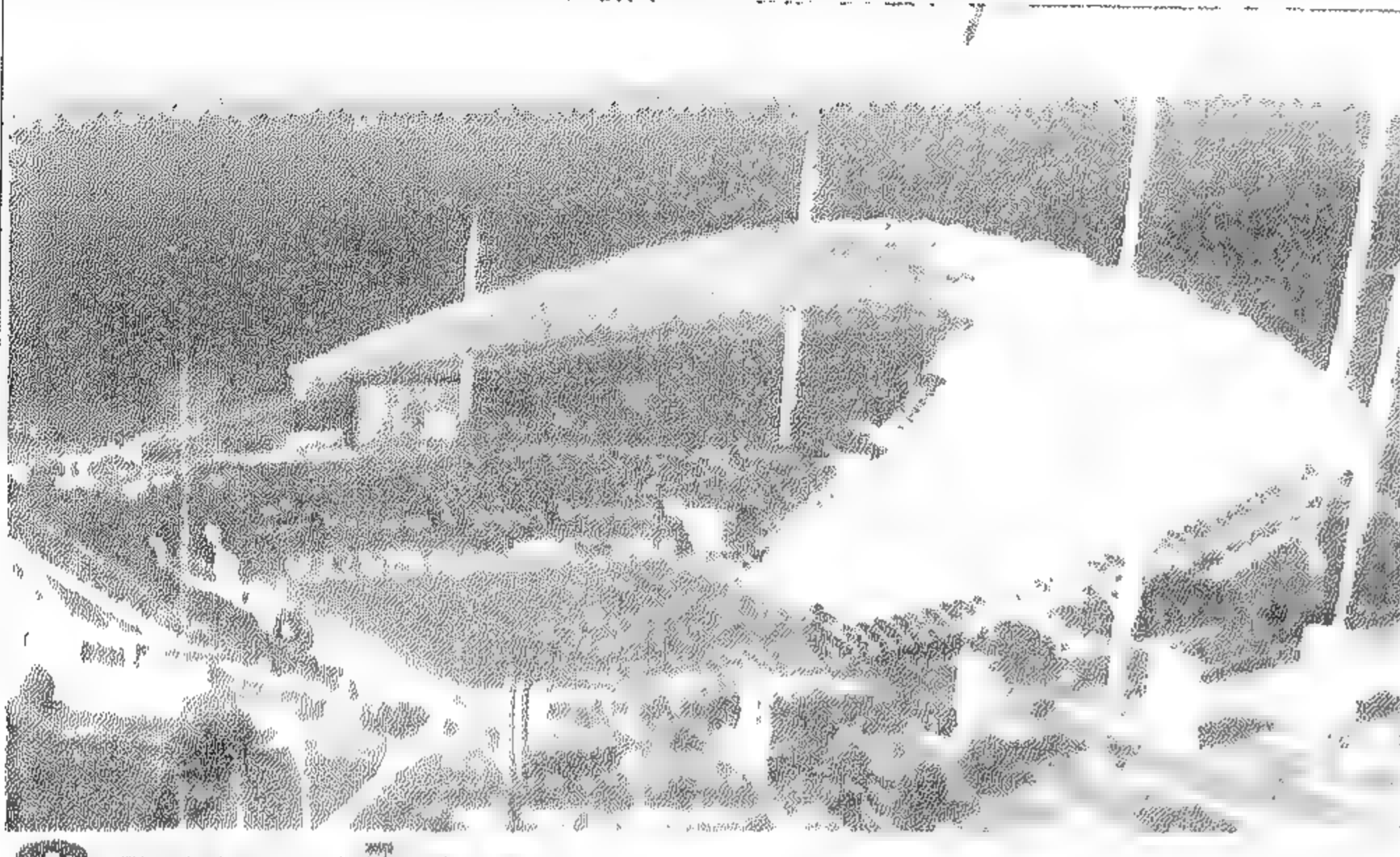
سعته ٥٢١٧٩ متفرجا

افتتح في سبتمبر ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «كوستاريكا ضد تركيا في ٩ يونيو - الدنمارك ضد فرنسا في ١١ يونيو - البرتغال ضد كوريا الجنوبية في ١٤ يونيو».



Inchon



Sogwipo

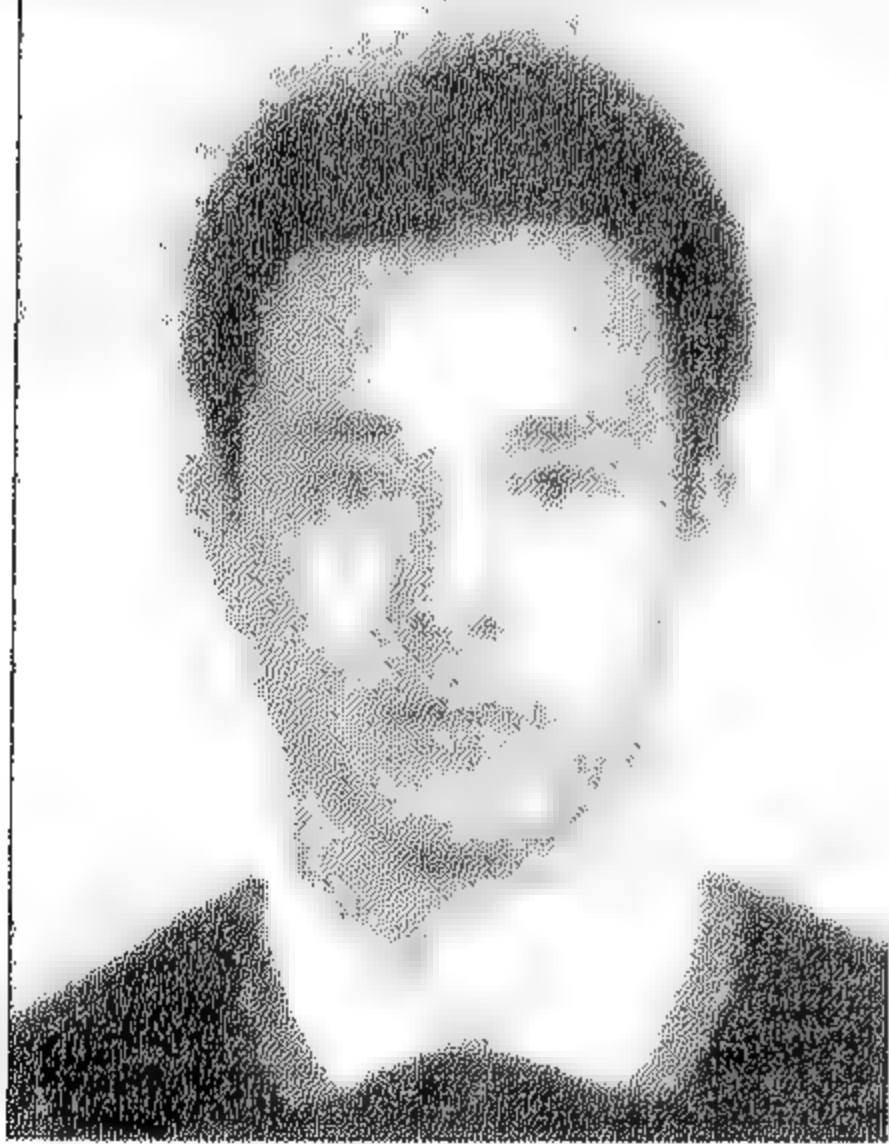
سوج ويبو «جيجو»

سعته ٤٢٢٥٦ متفرجا

افتتح في ديسمبر ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «البرازيل ضد الصين في ٨ يونيو - سلوفينيا ضد باراجواي في ١٢ يونيو - مباراة ثمن النهائي بين أول المجموعة الخامسة وثاني المجموعة الثانية في ١٥ يونيو».

حكام البطولة



تورو كاميكawa

اليابان.. من مواليد ٨ يونيو ١٩٦٣

دولى من عام ١٩٩٨
شارك فى نهائيات كأس
آسيا ٢٠٠٠ فى لبنان
وفى كأس العالم للشباب
٢٠٠١ فى الأرجنتين

كيروس فاساراس

اليونان.. من مواليد ١ فبراير ١٩٦٦

دولى من عام ١٩٩٨
شارك فى نهائيات كأس
العالم للشباب ١٩٩٩ فى
نيوزيلندا



لوجون

الصين.. من مواليد ١٩ مارس ١٩٥٩.. دولى من عام ١٩٩١.. شارك فى نهائيات دورة سيدنى الأولمبية ٢٠٠٠ وفى نهائيات كأس آسيا ٢٠٠٠ فى لبنان.. وفى كأس القارات ٢٠٠١ فى كوريا الجنوبية واليابان

هاوجى تيرجى

النرويج.. من مواليد ٥ أكتوبر ١٩٦٥.. دولى من عام ١٩٩٣.. شارك فى نهائيات كأس العالم للناشئين ١٩٩٧ فى مصر.. وفى نهائيات كأس العالم للشباب ٢٠٠١ فى الأرجنتين

ندوى فالأ

السنگال.. من مواليد ٤ مارس ١٩٦٠.. دولى من عام ١٩٩٣

لويوس ميشيل

سلوفاكيا.. من مواليد ١٦ مايو ١٩٦٨.. دولى من عام ١٩٩٣

فيليب راموزريزو

المكسيك.. من مواليد ١٠ مارس ١٩٦٣.. دولى من عام ١٩٩٧

مراد الداعمى

تونس.. من مواليد ١٥ أغسطس ١٩٦٢.. دولى من عام ١٩٩٦



برازیلیون جدد

الطريق إلى النهائيات

أحرزت البرازيل المركز الثالث في تصفيات أمريكا الجنوبية خلف الأرجنتين وكولومبيا.. وجمعت ٣٠ نقطة من ١٨ مباراة.. وهي نسبة هزيلة جدا لا تتخطى حاجز ٥٤٪ من النقاط الممكنة.. وسجلت البرازيل ٣١ هدفا بنسبة تقل عن الهدافين في المباراة.. وتعرضت لـ ١٧ هدفا في مرماها بواقع هدف للمباراة.. وتساوى ريفالدو وروماريو في صدارة الهدافين.

فازت البرازيل على فنزويلا ٦/٠ صفر و ٣/٠ صفر وهي الدولة الوحيدة التي هزمتها ذهابا وإيابا وفازت على كولومبيا ٣/٢ وعلى بيرو ١/٠ صفر وعلى الأرجنتين ٣/١ وعلى بوليفيا ٥/٠ صفر وعلى كولومبيا ١/٠ صفر وعلى باراجواي ٢/٠ صفر وعلى شيلي ٢/٠ صفر.. وتعادلت مع كولومبيا صفر/صفر ومع أوروجواي ١/١ ومع بيرو ١/١ وخسرت أمام باراجواي ١/٢ وأمام شيلي ٣/١ صفر وأمام كولومبيا ١/٠ صفر وأمام أوروجواي ١/٠ صفر وأمام الأرجنتين ٢/١ وأمام بوليفيا ٣/١.

كولومبيا - البرازيل صفر/صفر

البرازيل - كولومبيا ٣/٢ «ريفالدو ١٨ و ٥١ و زاجو ٤٣»

بيرو - البرازيل صفر/١ «زاجو ٣٤»

باراجواي - البرازيل ١/٢ «ريفالدو ٧٤»

البرازيل - الأرجنتين ٣/١ «الكس ٥ - فامبيتا ٤٥ ، ٥٠»

شيلي - البرازيل ٣/٠ صفر

البرازيل - بوليفيا ٥/٠ صفر «روماريو ١٢ و ٧٧ و ٨٠ - ريفالدو ٤٦ - ساندري في مرماه ٨٨»

فنزويلا - البرازيل صفر/٦ «ايولر ٢٠ - باوليستا ٢٨ - روماريو ٣١ و ٣٦ و ٣٨ و ٦٣»

البرازيل - كولومبيا ١/٠ صفر «روكيه جونيور ٩٠»

كولومبيا - البرازيل ١/٠ صفر

البرازيل - بيرو ١/١ «روماريو ٦٥»

أوروجواي - البرازيل ١/٠ صفر

البرازيل - باراجواي ٢/٠ صفر «بارايبا ٤ - ريفالدو ٦٩»

الأرجنتين - البرازيل ١/٢ «ايالا في مرماه ٢»

البرازيل - شيلي ٢/٠ صفر «إديلسون ٥٢ - ريفالدو ٦٣»

بوليفيا - البرازيل ٣/١ «إديلسون ٢٦»

البرازيل - بوليفيا ٣/٠ صفر «لويزاو ١٢ و ١٩ - ريفالدو ٣٥»



البرازيل فرصته صعبة في الفوز



البرازيل

العروس الدائم لحفلات المونديال

الصعود الصعب والعروض الهزيلة لا تقلل الترشيحات

ترشيحاتنا.. ربع النهائي

أكثر من نصف عشاق كرة القدم في العالم يتمنون فوز البرازيل بكأس العالم ٢٠٠٢.. وهي الدولة الوحيدة في العالم التي تحظى بشعبية جارفة خارج حدودها.. وهي الدولة الأكثر مشاركة في النهائيات ولم تغب مطلقا عن المونديال في كل الدورات الست عشرة السابقة.. وهي الأكثر حصولا على اللقب ونالته أربع مرات.. وهي الأفضل على صعيد النتائج والانتصارات والاهداف.

ولكن الماضي لا يكفي لتحقيق الفوز حاليا.. والمنتخب البرازيلي الذي افتقد عددا من نجومه البارزين في معظم مباريات التصنيفات لأسباب مختلفة قدم عروضاً بالغة السوء وخسر ست مرات وهو الذي لم يخسر مطلقا على مدار ٦٠ عاما.. واحتاج لاربعة مدربين و ٦١ لاعبا ليتمكن في المرحلة الاخيرة من التصنيفات في امريكا الجنوبية من حجز بطاقة التأهل..

البرازيل مع نجومها الكبار ريفالدو ورونالدو وروبرتو كارلوس وجيوفاني البير.. وغيرهم من المحترفين في أندية أوروبا الكبرى تبقى دوما قادرة على المنافسة.. وتضعها مكاتب المراهات بين المرشحين مهما كانت الظروف الصعبة التي تواجهها.. ولكن لاعبي البرازيل في القرن الجديد فقدوا حماسهم في اللعب مع المنتخب وتحول اهتمامهم الاول لجمع المال والاندية الأوروبية.





• المدرب.. لويس فيليبى سكولارى

عمره ٥٣ عاما وتولى المهمة فى يوليو ٢٠٠١ بعد سلسلة اخفاقات للمدربين السابقين لوكسمبورجو وكاندينهو ولياوا.. وسكولارى من انجح المدربين على صعيد اندية البرازيل ويشتهر بالحزم الزائد.. ولكنه سيء الحظ لانه تولى المنتخب فى فترة حرجة.. ويشكو دوما من قلة حماسة وجدية واهتمام اللاعبين بمنتخبهم الوطنى.. وهو يعتزم التركيز فى المرحلة المقبلة على اللاعبين أصحاب الرغبة الحقيقية فى اللعب للمنتخب على حساب النجوم الكبار أصحاب الاسماء الرنانة.

• حارس المرمى.. ماركوس

انتزع مكانه من زميله المحترف ديدا حارس ميلان الايطالى.. ومع تولى ماركوس للمهمة ودعم سكولارى له تألق حارس نادى بالميراس فى أكثر من اختبار.. ولكنه تراجع فجأة وارتكب سلسلة من الاخطاء التافهة فى مباراة بوليفيا.. والميزة الكبرى لماركوس هى قدرته على تغيير اتجاهاته بسرعة والتصدى للتسديدات القوية من مسافات قريبة.

• المدافع.. روبرتو كارلوس

أحسن ظهير أيسر فى العالم.. وأحد نجوم نادى ريال مدريد الاسباني.. يتميز بالدعم الهائل لمهاجميه طوال المباريات مع الكرات العرضية الهائلة والدقيقة والسريعة وهو مفتاح هجومى خطير لمصلحة فريقه.. وبزاعته فى التسديد القوى لاسيما من الضربات الحرة بالقدم اليسرى تمنحه جانبا ايجابيا.. ويمتلك حاليا الرقم القياسى لأسرع تسديدة فى تاريخ كرة القدم.

• لاعب الوسط.. ريفالدو

أحد أغلى لاعبي كرة القدم فى العالم.. وهو بين أحسن عشرة نجوم باستمرار فى السنوات الأربع الماضية ونال لقب أحسن لاعب فى العالم عام ١٩٩٩.. يلعب لنادى برشلونة الاسباني ورغم انه لاعب وسط الا انه الهداف الاول لناديه وللمنتخب أيضا.

مهاراته تفوق الحدود سواء فى المراوغة أو التمرير أو التسديد أو التعامل مع الكرة.. ويجيد الاختراق والتسديد بقدمه اليسرى من أوضاع صعبة.. وهو متخصص أيضا فى ضربات الجزاء.. ورقابته ليست سهلة بسبب خبرته العالية فى التحرك.



روبرتو كارلوس



النجم الأول:

رونالدو

يعود الى الساحة
بعد غياب طويل.. نال
لقب احسن لاعب في
العالم وفي أوروبا
عامي ٩٧ و ١٩٩٨
وكان اصغر لاعبي
فريقه الفائز بكأس
العالم ١٩٩٤..
وأوصله الى نهائي
المونديال الماضية
١٩٩٨ قبل أن تدهمه
نوبة مرض قبل المباراة
الفاصلة ضد فرنسا..
وهاجمته الاصابات
بعنف في المواسم
الثلاثة الماضية
وأبعدته عن الملاعب
لاكثر من عامين..
وعاد مؤخرا مع ناديه
انترميلان الايطالي..
ويستعيد تدريجيا
لياقته وسرعته
ومهارته.

لاعب خارق للعادة
لانه يجمع بين السرعة
القوى والمهارة
الفردية الممتازة..
ويجيد التسديد
بالقدمين اليمنى
واليسرى بنفس
الكفاءة مع براعة في
تغيير الاتجاه وخداع
الجميع. اذا استعاد
مستواه في المونديال
تصعد معه البرازيل
الى آخر مدى.

٣٧ مرشحا للمونديال

ما أصعب مهمة
سكولارى فى انتقاء
٢٢ لاعبا للقيّد فى
المونديال من بين ٦١
لاعبا اشتركوا فى
التصفيات.. ولكن
الاختيار يبدو
محسورا بين ٣٧
مرشحا.

• حراس المرمى

ديدا من ميلان الايطالى
ماركوس من بالميراس
روجيرو سيني من ساو باولو

• المدافعون

كافو من روما الايطالى
روبرتو كارلوس من ريال مدريد الاسبانى
روكيه جونيور من ميلان الايطالى
انطونيو زاجو من روما الايطالى
زى روبرتو من ليفركوزين الالماني
لوسيو من ليفركوزين الالماني
ادميلسون من ليون الفرنسى
الداير من روما الايطالى
ايفانيلسون من دورتموند الالماني
سيلفينهو من ارسنال الانجليزى

• لاعبو الوسط

فامبيتا من فلامنجو
ايمرسون من روما الايطالى
جونينهو باوليستا من فاسكو دى جاما
اليكس من بالميراس
ماركيس من جوارانى
سيزار سامبايو من لاکورونيا الاسبانى
بيليتى من ساو باولو
فرانكا من ساو باولو
ريكاردينهم من كورينثيانز
ادوارد وكوستا من بوردو الفرنسى
فلافيو من ريال مدريد الاسبانى
جونينهو بيرنامبوكانو من ليون الفرنسى

• المهاجمون

ريفالدو من برشلونة الاسبانى
رونالدو من انترميلان الايطالى
دى نيلسون من بيتيس الاسبانى
اديلسون من فلامنجو
رونالدينو من باريس سان جيرمان الفرنسى
روماريو من فاسكو دى جاما
مارسيلينو باراييا من هيرثا برلين الالماني
جيوفانى البير من بايرن ميونيخ الالماني
لويزاو من كورينثيانز
اموروسو من دورتموند الالماني
دجالينها من لاکورونيا الاسبانى
جارديل من سبورتينج لشبونة البرتغالى

النقاط الايجابية

- لديها من النجوم
الموهوبين ما يرجح
كفتها فى كل زمان
ومكان.
- عودة رونالدو
تضيف للفريق ٥٠٪
من فاعليته.
- وفرة الهادفين
والخبرات سلاح
فعال.

النقاط السلبية

- اهتزاز معنويات
وثقة اللاعبين فى
التصفيات
- الاسلوب الفردى
ونقص الاداء
الجماعى
- التغيير المتكرر
للمدربين واللاعبين
اضاع التفاهم بينهم.

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٦
- التفاهم ٦
- السرعة ٧
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٩
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٦
- الدفاع ٨
- «المجموع ٧٤»



البرازيل وايطاليا في نهائى مونديال ١٩٧٠

التاريخ فى المونديال

١٦ مشاركة للبرازيل شملت كل المسابقات الماضية.. وأبرز نتائجها الفوز باللقب أعوام ٥٨ و ٦٢ و ٧٠ و ١٩٩٤.. وخسرت فى النهائى عامى ١٩٥٠ و ١٩٩٨

- ١٩٣٠ فى اوروجواى : يوغوسلافيا ٢/١ ، بوليفيا ٤/صفر

- ١٩٣٤ فى ايطاليا: اسبانيا ٣/١

- ١٩٣٨ فى فرنسا: بولندا ٥/٦ ، تشيكوسلوفاكيا ١/١ و ١/٢ ، ايطاليا ٢/١.

- ١٩٥٠ فى البرازيل: المكسيك ٤/صفر، سويسرا ٢/٢، يوغوسلافيا ٢/صفر، السويد ١/٧ ، اسبانيا ١/٦ ، اوروجواى ٢/١.

- ١٩٥٤ فى سويسرا: المكسيك ٥/صفر، يوغوسلافيا ١/١ ، المجر ٤/٢

- ١٩٥٨ فى السويد: النمسا ٣/صفر، انجلترا صفر/صفر، الاتحاد السوفييتى ٢/صفر، ويلز ١/صفر، فرنسا ٢/٥ ، السويد ٢/٥.

- ١٩٦٢ فى شيلي: المكسيك ٢/صفر، تشيكوسلوفاكيا صفر/صفر، اسبانيا ١/٢ ، انجلترا ١/٣ ، شيلي ٢/٤ ، تشيكوسلوفاكيا ١/٣.

- ١٩٦٦ فى انجلترا: بلغاريا ٢/صفر، المجر ٣/١ ، البرتغال ٣/١.

- ١٩٧٠ فى المكسيك: تشيكوسلوفاكيا ١/٤ ، انجلترا ١/صفر، رومانيا ٢/٣ ، بيو ٢/٤ ، اوروجواى ١/٣ ، ايطاليا ١/٤.

- ١٩٧٤ فى المانيا الغربية: يوغوسلافيا صفر/صفر، اسكتلندا صفر/صفر، زائير ٣/صفر، المانيا الشرقية ١/صفر، الأرجنتين ١/٢ ، هولندا صفر/٢ ، بولندا صفر/١.

- ١٩٧٨ فى الأرجنتين: السويد ١/١ ، اسبانيا صفر/صفر، النمسا ١/صفر، بيو ٣/صفر ، الأرجنتين صفر/صفر، بولندا ١/٣ ، ايطاليا ١/٢.

- ١٩٨٢ فى اسبانيا: الاتحاد السوفييتى ١/٢ ، اسكتلندا ١/٤ ، نيوزيلندا ٤/صفر، الأرجنتين ١/٣ ، ايطاليا ٣/٢.

- ١٩٨٦ فى المكسيك: اسبانيا ١/صفر، الجزائر ١/صفر، ايرلندا الشمالية ٣/صفر، بولندا ٤/صفر، فرنسا ١/١ «٤/٣».

- ١٩٩٠ فى ايطاليا: السويد ١/٢ ، كوستاريكا ١/صفر، اسكتلندا ١/صفر، الأرجنتين صفر/١.

- ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة: روسيا ٢/صفر، الكامبيرون ٣/صفر، السويد ١/١ ، الولايات المتحدة ١/صفر، هولندا ٢/٣، السويد ١/صفر، ايطاليا صفر/صفر «٢/٣».

- ١٩٩٨ فى فرنسا: اسكتلندا ١/٢ ، المغرب ٣/صفر، النرويج ٢/١ ، شيلي ١/٤ ، الدنمارك ٢/٣ ، هولندا ١/١ «٢/٤» ، فرنسا صفر/٣.

خاضت البرازيل ٨١ مباراة وفازت فى ٥٣ وتعادلت فى ١٤ ، وخسرت فى ١٤ ، سجلت ١٦٧ هدفا.. ودخل مرماها ٧٧ هدفا.

هدافها الاول بيليه برصيد ١٢ هدفا

- النجم الاول: بيليه احرز كأس العالم ٣ مرات «٥٨ و ٦٢ و ١٩٧٠» رقم قياسى.

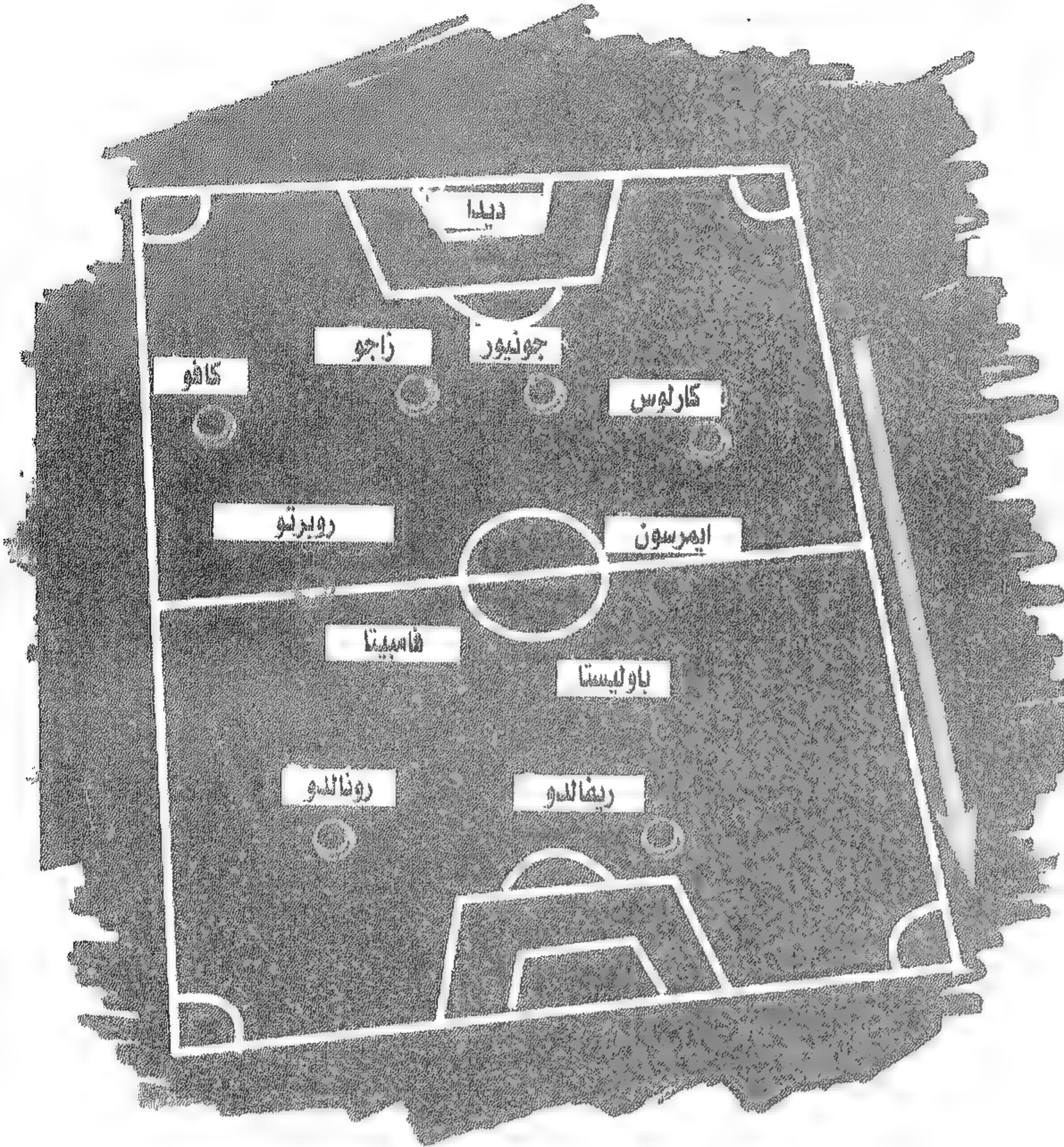
- المباراة الاولى : الخسارة ٢/١ من يوغوسلافيا فى مونديال ١٩٣٠.

- الهدف الاول: سجله بريجوينهو فى يوغوسلافيا بعد ٦٢ دقيقة

-- الفوز الابرز: ٢/٥ على السويد فى المباراة النهائية لمونديال ١٩٥٨

- الفوز الأكبر: ١/٧ على السويد فى الدورة الاربعية لمونديال ١٩٥٠.

أسلوب اللعب



٢/٤/٤ هي طريقة الفريق.. ولكن كل المراكز مفتوحة أمام عدد كبير من اللاعبين.. ولعل كافو وروبرتو كارلوس وريفالدو وايمرسون وفامبيتا هم الأكثر وجوداً.

رباعي الظهر يضم غالباً كافو وزاجو وروكيه جونيور وروبرتو كارلوس.. وفي الوسط يرتكز الفريق على زى روبرتو وايمرسون ويهاجم بفامبيتا وجونينهو باوليستا.. ومعهم الثنائي ريفالدو ورونالدو في الامام.

رقم ومعنى «٦١»

أكثر من ضعف عدد اللاعبين الذين استخدمتهم معظم الدول في التصفيات في كل القارات.. استخدمت البرازيل ٦١ لاعباً في ١٨ مباراة.. وهو العدد القياسي عالمياً في تاريخ تصفيات المونديال منذ انطلاقتها.. وبينهم ٣٣ محترفاً في أوروبا و ٢٨ من المحليين.. والأعجب أن ٢٩ لاعباً منهم لم يشتركوا إلا لدقائق محدودة في مباراة واحدة أو في مباراتين على أقصى تقدير.

البرازيل بالأرقام

من دول أمريكا الجنوبية.. مساحتها أكبر من ٨ ملايين و ٥١١ ألف كيلو متر مربع.. وعدد سكانها ١٦٥ مليون نسمة يتحدثون اللغة البرتغالية.. عاصمتها برازيليا وعملتها الريال.. تأسس اتحاد كرة القدم في البرازيل ١٩١٤ وانضم إلى الفيفا عام ١٩٢٣.. وتحل البرازيل المركز الثالث في تصنيف الفيفا في بداية عام ٢٠٠٢.. ولديها ما يقرب من مليون لاعب مقيد في الاتحاد.





الهيو ومطلوب

الطريق إلى النهائيات

احتلت تركيا المركز الثانى فى المجموعة الأوروبية الرابعة خلف السويد وقبل سلوفاكيا ومقدونيا ومولدافيا وأذربيجان.. فازت على مولدافيا ٢/٠ صفر و٣/٠ صفر وعلى أذربيجان ١/٠ صفر و٣/٠ صفر وعلى مقدونيا ١/٢ وعلى سلوفاكيا ١/٠ صفر.. وتعادلت مع السويد ١/١ ومع سلوفاكيا ١/١ ومع مقدونيا ٢/٢ وخسرت مباراة واحدة أمام السويد ١/٢. ولعبت فى الدور الأخير للتصفيات ضد النمسا واكتسحتها ذهابا ١/٠ صفر فى فيينا وإيابا ٥/٠ صفر فى استانبول وعبر التصفيات خاضت ١٠ مباريات وفازت فى ٦ وتعادلت ٣ مرات وخسرت مباراة.. سجلت ١٨ هدفا ودخل مرماها ٨.. وهدافها الأول هاكان سوكير برصيد خمسة أهداف.

المجموعة الأوروبية الرابعة

تركيا - مولدافيا ٢/٠ صفر «اوكان ٤٦ - بيلوزوجلو ٧٥»

السويد - تركيا ١/١ «تايفور ٩٠»

أذربيجان - تركيا صفر/١ «هاكان سوكير ٧٣»

تركيا - سلوفاكيا ١/١ «هاكان سوكير ٥٥»

مقدونيا - تركيا ٢/١ «ميترفسكى فى مرماه ٦٨ - اوميت ٦٩»

تركيا - أذربيجان ٣/٠ صفر «تايفور ١ و ٣٤ - اوكتاي ٢٩»

تركيا - مقدونيا ٣/٢ «الباي ٤٣ و ٥٧ و ٧٥»

سلوفاكيا - تركيا صفر/١ «هاكان سوكير ٣٤»

تركيا - السويد ٢/١ «هاكان سوكير ٥١»

التصفيات الأخيرة

النمسا - تركيا صفر/١ «اوكان ٦٠»

تركيا - النمسا ٥/٠ صفر «باستورك ٢١ - سوكير ٣١ - اوكان ٤٥ - عريف ٦٩ و ٨٤»



الاتراك شقوا طريقهم بجدارة



تركيا

٤٨ عاما من الغياب عن المونديال

ثقة وطموح تزيد على حدود الامكانيات

ترشيحاتنا.. الدور الثاني

من الغرائب في دنيا كرة القدم أن تبقى تركيا بلا أى مشاركة فى نهائيات المونديال منذ ٤٨ عاما.. وهى لم تشارك سوى مرة واحدة عام ١٩٥٤ وخرجت من الدور الأول بعد نظام غريب للمسابقة.. ولكن الأعوام الأخيرة شهدت تحولا ضخما فى كرة القدم التركية.. وأصبح الدورى المحلى مكانا لجذب نجوم الكرة العالمية أمثال الرومانى جورج هاجى والبرازيلى تافاريل وغيرهم من أصحاب الأسماء اللامعة.. ويشارك أكثر من ٢٠٠ لاعب اجنبى مع الأندية التركية حاليا فى المسابقات المحلية.. وانتشر نجوم الكرة التركية أيضا فى أندية أوروبا الشهيرة فى إنجلترا واسبانيا وإيطاليا وألمانيا.. وبانت الأندية التركية قريبة من المنافسة على الألقاب الأوروبية ونجح جالاتا ساراي فى اقتناص لقب ثمين وهو ينافس فى ٢٠٠٢ على لقب دورى الأبطال. المنتخب التركى دخل الى دائرة الضوء عام ١٩٩٦ فى نهائيات أمم أوروبا فى إنجلترا.. وأثبت وجوده بكل قوة فى نهائيات ٢٠٠٠ وإطاح ببليكا الدولة المضيفة بجدارة.. وعبر تصفيات مجموعته بقوة على حساب سلوفاكيا ثم تخطى النمسا العنيدة فى التصفيات الأخيرة.

ثقة الاتراك وطموحاتهم فى المونديال ٢٠٠٢ أكبر كثيرا من امكانياتهم.. والطموح يصنع المعجزات.





• المدرب.. سينول جونيس.

مدرب وطنى ولاعب سابق عمره ٤٩ عاما وتولى المهمة خلفا لاثنتين من المدربين الكبار فى تاريخ الكرة التركية.. تيريم ودينيزلى.. وجاء جونيس الى موقعه فى يوليو ٢٠٠٠ بعد نهائيات الأمم الأوروبية.. واضفى جونيس على لاعبيه مزيدا من الحماسة والروح القتالية والتزم معهم بالطريقة التقليدية للفريق ٣/٥/٢.. واعتمد دوما على لاعبي الناديين الكبيرين جالاتا ساراي وفنا ريقشه مع المحترفين فى اندية أوروبا.

• حارس المرمى.. روستوريسبير

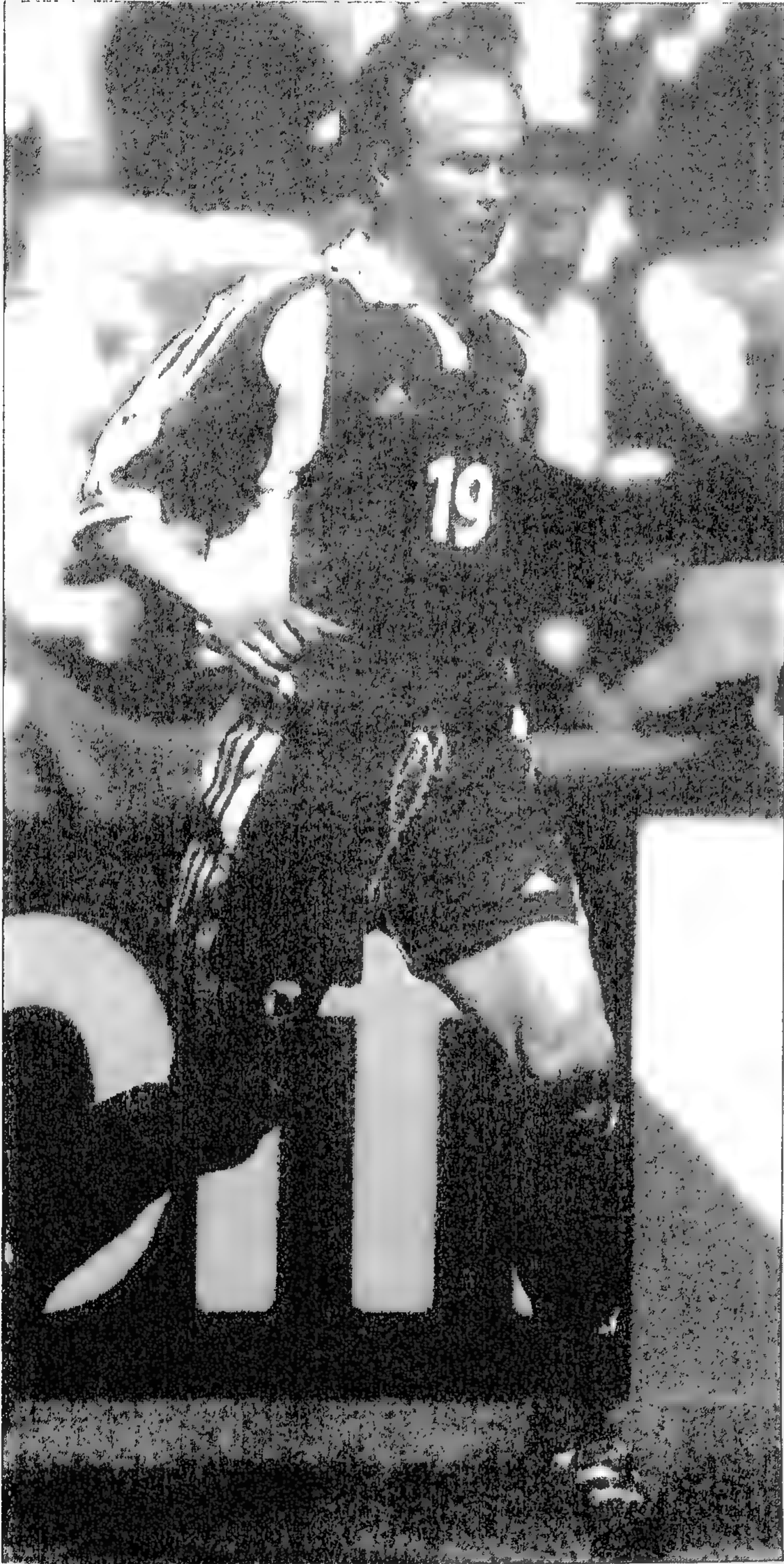
تخطى حاجز ٧٥ مباراة دولية قبل ان يكمل عامه الثلاثين مما يعطيه الفرصة - اذا حافظ على مستواه ومكانه الثابت فى الفريق - للوصول الى ١٠٠ مباراة دولية فى السنوات الثلاثة المقبلة والانفراد بالرقم القياسى لأعلى رصيد دولى فى تركيا.. روستو لعب كل مباريات بلاده فى التصفيات وكان رائعا فى مباراة الذهاب الفاصلة فى فيينا ضد النمسا حيث فاز فريقه ١/٠ صفر.. طويل القامة وسريع التلبية وشجاع وتوقيتته فى الخروج من مرماه جيد.

• المدافع.. عبدالله اركان

ظهير أيسر أو جناح وسط أيسر أو لاعب جوكر حر فى أى مكان فى الملعب.. يطلقون عليه فى تركيا «اللاعب الذى لا يتعب» ويعكس هذا اللقب قدراته فى بذل الجهد فى كل مكان وفى أى توقيت.. يلعب مع نادى فناربشة ويعتمد عليه المدرب سواء فى النادى أو فى المنتخب كورقة رابحة لبدء خطته الهجومية.

• لاعب الوسط.. اوميت دافالا

أحد نجوم نادى ايه . سى . ميلان الايطالى وكان معشوق جماهير جالاتا ساراي قبل احترافه فى دورى الكالشيو.. صاحب خبرة كبيرة بعد أن أكمل ٢٨ عاما ووصل الى ٣٠ مباراة دولية بينها تسع فى التصفيات الأخيرة للموندىال.. وكان صاحب الفضل الأكبر فى فوز بلاده الثمين خارج ملعبها على مقدونيا فى بورسا ١/٢ فى المرحلة الخامسة.. تسبب فى الهدف الأول الذى أحرزه المدافع ميترفسكى فى مرماه ثم سجل بعد دقيقة واحدة الهدف الثانى.



عبدالله اركان



النجم الأول:

هاكان سوكير

ثلاثون عاما.. خبرة
ضخمة.. اسم كبير..
شعبية ضخمة.. خطورة
داهمة.. تفوق غير مسبوق
فى ألعاب الهواء..
ولا ينسى له احد الهدف
الاسطوري الذى سجله
برأسه فى مرمى الحارس
البلجيكي دى فيلد فى
أمم أوروبا ٢٠٠٠ عندما
قفز عاليا وقفز معه
الحارس بيده المفرودة
الى أعلى.. ولم يصل
الحارس الى أقصى من
كتف سوكير الذى أودع
الكرة برأسه فى الشباك.
من مواليد ١ سبتمبر
١٩٧١ وهو الهدف الأول
لجالاتا ساراي فى
التسعينيات قبل احترافه
فى انترميلان الايطالى..
ورغم عدم حصوله على
فرصته فى ناديه الا أنه
أساسى دائم مع المنتخب
ولعب ١١ مباراة فى
التصفيات.. وكان خلالها
الهدف الأول برصيد ٥
اهداف بينها هدف الفوز
ضد انريجان فى باكو
وضد سلوفاكيا فى
براتيسلافا.
سوكير هو نجم
اقتناص الفرصة لاسيما
فى ألعاب الهواء... وهو
الأقرب حاليا الى رصيد
١٠٠ مباراة دولية مع
المنتخب التركى.

٣١ مرشحا

للمونديال

لم يفرط سينول في اختياراته للمنتخب خلال تصفيات كأس العالم. واعتمد على ٣٠ لاعبا فقط وسينضم اليهم حارس مرمى ليزيد عدد المرشحين للمونديال الى ٣١.

النقاط الايجابية

- النجاح الكبير لجالاتا ساراي في بطولات الأندية الأوروبية.
- التفاهم الكبير بين المجموعة الثابتة منذ ٤ سنوات
- اللياقة البدنية العالية والحماسة الكبيرة.

النقاط السلبية

- العجز التهديفي في مواجهة منتخبات ضعيفة.
- اسلوب ٢/٥/٣ لم يعد ملائما في الكرة الحديثة.
- العصبية الزائدة للاعبين تكلفهم بطاقات عديدة.

حراس المرمى

روستو ديسبير من فناريقشه
محمد بولوكباسي من جالاتا ساراي
فوزي تونكاي من بيشكتاش

المدافعون

الباي اوزالان من استون فيلا الانجليزي
فاتح اكيل من ريال مايوركا الأسباني
بولينت كوركماز من جالاتا ساراي
اوجون تيميز كانوجلو من فناريقشه
اوميت اوزات من فناريقشه
ها كان اونسال من جالاتا ساراي
امري اسيك من جالاتا ساراي
عبدالله ارکان من فناريقشه

اللاعبو الوسط

توجاي كيريموجلو من فناريقشه
اوميت دافالا من ميلان الايطالي
ارجين بيني من جالاتا ساراي
حسن ساس من جالاتا ساراي
اوكان بوروك من انترمیلان الايطالي
تايفور هافوتسون من بيشكتاش
تايفون كوركوت من ريال سوسيداد الأسباني.
امري بيلوزوجلو من انترمیلان الايطالي
نيهات كاهوزي من بيشكتاش
سوات كايا من جالاتا ساراي
ليهان ساهين من بيشكتاش
مصطى عزت من ليستر سيتي الانجليزي
سينك ايسلر من بيلفيلد الألماني
سرجن بالسين من جالاتا ساراي

المهاجمون

هاكان سوكير من انترمیلان الايطالي
يلد يراي باستورك من بايرليفر كوزين الألماني
عارف ارديم من جالاتا ساراي التركي
حسن اوزير من جازيانتيب سبور
اوكتاي ديريليلوجلو من لاس بالماس الأسباني
اوميت كاران من جالاتا ساراي

المنتخب في المختبر

- الجماعة ٧
- التفاهم ٧
- السرعة ٧
- القوة ٧
- اللياقة ٧
- المهارة ٦
- التسديد ٦
- ألعاب الهواء ٧
- الحارس ٧
- الدفاع ٧
- المجموع ٦٨



بالسين لم يشهد هزائم بلاده فى مونديال ١٩٥٤

التاريخ فى المونديال

لم يتأهل المنتخب التركى طوال تاريخه الى النهائيات سوى مرة واحدة عام ١٩٥٤ وخرج من الدور الاول بعد ان ظلمته وصدمته القرعة واوقعته مع اقوى منتخبين فى العالم فى مجموعة واحدة.. ووصل هذان المنتخبان لاحقا الى المباراة النهائية.. وخرج الاتراك من تصفيات كأس العالم فى كل المرات التى شاركوا فيها من ١٩٥٠ الى ١٩٩٨ مما يعكس حجم نجاحهم الحالى. - ١٩٥٤ فى سويسرا: المانيا الغربية ٤/١، كوريا الجنوبية ٧/٠، المانيا الغربية ٧/٢ لعبت ٣ مباريات، فازت مرة وخسرت مباراتين، رصيدها ١٠ اهداف وعليها ١١ هدفا.. وهدافها الاول برهان سوات ولكل ٣ اهداف.

- **النجم الاول** : سوات صاحب ثلاثة اهداف فى مباراتى المانيا الغربية وكوريا الجنوبية

- **المباراة الاولى**: الخسارة ٤/١ امام المانيا الغربية فى مونديال ١٩٥٤

- **الهدف الاول** : سجله سوات بعد دقيقتين فقط من مباراة المانيا الغربية.

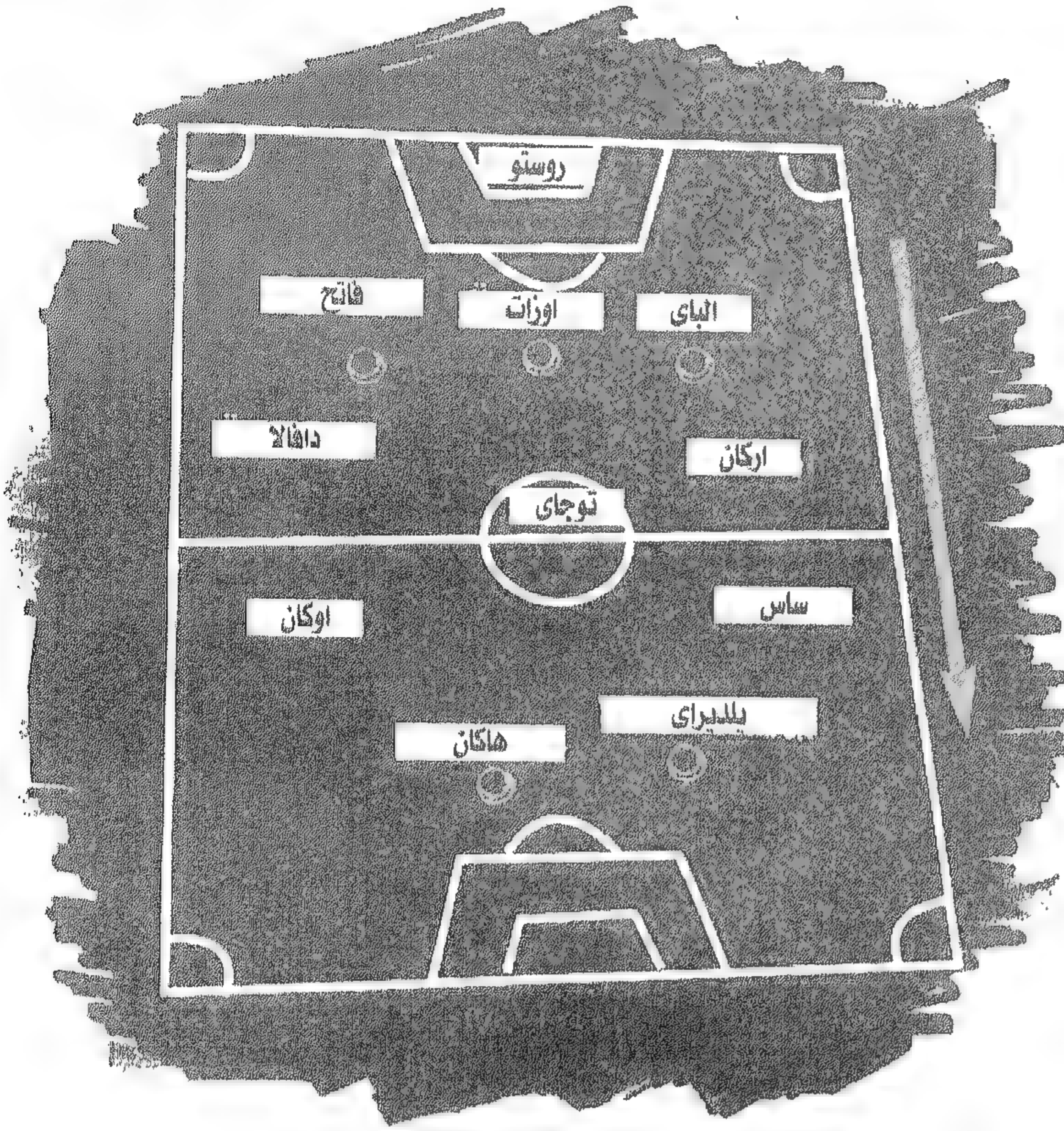
- **الفوز الابرز** : ٧/٠ صفر على حساب كوريا الجنوبية فى الدور الاول عام ١٩٥٤

- **الفوز الاكبر** : ٧/٠ صفر هو الفوز الاكبر والواحد فى المونديال

تعرض منتخب تركيا للخروج من تصفيات كأس العالم من ١٩٥٨ الى ١٩٩٨ عشر مرات متتالية وسبق له الخروج أيضا من تصفيات ١٩٥٠ .. وكان الاتراك ضحية دائمة لوقوعهم فى قارة أوروبا الحافلة بأقوى المنتخبات العالمية.

أسلوب اللعب

على عكس معظم المنتخبات الأوروبية يلعب الأتراك بطريقة ٢/٥/٣ التي تلائمهم أكثر.. ويعتمد المدرب سينول على قلب الدفاع اوميت اوزات في قيادة زميليه المحترفين فاتح اكيل والبای.. وفي الوسط يرتكز الفريق على توجای كصمام أمان وحوله اوكان وحسن ساس للانطلاقات في العمق وعلى الجانبين اوميت دافالا يمينا وعبدالله ارکان يسارا والهجوم من لاعبين هاكان سوکیر وبلديرای باستورك أو عارف ارديم.

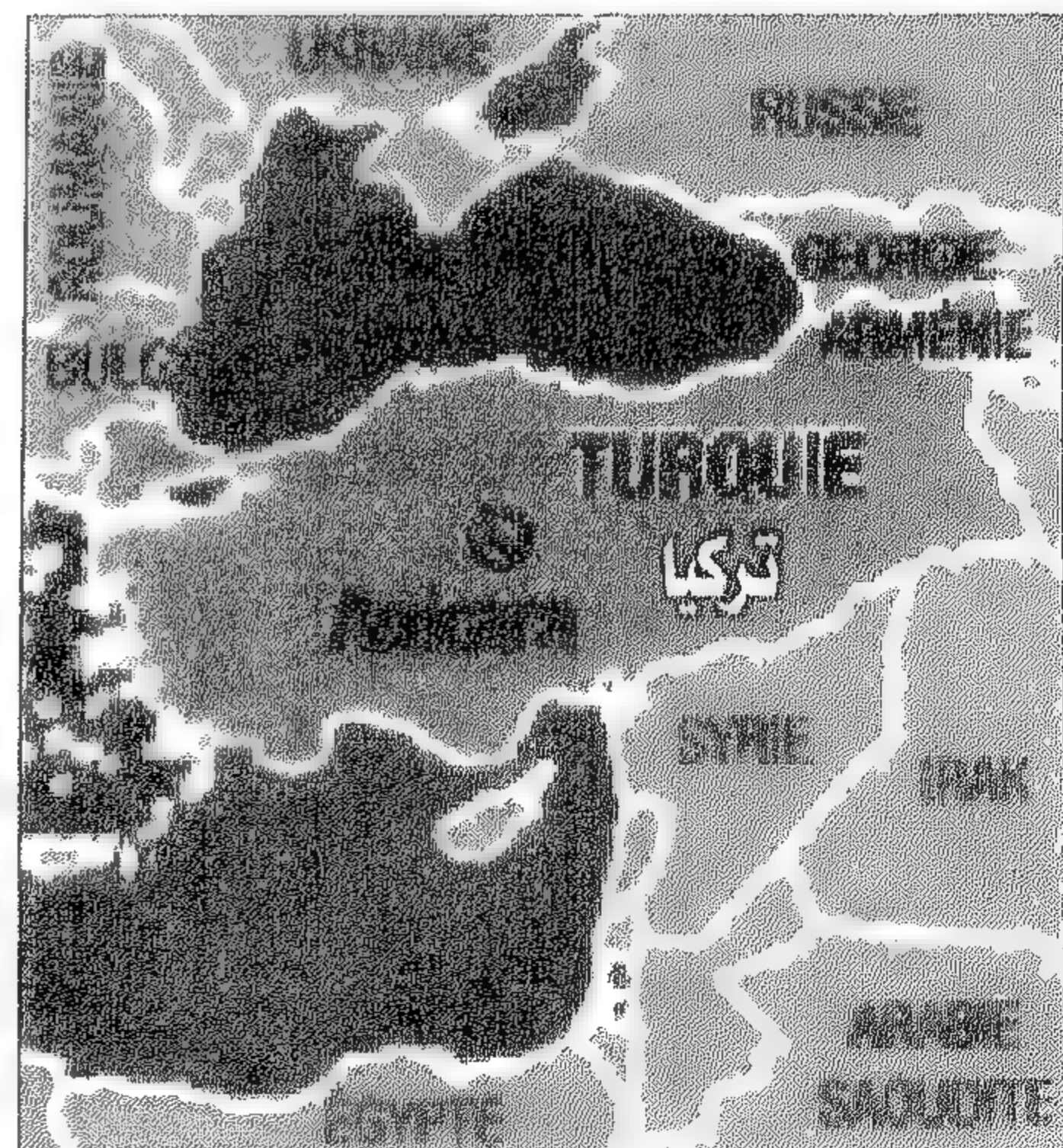


رقم ومعنى «٤٨»

الفارق الزمني الطويل في السنوات بين التأهل الاول الى المونديال عام ١٩٥٤ وبين التأهل الثاني وصل الى ٤٨ عاما.. وكل اللاعبين المشاركين في النهائيات لا يعرفوا شيئا عن نجوم الماضي ولم يروا أى منهم في الملاعب لانهم جميعا لم يكونوا قد ولدوا في تلك الفترة.. والعجيب أن ٤٨ عاما مرت دون أن يتمكن الأتراك من التأهل رغم مشاركتهم الدائمة في التصفيات.

تركيا بالأرقام:

من قارة أوروبا رغم أن أغلب أراضيها تقع في قارة آسيا بجوار إيران وسوريا والعراق.. مساحتها تزيد على ٧٧٩ ألف كيلو متر مربع.. وعدد سكانها ٥٦ مليون نسمة يتكلمون اللغة التركية.. عاصمتها أنقرة وعملتها الجنيه التركي.. اتحاد الكرة تأسس عام ١٩٢٣ وانضم الى الفيفا في نفس العام.. وترتيبها ٢٣ في تصنيف الفيفا في بداية عام ٢٠٠٢.. ولديها ٥٢٨ ألف لاعب كرة مقيد في الاتحاد المحلي.





طبع الخيال

الطريق إلى النهائيات

فى الدور الأول تصدرت الصين مجموعتها بسهولة تامة وبعد ستة انتصارات فى ست مباريات بينها فوز عملاق ١/١٠ على جزر المالديف.. وصل مجموع اهداف الصين فى المجموعة الى ٢٥ هدفا بمعدل يزيد على ٤ أهداف فى المباراة. هزمت المالديف ١/١٠ و١/١٠ صفر وكمبوديا ٤/صفر و١/٣ واندونيسيا ١/٥ و٢/صفر. وفى الدور الثانى كان المنتخب الصينى محظوظا عندما ابعدته القرعة عن أقوى منتخبين فى قارة اسيا وهما السعودية وايران.. وضمن الصينيون التأهل قبل مرحلتين من النهاية وقبل مباراتيهما الأخيرتين ضد قطر واوزبكستان. فازت الصين على الامارات ٣/صفر و١/صفر وعلى سلطنة عمان ٢/صفر و١/صفر وعلى قطر ٣/صفر وعلى اوزبكستان ٢/صفر وتعادلت مع قطر ١/١ وخسرت من اوزبكستان ١/صفر فى مباراة غير هامة لها ولنافستها ايضا.. وتعكس تلك النتائج صلابه الدفاع الصينى الذى لم يسمح بأكثر من هدفين فى مرماه. وتصدر سى هوى قائمة الهدافين وله سبعة أهداف.

الدور الأول

الصين - المالديف ١/١٠ «سويان ١٣ و ٤٥ - ووتشينج ١٧ - سى هوى ٤٢ و ٤٩ و ٦٢ فان ٥١ و ٧٥ - بينج ٥٩ ولين ٩٠»
المالديف - الصين صفر/١ «سى هوى ٤٤»

كمبوديا - الصين صفر/٤ «لى جينيو ٥ و ٦٣ - كوبرو ٤٣ - مامينجيو ٥٨»
الصين - اندونيسيا ١/٥ «لى وي ٥١ - بينج ٦٠ - سى هوى ٧٠ - ٩٠ كى هونج ٧٩»

الصين - كمبوديا ١/٣ «مامينجيو ٦ - سويان ٢١ - لى بينج ٨٧»

اندونيسيا - الصين صفر/٢ «سى هوى ٤٤ - ووتشينج ٧٠»

الدور الثانى «المجموعة الثانية»

الصين - الامارات ٣/صفر «لى سياو ٣ - كى هونج ٢٠ - هاو هايدونج ٣٤»

عمان - الصين صفر/٢ «كى هونج ٧١ - فان ٨٤»

قطر - الصين ١/١ «لى وي ٨٩»

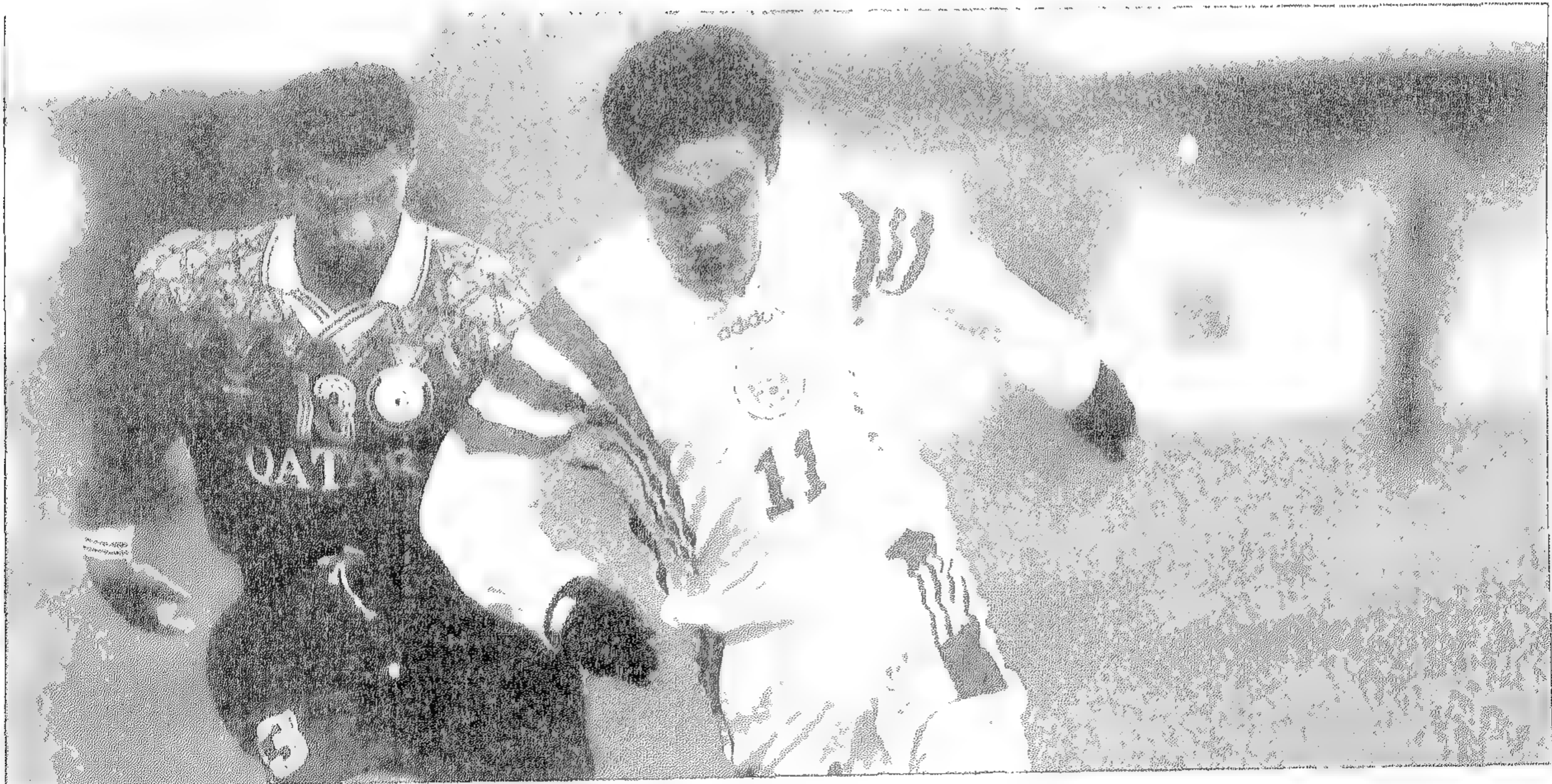
الصين - اوزبكستان ١/٢ صفر «لى وي ٦٣ - فان ٧٥»

الامارات - الصين صفر/١ «كى هونج ٤٣»

الصين - عمان ١/صفر «يوجينوى ٣٧»

الصين - قطر ٣/صفر «سوماوزين ١١ - كوبرو ٢٩ - هاو هايدونج ٥٦»

اوزبكستان - الصين ١/صفر



الصين هزمت قطر اياها وتعادلت ذهابا



الصين

شعب المليار الى كأس العالم

مدرب مخضرم وفريق متحمس ومهارات محدودة

ترشيحاتنا..الدور الاول

للمرة الأولى فى تاريخ كرة القدم تتأهل الصين الى نهائيات كأس العالم.. وجاء صعودها مستحقا ومبكرا فى مجموعتها الآسيوية على حساب الامارات وقطر واوزبكستان وسلطنة عمان.. ولم يصدق الصينيون أنفسهم من السعادة فانطلقت مظاهراتهم فى كل شوارع المدن المترامية فى الدولة الشاسعة فى المساحة والهائلة فى التعداد بأكثر من مليار و ٢٠٠ مليون نسمة صعود الصين الى المونديال حدث تاريخى يفتح آفاقا كبيرة وجديدة لكرة القدم الى خمس سكان - العالم.. وجاء تأهلهم بعد ثلاثة شهور فقط من نصرهم التاريخى فى الجمعية العمومية للجنة الاولمبية فى موسكو حيث قررت تنظيم نهائيات الدورة الاولمبية ٢٠٠٨ فى بكين.

ولكن العدد الضخم للسكان والمساحة الشاسعة للأرض لاتكفى لضمان النجاح.. والهند ثانية دول العالم تعدادا لم تتأهل مطلقا.. واستراليا صاحبة القارة الخاصة بها لم تتأهل من ١٩٧٤.

المنتخب الصينى متحمس جدا ولديه مجموعة من اللاعبين أصحاب اللياقة البدنية العالية والجهد الوافر والرغبة العارمة فى النجاح.. ومعهم أحد أشهر المدربين فى العالم وهو اليوغوسلافى بورا ميلوتينوفيتش صاحب اسطورة النجاح فى كأس العالم.. ولكن نقص المهارات الفنية سيكون عائقا كبيرا لهذا الفريق الطموح.





• المدرب.. بورا ميلوتينوفيتش

تولى المهمة فى أغسطس ١٩٩٨ ونجح سريعا فى النهوض بالمنتخب وقفز الى المركز الرابع فى امم اسيا ٢٠٠٠ فى بيروت ثم صعد به الى كأس العالم للمرة الأولى فى التاريخ. لم يكن بورا لاعبا مميزا ولكنه تحول الى مدرب اسطورى.. وفى ٢٠٠٢ سيكون أول مدرب فى تاريخ كأس العالم يقود خمسة منتخبات مختلفة فى النهائيات. وهو يشترك حاليا مع البرازيلى كارلوس البرتو باريرا فى اللقب برصيد أربعة منتخبات ولكنه تميز على البرازيلى بنجاحه فى قيادة المنتخبات الأربعة الى الدور الثانى فى كل مرة على الأقل.. وبدأ مع المكسيك فى ملعبها عام ١٩٨٦ وكوستاريكا المغمورة فى ١٩٩٠ على حساب السويد واسكتلندا والولايات المتحدة

فى ملعبها عام ١٩٩٤ ونيجيريا فى فرنسا عام ١٩٩٨ على حساب اسبانيا وبلغاريا. يطلقون عليه لقب «الرجل المعجزة» بسبب قدرته على تحويل منتخبات غامضة أو ضعيفة الى مستوى عالمي.. ويتميز باحترامه الشديد لمنافسيه ودراستهم بعمق.

• حارس المرمى.. جيانج جين

خاض المباريات الصعبة والهامة فى الدور الثانى ولم تهتز شباكه الا بهدف واحد.. أكمل ٣٢ عاما ويلعب فى نادى ترانجين - التابع لمدينة تينتينسين الساحلية - وحقق حلم حياته بالصعود الى المونديال.. عملاق وطوله ٢٠٢ سنتيمتر وهو لا يفقد ألعاب الهواء تحت أى ظرف.. وطوله الفارع لا يؤثر على براعته فى الخروج للكرات الأرضية وللمهاجمين المنفردين.. وسبق اختياره أحسن حارس فى أمم اسيا ٢٠٠٠ فى لبنان.. وتصدى خلالها لضربة جزاء ضد منتخب كوريا.

• المدافع.. فان زاي

لو كان لدى ١١ لاعبا مثل فان لفزت بكأس العالم ٢٠٠٢.. هكذا قال بورا ميلوتينوفيتش تقديرا للاعبه الممتاز وقائد فريقه الذى لاغنى عنه.. عمره ٣١ عاما ويؤدى دوره بامتياز فى الدفاع والوسط بل وفى احراز الأهداف أيضا.. وسجل ٤ أهداف فى التصفيات عبر ١٢ مباراة.. وسبق اختياره أحسن لاعب فى الصين عام ١٩٩٥ عندما قاد ناديه شنغهاى شينغهاى للقبه المحلى الأول وسجل ١٥ هدفا.. وانتقل عام ١٩٩٨ الى كريستال بالاس الانجليزى مقابل ١,٦ مليون دولار.

• لاعب الوسط.. مامينجيو

ماكينة خط الوسط لنادى سيشوان كوانسينج بعد أن أمضى شهورا قليلة فى نادى بيروسي الايطالى دون تأقلم وعاد سريعا لبلاده.. عمره ٣١ عاما وهو الأكثر مشاركة فى التصفيات برصيد ١٣ مباراة سجل خلالها هدفين.. وهو الكابتن الثانى للفريق فى غياب فان ويرتدى القميص رقم ٩.. ويميل للناحية اليسرى فى الملعب.. ويؤدى واجباته الدفاعية بامتياز.



فان زاي



النجم الأول:

يانج تشين

موهبة فردية
محدودة مع لياقة
بدنية مكتملة وقوة
جسمانية مميزة
يلعب محترفا في
اينتراخت
فرانكفورت الألماني
وهو ما حال دون
استدعائه في عدد
كبير من مباريات
الفريق.. ولم يلعب
معه سوى ٦
مباريات فقط ولم
يسجل خلالها
ولكنه اساسي في
الهجوم مع زميله
سى هوى
المحترف في ألمانيا
أيضا مع كيكرز
أوفنباخ

يانج تشين
طويل القامة وكأنه
لاعب سلة وصدره
العريض وكثفاه
المفرودتان كأنه
لاعب رجبى.. ولا
مجال لمنافسته في
العاب الهواء اذا
كانت في متناوله..
يرتدى الفانلة رقم
٢٠.. ويعتزم
الاستفادة من
مشاركته في
المونديال لحجز
مكان اساسي في
اينتراخت أو
للانتقال الى ناد
أوروبي آخر كبير.

٣٢ مرشحا

للمونديال

الباب مفتوح لـ ٣٢ لاعبا شاركوا في تصفيات المونديال لاختيار ٢٢ من بينهم في نهائيات ٢٠٠٢.. والأغلبية بالطبع من المحليين ومعهم أربعة فقط من المحترفين مقسمون بين إنجلترا وألمانيا.

النقاط الايجابية

- مدرب خبير قادر على تحقيق المعجزات.
- لاعبون على درجة عالية في السرعة واللياقة.
- جماهير هائلة تزحف الى كوريا القريبة

النقاط السلبية

- فريق بلا خبرة على الصعيد العالمي.
- عدم وجود عدد كبير من اللاعبين المحترفين.
- هجوم غير قادر على حل رموز الدفاعات القوية.

حراس المرمى

جيانج جين من ترانجين
ان كي من داليان
فوبينج من داليان
او تشولييانج من داليان

المدافعون

فان زاي من كريستال بالاس الانجليزي
لى وي فينج من شين زين
ووتشينج ينج من شنغهاي شينها
سون جيهاي من كريستال بالاس الانجليزي
دو واي من شنغهاي كابل
زانج اينها من داليان
لى ياو من كينج داو
شين جانج من كينج داو

الاعبوا الوسط

- ما مينجيو من سيتشوان كوانسينج
- لى تى من لياونينج
- لى مينج من داليان
- لى سىاو بينج من شان دونج
- كى هونج من شنغهاي شينها
- شين سى من شنغهاي شينها
- يانج بو من بكين جوان
- شاو يى جيا من بكين جوان
- لى يى من داليان
- لين فو فينج من لياو نينج

المهاجمون

- سى هوى من كيكروز اوفنباخ الالماني
- هاو هايدونج من كينج داو
- يانج تشينج من اينتراخت فرانكفورت الالماني
- كو بو من ليا ونينج
- سو يان لونج من بكين جوان
- يو جينوى من ترانجين
- لى جينيو من ليا ونينج
- ينج تشينج من شين رهين
- سو ماوزمين من شاندونج لونينج
- زانج يونينج من ليا ونينج

المنتخب فى المختبر

- الجماعةية ٦
- التفاهم ٧
- السرعة ٨
- القوة ٨
- اللياقة ٩
- المهارة ٤
- التسديد ٥
- ألعاب الهواء ٥
- الحارس ٦
- الدفاع ٨
- «المجموع ٦٦»



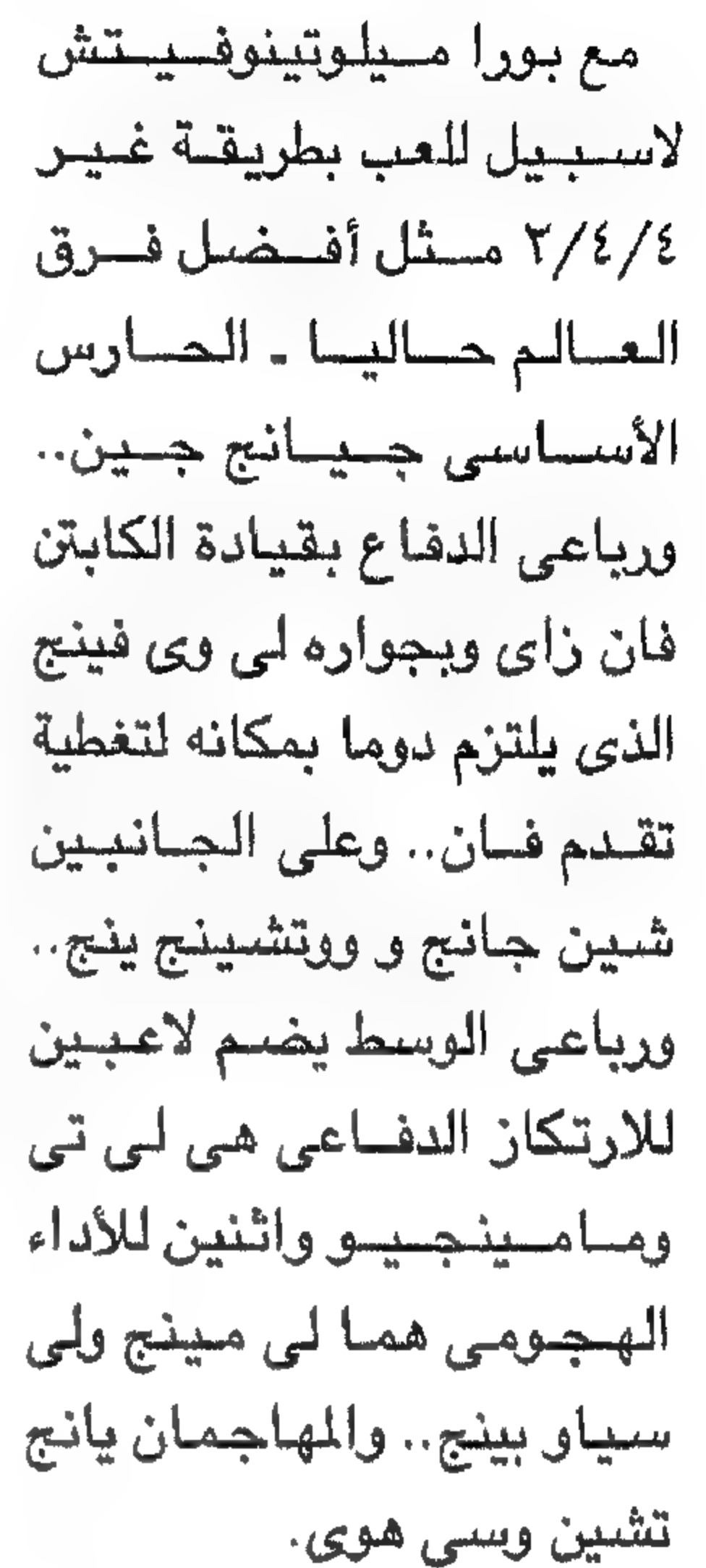
شين جانج مفتاح هجومى خطير فى اليمين

التاريخ فى المونديال

خرجت الصين من التصفيات فى الدورات الخمسة الماضية.. وغابت اساسا عن المشاركة من ١٩٣٠ الى ١٩٧٨.. وليس لها اى خبرة أو مباراة فى النهائيات.

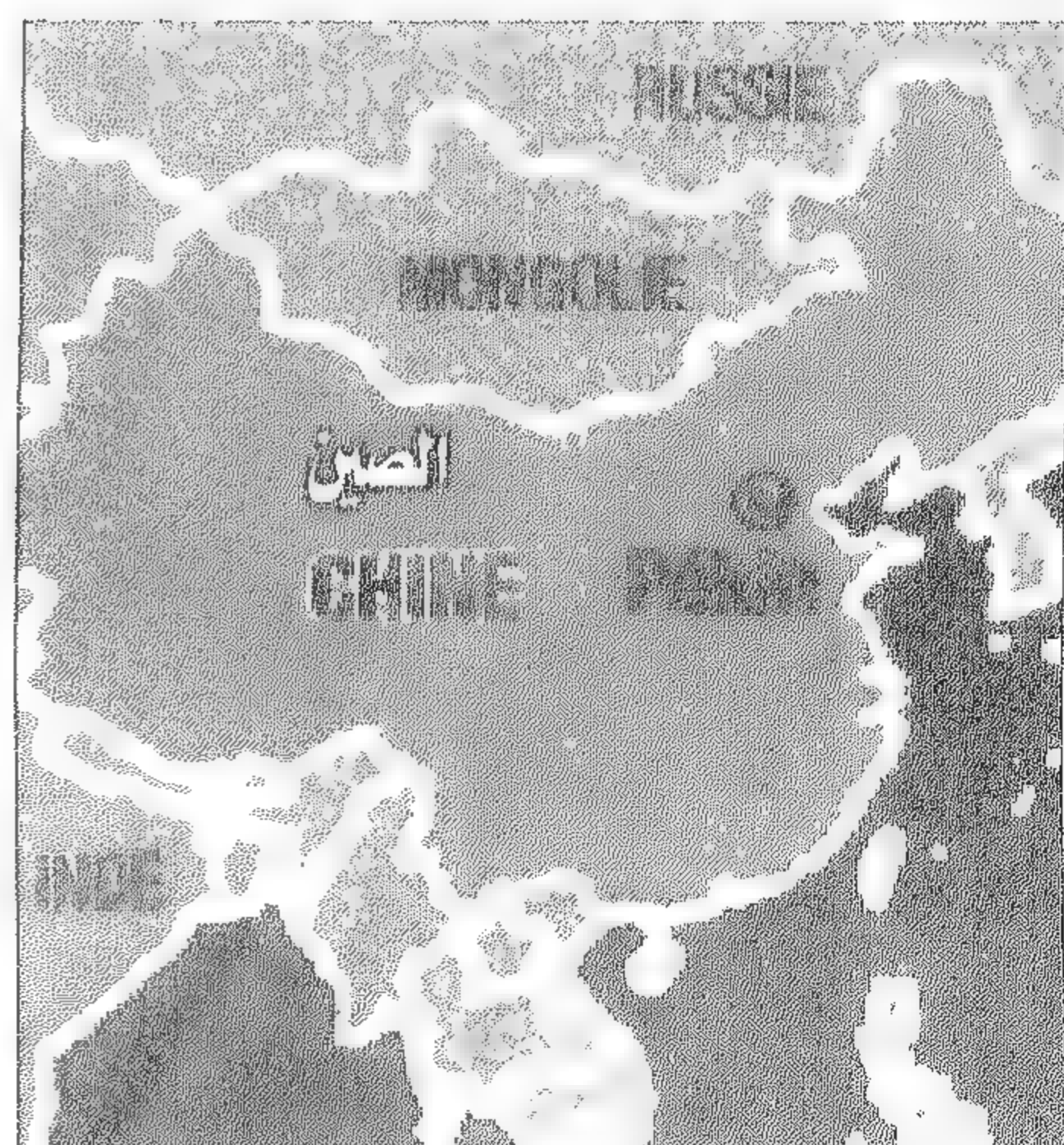
خمس محاولات فاشلة للصين عبر التصفيات بدأت عام ١٩٨٢ واستمرت حتى ١٩٩٨.. وعانى المنتخب الصينى فى التصفيات الماضية لعام ١٩٩٨ من وقوعه فى كمامشة خليجية مع ايران والسعودية والكويت وقطر.. وصعدت السعودية ولم تلحق الصين بالمركز الثانى الذى اقتنصته ايران.

وكانت المحاولة الاولى هى الاقرب للصعود عام ١٩٨٢ عندما خسرت الصين مباراتها الفاصلة ضد نيوزيلندا ١/٢ فى سنغافورة.. وخرجت من الدور الاول بعد هونج كونج فى ١٩٨٦.. وجاءت رابعة خلف كوريا الجنوبية والامارات - المتأهلتين - وقطر فى الدورة الفاصلة لنهائيات ١٩٩٠.. وحرمتها العراق مبكرا وفى الدور الاول ويفارق نقطة واحدة من اكمال المشوار فى عام ١٩٩٤.



الدفاع الصلب هو سلاح الصين فى المونديال تحت قيادة المخضرم ميلوتينوفيتش.. وعلى مدار ١٤ مباراة خاضها الفريق عبر دورين متتاليين فى التصفيات الاسيوية لم تهتز الشباك سوى بخمسة أهداف فقط.. وهو ما يعكس صلابة هذا الدفاع.. ولم يتجاوز أى منافس للصين حاجز هدف واحد فى أى مباراة مما يجعل الفريق صاحب أقوى دفاع بين كل فرق التصفيات.

من دول قارة آسيا.. مساحتها تزيد على ٩ ملايين و ٥٧٢ ألف كيلومتر مربع.. عدد سكانها هو الأكبر عالميا ويزيد عن مليار و ٣٠٠ مليون نسمة ويتحدثون اللغة الصينية وعملتها يوان.. عاصمتها بكين.. الاتحاد الصيني تأسس عام ١٩٢٤ وانضم إلى الفيفا ٣ مرات أعوام ١٩٣١ و ١٩٥٨ و ١٩٧٩.. وترتيبه ٥٥ في تصنيف الفيفا في بداية عام ٢٠٠٢.. وعدد المقعدين في الاتحاد ٤ ملايين و ٣٠٠ ألف لاعب.



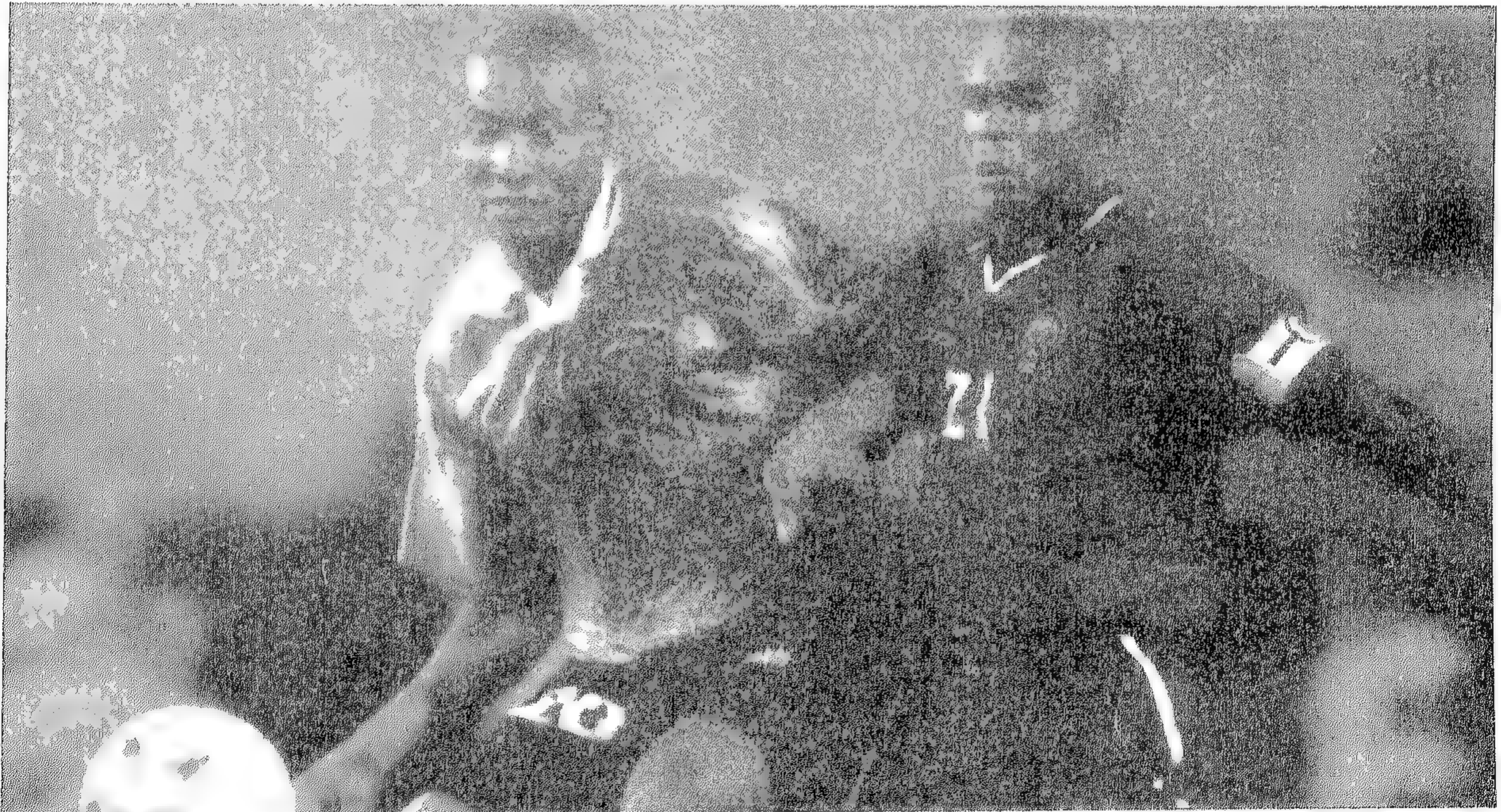


شجاعة الخاسر

الطريق إلى النهائيات

فى الدور الأول كانت الخسارة المبكرة أمام باربادوس ١/٢ مؤثرة وبعد خسارة أخرى على جواتيمالا ١/٢ أصبح الموقف صعبا جدا.. ولولا التعادل السلبي خارج ملعبها مع الولايات المتحدة لخرجت كوستاريكا مبكرا جدا من الدور الأول.. وفاز بعدها الى جواتيمالا ١/٢ وعلى باربادوس ٣/صفر وعلى الولايات المتحدة ١/٢.. وهزم جواتيمالا فى مباراة فاصلة ٢/٥. وفى الدور الثانى تصدر الترتيب مبكرا رغم النتيجة الهزيلة بالتعادل فى ملعبه مع هندوراس ٢/٢ وفى المباراة الأولى.. ولكنه انطلق بعدها ليهزم المكسيك ١/٢ ويتعادل صفر/صفر. وهزم هندوراس فى عقر دارها ٢/٣ وفاز على ترينداد وتوباجو مرتين ٣/صفر و٢/صفر وفاز على الولايات المتحدة ٢/صفر وخسر ١/صفر.. وعلى جامايكا ١/٢ و١/صفر وتصدر المجموعة بجدارة. لعب فى الدور الثانى ١٠ مباريات.. فاز فى ٧ وتعادل مرتين وخسر مباراة واحدة.. سجلت ١٧ هدفا ودخل مرماها ٧ أهداف. فونسيكا الهدف الأول برصيد ١٠ أهداف.. ويليه وانتشوب وله ٧ أهداف.

- باربادوس - كوستاريكا ١/٢ «مادريجال ٤٨»
- كوستاريكا - الولايات المتحدة ١/٢ «فونسيكا ٩ - ميدفورد ٩١»
- كوستاريكا - جواتيمالا ١/٢ «وانتشوب ٣٤ و ٥٨»
- كوستاريكا - باربادوس ٣/صفر «سوتو ٣٥ و فونسيكا ٤٠ وميدفورد ٥٤»
- الولايات المتحدة - كوستاريكا صفر/صفر - جواتيمالا - كوستاريكا ١/٢ «فونسيكا ٧٤»
مباراة فاصلة
- كوستاريكا - جواتيمالا ٢/٥ «وانتشوب ٦ - فونسيكا ٤٣ و ٥٩ وباركس ٥٨ وسوتو ٨٧»
- الدور الثانى: كوستاريكا - هندوراس ٢/٢ «فونسيكا ٦٥ - كورديرو ٩٠»
- كوستاريكا - ترينداد وتوباجو ٣/صفر «برايس ٤٦ - وانتشوب ٨٠ و ٨٩»
- الولايات المتحدة - كوستاريكا ١/صفر.. والمكسيك - كوستاريكا ٢/١ «فونسيكا ٧٢ - ميدفورد ٨٦»
- كوستاريكا - جامايكا ١/٢ «مارين ٤ - وانتشوب ٣٨»
- هندوراس - كوستاريكا ٣/٢ «وانتشوب ٩ - فونسيكا ١٣ - سوليس ٨٣»
- ترينداد وتوباجو - كوستاريكا صفر/٢ «جوميز ٤ و ٣٤»
- كوستاريكا - الولايات المتحدة ٢/صفر «فونسيكا ٤٠ و ٦٩»
- كوستاريكا - المكسيك صفر/صفر.. وجامايكا - كوستاريكا صفر/١ «سون سينج ٦»



موراليس بات معشوقا فى كوستاريكا



كوستاريكا

على عرش أمريكا الشمالية والوسطى

البحث عن عقود الاحتراف أهم من النتائج

ترشيحاتنا.. الدور الأول

لاتخفى الأغلبية من لاعبي منتخب كوستاريكا المشاركين في نهائيات مونديال ٢٠٠٢ رغبتهم في لفت الأنظار في مبارياتهم للحصول على فرص جيدة للاحتراف في اندية أوروبا الكبرى.. ولاتضم التشكيلة التي خاضت مباريات التصنيفات سوى ثلاثة لاعبين من المحترفين في أوروبا.. وكلهم بالطبع في اندية مغمورة جداً حتى باول سيزار وانتشوب الأكثر شهرة يلعب في الدرجة الثانية مع مانشستر سيتي الانجليزي.

منتخب كوستاريكا قلب المائدة على الكبار في تصنيفات قارة أمريكا الشمالية والوسطى واطاح بمنتخبات الولايات المتحدة والمكسيك وهندوراس وجامايكا خلفه في الترتيب وترجع على عرش القارة وصعد مبكراً جداً الى النهائيات قبل مراحل عدة من نهاية التصنيفات.. والطريف ان المنتخب خسر مباراته الأولى في الدور الأول الضعيف جداً امام باربادوس.. ولكن رب ضارة نافعة.. اللاعبون افاقوا وساروا نحو الأفضل وادركوا أهمية الحيوية والتركيز.. وكان فوزهم على المكسيك ١/٢ في عقر دارها نقطة تحول في مشوار الفريق.. ويحسب للدولة التي لا يصل عدد سكانها الى ٤ ملايين نسمة ولاتزيد مساحتها على ٥١ ألف كيلومتر مربع انها ستخوض النهائيات في مجموعة تضم انجح دولة في العالم كرويا وهي البرازيل وضد اكبر دولة في العالم تعداداً وهي الصين.





• المدرب.. الكسندر جيماريس

شاب صغير عمره ٤٢ عاما فقط وتولى المهمة فى يناير ٢٠٠١ ونجح بعدها فى تعديل نتائج الفريق وقيادته الى نهائيات المونديال بجدارة.. وجيماريس كان لاعبا دوليا فى البرازيل وهاجر الى كوستاريكا واستقر هناك وحصل على الجنسية.. ورغم انه كان المدرب الرابع للمنتخب فى ١٨ شهرا فقط الا ان نجاحه اعاد الاستقرار الى الفريق وادخل تعديلا كبيرا على مراكز اللاعبين.. وبرزها اشراك جيلبرومارتينيز فى يسار الدفاع.. واعادة لويس مارين الى مركز الليبرو.. ويعتزم ان يسير على خطوات بورا ميلوتينوفيتش الذى قاد كوستاريكا فى كأس العالم ١٩٩٠ وبات بعدها مدربا عالميا.

• حارس المرمى.. اريك لونيس

صاحب تاريخ طويل مع الفريق.. ورغم أنه لم يلعب كثيرا فى الدور الأول للتصفيات بسبب خلافات حادة مع المدربين السابقين الا انه عاد سريعا الى مكانه وتلقى وثبت نفسه مع المدرب الجديد.. ولعب ٨ مباريات مثل زميله الاحتياطي الفارو ميسين.. والحارس لونيس شديد الثقة بنفسه ويعطى ثقة لزملائه بخروجه الدائم من منطقة جزائه ليشكل مظلة جوية فى ألعاب الهواء والكرات الطائرة من الجانبين.

• المدافع.. رينالدو باركس

الظهير الثالث لنادى سابريسا أشهر وأكبر وأنجح أندية كوستاريكا.. وهو اللاعب الأكثر اشتراكا فى التصفيات.. خاض ١٥ مباراة تماما مثل فونسيكا وميدفورد.. وتمكن من احراز هدف لفريقه.. وكان النجم الأول لمباراة الولايات المتحدة فى ملعب سابريسا فى سان خوسيه وفازت كوستاريكا ١/٢.. ولعب مباراة العمر ضمن المكسيك فى ستاد ازتيكا ووصفته الصحافة المكسيكية بالحائط العالى وحقق لبلاده أول فوز فى التاريخ فى ازتيكا.. وكانت الهزيمة الأولى للمكسيك فى هذا الملعب من ٢٠ عاما.

• المهاجم.. هرنان ميدفورد

محترف آخر فى المكسيك.. ويلعب لنادى نيكاسا.. لعب ١٥ مباراة أيضا فى التصفيات وكان أقل نجاحا لانه سجل ٢ أهداف فقط.. وهو اللاعب الوحيد الذى شملته قائمة منتخب كوستاريكا فى مونديال ١٩٩٠.. وهو يسدل الستار على مشواره الدولى فى كوريا واليابان.. سجل هدف بلاده الثمين فى مرمى الولايات المتحدة.. وكان صاحب هدف صعود كوستاريكا الى الدور الثانى عام ١٩٩٠ فى مرمى السويد.



رينالدو باركس

النجم الأول:

رولاند فونسيكا

الثعلب.. أو
القنص.. أو
الذكي.. كلها القاب
يطلقها الخبراء
والجمهور
والصحافة على
نجم وسط
كوستاريكا وهدافها
الأول رولاند
فونسيكا الذي
يرتدى الفانلة رقم
٧ وهو محترف في
نادي لابيبيدو
المكسيكي.. لعب
١٥ مباراة في
التصفيات وسجل
١٠ أهداف مما
جعله الهداف الأول
لبلاده وللتصفيات..
ويشركه مدربه
دائما في مقدمة
خط الوسط
كمهاجم ثالث خلف
ثنائي الهجوم
الأساسي.. وهو
سريع وقادر على
خداع المدافعين
بتغيير الاتجاه
بسرعة أثناء
العدو.. كان البطل
الأول لمباراة فريقه
الفاصلة ضد
جواتيمالا في
ميامي بالولايات
المتحدة وفازت
كوستاريكا ٢/٥.

٣٠ لاعبا

مرشحا

للمونديال

مع ٤ مدربين
اشترك ٣٠ لاعبا في
التصفيات عبر
الدورين.. بينهم ستة
لاعبين لم يخض كل
منهم أكثر من مباراة
واحدة مما يجعل
فرصتهم في
النهائيات محدودة.

• حراس المرمى

- الفارو موسين من الاخويلا
- اريك لونيس من سابريسا

• المدافعون

- رينالدو باركس من سابريسا
- جيلبرتومارتييز من سابريسا
- هارولد والاس من الاخويلا
- الكسندر مادريجال من لايبداد المكسيكي
- اوستين بيرى من هيريديانا
- لويس مارين من الاخويلا
- ساندرو الفارو من الاخويلا
- بابلوتشين تشييا من الاخويلا
- اوسكار روخاس من لايبداد المكسيكي

• لاعبو الوسط

- رونالد فونسيكا من لايبداد المكسيكي
- رودريجو كورديرو من هيريديانا
- خرفيس دروموند من سابريسا
- ماوريسيو سوليس من الاخويلا
- ستيفن برايس من الاخويلا
- كارلوس كاسترو من الاخويلا
- والتر سينتانو من سابريسا
- ويلمر لوبيز من الاخويلا
- روى مايرس من بيريز زيليدون
- خافيث سوتو من موريليا
- خياوستين كامبوس من بيريز زيليدون

• المهاجمون

- هرنان ميدفورد من نيكاكسا المكسيكي
- باولو سيزار وانتشوب من مانشستر سيتي الانجليزي
- رونالد سونسينج من نيو انجلاند ريفوليوشين الامريكي
- رونالد جوميز من اوفى كريت اليوناني
- جيوفاني جارا من ليمونينزي
- راينر روبنسون من سان ميرين الاسكتلندي

النقاط الايجابية

- ٣ هدافين اكفاء..
- فونسيكا وميدفورد ووانتشوب.
- مجموعة متفاهمة
- جدا من اللاعبين.
- قوة بدنية وجهد
- عال على مدار ٩٠ دقيقة.

النقاط السلبية

- الخبرة المحدودة
- في البطولات الكبرى
- الدفاع بثلاثة
- لاعبين له عيوب
- كبيرة
- نقص الاساسيين
- يهز الفريق بعنف

المنتخب في المختبر

- الجماعية ٧
- التفاهم ٨
- السرعة ٦
- القوة ٧
- اللياقة ٧
- المهارة ٨
- التسديد ٧
- ألعاب الهواء ٦
- الحارس ٦
- الدفاع ٦
- «المجموع ٦٨»



فرحة طاغية فى الشوارع بالتاهل الثانى للمونديال

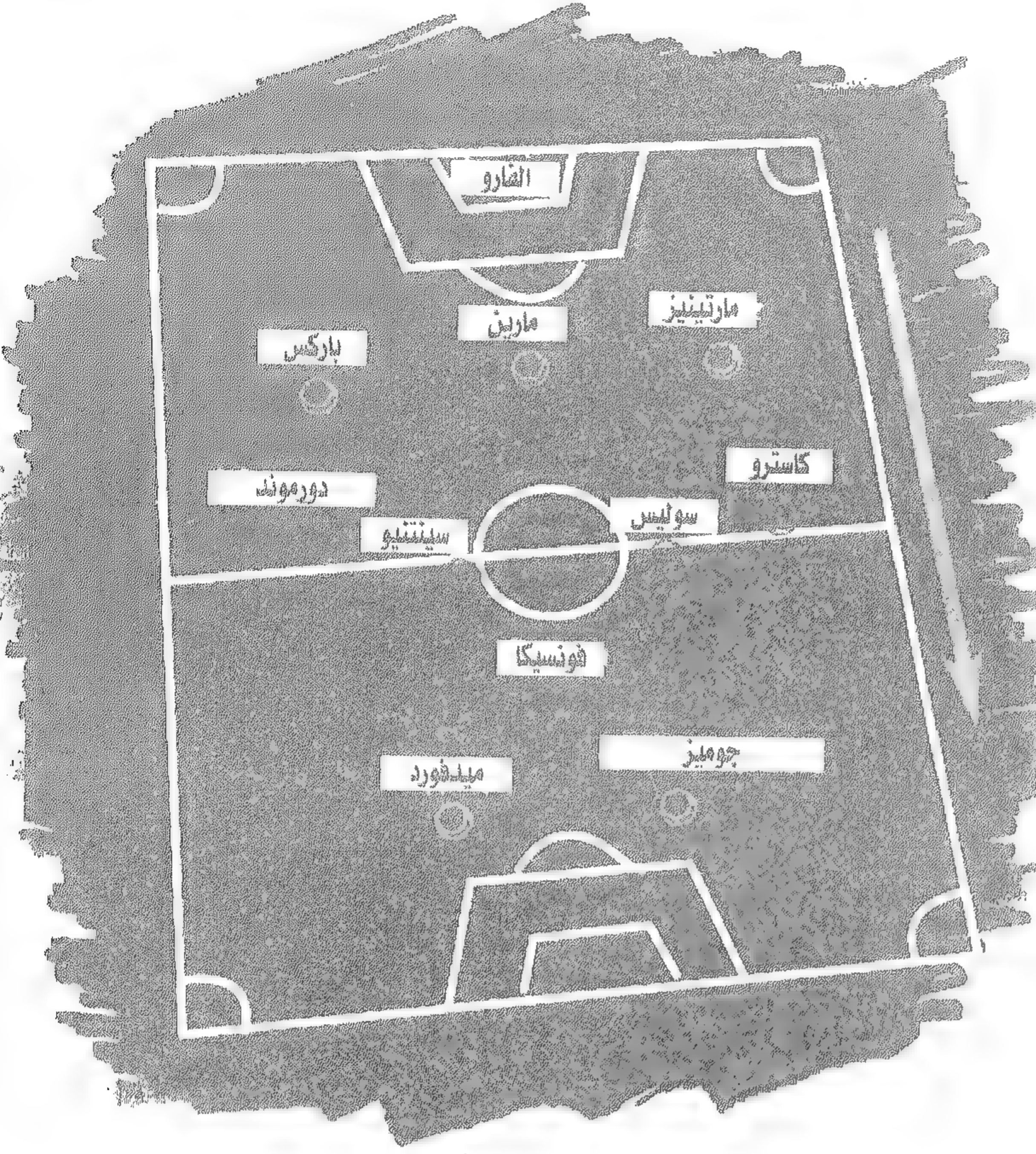
التاريخ فى المونديال

من بين ١١ محاولة فى التصفيات فشلت كوستاريكا ١٠ مرات ونجحت مرة واحدة.. وكان وجودها فى مجموعة واحدة باستمرار مع المكسيك مشكلة كبيرة بسبب صعود دولة واحدة ومع زيادة عدد المتأهلين من أمريكا الشمالية والوسطى ازدادت فرصتها وصعدت مرتين.

- النجم الاول: هرنان ميدفورد الذى شارك فى الدورة السابقة ويتأهب للثانية.
- المباراة الاولى: الفوز على اسكتلندا ١/٠ صفر فى نهائيات ١٩٩٠ فى ايطاليا.
- الهدف الاول: احرز كاياسو بعد ٤٩ دقيقة فى مرمى اسكتلندا.
- الفوز الابرز: كان على اسكتلندا فى المباراة الافتتاحية للفريق.
- الفوز الاكبر : ١/٢ على السويد فى نهائيات ١٩٩٠ والصعود على حسابها.

أسلوب اللعب

الفريق ثابت التشكيل منذ خمس سنوات.. ويلعب مع كل المدربين بطريقة ٢/٥/٣.. ومارين يقود الدفاع وامامه باركس ومارتينيز.. وفي وسط الملعب يتواجد دورموند وكاسترو في جانبي الملعب وسوليس وسينتنيو في ارتكاز الوسط وامامهم فونسيكا المتقدم للأمام.. والمهاجمان ميدفورد ووانتشوب او جوميز.

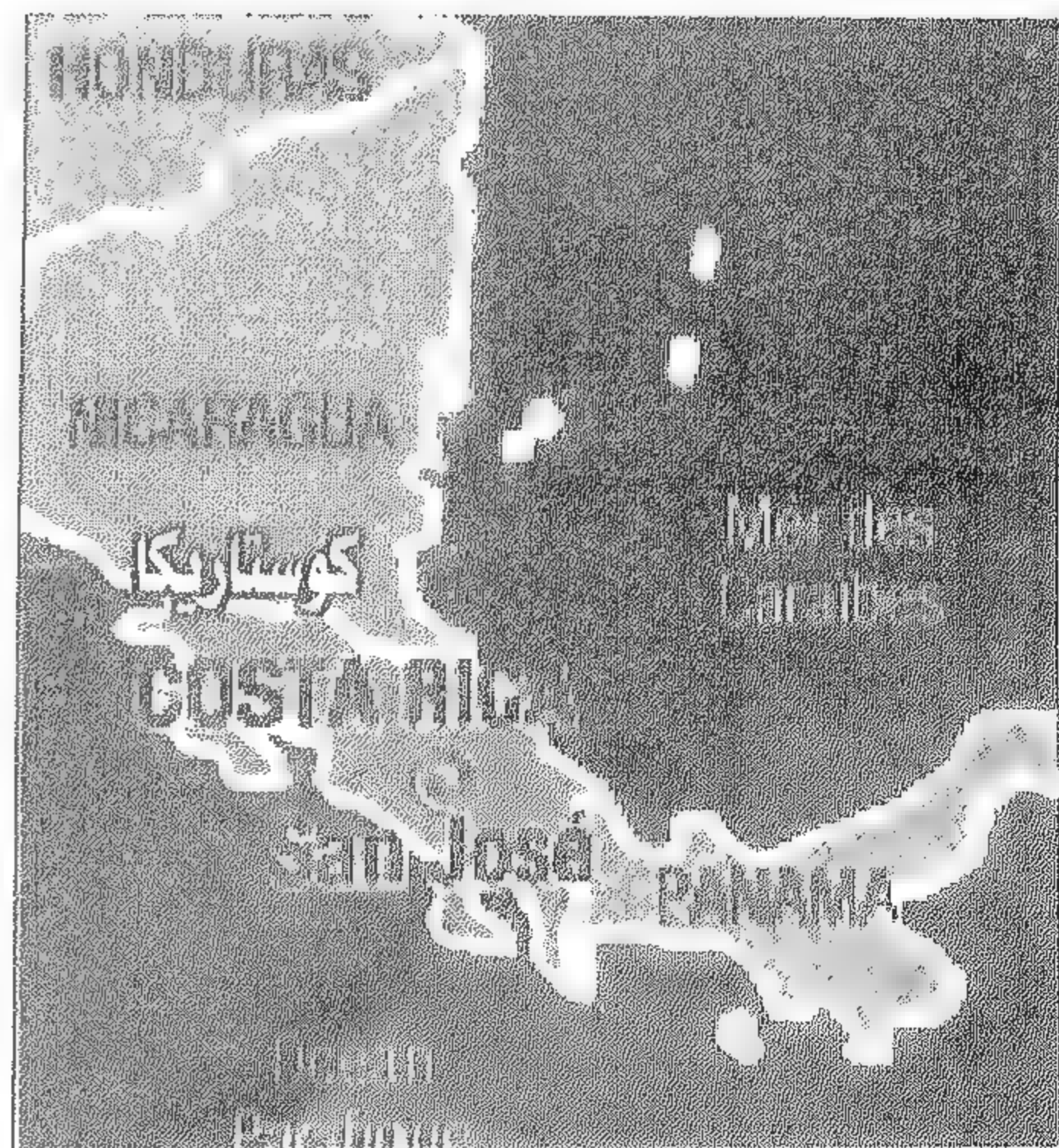


رقم ومعنى «١٢»

منذ ١٢ عاما كان هرنان ميدفورد ناشئا صاعدا واعداد في صفوف المنتخب الكوستاريكي الذي تألق في نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ وصعد إلى الدور الثاني على حساب السويد واسكتلندا.. واليوم وبعد مرور ١٢ عاما من الانجاز التاريخي عاد ميدفورد من جديد قائدا لفريقه هذه المرة بعد أن سجل ٣ أهداف في التصفيات ولعب ١٥ مباراة مسجلا رقم قياسي بين زملائه في مرات المشاركة.

كوستاريكا بالأرقام:

من دول أمريكا الوسطى.. مساحتها ٥١ ألف كيلو متر مربع.. عدد سكانها ٣ ملايين و ٨٠٠ ألف نسمة يتحدثون اللغة الإسبانية.. عاصمتها سان خوسيه وعملتها الكولون.. تأسس اتحاد الكرة عام ١٩٢١ وانضم إلى الفيفا في نفس العام.. وتحتل المركز ٣١ في تصنيف الفيفا في بداية عام ٢٠٠٢.. ولديها ٦٠ ألف لاعب مقيد في الاتحاد المحلي.

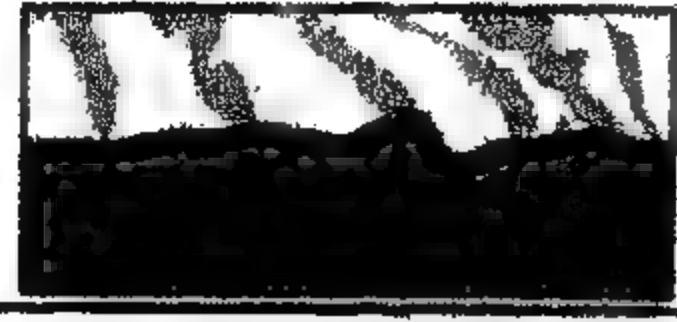


المجموعة الرابعة

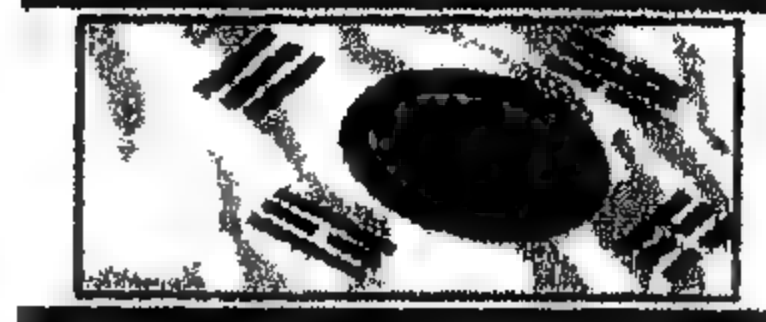
الولايات المتحدة



بولندا



كوريا الجنوبية



البرتغال



مجموعة متوسطة القوة ازاء وجود منتخبين اوروبيين هما البرتغال وبولندا مع المنتخب المضيف كوريا الجنوبية وطموحات الامريكيين التي لا تقف عند حدود فى أى مجال. المنتخب الكورى الجنوبي صاحب الملعب والجمهور يبحث عن أول فوز فى تاريخه فى نهائيات المونديال.. وعبر خمس محاولات سابقة لم يتمكن الكوريون من احراز أفضل من التعادل.. ولكنهم واثقون من امكانية احراز فوز أو أكثر علي ملعبهم هذه المرة.. ويقودهم المدرب الهولندي المعروف جوس هيدنيك وهو يعرف الكثير من اسرار الفوز والنجاح فى المسابقات الكبرى.

والبرتغال بقيادة العالمى الفذ لويس فيجو ثانى أغلى لاعب فى التاريخ وأحسن لاعب فى العالم ٢٠٠١ مرشحة بقوة لصدارة المجموعة.. فريق قوى به نجوم موهوبون فى كل الخطوط.. حقق نتائج ممتازة فى بطولة أمم أوروبا ٢٠٠٠ وتأهل بسهولة الى المونديال متصدرا مجموعته.. ويجمع بين الاسلوب البرازيلى المتمتع فى التمرير القصير والمراوغة المثيرة وبين الكرة الاوروبية فى الضغط الجماعى والاداء المنظم واللياقة العالية. والمنتخب البولندى لفت اليه الانظار فى التصفيات الاوروبية وصعد الى الدور النهائى بجدارة ودون الحاجة الى ملحق مثل المانيا.. ويتمتع فريقها بقوة بدنية هائلة وتفاهم عال رغم عدم وجود نجوم من المشاهير فى صفوفه.

ويبقى المنتخب الأمريكى الذى لم يلفت الانظار فى التصفيات ونتائجه الاخيرة لاتؤهله لتجاوز الدور الاول فى مواجهة ثلاثة منتخبات تتفوق عليه فى عناصر اللعبة المختلفة.

جدول المباريات

«كلها فى كوريا الجنوبية»

كوريا الجنوبية x بولندا	٤ - يونيو فى بوسان
الولايات المتحدة x البرتغال	٥ - يونيو فى سون
كوريا الجنوبية x الولايات المتحدة	١٠ - يونيو فى تايجو
البرتغال x كوريا الجنوبية	١٠ - يونيو فى تشونجو
البرتغال x كوريا الجنوبية	١٤ - يونيو فى اينشون
بولندا x الولايات المتحدة	١٤ - يونيو فى دايجون

التوقعات

- ١ - البرتغال
- ٢ - كوريا الجنوبية
- ٣ - بولندا
- ٤ - الولايات المتحدة

سوون

سعته ٤٤٠٤٧ متفرجا

افتتح في مايو ٢٠٠١

يستضيف ٤ مباريات «الولايات المتحدة ضد البرتغال في ٥ يونيو - السنغال ضد اوروجواي في ١١ يونيو - كوستاريكا ضد البرازيل في ١٣ يونيو - مباراة ثمن النهائي بين أول المجموعة الثانية وثاني المجموعة الخامسة في ١٦ يونيو».



Suwon

تايجو

سعته ٧٠١٤٠ متفرجا

افتتح في يوليو ٢٠٠١

يستضيف ٤ مباريات «الدنمارك ضد السنغال في ٦ يونيو - جنوب افريقيا ضد سلوفاكيا في ٨ يونيو - كوريا الجنوبية ضد الولايات المتحدة في ١٠ يونيو - مباراة تحديد المركز الثالث في ٢٩ يونيو».



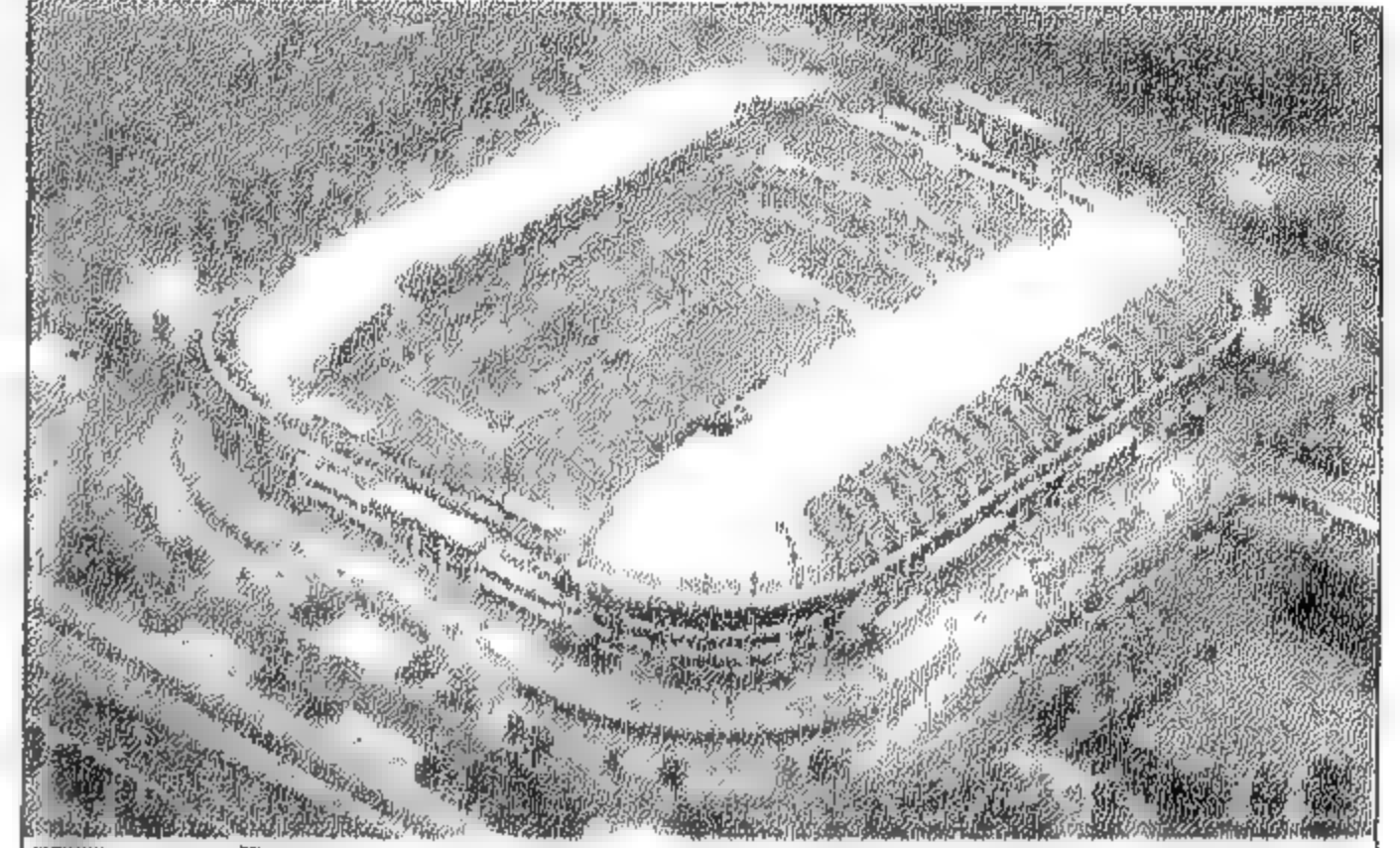
Taegu

دايجيون

سعته ٤٢١٧٦ متفرجا

افتتح في سبتمبر ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «جنوب افريقيا ضد اسبانيا في ١٢ يونيو - بولندا ضد الولايات المتحدة في ١٤ يونيو - مباراة ثمن النهائي بين أول المجموعة الرابعة وثاني المجموعة السابعة في ١٨ يونيو».



Daegu

حكام البطولة

بايرون الديمار مورينو رواليس

أكوادور.. من مواليد ٢٣ نوفمبر ١٩٦٩ .. دولي من عام ١٩٩٦ .. شارك في نهائيات كوبا أمريكا عامي ٩٧ و١٩٩٩ وفي نهائيات كأس العالم للناشئين ١٩٩٩ في نيوزيلندا وفي كأس العالم للشباب ٢٠٠١ في الأرجنتين



كارلوس البرتو

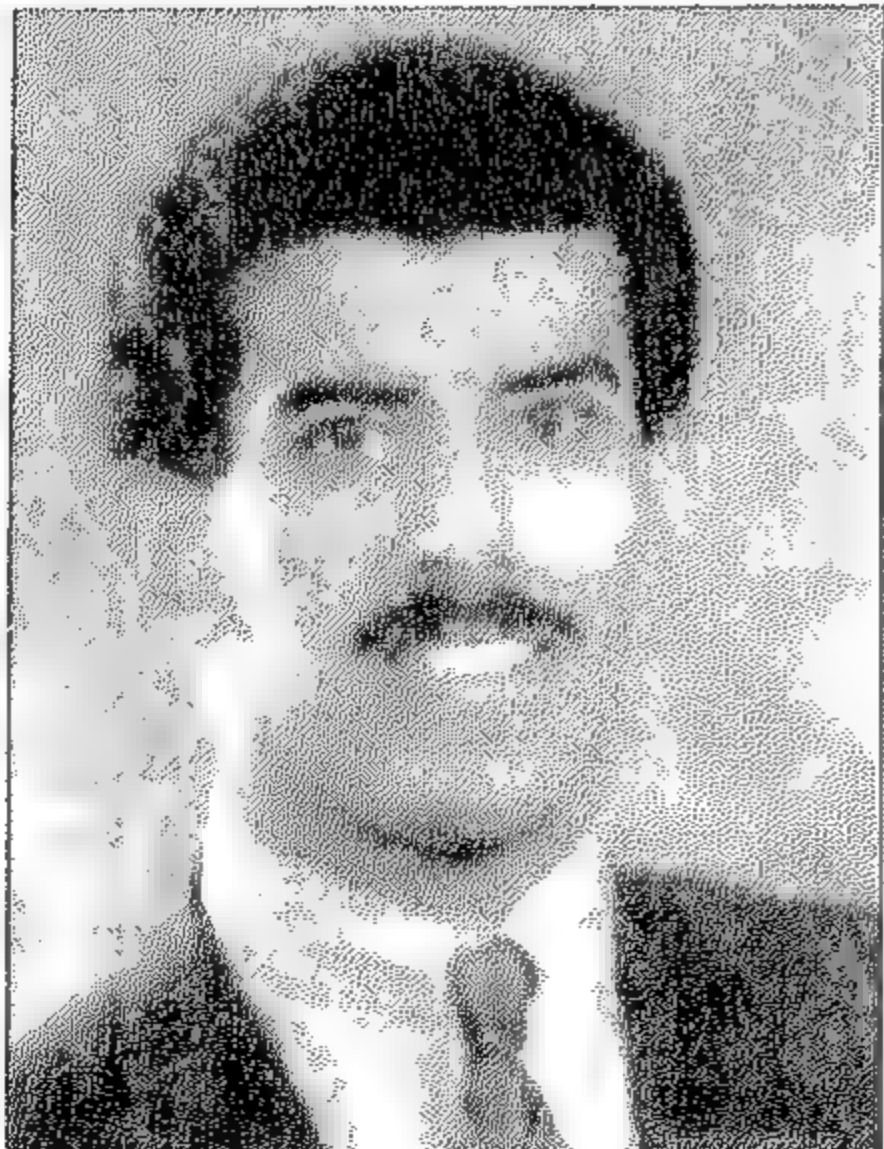
باتريس جونزاليز

جواتيمالا.. من مواليد ٢ ابريل ١٩٦٨ .. دولي من عام ١٩٩٦ .. شارك في نهائيات كأس العالم للشباب ١٩٩٩ في نيوزيلندا .. وفي كأس القارات ٢٠٠١ في كوريا الجنوبية واليابان



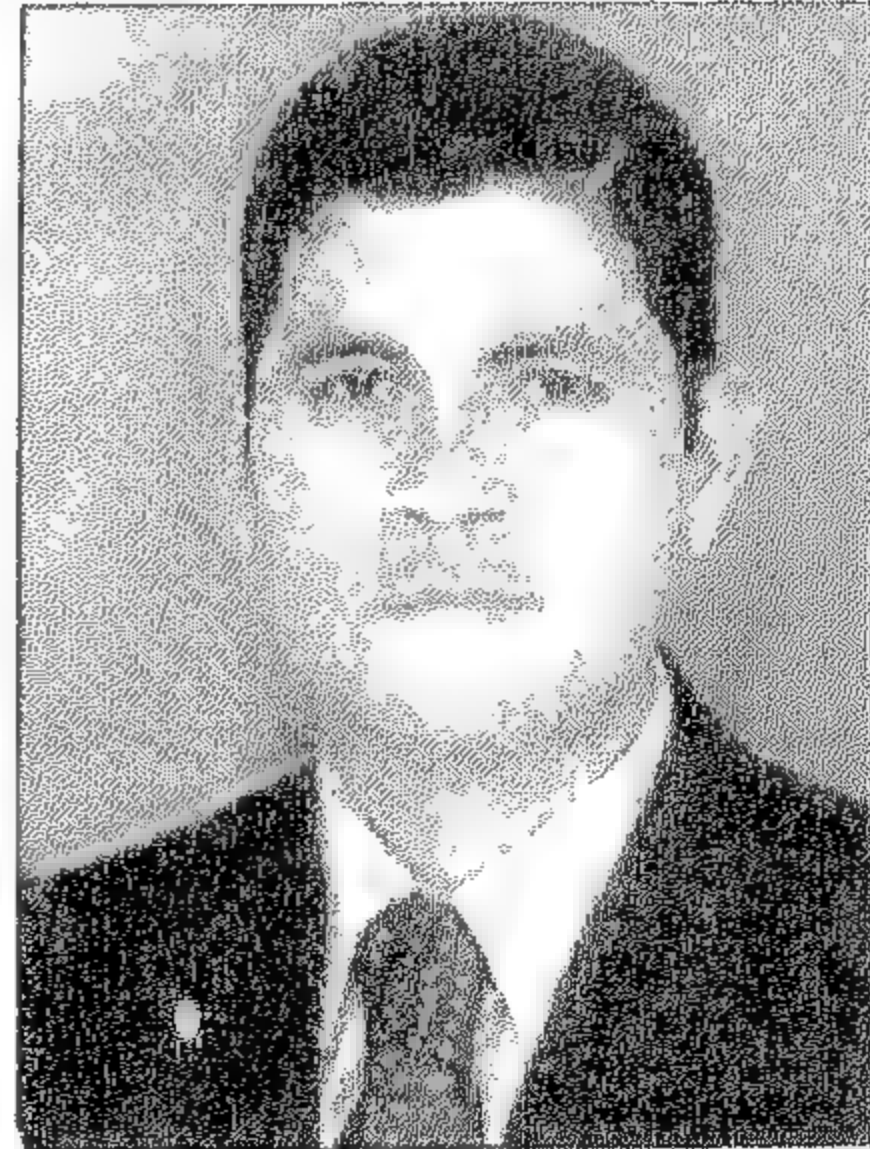
علي بوجسيم

الامارات.. من مواليد ٩ سبتمبر ١٩٥٩ .. دولي من عام ١٩٩٠ .. شارك في نهائيات كأس آسيا أعوام ٩٢ و٩٦ و٢٠٠٠ وفي نهائيات كأس الأمم الافريقية أعوام ٩٤ و٩٦ و٢٠٠٠



أوسكار خوليان رويزاكوسا

كولومبيا.. من مواليد ١ نوفمبر ١٩٦٩ .. دولي من عام ١٩٩٥ .. شارك في نهائيات كوبا أمريكا ١٩٩٩ .. وأدار النهائي .. وفي كأس العالم الأولى للأندية ٢٠٠٠ في البرازيل .. وفي كأس القارات ٢٠٠١ في كوريا الجنوبية واليابان





الطريق إلى النهائيات

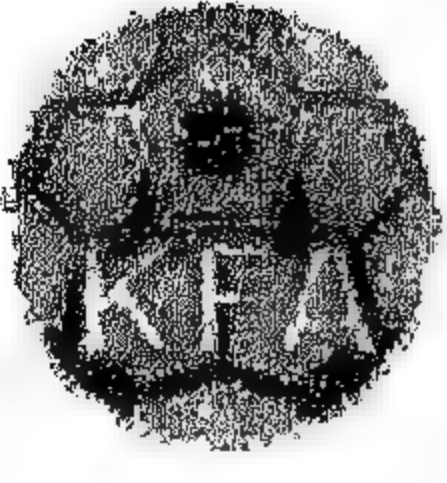
صعد المنتخب الكورى الجنوبي مباشرة الى النهائيات بصفته صاحب التنظيم.. ولكن الكوريين لا تهمهم ابدا المشاركة فى التصفيات.. وهم لم يفقدوا ابدا بطاقة التأهل عبر آسيا فى كل التصفيات الأربعة الأخيرة من ١٩٨٦ الى ١٩٩٨. وخلال فترة الراحة بين نهائيات مونديال ١٩٩٨ و ٢٠٠٢ استغل الكوريون الفرصة وشاركوا فى نهائيات كأس الامم الاسيوية فى بيروت.. وكان تأهلهم الى الدور نصف النهائى فقط مؤشرا لعدم كفاءة الجهاز الفنى لنهائيات كأس العالم.. وبعدها بادرت الادارة لاستبدال المدرب والتعاقد مع الهولندى هيدنيك.

وفى تجربة جادة خلال صيف ٢٠٠١ نظمت كوريا الجنوبية مع اليابان بطولة كأس القارات.. ووقعته القرعة مع المكسيك واستراليا وفرنسا.. وكانت صدمتها قاسية بالخسارة من فرنسا بطل العالم ٥/صفر.. ورغم الصحوة التالية بالفوز على المكسيك ١/٢ وعلى استراليا ١/صفر إلا أن الخسارة غير المتوقعة لفرنسا من استراليا اطاحت بالمنتخب الكورى خارج البطولة من الدور الاول على ملعبه ووسط جمهوره.

وفى برنامج اعدادى للنهائيات نظم الاتحاد الكورى عددا كبيرا من المباريات.. وحقق خلالها عددا من النتائج الجيدة أبرزها الفوز على الولايات المتحدة ١/صفر وعلى نيجيريا ١/٢ وعلى كرواتيا ٢/صفر.. وتعادل مع نيجيريا ٢/٢ ومع كرواتيا ١/١.. ولكنه خسر من السنغال ١/صفر ومن تشيكيا ٥/صفر.



زعامة الكرة الاسيوية بين السعودية وكوريا الجنوبية



كوريا الجنوبية

كل شيء ممكن مع الجمهور

الفوز الأول بعد انتظار ٤٨ عاما

ترشيحاتنا.. الدور الثاني

مع تنظيمها لنهائيات كأس العالم - بالاشتراك مع اليابان - للمرة الأولى في التاريخ.. يبدو متوقعا أن يحقق منتخب كوريا الجنوبية نتائج جيدة وسط جمهوره الذي يعتقد أن كل شيء ممكن في بلاد الشمس المشرقة.. ومن الغريب أن يعجز منتخب كوريا الجنوبية على مدار ٤٨ عاما وه مشاركات في النهائيات و١٤ مباراة عن تحقيق ولو فوز واحد.. وهو الأمر الذي يبدو ممكنا هذه المرة لاسيما مع وجود المدرب الهولندي الخبير جوس هيدنيك الذي يحمل على كتفيه طموحات هذا الشعب العاشق لكرة القدم.. ولكن المنطق يؤكد أن فرصة كوريا الجنوبية في المسابقة لا تتعدى تجاوز الدور الأول.. وفي أحسن الحالات العبور الى ربع النهائي.. وعبر هذا الدور معجزة في زمن ندرت فيه المعجزات. والمشكلة الرئيسية التي واجهت كوريا الجنوبية باستمرار خلال نهائيات أمم اسيا ٢٠٠٠ أو في مبارياتها التجريبية أو في كأس القارات التي نظمتها عام ٢٠٠١ مع اليابان هي هشاشة الدفاع.. وكانت الخسارة الثقيلة على ملعبها ٥/صفر امام المنتخب التشيكي خير دليل.. وهو ما يدفع هيدنيك الى ادخال تعديلات خططية وفردية على الدفاع لتصحيح هذا الخلل مع الاعتماد على اسلوب دفاعي اكثر حرصا واللجوء الى الهجوم المرتد. النتائج تحسنت نسبيا مع الكوريين بالفوز على المكسيك واستراليا في كأس القارات ومؤخرا على كرواتيا وديا ٢/صفر.. ولكن الطريق طويل وشاق على المنتخب الكوري الذي لم يحقق أى لقب اسيوى حتى الان رغم وصوله الدائم الى نهائيات كأس العالم.





• المدرب .. جوس هيدنيك

قاد منتخب هولندا ضد كوريا الجنوبية فى نهائيات ١٩٩٨ فى فرنسا وأنزل بهم هزيمة ساحقة ٥/٠ صفر.. وعقب نهاية البطولة وحصول هولندا على المركز الرابع تقدم باستقالته من عمله.. وتلقفه الاتحاد الكورى الجنوبى بعرض مغر لتولى المهمة لأربع سنوات استعدادا لكأس العالم ٢٠٠٢.. ووجد هيدنيك الفرصة متاحة امامه لتجربة جديدة وفريدة.. ولم يتردد فى قبول العرض.. ولكنه لا يعد الكوريين بأى شىء ويؤكد أنه سيسعى لعبور الدور الأول. هيدنيك حقق نتائج جيدة مع المنتخب الهولندى.. وهو من المدربين الذين يعترفون بضرورة منح اللاعبين الموهوبين الحرية للتحرك فى الملعب.

• حارس المرمى .. لى وونج جاي

شارك المنتخب الكورى فى نهائيات كأس العالم الماضية.. وهو من مواليد ٢٦ ابريل ١٩٧٣ مما يعكس حجم الخبرة الكبيرة التى يمتلكها.. وانتقل قبل موسمين من ناديه كيونجى يونيفرسيتى الى ناديه الحالى سانج مو مقابل نصف مليون دولار ليصبح أغلى حارس فى تاريخ البلاد.. يمتلك قوة بدنية ورشاقة مميزتين.

• لاعب الوسط .. بارك سى سونج

كم هو محظوظ هذا اللاعب الصغير الذى يكمل ٢١ عاما فى فبراير ٢٠٠٢.. كورى جنوبى يلعب فى اليابان ويعشقه الجمهور فى البلدين المنظمين لكأس العالم ٢٠٠٢.. ويتميز بارك سى بالسرعة والقوة والجهد الكبير بالإضافة لمهارات فردية لاسيما فى التمريرات الطويلة لزملائه فى المساحات الخالية.. تألق بارك سى - طوله ١٧٥ سنتيمترا - بشكل لافت فى دورة سيدنى الاولمبية ٢٠٠٠ مما سمح له بالاحتراف فى نادى كيوتو بيريل سانجا الأشهر فى مدينة كيوتو ثانى أكبر مدن اليابان.. ونال ثقة المدرب الهولندى هيدنيك الذى أكد أن مونديال ٢٠٠٢ سيكون البوابة الواسعة لهذا اللاعب للاحتراف فى أوروبا.

• المهاجم .. سيول كى هيون

أكمل عامه الثالث والعشرين فى يناير ٢٠٠٢ يرتدى الفانلة رقم ١١ ويشع الطموح من عينيه.. غامر فى عام ٢٠٠٠ بالانتقال من ناديه الكورى كوانج يونيفرسيتى للاحتراف فى أوروبا.. ولم يخضع للضغوط الكثيرة لاقتناعه بالبقاء فى الواقع المضمون بدلا من المستقبل الضبابى فى أوروبا مثلما حدث مع عدد غير قليل من لاعبي كوريا الجنوبية - اتجه سيول أولا الى انتفيريپ فى بلجيكا حيث سجل ١٠ أهداف فى ٢٥ مباراة فى موسمه الأول.. وفتت براعته مع قامته الفارعة - ١٨٤ سنتيمترا - أنظار مسئولى نادى اندرلخت وضموه الى صفوفهم.

جماهير كوريا الجنوبية تضع عليه طموحات كبيرة لتحقيق الحلم والتأهل من دور الى دور.. وهو قادر على صنع الكثير اذا واثقه الفرصة لأنه بارع فى استغلال الفرص أمام المرمى.



سيول كى هيون



النجم الأول:

ميونج بوهونج

يشترك في
النهائيات للمرة
الرابعة على
التوالي وحصيده
أكثر من ١٠٠
مباراة دولية..
وسبق له اللعب
ضمن منتخب
نجوم العالم عامي
٩٥ و١٩٩٧.. من
مواليد ١٢ فبراير
١٩٦٩ وهو اللاعب
الأكبر في الفريق
ولديه تاريخ طويل
في الاحتراف في
نادية اليابان ولعب
مع
بيلامار هيراتسوكا
ثم انتقل الآن إلى
كاشيوا رايوسول..
وهو أكثر اللاعبين
حصولاً على
الألقاب بين نجوم
الكرة الكورية مع
ناديه الأول بوهانج
ستيلرز.
يتمتع بخبرة
فائقة مع سرعة
ورشاقة وقوة وطول
فارع يساعده في
العب الهوا.
ويتقدم في الكرات
الثابتة وسجل ١٩
هدفاً مع المنتخب
بينها ٢ في كأس
العالم.

٣٨ مرشحا

للمونديال

مجال الاختيار امام
الهولندي جوس
هيدنيك كبير بين ٣٨
لاعبا بينهم ١١
محترفا في اليابان
والنمسا والمانيا
وايطاليا وبلجيكا.

حراس المرمى

لى وونج جاى من سانجمو
تشوى ايون سونج من تايجون سيتيزين
كيم يونج داي من يونساي يونيفرستى

المدافعون

تشوى جين تشول من تشونبوك موتورز
تشوى سونج يونج من سوون بلو وينجز
تشو سونج هوان من سوون بلو وينجز
هونج ميونج بو من كاشيوا رايسول اليابانى
كانج تشول من لينز النمساوى
كيم تاي يانج من تشونام دراغونز
لى كى يونج من كوريا يونيفرستى
لى مين سونج من بوسات كونس
بارك يونج هو من انيانج ال جى
سيو ديوك كيو من اولسان هيونداى
شيم جاى وون من اينتراخت فرانكفورت الالماني
شين دونج كيون من يونساي يونيفرستى
سونج تشونج جاج من بومان كونس

لاعبو الوسط

اهن جونج هوان من بيروجيا الايطالى
تشا دورى من كوريا يونيفرستى
تشوى تاي يوك من انيانج تشيتاهس
تشوى يونج سو من جيف يوناييتد اليابانى
هاسيوك جو من بوهانج ستيلرز
كيم دو كيون من تشونام دراغونز
كيم نام ايل من تشونام دراغونز
كوسونج سو من سوون سامسونج
لى تشون سو من كوريا يونيفرستى
لى ايول يونج من بوتشيون
لى جونج وون من بوهانج ستيلرز
لى يانج بيو من انيانج ال جى
بارك جى سونج من كيوتو اليابانى
سى سيو دونج وون من سوون سامسونج
يون هونج هوان من سيريزو اوساكا اليابانى
يوسانج تشول من كاشيوا رايسول اليابانى

المهاجمون

آن هيو يون من كيوتو اليابانى
هوانج سون هونج من كاشيوا رايسول اليابانى
هيون يانج مين من كونكوك يونيفرستى
كيم دوهون من تشونبوك هيونداى
لى دونج جوك من بوهانج ستيلرز
سيول كى هيون من اندراخت البلجيكي

النقاط الايجابية

- مدرب خبير
بالبطولات الكبيرة
والمنافسين الأقوياء.
- الجمهور والملاعب
سلاحان هامين فى
المونديال
- اللياقة البدنية
العالية لكل اللاعبين

النقاط السلبية

- اداء خال من
الابتكار أو الفنون
الحديثة.
- عدم وجود النجوم
أصحاب المهارات
العالية.
- نتائج سيئة دوما
فى النهائيات.

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٥
- التفاهم ٦
- السرعة ٩
- القوة ٧
- اللياقة ٩
- المهارة ٥
- التسديد ٥
- ألعاب الهواء ٦
- الحارس ٦
- الدفاع ٧
- «المجموع ٦٥»



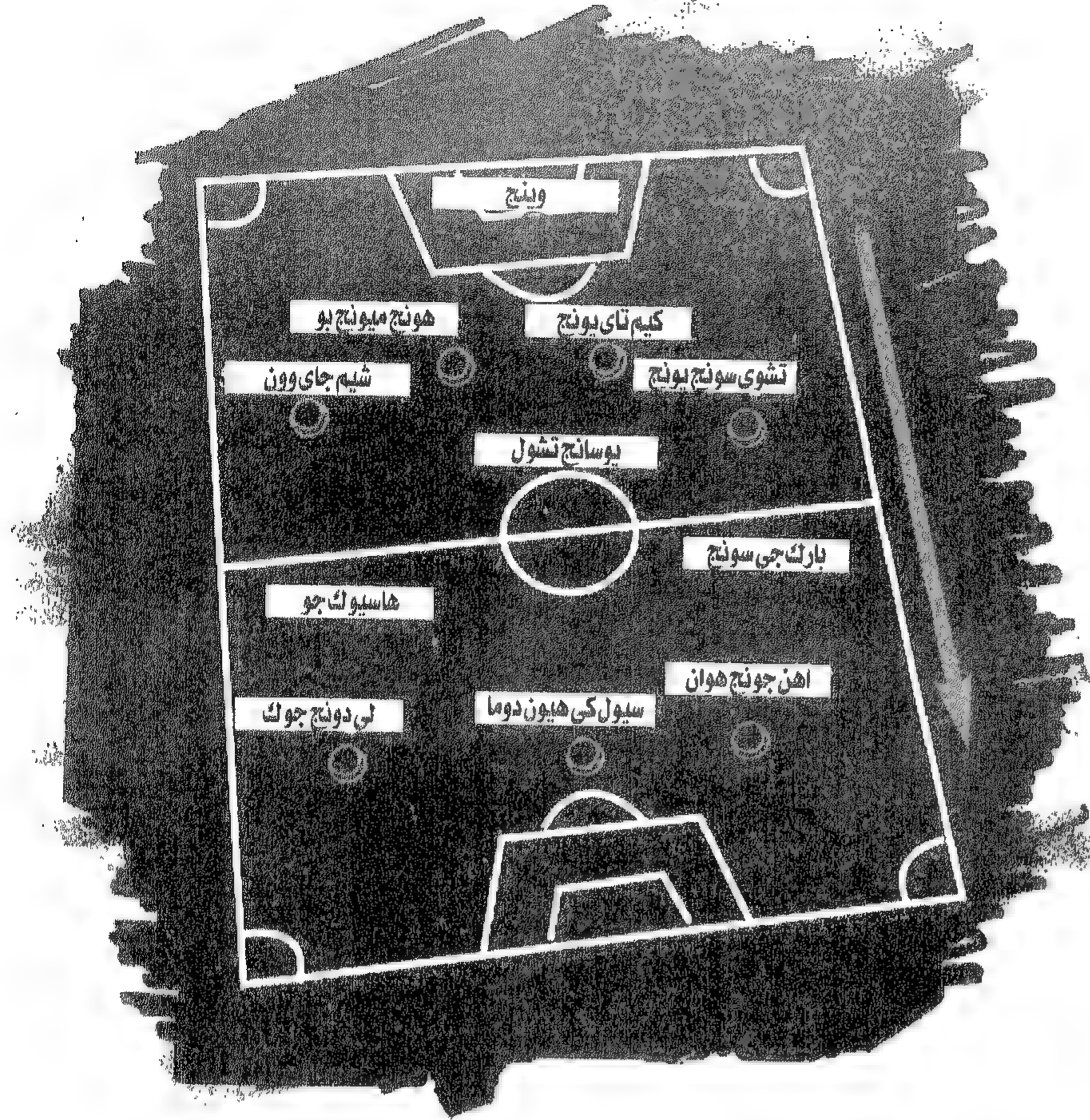
الصراع الياباني الصيني ينتهي دائما لاصحاب الضيافة

التاريخ في المونديال

خمس مشاركات لكوريا الجنوبية لم يكلل أى منها بالنجاح فى احراز فوز واحد وخرجت من الدور الأول باستمرار:

- ١٩٥٤ فى سويسرا: المجر صفر/٩، تركيا صفر/٧
- ١٩٨٦ فى المكسيك: الأرجنتين ٣/١، بلغاريا ١/١، إيطاليا ٣/٢
- ١٩٩٠ فى إيطاليا: بلجيكا صفر/٢، اسبانيا ٣/١، اوروغواي صفر/١
- ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة: اسبانيا ٢/٢، بوليفيا صفر/صفر، المانيا ٣/٢
- ١٩٩٨ فى فرنسا: المكسيك ٣/١، هولندا صفر/٥، بلجيكا ١/١
- لعبت ١٤ مباراة، لم تفز، تعادلت ٤ مرات، خسرت ١٠ مرات
- سجلت ١١ هدفا، دخل مرماها ٤٣ هدفا.
- هونج ميونج بو الهدف الأول برصيد هدفين.
- النجم الابرز: ميونج بو يشارك للمرة الثالثة وله هدفان فى نهائيات ١٩٩٤.
- المباراة الاولى: الخسارة صفر/٩ أمام المنتخب الذهبى للمجر عام ١٩٥٤
- الهدف الاول: احزاه بارك تشانج بون فى الدقيقة ٧٥ أمام الأرجنتين عام ١٩٨٦
- النتيجة الابرز: التعادل مع اسبانيا ٢/٢ فى نهائيات ١٩٩٤.

أسلوب اللعب



هيدنيك أحد المدربين النادرين في العالم الذي يعتمد طريقة ٢/٥/٣ وهو يركز دائما على تأمين الدفاع بعد الاهتزاز الشديد الذي واكبه في بعض المباريات الودية.. ويعتمد على هونج ميونج بو وبجواره كيم تاي يونج في القلب وعلى الجانبين يتواجد شيم جاي وون في اليمين وتشوي سونج يونج في اليسار.. ويرتكز الوسط دفاعيا على يوسانج تشول وبجواره هاسيوك جو وبارك جي سونج.. ولايتخلى المهاجمان لي دونج جوك واهن جونج هوان عن واجباتهما الدفاعية في وسط الملعب ويبقى سيول كي هيون دوما كراس حربة.

رقم ومعنى « صفر »

صفر.. هو عدد الانتصارات التي حققها منتخب كوريا الجنوبية عبر خمس مشاركات في نهائيات كأس العالم.. وهو عدد المباريات التي خاضها في التصنيفات.. وهي النسبة التي أعطتها مكاتب المراهنات في معظم دول أوروبا وأمريكا الجنوبية لحصول المنتخب الكوري على اللقب على أرضه.. والعجيب أن المنتخب الكوري خرج من مباراته في مشاركته الاولى عام ١٩٥٤ برصيد صفر من الاهداف.. واستقبلت شباكه ١٦ هدفا.

كوريا الجنوبية بالأرقام

من دول قارة آسيا.. مساحتها تزيد على ٩٩ ألف كيلو متر مربع.. عدد سكانها يزيد على ٤٦ مليون نسمة يتحدثون اللغة الكورية.. عاصمتها سيول وعملتها «وون» تأسس اتحاد الكرة عام ١٩٢٨ وانضم إلى الاتحاد الدولي عام ١٩٤٨.. وترتيبها ٤٣ في تصنيف الفيفا في بداية عام ٢٠٠٢.. وليس لديها سوى ١٤٠ ألف لاعب مقيد في الاتحاد المحلي.





عودة القراصنة

الطريق إلى النهائيات

لم ينتظر المنتخب البولندي حتى نهاية التصفيات لاعلان صدارته وصعوده.. وحسم المسألة مبكرا وحجز بطاقته تاركا اوكرانيا وروسيا البيضاء يتنازعان المركز الثاني.. ولم يكن البولنديون بحاجة الى مباراتهم الأخيرة في ملعبهم عندما تعادلوا مع اوكرانيا ١/١.

البداية كانت في كييف باقتحام العرين الاوكراني والفوز ١/٣ ثم كرروا الفوز بنفس النتيجة على منافسهم الثاني روسيا البيضاء ١/٣ في وارسو.. ولم يؤثر تعادلهم السلبي في ملعبهم مع ويلز على صدارتهم لأنهم عادوا من اوسلو بفوز ولا أعلى على النرويج ٢/٣.. وأكدوا في تلك المباراة علو كعبهم.. وبعدها فازوا على ارمينيا ٤/٠ صفر وفي ويلز ١/٢ وضمنوا عندئذ الصعود بنسبة ٩٠٪.. وتعادلوا مع ويلز ١/١ وهزموا النرويج ٣/٠ صفر واحرزوا بطاقة التأهل.. واستهتروا فخسروا من روسيا البيضاء ٣/٠ صفر.

لعبوا ١٠ مباريات، فازوا في ٦ وتعادلوا في ٣ وخسروا واحدة، سجلوا ٢١ واهتزت شبكاتهم بـ ١١.. وهدافهم اوليساديبي برصيد ٨ أهداف.

- اوكرانيا - بولندا ٣/١ «اوليساديبي ٣ و ٣٣ - كالوزني ٥٧»
- بولندا - روسيا البيضاء ١/٣ «كالوزني ٢٤ و ٦٢ و ٧٣»
- بولندا - ويلز صفر/صفر
- النرويج - بولندا ٢/٢ «اوليساديبي ٢٣ و ٢٩ - كارفان ٨٠»
- بولندا - ارمينيا ٤/٠ صفر «زيفلاكوف ١٥ و ٨١ - اوليساديبي ٤١ - كارفان ٨٨»
- ويلز - بولندا ٢/١ «اوليساديبي ٢٢ - كريسالوفيس ٧٢»
- ارمينيا - بولندا ١/١ «كالوزني ٤»
- بولندا - النرويج ٣/٠ صفر «كريسالوفيس ٤٥ - اوليساديبي ٧٨ - زيفلاكوف ٨٨»
- روسيا البيضاء - بولندا ١/٤ «زيفلاكوف ٧٧»
- بولندا - اوكرانيا ١/١ «اوليساديبي ٤٠»



الحارس العملاق دوديك



بولندا

متى يعود عصر لاتو؟

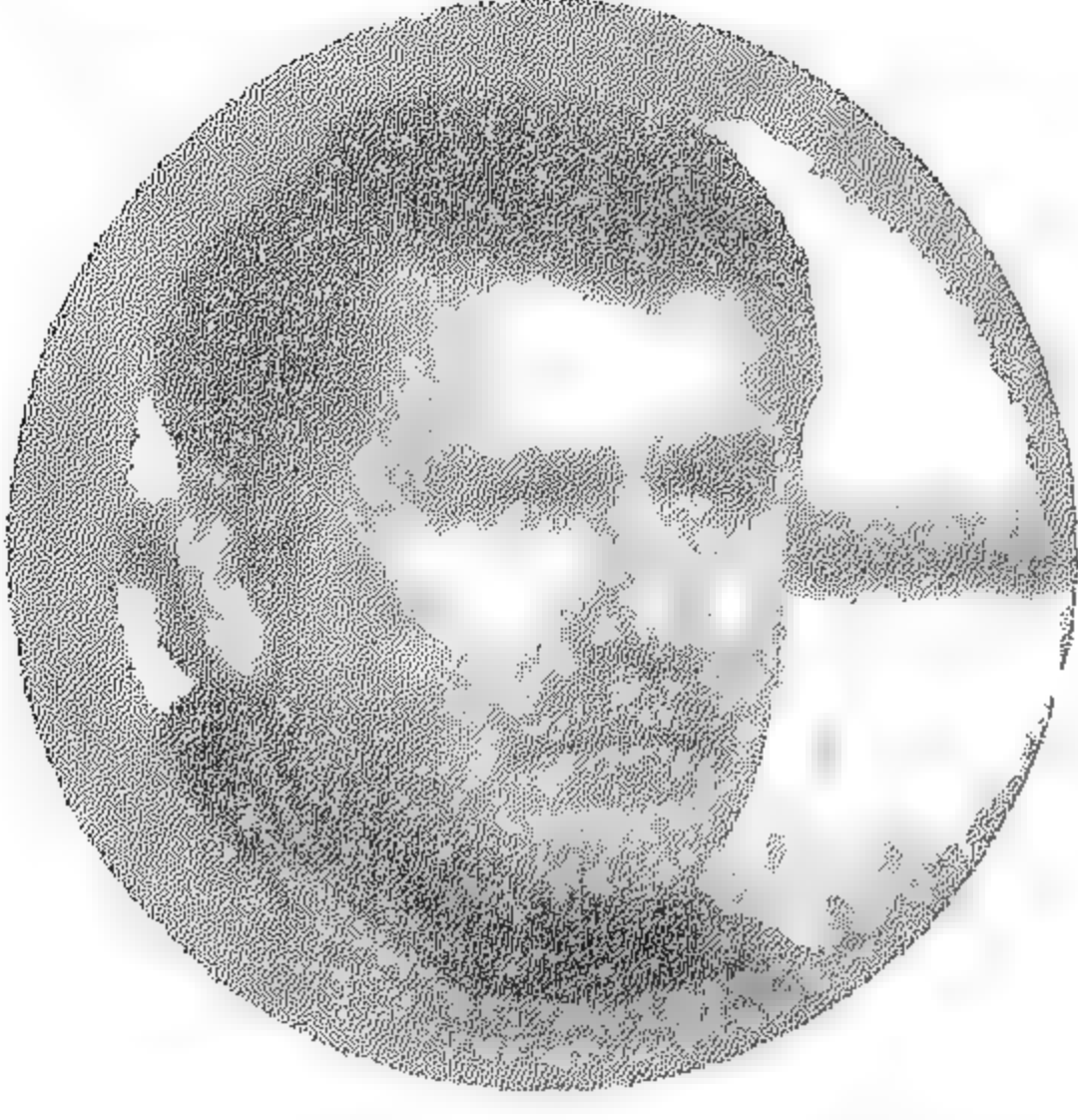
النيجيرى اوليساديبى الأسمر السلاح الأخطر

ترشيحاتنا.. الدور الاول

لاتنسى جماهير كرة القدم التى تابعت المونديال فى السبعينات التألق اللافت للمنتخب البولندى فى جيله الذهبى للنجوم لاتو وشارماخ ودينا وزمودا وكاشيرسك ووصولهم الى نصف النهائى عام ١٩٧٤ والمركز الثالث.. ولكن المنتخب البولندى لم يصل الى نهائيات المونديال من ١٩٨٦. ويعود اليوم بطموحات كبيرة بعد ان تصدر مجموعته الأوروبية بنجاح على حساب اوكرانيا وويلز والنرويج وروسيا البيضاء.

ويعود النجاح الأكبر للبولنديين فى التصفيات الى مهاجم نيجيرى لعب لاندية بولندا ثم انتقل الى اليونان ونال الجنسية البولندية ورد الجميل سريعا.. ولم يكن أكثر المتفائلين يتوقع تأهل بولندا الى النهائيات.. ولم يكن المنتخب البولندى قد فاز فى أى مباراة دولية على مدار ١٥ شهرا عندما سافر الى اوكرانيا للعب فى التصفيات.. والفوز الأخير له كان هزيعا على لوكسمبورج ٢/٣.. ولكن ايمانويل اوليساديبى سجل هدفين وفازت بولندا ١/٣ وتنفس المدرب جيرزى انجيل الصعداء.. واكمل اوليساديبى مهمته باحراز خمسة أهداف اخرى وأصبح فتى بولندا الذهبى الذى يضع الجمهور عليه الآمال لاعادة امجاد وعصر لاتو.. ولكن المدرب انجيل يقول إن لديه فريقا متكاملًا من الحارس العملاق جيرزى دوديك ونهاية بالهداف الفريد اوليساديبى.





• المدرب.. جيرزى انجيل

تولى المهمة فى يناير ٢٠٠٠ ولم يكن عمره ٤٧ عاما والفشل والاحباط يحيط بكل شىء فى كرة القدم البولندية.. واليه يعود نصف النجاح - إن لم يكن أكثر - وهو الذى اكتشف المهاجم النيجيرى اوليساديبى وضمن له الجنسية أولا وضمه الى المنتخب ثانيا ومنحه مكانا ثابتا ثالثا.. وسبق له ضمه الى ناديه بولونيا وارسو واشركه رغم اعتراضات المتعصبين من أصحاب البشرة البيضاء.. وهو الذى اضاف الأداء الجماعى والالتزام والنظام الى الفريق.. ويتمتع بقدرة سيكولوجية هائلة لاقتناع اللاعبين بالولاء والعطاء والانضمام الى المنتخب.

• حارس المرمى.. جورىك دوديك

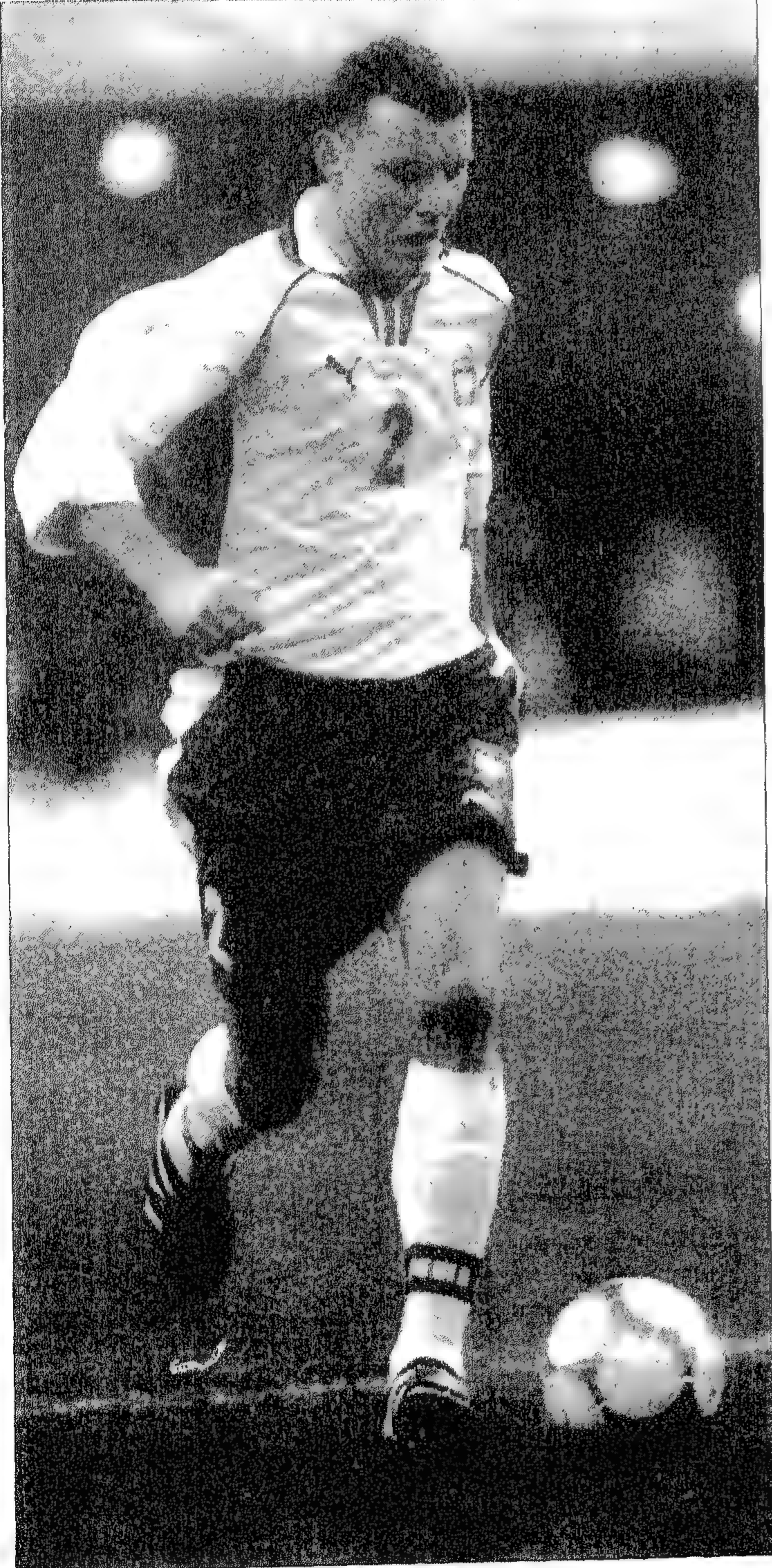
أحد أسرار النجاح الكبرى فى صعود بولندا وفى انتصارات نادى ليفريول الانجليزى المحلية والاوربية.. جورىك من مواليد ٢٣ مارس ١٩٧٣ وانضم الى ليفريول صيف ٢٠٠١ وقاده لاحتراز ٣ بطولات فى انجلترا و٢ فى اوروبا.. ووضع اسمه بين قائمة الكبار.. واعتمد عليه المدرب انجيل فى التصفيات واشركه فى ٩ مباريات من أصل ١٠.. وهو صاحب طول فارغ وأعصاب هادئة وتوقيت ممتاز مع قراءة جيدة لألعاب وتسديدات المنافسين.

• المدافع.. توماس كلوس

٩ مباريات أيضا خاضها توماس مع المنتخب فى التصفيات.. وهو لاعب أساسى ومحورى فى نادى كايزر سلاوترن الألمانى بجوار النجم المصرى هانى رمزى.. ويلعب كلوس بعقله أكثر مما يلعب بقدمه. وهو ما جعله العقل المفكر وصانع أهداف المنتخب البولندى الأول.. ويترك كلوس مكانه كثيرا فى الخط الخلفى ليندفع خلف زملائه مستفيدا من قوته الهائلة فى التسديد من مسافات بعيدة.

• لاعب الوسط.. بيوتر سويتس ويسكى

نجم نادى مرسيلىا الفرنسى ولاعب ارتكاز الوسط فى المنتخب.. خاض ٩ مباريات فى التصفيات ونجح خلالها نجاحا باهرا فى تأمين ظهر زملائه فى الهجمات المعاكسة للمنافسين.. ويصفه الخبراء فى أوروبا بأنه أفضل لاعب فى العالم فى عمليات الالتحام النظيفة لانتزاع الكرات من أقدام اللاعبين المنافسين دون ارتكاب أى أخطاء أو مخالفات أو الحصول على انذارات.



توماس كلوس

النجم الأول:

ايمانويل اوليساديبى

أول لاعب صاحب بشرة سمراء فى صفوف منتخب بولندا على مر العصور.. وبدأ مشواره الاوروبى مبكرا فى اندية بولندا بعد تألقه مع منتخب نيجيريا للناشئين فى بطولة العالم.. واستقر به المقام فى اغسطس ١٩٩٧ فى بولندا ولم يكن يحلم يوم وصوله الى هذا البلد الهادىء أنه سيكون سببا فى ضجيج بلا حدود.. لعب أولا لنادى بولونيا وارسو عندما كان انجيل مدربا له.. وهو ما منحه الفرصة للانضمام السريع الى المنتخب عندما تولى انجيل المسئولية.. وسجل هدفا فى المباراة الدولية الأولى له ضد رومانيا.. ورغم مشاركاته السابقة مع منتخب نيجيريا فى كل بطولات الناشئين والشباب الا انه حصل بسهولة على الجنسية البولندية ولم يندم على ذلك.. ولم يندم ايضا على تركه لناديه البولندى والاحتراف حاليا مع باناثينايكوس اليونانى.. وكان سببا ايضا فى صعوده الى الدور الثانى للمجموعات فى دورى أبطال أوروبا الحالى على حساب ناديين كبيرين هما شالكافير الألمانى وريال مايوركا الأسبانى.

ايمانويل اوليساديبى من مواليد ٢٢ ديسمبر ١٩٧٨ ولم يكمل حتى الان سوى ١٠ مباريات مع منتخب بولندا بينها ٩ فى تصفيات كأس العالم.. ويرتدى دائما الفانلة رقم ١١.. ويتميز بسرعة فائقة تعطيه الفرصة للوصول أولا الى الكرة فى السباقات القصيرة - ويجمع بين المهارة والوعى والذكاء مما يرشحه لان يكون أحد نجوم مونديال ٢٠٠٢.

٢٥ مرشحا للمونديال

لايميل انجيل التي
توسيع دائرة الاختيار
ولم يستخدم سوى
٢٣ لاعبا فقط في
التصفيات وكان
تركيزه كبيرا على ١٣
لاعبا دون غيرهم..
وقائمه تشمل ٢٥
لاعبا في بداية العام
٢٠٠٢.

النقاط الايجابية

- اوليساديبي قادر
على هز شبك اقوى
الفرق وفي كل
المباريات.

- انجيل توصل الى
اسلوب سحرى في
طريقة ٢/٥/٣.
- بولندا تحقق دوما
نتائج جيدة في
المونديال.

النقاط السلبية

- الغياب عن
المونديال لفترة طويلة
يؤثر أحيانا.
- النتائج ضد
المنتخبات العالمية
ليست جيدة من ١٠
أعوام.
- الفرصة لتحقيق
مفاجأة ضخمة ليست
من سمات المونديال.

حراس المرمى

جيرزى دوديك من ليفربول الانجليزى
ادام ماتيسك من ليفركوزين الالماني

الدفاعون

توماس كلوس من كايزر سلاوترن الالماني
توماس هايتو من شالكا فير الالماني
توماس فالدوتش من شالكافير الالماني
جاسيك زيلينسكى من ليغيا وارسو
جاسيك باك من ليون الفرنسى
ماريوس كوريكا من اميكا فروتكي

الاعبواوسط

ميشيل زيفلاكوف من موسكرون البلجيكي
بيوتر سويتس ويسكى من مرسيليا الفرنسى
جاسيك كريزينوفيك من نورمبرج الالماني
ماريك كوزمينسكى من بريشيا الايطالى
رادوسلاف كالوزنى من كوتبوس الالماني
توماس ايوان من ايندهوفن الهولندى
توماس زديبيل من جى انقره التركى
توماس رزاسا من فيينورد الهولندى
كرزيستوف فارزيتشا من باناثينا يكوس اليونانى
سلافومير فوجى تشوفسكى من بايرن ميونيخ
الالماني

المهاجمون

ايمانويل اوليساديبي من باناثينايكوس اليونانى
كريسالوفيس من اينتراخت فرانكفورت الالماني
بارتوس كاروان من ليغيا وارسو
مارسينى زيفالكوف من موسكرون البلجيكي
اندرى جوسكوڤياك من فولفسبورج الالماني
رادوسلاف چيليفيس من تيرول النمساوى

المنتخب فى المختبر

- الجماعة ٦
- التفاهم ٦
- السرعة ٨
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٧
- التسديد ٧
- ألعاب الهواء ٧
- الحارس ٨
- الدفاع ٦
- «المجموع ٧١»



بولندا وبيرو في مونديال ١٩٧٨

التاريخ في المونديال

خمسة منتخبات خاضت من بولندا نهائيات المونديال.. وكان فريق ١٩٧٤ هو الانجح بحصوله على الميدالية البرونزية على حساب البرازيل.. ولولا وجود منتخبى المانيا الغربية البطل وهولندا فى احسن حالاتهما فى تلك الدورة بقيادة بيكنباور وكرويف لكان البولنديون هم الأبطال.. وكرر البولنديون الحصول على البرونزية عام ١٩٨٢ ولكن بآثارة اقل

- ١٩٣٨ فى فرنسا: البرازيل ٦/٥

- ١٩٧٤ فى المانيا الغربية: الارجنتين ٢/٣، هايتى ١/٧، ايطاليا ١/٢، السويد ١/٢، تشيكوسلوفاكيا ١/٢، المانيا الغربية صفر/١، البرازيل ١/صفر.

- ١٩٧٨ فى الارجنتين: المانيا الغربية صفر/صفر، تونس ١/صفر، المكسيك ١/٣، الارجنتين صفر/٢، بيرو ١/صفر، البرازيل ٣/١.

- ١٩٨٢ فى اسبانيا: ايطاليا صفر/صفر، الكامبيون صفر/صفر، بيرو ١/٥، بلجيكا ٣/صفر، الاتحاد السوفييتى صفر/صفر، ايطاليا صفر/٢، فرنسا ٢/٣.

- ١٩٨٦ فى المكسيك: المغرب صفر/صفر، البرتغال ١/صفر، انجلترا صفر/٣، البرازيل صفر/٤ لعبت بولندا ٢٥ مباراة فى النهائيات ولها ١٣ فوزا وه تعادلات و٧ هزائم، سجلت ٣٩ هدفا ودخل مرماها ٢٩ هدفا. لاتو الهداف الاول وله ٩ اهداف.

- اللاعب الابرز: جريجورى لاتو الهداف الاول وهداف مونديال ١٩٧٤

- المباراة الاولى: الخسارة ٦/٥ أمام البرازيل فى الدور الاول عام ١٩٣٨

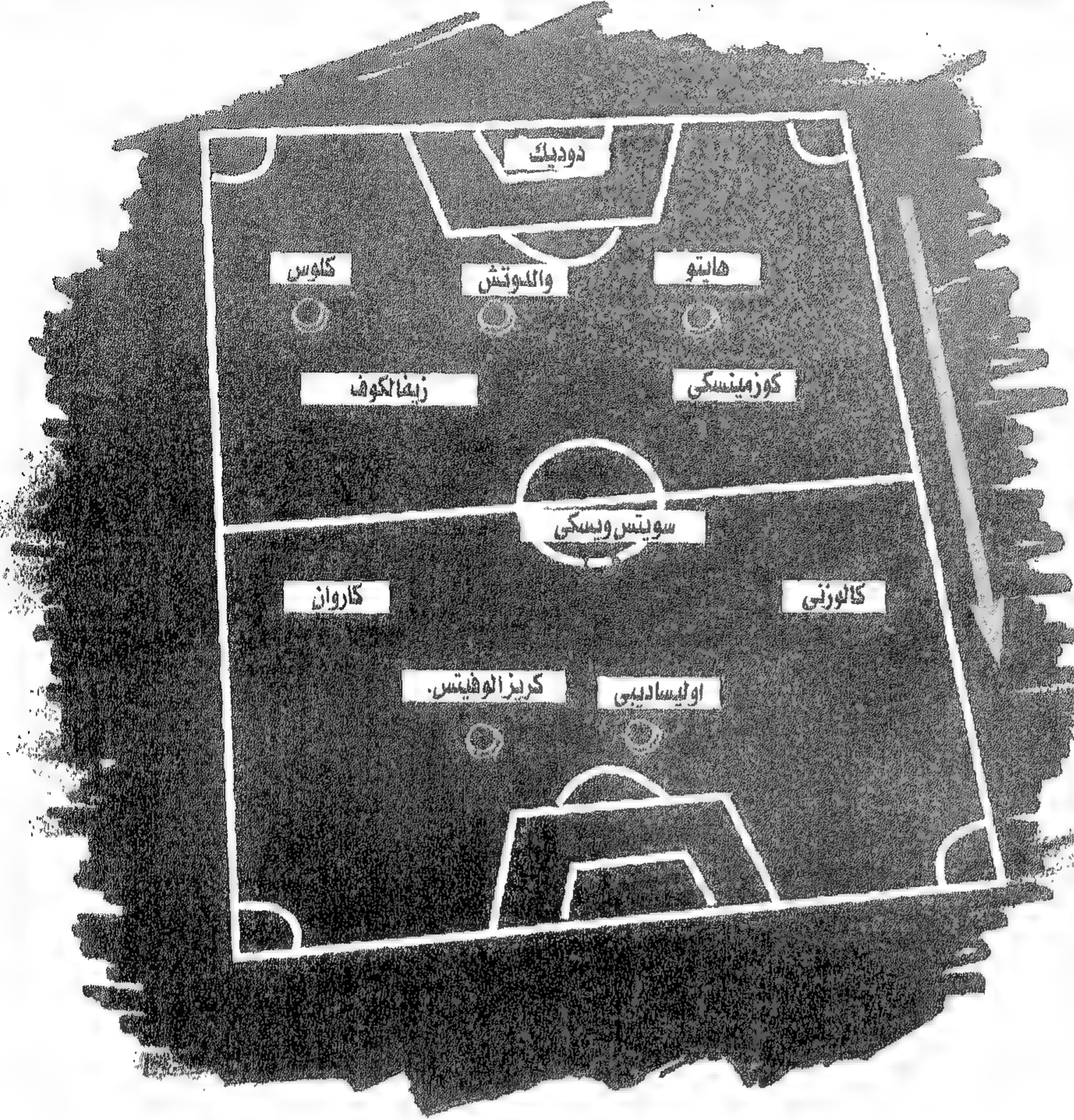
- الهدف الاول: سجله فيليموفسكى فى مرمى البرازيل بعد ٢٢ دقيقة وسجل ٣ اهداف بعده.

- الفوز الابرز: ١/صفر على البرازيل والحصول على برونزية مونديال ١٩٧٤

- الفوز الاكبر: ٧/صفر على هايتى فى الدور الاول عام ١٩٧٤.

أسلوب اللعب

انجيل يتمسك بطريقة ٢/٥/٣ للاستفادة من الطاقة الهائلة للاعبيه أصحاب اللياقة البدنية العالية وكذلك لاعطاء الحرية لمدافعه كلوس للانطلاق الى الامام مع وجود تأمين دفاعى من بيوتر.. ويعتمد دوما على الثلاثى والدوتش وكلوس وهاتو فى الدفاع.. والخماسى زيفالكوف وكوزمينسكى وسويتس ويسكى وكاروان وكالوزنى فى الوسط.. ويقود اوليساديبى الهجوم مع زميله كرينز الوفيتس.. والاسلوب الجديد هجومى ١٠٠٪ بدليل احراز الفريق لثلاثة اهداف فى كل مباراة من مبارياته الصعبة التى خاضها ضد الكبار اوكرانيا وروسيا البيضاء والنرويج.



رقم ومعنى «٣»

٣ أهداف هو متوسط عدد الاهداف التى يحرزها منتخب بولندا عندما يفوز. و ٣ انتصارات حققها خارج ملعبه فى التصنيفات مؤكدا علو كعبه فى اى مكان.. و ٣ منتخبات كبيرة تخطاها البولنديون الى المركز الاول وهى ويلز والنرويج واوكرانيا.. والرقم ٣٣ هو تصنيف منتخب بولندا لدى الفيفا فى نهاية شهر ديسمبر ٢٠٠١.

بولندا بالارقام

من دول قارة أوروبا.. مساحتها تزيد على ٣١٢ ألف كيلو متر مربع.. عدد سكانها ٣٨ مليون نسمة يتحدثون اللغة البولندية.. عاصمتها وارسو.. وعملتها الزلوتى. تأسس اتحاد الكرة البولندى عام ١٩١٩ وانضم إلى الفيفا عام ١٩٢٣.. وترتيبها ٣٣ فى تصنيف الفيفا فى بداية عام ٢٠٠٢.. ولديها أكثر من ٢٩١ ألف لاعب مقيد فى الاتحاد المحلى.





لا ارهاب مع الكرة

الطريق إلى النهائيات

لعبت في الدورين الأول والثاني في تصفيات قارة أمريكا الشمالية والوسطى.. واحتلت المركز الثالث في الدور الثاني برصيد ١٧ نقطة من ٥ انتصارات وتعادلين و٣ هزائم.. وسجلت ١١ هدفا فقط في ١٠ مباريات واستقبلت ٨ أهداف.
عبر الدورين جاءت نتائجها كالتالي: فازت على باربادوس ٧/٠ صفر وعلى جواتيمالا ١/٠ صفر وعلى المكسيك ٢/٠ صفر وعلى هندوراس ١/٢ وعلى كوستاريكا ١/٠ صفر وعلى ترينداد وتوباغو ٢/٠ صفر وعلى جامايكا ١/٢.. وتعادلت ١/١ مع جواتيمالا.. وبدون أهداف مع كوستاريكا وجامايكا وترينداد وتوباغو.. وخسرت امام كوستاريكا مرتين ٣/١ و٢/٠ صفر وامام المكسيك صفر/١ وامام هندوراس ٣/٢. ارنى ستيوارت هو هدافها الأول وله ٨ أهداف.

الدور الاول :

جواتيمالا - الولايات المتحدة ١/١ «رازوف ٤٥»

كوستاريكا - الولايات المتحدة ١/٢ «ستيوارت ٦٦»

الولايات المتحدة - باربادوس ٧/٠ صفر «بوبي ١٤ - ماكبرايد ٢٨ - ماكس مور ٤٥ و ٨٢ - اوپريان ٤٦ - راموس ٧٢ - ستيوارت ٧٤»

الولايات المتحدة - جواتيمالا ١/٠ صفر «ماكبرايد ٧٢»

الولايات المتحدة - كوستاريكا صفر/صفر

باربادوس - الولايات المتحدة صفر/٤ «ماتيس ٦٣ - ستيوارت ٧٣ - جونز ٧٧ - رازوف ٩٠»

الدور الثاني

الولايات المتحدة - المكسيك ٢/٠ صفر «وولف ٤٧ - ستيوارت ٨٨»

هندوراس - الولايات المتحدة ٢/١ «ستيوارت ٣٣ - ماتيس ٨٧»

الولايات المتحدة - كوستاريكا ١/٠ صفر «وولف ٧٠»

جامايكا - الولايات المتحدة صفر/صفر

الولايات المتحدة - ترينداد وتوباغو ٢/٠ صفر «رازوف ٢ - ستيوارت ٢٠»

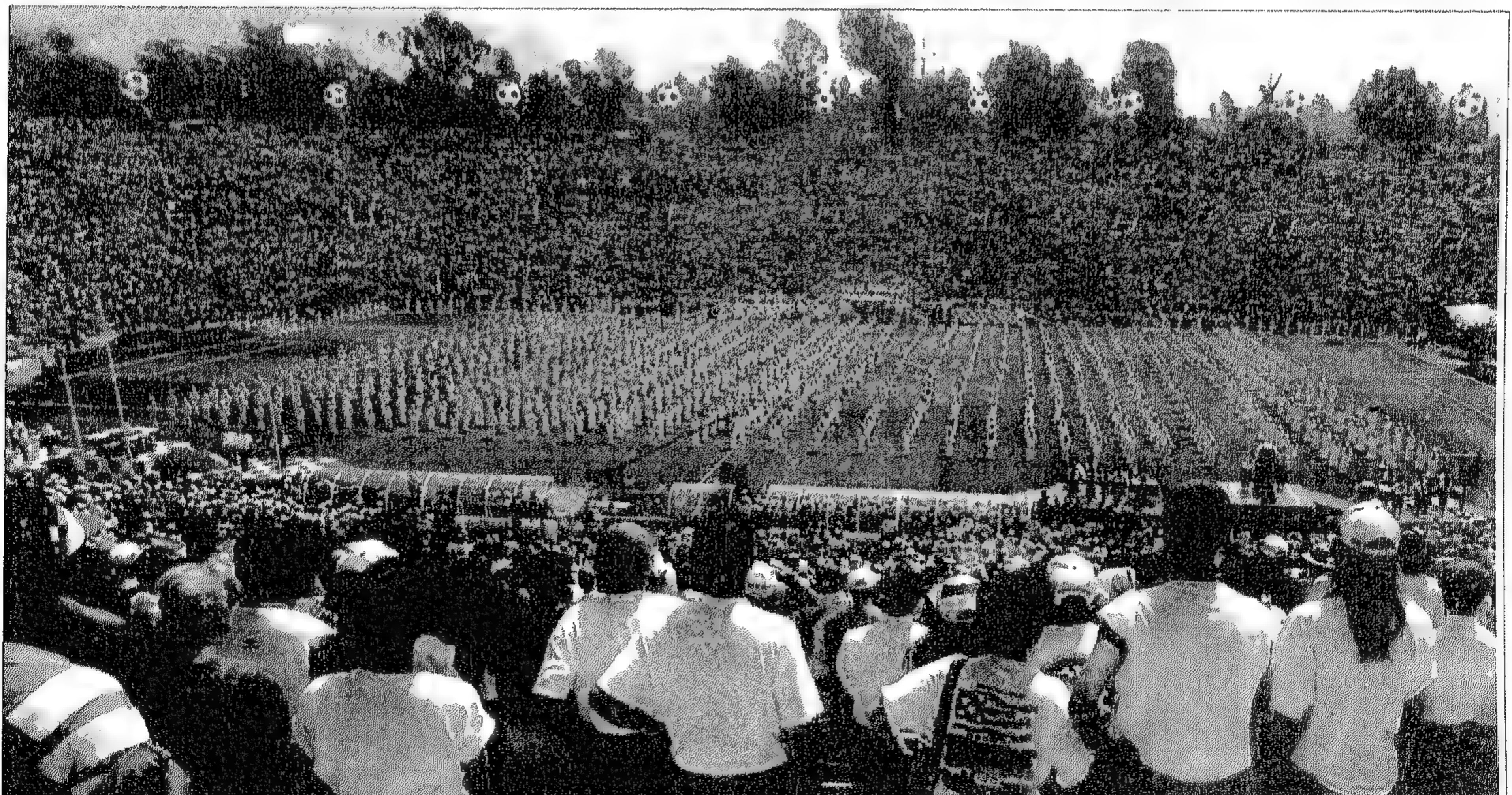
المكسيك - الولايات المتحدة ١/٠ صفر

الولايات المتحدة - هندوراس ٣/٢ «ستيوارت ٧ و ٨٣»

كوستاريكا - الولايات المتحدة ٢/٠ صفر

الولايات المتحدة - جامايكا ١/٢ «ماكس مور ٤ و ٨٠»

ترينداد وتوباغو - الولايات المتحدة صفر/صفر



اربوع ملاعب العالم في الولايات المتحدة الامريكية

الولايات المتحدة

U.S. SOCCER

خبرات ضخمة ومدرّب ثابت

المواهب أهم من النظام والاستقرار والانتشار

ترشيحاتنا.. الدور الأول

يخوض المنتخب الأمريكى نهائيات كأس العالم للمرة الرابعة على التوالى.. ويضم فى تشكيله عددا كبيرا من اللاعبين كبار السن أصحاب الخبرات الضخمة والمشاركات السابقة فى المونديال والعدد الوفير من المباريات الدولية.. ومعهم مدرب منذ ٤ سنوات كاملة خاض بهم أكثر من ٧٠ مباراة دولية منذ استلم مهمته عقب كأس العالم ١٩٩٨.. وتمتاز الولايات المتحدة أيضا بوجود قاعدة هائلة من ممارسى اللعبة المسجلين فى اتحاداتها الوطنية عبر الولايات المتحدة.. وعندها ٤ ملايين و ٣٠٠ ألف لاعب رسميا.. وهو عدد يزيد عن كل ممارسى كرة القدم فى الدول العربية من المسجلين.. ويعادل لاعبى الصين التى يزيد تعدادها عن ١٣٠٠ مليون نسمة.. ويزيد عن مجموع لاعبى إنجلترا وفرنسا معا.. وهو سبعة أضعاف المسجلين فى إيطاليا.. ولكن الانتشار الساحق لكرة القدم فى الولايات المتحدة والاستقرار الهائل لمنتخبها ومدربها والنظام الممتاز فى مسابقاتها المحلية لا يواكبه ظهور لاعبين من أصحاب المواهب الفذة التى تظهر كثيرا فى البرازيل والارجنتين ونيجيريا وإسبانيا والبرتغال وإنجلترا وفرنسا.

والنتائج الدولية للولايات المتحدة تكشف بوضوح هذا القصور.. وهى صعدت بصعوبة الى النهائيات بعد صعود كوستاريكا عن نفس المجموعة.. جاءت فى المركز الثالث خلف المكسيك.





• المدرب.. بروس ارينا

وجه صارم لا يتفق مع المجتمع الأمريكي.. وهو مسئول عن النهوض بكرة القدم في دولة لم تعط هذه اللعبة اهتماما لأكثر من ٧٠ عاما في القرن الماضي.. وكان الاخفاق الرهيب في مونديال ١٩٩٨ في فرنسا سببا في استقدامه في اغسطس ١٩٩٨ عندما كان عمره ٤٨ عاما.. واعتبر الأمريكيون الخسارة من ايران ٢/١ في المونديال نكسة لفريقهم وبلادهم. ومعه تغير وجه المنتخب تدريجيا بضم ١٧ لاعبا جديدا من الشباب ولكنه ابقى على ١٢ نجما من أصحاب الخبرة الضخمة واعطاهم اماكن اساسية بنسبة ٥٠٪ في الفريق.. ويركز ارينا على الاستفادة من اللياقة البدنية للاعبين لتعويض نقص المهارات الفنية.

• حارس المرمى.. كاسي كيلر

في رايفالليكانو الأسباني يخوض كيلر واحدة من أصعب وأقوى منافسات الدوري في العالم ويواجه أفضل مهاجمي الكرة الأرضية.. راول وزيدان وفيجو وكليفرت وريفالدو وترستان وماكاي وجونزاليز وموستوفوي.. وهو ناجح جدا ويختاره الخبراء في اسبانيا دائما في أحسن التشكيلات رغم المستوى المتدني لفريقه.. وهو الأمر الذي اعطاه الفرصة ليكون اساسيا على براد فريدل حارس بلاكبيرن روفرز الانجليزي.

• المدافع.. توني سانيه

علاق جسما وفعلا في خط الدفاع الأمريكي.. ويلعب في نادي نورمبرج الألماني.. ونال ثقة مدربه ارينا في التصفيات وخاض ١٤ مباراة مما يجعله المدافع الأول في التشكيلة الأمريكية في عدد المباريات.. يعتمد سانيه على الرقابة اللصيقة والضغط السريع على المنافسين.. ويؤكد ان المدافع الذي يترك مساحة خالية للمهاجم لاستلام الكرة يشبه المصارع الذي يسلم كتفيه لمنافسه على الحلبة.. ومن مميزات سانيه ان انطلاقاته الهجومية في اليمين مؤثرة جدا.

• المهاجم.. جوماكس مور

لم يكن الهدف الأول في التصفيات لإنشغاله الدائم مع ناديه الانجليزي ايفرتون في محاولة انقاذه من الهبوط في الموسم الماضي ٢٠٠١/٢٠٠٠.. واكتفى باحراز ٤ أهداف في التصفيات عبر ١٢ مباراة خاضها.. ولكنه لم يفلح مع ايفرتون وهبط فريقه الى الدرجة الثانية.. ويتميز جوماكس السريع والقناص بخبرة عالية ايضا لانه يشارك في المونديال للمرة الثالثة.



دونوفان



النجم الأول:

..كلاوديو راينا

الاصابات المتكررة
حرمته من الوصول الى
مرتبة عالية في دنيا كرة
القدم لانه اللاعب الأقرب
الى المستوى العالمى بين
الامريكيين.. واذا غابت
عنه الاصابة حرمته
الاعصاب النارية من
الاستمرار بسبب
الايقاف.. وهو ما يفسر
مشاركته فى ٩ مباريات
فقط مع فريقه فى
التصفيات.

يتميز بخبرة واسعة
تزيد على ١٠٠ مباراة
دولية وهو الكابتن الحالى
للمنتخب الأمريكى
ويرتدى الفانلة الشهيرة
رقم ١٠ ويتميز بتسديد
الضربات الحرة حول
منطقة الجزاء.. ويلعب
لنادى رينجرز جلاسجو
الاسكتلندى.. ويؤكد
زملاؤه فى المنتخب أو فى
النادى ان روحه القتالية
العالية يمكن ان تتوزع
على ١١ لاعبا لتعطيهم
جميعا حماسة الفوز..
ومع القوة والسرعة
والخبرة والحماسة تفتقد
العاب راينا دائما
للابتكار أو المفاجأة أو
الخداع مما يجعل قراءة
العبء مهمة سهلة
للمنافسين.

ويعتمد عليه المدرب
ارينا فى قيادة زملائه
الصاعدين فى موندiales

٢٠٠٢.

٣٥ مرشحا للموندiales

التجارب الجديدة
التي منحها ارينا
للمصاعدين رفعت
عدد المرشحين
للموندiales الى ٣٥
لاعبا بينهم ١٥ من
المحترفين في أوروبا
للدعم جانت
الاحتكاك القوى.

حراس المرمى

كاسي كيلر من رايو فالكانو الاسباني
براه فريدل من بلاكبيرن الانجليزي
توني ميولا من كنساس سيتي ويزاردز

الدفاعون

توني ساتيه من نورمبرج الألماني
جيف اجوس من سان جوزيه
ديفيد ريجيس من ميتز الفرنسي
كارلوس لاموسا من ميامي فوشين
جورج ايندي بوي من واشنطن دي سي
جريج بيرهاتتر من ليوفاردين الهولندي
ستيف شيرنودولو من هاتوفر الألماني
جريج فاني من لوس انجليس جالاكسي
فرانكي هيدوك من ليفركوزين الألماني
ديماركوس بيسلي من شيكاغو فاير
روين فريزر من لوس انجليس جالاكسي

الاعبوا الوسط

ارني ستيفارت من بريداه الهولندي
كريس ارامس من شيكاغو فاير
كوي جونز من لوس انجليس جالاكسي
كلاوديو رايينا من رينجرز الاسكتلندي
ايندي لويس من فولام الانجليزي
جون اوبريان من اجاكس الهولندي
كلينت ماتوس من ميترو ستارز
تاياريس راموس من ميترو ستارز
كريس كلاين من كنساس سيتي ويزاردز
بريدراج رادوساليفيتش من كنساس سيتي ويزاردز
ريتشي ويليامز من ميترو ستارز
تشاد ديرنج من دالاس برون
كريس هندرسون من ميامي فوشون
جاسون كرايس من دالاس برون

المهاجمون

جو ماكيس مور من ايفرتون الانجليزي
انتي رازوف من راسينج دي فيرول الاسباني
جوفان كيروفسكي من سبورتنج لشبونة البرتغالي
بريان ماكيرايد من برستون نورث اند الانجليزي
جوش وولف من شيكاغو فاير
لاندون دونوفان من سان جوزيه

النقاط الايجابية

- الطموح الأمريكي
السدائم في كل
المجالات
- حارسان على
أعلى مستوى
- خبرات ضخمة من
المخضرمين

النقاط السلبية

- عدم وجود تشكيلة
ثابتة للمنتخب في
التصفيات
- نقص النوهيين
وأصحاب الكفاءات
الفردية
- الفشل الذريع في
البطولات الثلاث
الأخيرة.

المنتخب في المختبر

- الجماعة ٦
- التفاهم ٧
- السرعة ٧
- القوة ٧
- اللياقة ٨
- المهارة ٤
- التشديد ٥
- ألعاب الهواء ٦
- الحارس ٥
- الدفاع ٥
- المجموع ٦٠



اللقاء التاريخي بين الولايات المتحدة وايران في مونديال ١٩٩٨

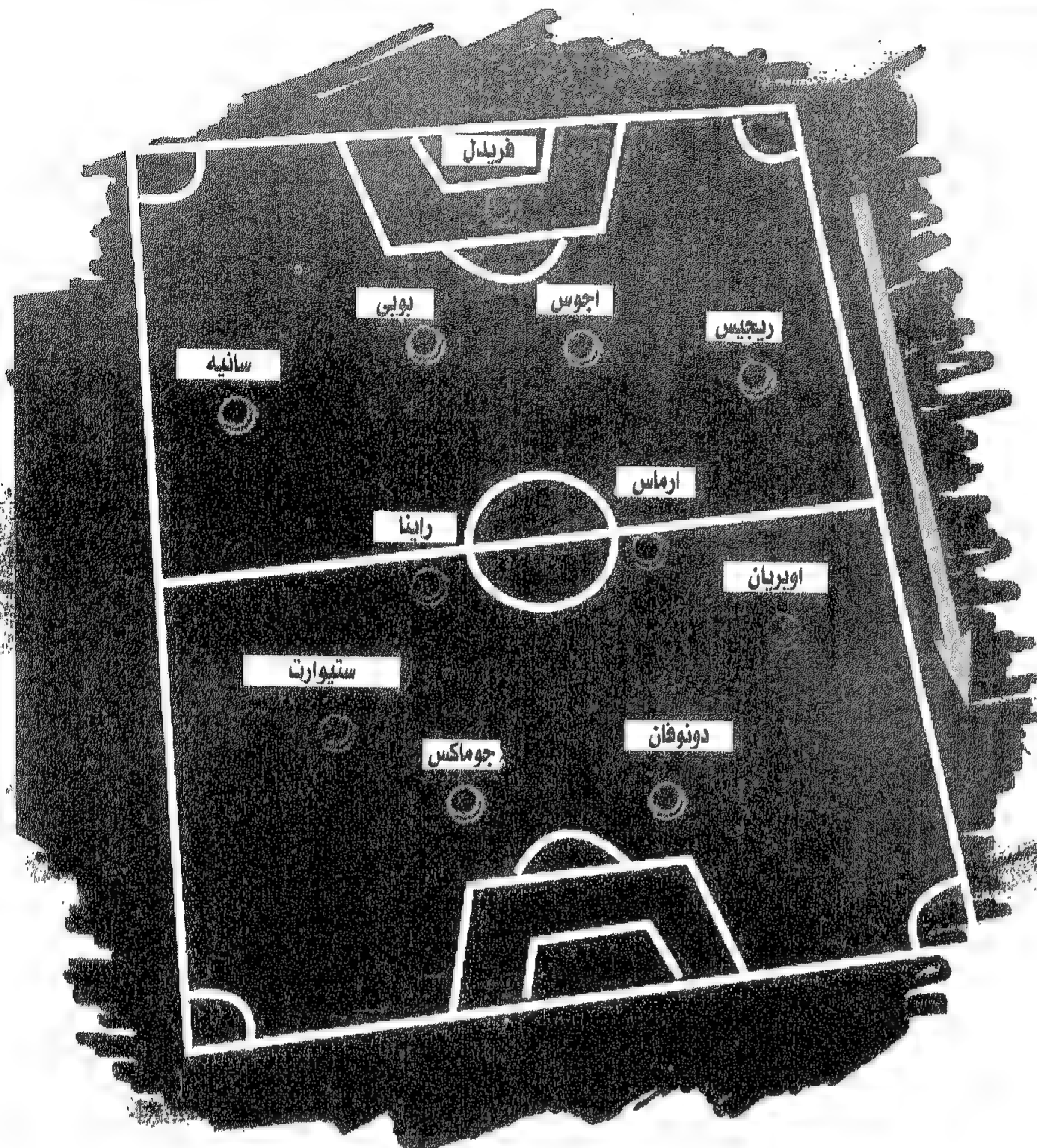
التاريخ في المونديال

٦ مشاركات للولايات المتحدة من البطولة الأولى عام ١٩٣٠ وحتى الأخيرة شهدت الوصول الى نصف النهائي في الأول والفوز الاسطوري على انجلترا في الثانية عام ١٩٥٠ وعدم تجاوز الدور الأول أو الثاني في المرات المتتالية من ١٩٩٦ الى ١٩٩٨.

- ١٩٣٠ في اوروجواي: بلجيكا ٣/صفر، باراجواي ٣/صفر، الأرجنتين ٦/١
- ١٩٣٤ في ايطاليا: ايطاليا ٧/١
- ١٩٥٠ في البرازيل: اسبانيا ٣/١، انجلترا ١/صفر، شيلي ٥/٢
- ١٩٩٠ في ايطاليا: تشيكوسلوفاكيا ٥/١، ايطاليا صفر/١ و النمسا ٢/١
- ١٩٩٤ في الولايات المتحدة: سويسرا ١/١، كولومبيا ١/٢، رومانيا صفر/١، البرازيل صفر/١.
- ١٩٩٨ في فرنسا: المانيا صفر/٢، ايران ٢/١، يوغوسلافيا صفر/١
- لعبت ١٧ مباراة، فازت في ٤ وتعادلت مرة واحدة وخسرت ١٢ مباراة، سجلت ١٨ هدفا مقابل ٣٨ هدفا في مرماها.. والهداف باتينودي بثلاثة أهداف.

- اللاعب الابرز: كلاوديو رايتا كابتن الجيل الحالي.. يشارك للمرة الثالثة.
- المباراة الاولى: الفوز ٣/صفر على بلجيكا في نهائيات مونديال ١٩٣٠
- الهدف الاول: احرزها ماك غي في الدقيقة ٢٣ في مرمى بلجيكا.
- الفوز الابرز: ١/صفر على منتخب انجلترا الرهيب في مونديال ١٩٥٠.
- الفوز الأكبر : ٣/صفر على باراجواي في الدور الاول لمونديال ١٩٣٠.

أسلوب اللعب



على الطريقة الأوروبية
يقود ارينا المنتخب
الامريكي ليلعب ٢/٤/٤ ..
ورباعى الظهر الأكثر
استقرارا هم اجوس وبوبى
فى الوسط وسانيه فى
اليمين وريجيس فى
اليسار.. ورباعى الوسط هو
الأكثر استقرارا وخبرة
بوجود الهذاف ستيوارت
ناحية اليمين مع مهام
هجومية أكثر واوبريان
المحترف فى اجاكس
الهولندى نحو اليسار..
واثنان فى ارتكاز الوسط..
راينا وارماس.. وتبقى مهمة
جوماكس والرومانى الأصل
لاندون دونوفان صعبة دوما
ازاء نقص الدعم الهجوى
من زملائهما.

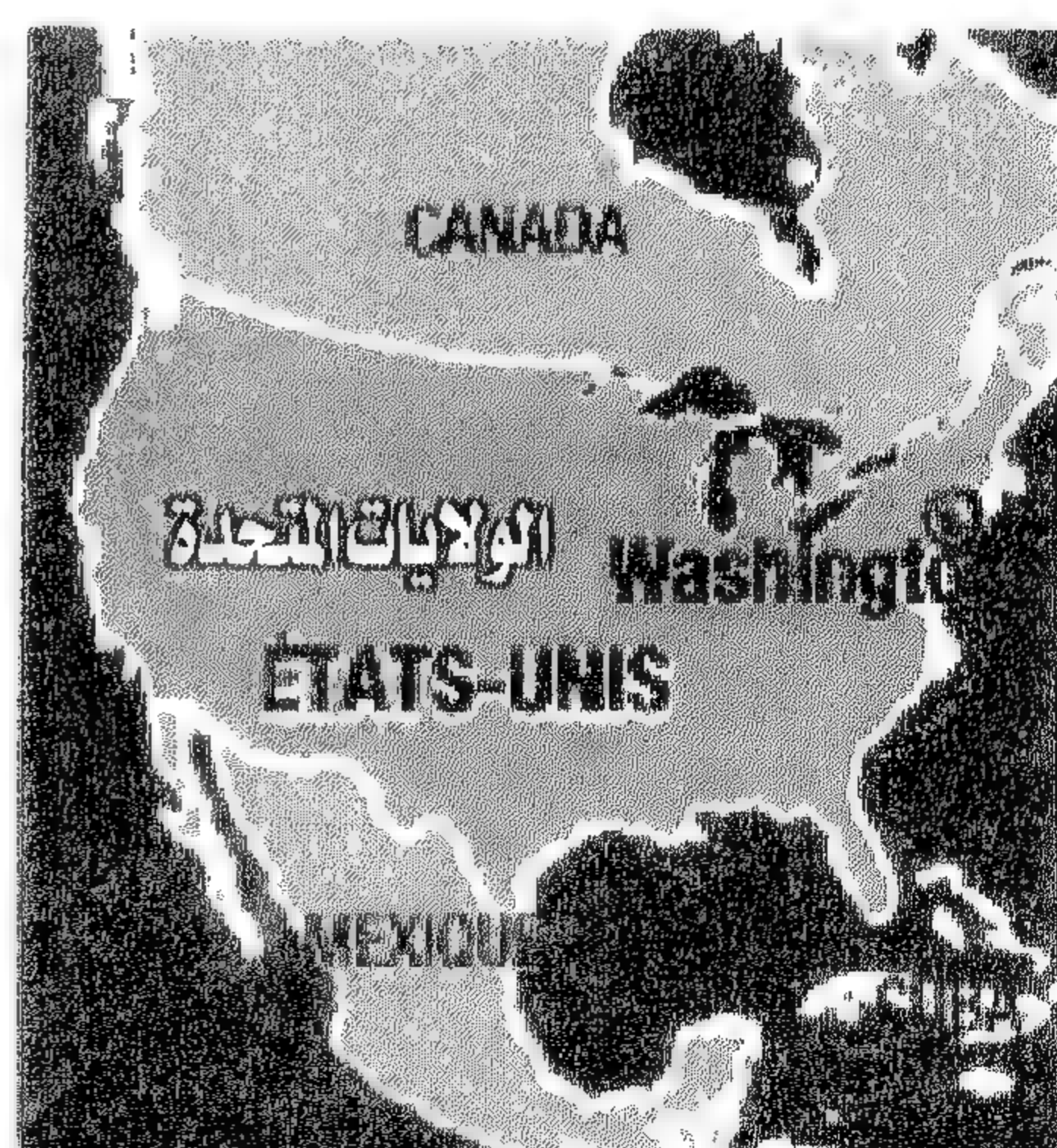
رقم ومعنى «٥»

اقترب الاتحاد الأمريكى لكرة القدم من تسجيل ٥ ملايين لاعب فى سجلاته ليصبح الاول عالميا فى عدد اللاعبين المسجلين..
وتجاوز الاتحاد فى مطلع عام ٢٠٠١ ، ٤ ملايين و ٣٠٠ ألف لاعب.. وينضم اليه سنويا بين ٣٠٠ و ٣٥٠ ألف لاعب جديد
معظمهم من طلبة المدارس.. وهو ما يشير الى انتشار رهيب لكرة القدم فى الولايات المتحدة.

الولايات المتحدة بالأرقام

من دول قارة أمريكا الشمالية.. مساحتها تزيد على ٩
ملايين و ٥٢٩ ألف كيلو متر مربع.. عدد سكانها ٢٦٠
مليون نسمة يتحدثون اللغة الانجليزية.. عاصمتها
واشنطن.. عملتها الدولار.

تأسس اتحاد الكرة الأمريكى عام ١٩١٣ وانضم إلى
الفيفا فى نفس العام.. وترتيبها العشرون فى تصنيف
الفيفا فى مطلع عام ٢٠٠٢ ولديها ٤ ملايين و ٣٠٠ ألف
لاعب مسجل فى الاتحاد المحلى.





فيجو واخوانه

الطريق إلى النهائيات

تصدر المنتخب البرتغالي المجموعة الثانية في التصفيات الأوروبية رغم وقوعه في مواجهة مع فريقين كبيرين هما هولندا وإيرلندا ومعها استونيا واندورا وقبرص.. وحسنا فعل البرتغاليون حينما اكتسحوا كل الفرق الثلاثة الضعيفة ولم يهدروا امامها أى نقطة.. هزموا استونيا ١/٣ و٥/٠ صفر.. واندورا ٣/٠ صفر و١/٧.. وقبرص ٦/٠ صفر و١/٣.. ورغم التعادل المبكر فى لشبونة مع إيرلندا ١/١ تمكن البرتغاليون من العودة من روتردام بفوز غال على هولندا ٢/٠ صفر.. واكتفوا بعد ذلك بتعادلين ١/١ فى إيرلندا و٢/٢ مع هولندا.

لعب المنتخب البرتغالي ١٠ مباريات.. فاز فى ٧ وتعادل ٣ مرات ولم يخسر.. سجل ٣٣ هدفا وهى نسبة عالية جدا تؤكد فاعليته.. واهتزت شباكه بسبعة اهداف. وأبرز الهدافين هو باوليتا وله ٨ أهداف ثم نونوجوميز ٧ وفيجو ٦.

المجموعة الأوروبية الثانية

استونيا - البرتغال ٢/١ «روى كوستا ١٤ - فيجو ٤٩ - ريكاردو بينتو ٥٧»

البرتغال - إيرلندا ١/١ «سرجيو كونسيساو ٥٧»

هولندا - البرتغال صفر/٢ «سرجيو كونسيساو ١١ - باوليتا ٤٤»

البرتغال - اندورا ٣/٠ صفر «فيجو ١ و ٤٨ باوليتا ٣٦»

البرتغال - هولندا ٢/٢ «باوليتا ٨٤ - فيجو ٩٠»

إيرلندا - البرتغال ١/١ «فيجو ٧٩»

البرتغال - قبرص ٦/٠ صفر «باوليتا ٣٦ و ٧١ وباريوسا ٥٥ و٥٩ وجواو بينتو ٧٦ و ٨١»

اندورا - البرتغال ٧/١ «نونوجوميز ٣٥ و ٣٩ و ٤٤ و ٩٠ - باوليتا ٣٨ - روى جورج ٤٥ - سرجيو كونسيساو ٥٨»

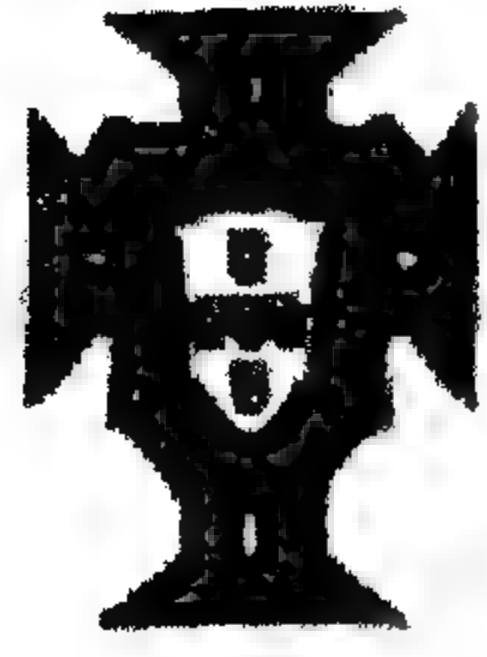
قبرص - البرتغال ٣/١ «نونوجوميز ٤٨ - باوليتا ٦٣ - سرجيو كونسيساو ٧١»

البرتغال - استونيا ٥/٠ صفر «جواو بينتو ٢٨ - نونوجوميز ٤٩ و ٦٤ - باوليتا ٥٩ - فيجو ٧٩».



فيجو تالق امام هولندا

البرتغال



كتيبة لويس فيجو تتحدى

أبناء اوسيبيو مصممون.. «الثالثة ثابتة»

ترشيحاتنا.. الدور ربع النهائي

بجدارة تامة وبلا هزيمة تأهل المنتخب البرتغالي الى النهائيات.. فاز بجدارة سبع مرات وبينها ٢/صفر على هولندا في روتردام وتصدر المجموعة الثانية قبل ايرلندا .. وحصد الفريق جهد مدربه انطونيو اوليفيرا في الاسلوب الهجومي البحث بتشكيلة من الموهوبين حول النجمين لويس فيجو وروى كوستا.. ولم يبالغ في الدفاع مثل زملائه من المدربين السابقين.. ولكنه ألزم كل اللاعبين بالدفاع مع الهجوم.. وهو الامر الذي لفت النظر في نهائيات امم اوروبا الاخيرة ٢٠٠٠.

الكتيبة البرتغالية للاعب الأول في العالم لويس فيجو تتحدى وتؤكد ان أبناء النجم الاسمر اوسيبيو قادرون على تحقيق اللقب في المشاركة الثالثة للبرتغال في كأس العالم.. ولا يفتقد الفريق أى عنصر من عناصر النصر.. مدرب ممتاز ولاعبون اكفاء نسبيا بابعادها عن المنتخبات القوية امثال فرنسا والارجنتين وايطاليا والمانيا والبرازيل في الدور الاول.. وهو الامر الذي يمنحها الفرصة لدخول الادوار المتقدمة في النهائيات وبحوزتها طاقة كبيرة.





• المدرب.. انطونيو اوليفيرا

جاء خليفة لكويلهو بعد نهائيات امم اوروبا ٢٠٠٠ .. وهو أصغر مدرب لمنتخب البرتغال في التاريخ وعمره ٤٣ عاما فقط.. وهو يؤكد ان المركز الثاني في كأس العالم لايناسبه ويعتبره خسارة فادحة.. ويؤكد أيضا وجود أفضل مجموعة من النجوم عالميا في جانبه وهم لويس فيجو وروى كوستا وجواو بينتو.. ويعرف اوليفيرا ان بقاءه على رأس تشكيلة المنتخب حتى نهائيات امم اوروبا ٢٠٠٤ التي تنظمها بلاده قائم على نجاحه في المونديال.

• حارس المرمى.. ريكاردو بيريرا

المركز الاساسي في المنتخب البرتغالي محل شك كبير.. وكفة ريكاردو ليست ارجح من كفة زميله ويليام انديم او كيم بفارق كبير.. وتقاسم كيم مع ريكاردو اللعب في التصنيفات بواقع خمس مباريات لكل منهما.. ولكن النجاح الساحق لريكاردو - من مواليد ١١ فبراير ١٩٧٦ - مع ناديه بوافيسستا في دوري ابطال اوروبا الحالية وصعوده به الى الدور التالي يمنحه موقفا افضل في النهائيات.

• المدافع.. فرناندو كوتو

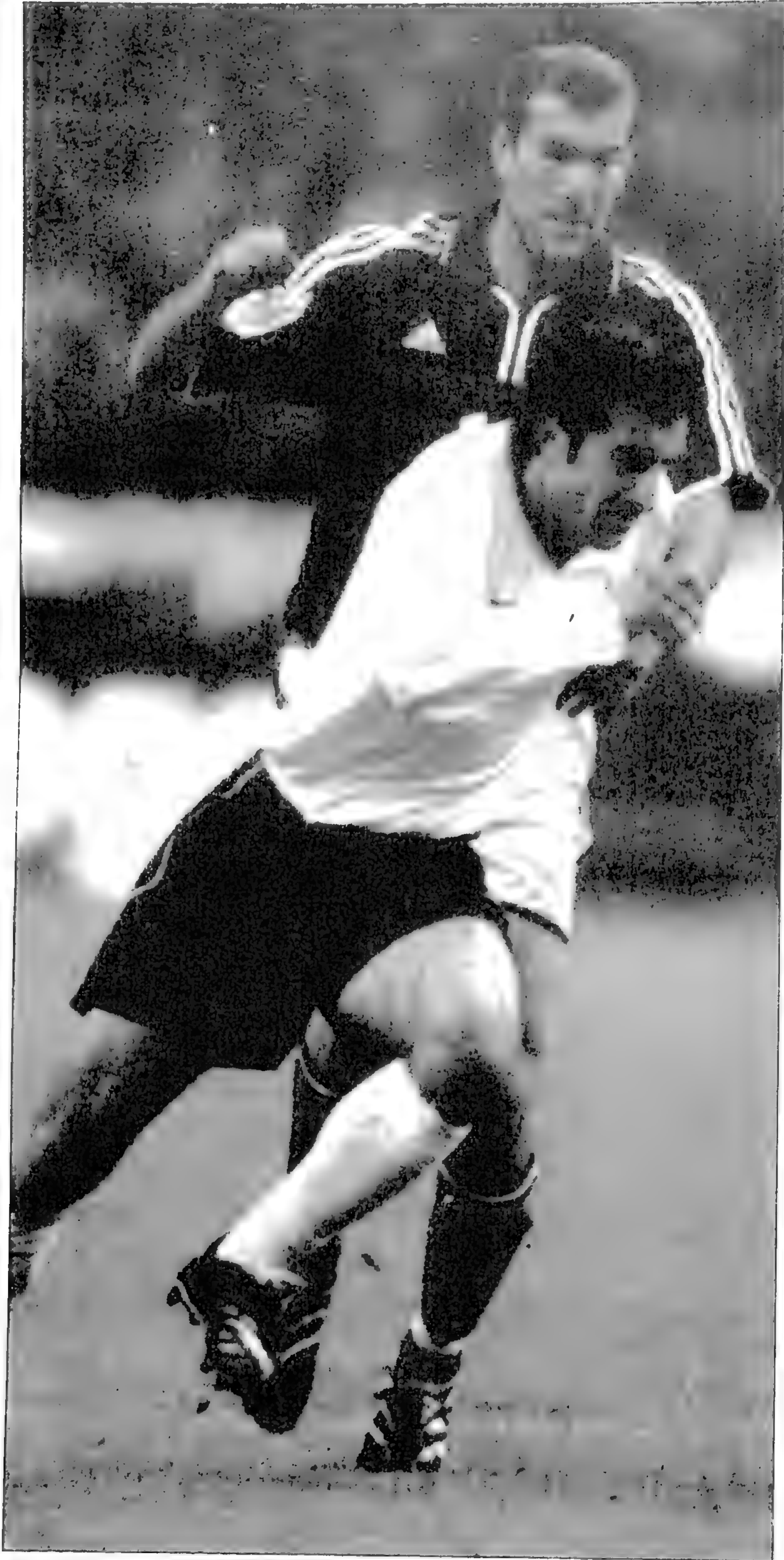
كابتن الفريق الاول.. اكثر اللاعبين مشاركة في المباريات الدولية.. قلعة في الدفاع بفضل براعته في ألعاب الهواء والتحامه الجيد في الكرات المشتركة.. يلعب مع لاتسيو الايطالي وتعرض لازمة العام الماضي واوقف طويلا لاتهامه بتعاطي العقاقير المنشطة.. عاد بعدها الى الملاعب اكثر قوة وهو متميز بخبرته وأسلوبه الهجومي في الانطلاق وإحراز الأهداف اكمل عامه الثاني والثلاثين في ٢ أغسطس الماضي مما يشير لخبرته الطويلة.

• لاعب الوسط.. روى كوستا

كان النجم الاول لمنتخب البرتغال بطل كأس العالم للشباب في بداية الثمانينات.. يجمع بين الفاعلية والقوة والاداء المهارى الذى يثير اعجاب الجماهير.. يعطيه المدرب حرية كاملة للقيام بدور صانع الاعباب او للانطلاق الى الامام كمنهاجم ثالث.. يرتدى الفانلة رقم ١٠ وهو من مواليد ٢٩ مارس ١٩٧٢ - يكمل ٣٠ عاما قبل المونديال - وعاش احترافا جادا وطويلا في ايطاليا بين نادى فيورنتينا حيث لعب بجوار الارجنتينى باتيستوتا.. ويلعب الآن مع ايه سى ميلانو ويخطف الاضواء من الاوكرانى شيفيشينكو والايطالى مالديني.



نونو جوميز



النجم الأول:

لويس فيجو

ثاني أغلى لاعب في تاريخ كرة القدم.. انتقل من برشلونة الى ريال مدريد في اسبانيا صيف ٢٠٠٠ مقابل ٥٤ مليون دولار.. نال الكرة الذهبية لاحسن لاعب في أوروبا عام ٢٠٠٠.. واختاره الاتحاد الدولي- الفيفا- احسن لاعب في العالم لعام ٢٠٠١. وهو صاحب احد اجمل الاهداف في تاريخ اللعبة.. وسجله مع منتخب البرتغال ضد انجلترا في امم أوروبا الماضية ٢٠٠٠. يمتلك كل مهارات كرة قدم ثم يقدم اسلوبا راقيا في الملاعب مع فاعلية وتأثير.. ويجيد ادوارا عدة بين صانع الالعاب وممول الاهداف والجناح الايمن او الايسر بكراته العرضية الخطيرة وانطلاقاته واختراقاته في عمق منطقة الجزاء مع تسديدات هائلة مثل هدفه في انجلترا عام ٢٠٠٠.. وهو الامر الذي جعله بين افضل نجوم اللعبة على مر العصور. قاد ريال مدريد للفوز ببطولة الدوري الاسباني عام ٢٠٠٠ ويتصدر مجموعته باستمرار في دوري ابطال أوروبا وهو هدفه الاول باستمرار.. ومع المنتخب البرتغالي سجل هدفا ثمينا ضد هولندا في بورتو وجاء في الوقت بدل الضائع ليمنح فريقه اهم نقطة في التصفيات.. وعاد ليسجل ايضا هدف التعادل ضد ايرلندا في دبلن.

٣٣ مرشحا للمونديال

المهمة سهلة -
وصعبة - لايفيرا
فى اختيار تشكيلته
للمونديال فى وجود
عشرات المتألقين
والمحترفين فى
انديتهم.. وهو
استخدم ٣٢ لاعبا
فى التحفيزات.

النقاط الايجابية

- الثلاثى فيجو
وروى كوستا
وباوليتا يصنعون
الفارق.
- خبرة ونضوج
وتفاهم لجيل واحد
من اللاعبين.
- الاداء الهجومي
بشجاعة فى كل
المباريات

النقاط السلبية

- الاخطاء غير
المبررة فى المباريات
والبطولات الهامة.
- الاهتمام
بالمهارات
والاستعراض يكلف
النتائج.
- صعوبة الاختراق
فى مواجهة الدفاع
الحصين.

• حراس المرمى

ريكارو بيريرا من بوافيستا
كيم من براجا
فيتوريايسا من بورتو

• المدافعون

جورج كوستا من بورتو
فرنادو كوتو من لاتسيو روما الايطالى
روى جورج من سبورتنج لشبونه
بيتو من سبورتنج لشبونه
فريتشتوت من بوافيستا
فيدى جال من سبورتنج لشبونه
كوستينها من بورتو
ديماس من نيوكاسل الانجليزى
ليتوس من مالايا الاسبانى
سكرتاريو من بورتو
ابيل زافير من ايفرتون الانجليزى
نيسون من بورتو

• لاعبو الوسط

روى كوستا من ميلان الايطالى
سرجيو كونيساو من انترميلان الايطالى
لويس فيجو من ريال مدريد الاسبانى
بيتيت من بوافيستا
سيماو سابروسا من بنفيكا
باولو بينتو من سبورتنج لشبونه
فرناندو ميرا من بنفيكا
بيدرو باربوسا من بورتو
بينو من تينيريفى الاسبانى
باولو سوسا من باناثينا يكوس اليونانى

• المهاجون

باوليتا من بوردو الفرنسى
كابوتشو من بورتو
جواو بينتو من سبورتنج لشبونه
نونو جوميز من فيورنتينا الايطالى
سا بينتو من سبورتنج لشبونه
جواو توماس من بنفيكا
لويس فيريرا من سبارتاك موسكو الروسى

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٨
- التفاهم ٨
- السرعة ٨
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٩
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٧
- الدفاع ٨
- «المجموع ٨٠»



البرتغال ثالث العالم ١٩٦٦

التاريخ فى المونديال

مشاركتان هما كل رصيد البرتغال فى النهائيات .. الاولى جيدة مع ايوسيبيو ووصل بهم الى المركز الثالث عام ١٩٦٦ فى انجلترا.. والثانية ضعيفة عام ١٩٨٦.

- ١٩٦٦ فى انجلترا : المجر ١/٣ وبلغاريا ٣/٣ صفر والبرازيل ١/٣ وكوريا الشمالية ٥/٣ وانجلترا ١/٢ والاتحاد السوفييتى ١/٢

- ١٩٨٦ فى المكسيك: انجلترا ١/٣ صفر وبولندا صفر/١ والمغرب ٣/١.

٩ مباريات ، ٦ انتصارات ، ٣ هزائم، ١٩ هدفاً، دخل مرماه

١٢ هدفاً.. والهداف الاول ايوسيبيو برصيد ٩ أهداف.

- النجم الابرز: ايوسيبيو الهداف الاول لنهائيات مونديال ١٩٦٦

- المباراة الاولى: الفوز ١/٣ على المجر فى الدور الاول عام ١٩٦٦

- الهدف الاول: اوجوستو فى مرمى المجر بعد دقيقة واحدة

- الفوز الابرز: ١/٣ على البرازيل حامل اللقب فى الدور الاول عام ١٩٦٦

- الفوز الاكبر: ٣/٣ صفر على بلغاريا فى الدور الاول أيضا عام ١٩٦٦

أسلوب اللعب

يستخدم انطونيو اوليفيرا طريقه ٢/٤/٤ على أسلوبه الخاص شديد المرونة.. وارماندو بيتيت هو مدافع الوسط الثابت بينما يلعب فيجو في اليسار وسرجيو كونيسياو في اليمين وروى كوستا في القلب.. وفي أى لحظة من المباراة يمكنك أن ترى أيا منهم فى مكان الآخر لأن الحرية مكفولة لهم للحركة دون قلق أو خوف بشرط الالتزام الدائم بواجباتهم الدفاعية.. ورباعى الدفاع هم كوتو وجورج كوستا فى القلب وفريتشوت وروى جورج على الجانبين.. ونونو جوميز وباوليتا فى الهجوم.

رقم ومعنى «٣»

٣ و ٣ هدف هي نسبة الاهداف لمنتخب البرتغال فى تصفيات المونديال.. احرز ٣٣ هدفا فى مبارياته العشرة فى مجموعته.. وسبق له أن تخطى حاجز ٣ أهداف فى المتوسط فى تصفيات الامم الاوروبية الاخيرة عام ٢٠٠٠.. هجوم فى منتهى القوة لديه ثلاثة من النجوم الذين سجل كل منهم ٦ أهداف أو أكثر.. وهم لويس فيجو وباوليتا ونونوجوميز.

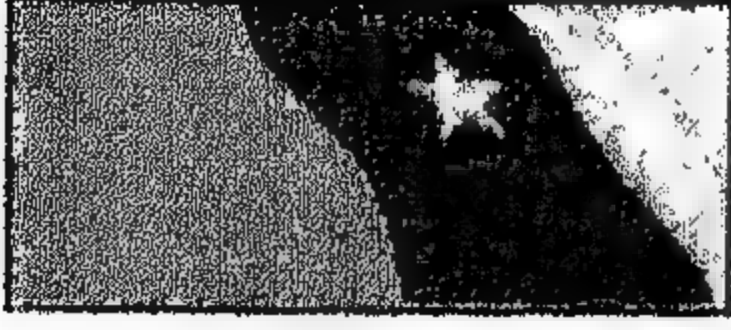
بالارقام:

من دول قارة أوروبا.. مساحتها ٩٢ ألف كيلو متر مربع.. وعدد سكانها يقترب من عشرة ملايين نسمة يتحدثون اللغة البرتغالية.. عاصمتها لشبونة وعملتها الاسكودو اليورو. تأسس اتحاد الكرة البرتغالى عام ١٩١٤ وانضم إلى الفيفا عام ١٩٢٣ وترتيبها الرابع - الأعلى فى التاريخ - فى تصنيف الفيفا فى مطلع عام ٢٠٠٢.. ولديها ١٦٠ ألف لاعب مسجل فى الاتحاد المحلى.



المجموعة الخامسة

الكاميرون



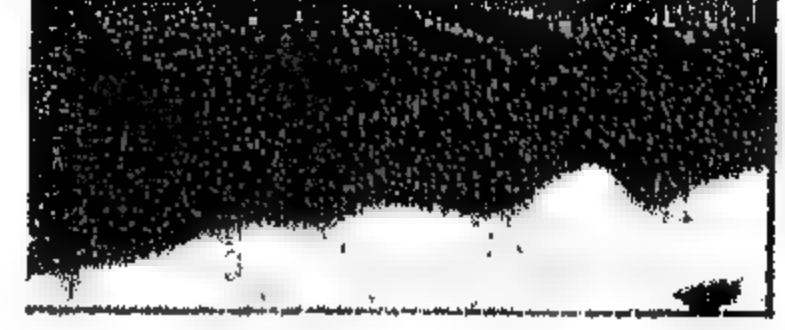
ايرلندا



السعودية



المانيا



إحدى المجموعات القوية فى البطولة.. وتضم بطلا سابقا للعالم واوروبا.. وبطلا سابقا لاسيا وبطلا حاليا لافريقيا والاولمبياد وإحدى الدول المؤسسة لكرة القدم فى العالم.. وهى واحدة من ثلاثة تشمل مواجهة بين مدرب ومنتخب بلده.. ويقود الالماني فين فريد شافر منتخب الكاميرون ضد المانيا.. تماما مثلما يفعل اريكسون مع انجلترا ضد السويد وميتسو مع السنغال ضد فرنسا.

المنتخب الالماني هو الاقوى نظريا وعمليا فى المجموعة بعد صجوته الجديدة فى اعقاب سقوطه المروع فى ميونيخ امام انجلترا ١/٥.. والالمان هم ابطال العالم ٣ مرات.. وسعادتهم كبيرة بمواجهة ايرلندا.. الدولة الاولى التى تنازلت ووافقت على اللعب ضد المانيا الغربية بعد الحرب العالمية الثانية.. وتقديرا من الالمان لهذا الموقف النبيل تنازل الاتحاد الالماني لنظيره الايرلندي عن اللون الاخضر للفانلة فى المباراة.

والمنتخب السعودى قادم للمرة الثالثة على التوالى الى المونديال بهجوم بالغ الفاعلية هو الاقوى فى التصنيفات بين كل الدول المتأهلة.. ومع المدرب الوطنى ناصر الجوهر وتشكيلة كاملة من المحليين أصحاب الخبرات والتفاهم الكبير كمجموعة يطمح الفريق الاخضر فى تكرار انجازه عام ١٩٩٤ بالصعود الى الدور الثانى.. وربما افضل.

ومنتخب ايرلندا اجتاز عقبة بالغة الصعوبة فى التصنيفات الاوروبية بتأهله على حساب منتخب هولندا الرهيب ثم عبر الى النهائيات على حساب ايران.. وصفوفه غنية بالنجوم المحترفين فى اندية انجلترا الكبرى.. ولكن عدم الجماعة هو العيب الاكبر لهذا المنتخب الذى يجد صعوبة ضخمة فى التسجيل

ويبقى منتخب الكاميرون الخطير بطل امم افريقيا ٢٠٠٠ فى نيجيريا والفائز بذهبية دورة سيدنى الاولمبية ٢٠٠٠ للمرة الاولى.. وهو قادر على صنع مفاجآت ضخمة كما فعل فى نهائيات ١٩٨٢ بتعادله مع ايطاليا البطة وفى نهائيات ١٩٩٠ بفوزه فى الافتتاح على الارجنتين حامل اللقب ثم على رومانيا وكولومبيا.

جدول المباريات

(كلها فى اليابان)

- ١ يونيو فى نيجاتا ايرلندا ضد الكاميرون
- ١ يونيو فى سابورو المانيا ضد السعودية
- ٥ يونيو فى ايباراكي المانيا ضد ايرلندا
- ٦ يونيو فى ساتياما الكاميرون ضد السعودية
- ١١ يونيو فى شيزوكا الكاميرون ضد المانيا
- ١١ يونيو فى يوكوهاما السعودية ضد ايرلندا

التوقعات

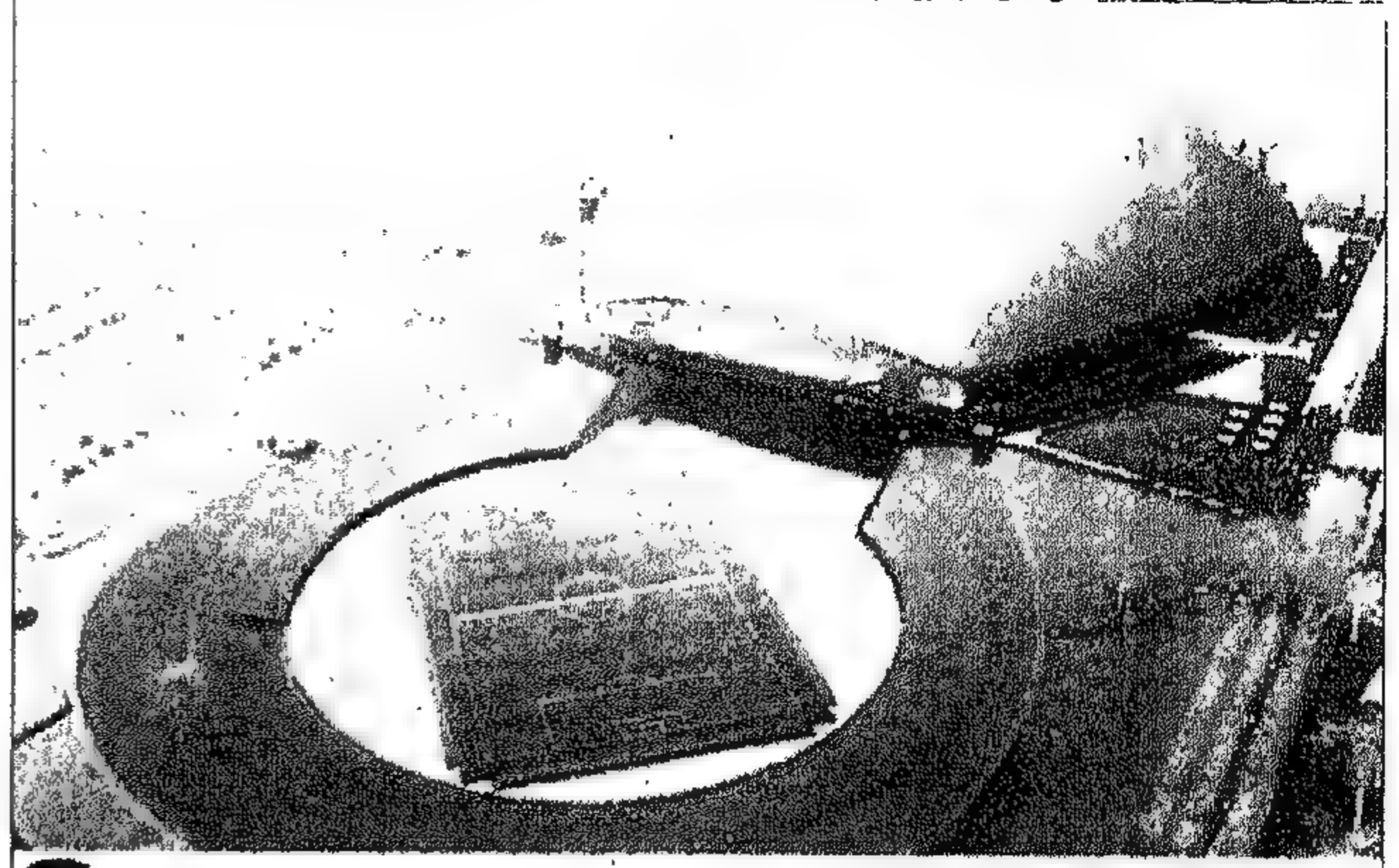
- ١- المانيا
- ٢- الكاميرون
- ٣- السعودية
- ٤- ايرلندا

سابورو

سعته ٤٢١٢٢ متفرجا

افتتح في مايو ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «المانيا ضد السعودية في ١ يونيو - ايطاليا ضد اكوادور في ٣ يونيو - الارجنتين ضد انجلترا في ٧ يونيو».



Sapporo

نيجاتا

سعته ٤٢٧٠٠ متفرج

افتتح في مارس ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «ايرلندا ضد الكامبيون في ١ يونيو - كرواتيا ضد المكسيك في ٢ يونيو - مباراة ثمن النهائي بين أول المجموعة الأولى وثاني المجموعة السادسة في ١٥ يونيو».



Niigata

حكام البطولة

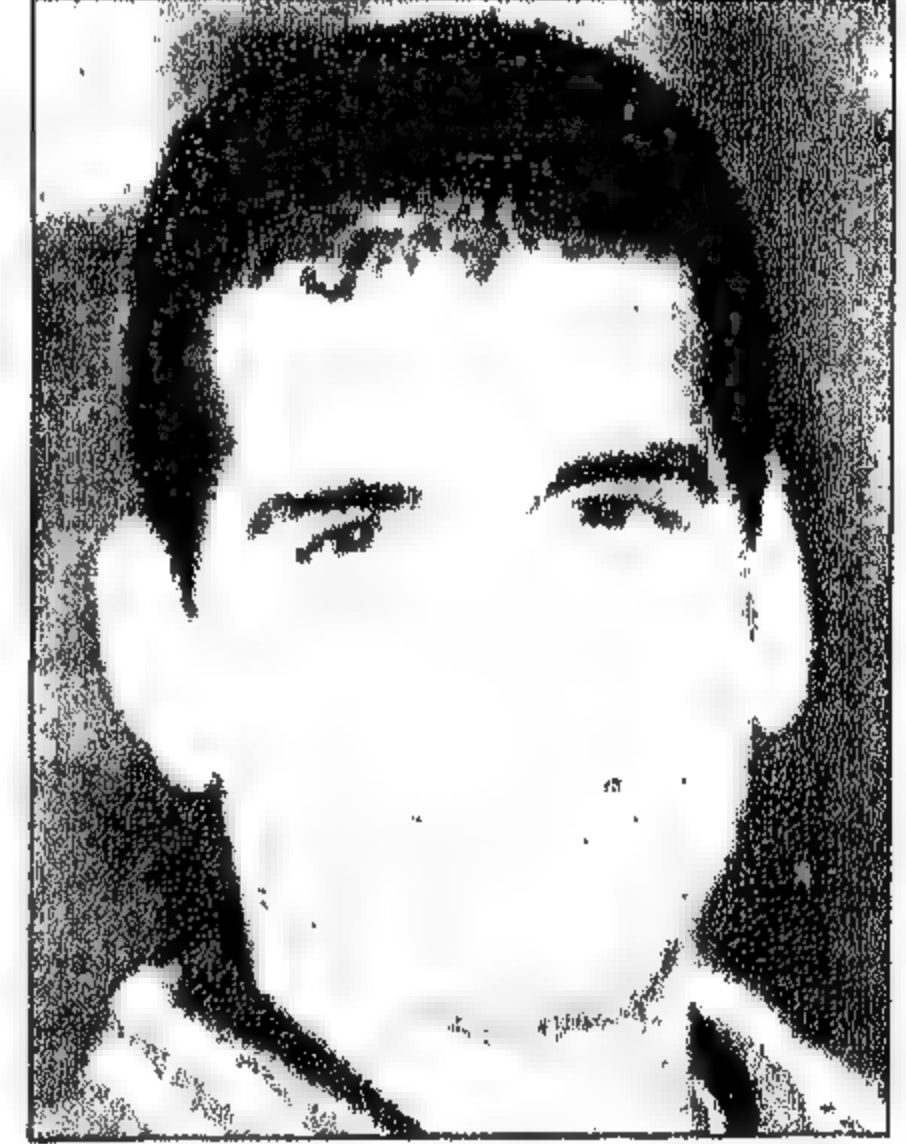
هيودالاس

اسكتلندا.. من مواليد ٢٦ أكتوبر ١٩٥٧.. دولي من عام ١٩٩٣.. شارك في نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ في فرنسا وفي نهائيات أمم أوروبا ٢٠٠٠ في هولندا وبلجيكا وفي كأس القارات ٢٠٠١ في كوريا الجنوبية واليابان



جمال الغندور

مصر.. من مواليد ١٢ يونيو ١٩٥٧.. دولي من عام ١٩٩٣ شارك في نهائيات كأس افريقيا أعوام ٩٦ و١٩٩٨ و٢٠٠٠ و٢٠٠٢ وفي نهائيات كأس آسيا ١٩٩٦ في الامارات وفي نهائيات أمم أوروبا ٢٠٠٠ في هولندا وبلجيكا



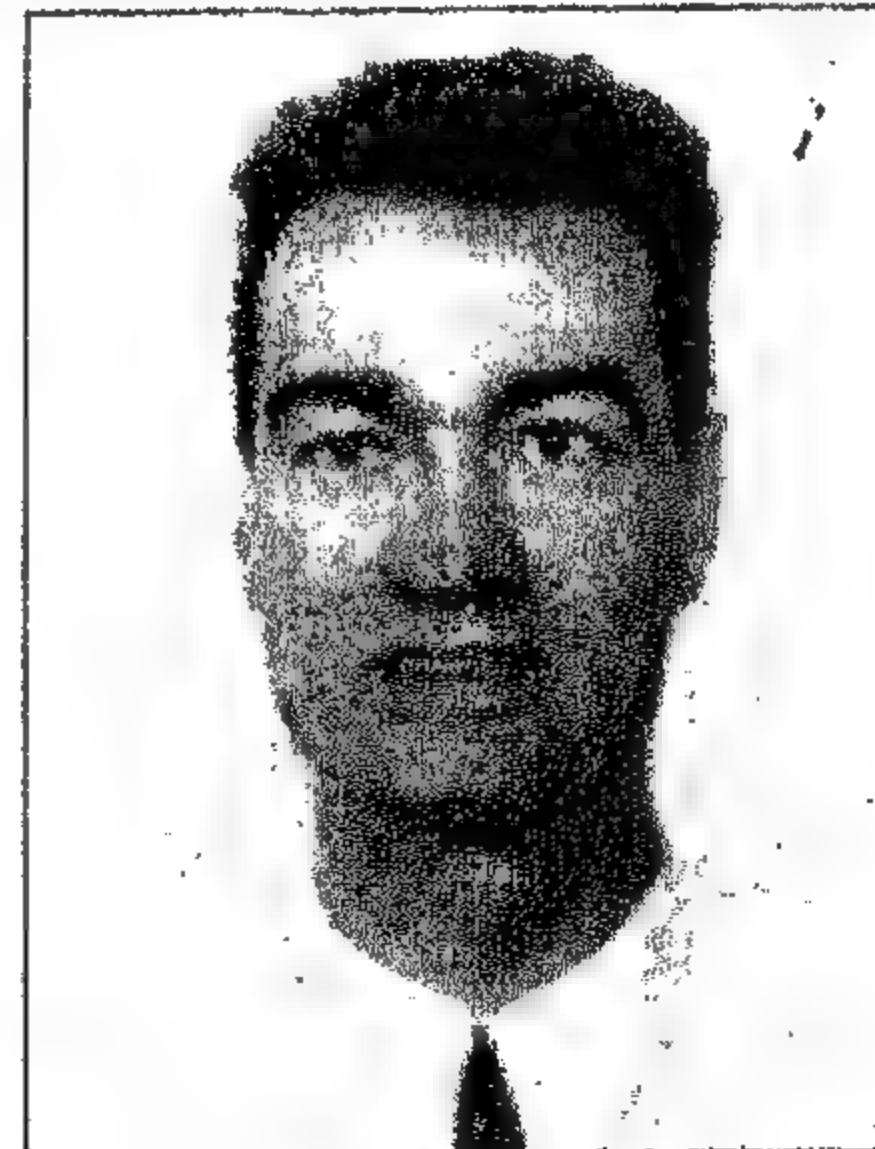
أندريس فريسك

السويد.. من مواليد ١٨ فبراير ١٩٦٣.. دولي من عام ١٩٩١.. شارك في نهائيات كأس العالم للناشئين ١٩٩٣ في اليابان وفي نهائيات أمم أوروبا ١٩٩٦ في انجلترا وفي كأس القارات ١٩٩٩ في المكسيك.. وأدار النهائي



كيم ميلتون نيلسين

الدنمارك.. من مواليد ٣ أغسطس ١٩٦٠.. دولي من عام ١٩٨٨.. شارك في نهائيات كأس افريقيا ٢٠٠٠ في بوركينا فاسو وفي نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ في فرنسا وفي نهائيات أمم أوروبا ٢٠٠٠ في هولندا وبلجيكا





الألمان خارج المنافسة

الطريق إلى النهائيات

عشر مباريات خاضها المنتخب الألماني عبر دورين في التصفيات. احتلت المركز الثاني في مجموعتها الأوروبية خلف إنجلترا.. والغريب ان الالمان فازوا في مبارياتهم الاربع الاولى وبينها مباراتان هما الاصعب في التصفيات .. هزمت إنجلترا في ملعب ويمبلي في لندن ١/٨ صفر واليونان ٤/٢ في اثينا وعلى البانيا ٢/١ وعلى اليونان ٢/٢ صفر.. واعتقد الكثيرون ان ألمانيا تأهلت تماما.. ولكن النزيف بدأ وتسربت النقاط بالتعادل في هلسنكي مع فنلندا ٢/٢، وبعد فوز صعب على البانيا ٢/٢ صفر في تيرانا كانت المباراة المأساوية امام ٧٠ ألفا في ميونيخ .. وخسرت ألمانيا من إنجلترا ١/٥ وكان التعادل فقط كافيا لتأهل ألمانيا مباشرة والغريب انها سجلت أولا.. وبعدها كان الفوز على فنلندا في ألمانيا كافيا ولكنها تعادلت سلبا وانتظرت الملحق في الدور الثاني. وفي مواجهة اوكرانيا تعادلت ألمانيا ذهابا ١/١ في كييف وفازت بجدارة في دورتموند ٤/١ بعد أفضل مباريات المنتخب الألماني منذ فترة طويلة.. ١٠ مباريات خاضها منتخب ألمانيا.. فاز في ٦ وتعادل في ٣ وخسر ١.. سجل ١٩ هدفا ودخل مرماه ١٢. ومايكل بالاك هو الهداف الاول برصيد ٦ اهداف.

المجموعة الأوروبية التاسعة

ألمانيا - اليونان ٢/٢ صفر «دايسلر ١٧ - اوزوينديس في مرماه ٧٥»

إنجلترا - ألمانيا صفر/١ «هامان ١٤»

ألمانيا - البانيا ١/٢ «دايسلر ٥٠ - كلوس ٨٨»

اليونان - ألمانيا ٤/٢ «ريهر ٦ - بالاك ٢٥ - كلوس ٨٢ - بودي ٩٠»

فنلندا - ألمانيا ٢/٢ «بالاك ٦٩ - يانكر ٧٢»

البانيا - ألمانيا صفر/٢ «ريهر ٢٨ - بالاك ٦٨»

ألمانيا - إنجلترا ١/٥ «يانكر ٧»

ألمانيا - فنلندا صفر/صفر

التصفيات الاخيرة

اوكرانيا - ألمانيا ١/١ «بالاك ٣١»

ألمانيا - اوكرانيا ٤/١ «بالاك ٤ و ٥١ - نيوفيل ١١ - ريهر ١٥»



سقطه ميونخ امام الانجليز كشفت الفريق



المانيا

عملاق نائم.. حذار من ايقاظه

بالاك أمل الالمان.. ولكن أين القائد؟

ترشيحاتنا.. الدور ربع النهائي

حافظ منتخب المانيا على نسبة نجاحه الكاملة ١٠٠٪ في تصفيات كأس العالم بعد تجاوزه نظيره الاوكراني ٢/٥ في الدور الفاصل.. ولكن القلق يراود الالمان خشية تكرار خروجهم المبكر من ربع النهائي مثلما حدث في مونديال ٩٤ و١٩٩٨.. او الخروج المبكر مثلما حدث في بطولة امم اوروبا ٢٠٠٠ من الدور الاول.

وكان السقوط المروع للمنتخب الالمانى فى ملعب ميونيخ الاولمبى امام منتخب انجلترا ١/٥ فى التصفيات الاوروبية انذارا للفريق الذى احرز بطولة اوروبا ٢ مرات وكأس العالم ٣ مرات.. وازداد السقوط مع فشل المانيا فى الفوز فى ملعبها على منتخب فنلندا الضعيف فى ختام التصفيات

ولكن القيصر فرانز بيكنباور نائب رئيس الاتحاد الالمانى ورودى فولر مدرب الفريق يؤكدان ان المنتخب الالمانى عملاق نائم مؤقتا.. وعندما يصحون لن يوقفه أحد.. واللاعبون فى انتظار من يوقظهم

فولر واثق جدا من لاعبيه وامكاناتهم.. وهو يعتمد أساسا على نجوم الناديين الكبارين بايرن ميونيخ وباير ليفركوزين.. ولكن الحقيقة التى لا يمكن اهمالها هو عدم وجود اللاعب القائد فى الملعب مثل بيكنباور عام ١٩٧٤ ولوتار ماتاوس عام ١٩٩٠.

الالمان يرتكزون اساسا على قدراتهم الكبيرة فى البطولات الهامة.. وهم يرون فى نجمهم المساعد مايكل بالاك املا بلا حدود لخطف الاضواء فى البطولة واستعادة الكأس لبلاده.





• المدرب.. رودى فولر

اسم كبير فى كرة القدم الالمانية والعالمية.. شارك فى نهائيات كأس العالم عام ١٩٨٦ واحرز هدفا فى المباراة النهائية وشارك فى المنتخب الفائز بكأس العالم ١٩٩٠.. ولديه رصيد زاهر من المباريات الدولية والاهداف.. والعجيب انه تولى المنتخب مؤقتا بدلا من اريخ ريبك بعد الاخفاق الكبير لمانيا فى أمم اوربوا ٢٠٠٠.. وكان مقررا ان يعمل حتى صيف ٢٠٠١ ثم يتولى ميشيل داوم مدرب بايرليفركوزين المهمة.. ولكن اتهام داوم بتعاطى المخدرات هز صورته ودفع الاتحاد الالمانى لاقالته والابقاء على فولر مدربا حتى النهاية.. ويرى فولر ان التأهل للمونديال ازاح احباطا هائلا لو فشل فريقه فى الصعود.

• حارس المرمى.. اوليفر كاهن

التأهل الى المونديال أسعدنا وراحنا.. والمنتخب انفجر امام اوكرانيا واكد قدراته.. وفى ٢٠٠٢ سيفتح الالمان صفحة جديدة نحو الافضل.. هكذا صرح كاهن بعد الفوز ١/٤ على اوكرانيا. كاهن هو الحارس الاول فى اوربوا حاليا.. ولديه خبرة ضخمة مع ناديه بايرن ميونيخ بطل المانيا واوربوا والعالم لاكثر من عشر سنوات.. وهو من مواليد ١٥ يونيو ١٩٦٩ أى أنه يكمل ٣٣ عاما خلال النهائيات ورصيده ٤٠ مباراة دولية.. يتسم كاهن بشجاعة فائقة وقدرة على تغيير الاتجاه ورد الفعل السريع بالاضافة لاجادة مميزة فى التصدى لضربات الجزاء.

• المدافع.. سباستيان دايسلر

احسن لاعبي المنتخب الالمانى فى معظم مبارياته فى التصفيات واكمل نجاحه بتسجيل هدفين.. وهو العمود الفقري لناديه هيرتا برلين وتنهل عليه العروض المغرية من بايرن ميونيخ وبروسيا دورتموند وباير ليفركوزين فى المانيا ومن يوفنتوس وميلان فى ايطاليا ومانشستر يونايتد الانجليزى. يلعب فى مركز الظهير الايسر ويمتلك طاقة رهيبة تجعله نشيطا عبر ٩٠ دقيقة وتمنحه التفوق فى ٩٠٪ من اللعب الالتحام او السباق نحو الكرة.. ورغم وجوده فى مركز الظهير الا ان مهاراته الفردية تجعله أقرب الى صانع الالعاب بفضل تمريراته الطويلة الذكية.. وما أقوى تسديداته البعيدة.

• المهاجم.. كارستين يانكر

عملاق.. يبدو وكأنه من نجوم مصارعة المحترفين او لاعبي كرة السلة واليد والطائرة.. ملامحه قمة فى الصرامة والجدية.. وقامته تقترب من المترين.. ولكن كل تلك الخصائص لاتقلل من مهاراته التى منحتة مقعدا اساسيا فى تشكيلة المنتخب فى التصفيات ولعب ٨ مباريات -اكثر المهاجمين اشتراكا- وسجل هدفين.. وهو من مواليد ٢٨ اغسطس ١٩٧٤ ومن نجوم نادى بايرن ميونيخ.. ومصدر خطورته الرئيسية فى اللعب الهواء سواء التى يسجل منها مباشرة او ينجح فى تمريرها الى زملائه بعيدا عن عيون الدفاع.. وتسديداته بالقدمين قوية جدا ومؤثرة.



اوليفر كاهن



النجم الأول:

مايكل بالاك

٢٠ مباراة دولية في
رصيده وهو الذي أكمل ٢٥
عاما في ٢٦ سبتمبر
الماضي.. له دور بارز في
صدارة بايرليفر كوزين
للدوري الألماني حاليا وفي
نجاحه في دوري أبطال
أوروبا.. ولكن دوره الأكبر
جدا كان مع المنتخب الألماني
في التصفيات الشاقة..
سجل ستة أهداف
بينها ثلاثة في أهم مباراتين
ضد أوكرانيا زهابا وإيابا..
وسبق له هز شبك اليونان
وفنلندا والبنانيا في ثلاث
مباريات متتالية بعدما أدخله
فولر كلاعب أساسي في
التشكيلة.. وأصبح اليوم
أعلى لاعب في ألمانيا وسعره
٢٤ مليون دولار. صاحب
قائمة فارعة وقوام ممشوق
ورشاقة نادرة وسرعة فائقة
وشجاعة كبيرة.. وهو نموذج
لأي لاعب يتمناه أي مدرب
في العالم.. يلعب في وسط
الملعب ناحية اليمين ويكمل
في الجناح أو يخترق إلى
منطقة الجزاء ويسدد ويلتحم
ويتبادل الكرات بذكاء..
ويجيد أيضا إذا وضعه
المدرب في مركز رأس
الحرية المتأخر.. ويجيد أكثر
إذا لعب بجواره زميله
نيوفيل نجم بايرليفر كوزين.
بالاك يؤكد ان منتخب
ألمانيا سيكون له كلمة هامة
في المونديال

٢٨ مرشحا للموندiales

ثلاثة فقط من
المحترفين خارج
المانيا هم الذين
ضمهم فولر الى
تشكيلة مفعمة
بالنجوم المحليين
مرتكزا على النجاح
الكبير اوروبيا ومحليا
لنادي بايرن ميونيخ
وبايير ليفر كوزين.

حراس المرمى

اوليفر كاهن من بايرن ميونيخ
جينز ليهمان من بروسيا دورتموند
هانز جورج بات من باير ليفر كوزين

المدافعون

جينز نوفوتنى من باير ليفر كوزين
ماركو ريهمر من هيرتابرلين
توماس لينكى من بايرن ميونيخ
كريستيان فورنز من بروسيا دورتموند
فرانك باومان من فيردر بريمن
جورج هاينريخ من بروسيا دورتموند
سباستيان كيهل من فرايبورج
سباستيان دايسلر من هيرتا برلين

لاعبو الوسط

مايكل بالاك من باير ليفر كوزين
كارستين راميلوف من باير ليفر كوزين
كريستيان تسيجي من توتنهام الانجليزى
جيرالد اسامواه من شالكافير
ديتمار هامان من ليفربول
ميميت شول من بايرن ميونيخ
جورج بوهمى من شالكافير
جينز يرميز من بايرن ميونيخ
بيرند شنايدر من باير ليفر كوزين

المهاجمون

كارستين يانكر من بايرن ميونيخ
الكسندر زيكلمر من بايرن ميونيخ
اوليفر نيوفيل من باير ليفر كوزين
باولو روبرتو رينك من باير ليفر كوزين
ميروسلاف كلوسى من كايزر سلاوترن
اوليفر بيرهوف من موناكو الفرنسى
ماركو بودى من فيردر بريمن
لارس ريكين من بروسيا دورتموند

النقاط الايجابية

- فريق عملاق فى
كل زمان ومكان له
اسمه واحترامه.
- مجموعة من
النجوم اصحاب
المهارات والخبرات
العالية.
- روح قتالية عالية
ولياقة بدنية فائقة.

النقاط السلبية

- دفاع مهزوز
استقبل ١٢ هدفا
فى ١٠ مباريات
بالتصفيات.
- عدم وجود قائد
واع للفريق.. ينظم
العبه.
- غياب الاسماء
اللامعة من طراز
«سوبرستار».

المنتخب فى الاختبار

- الجماعية ٥
- التفاهم ٦
- السرعة ٨
- القوة ٩
- اللياقة ٩
- المهارة ٧
- التسديد ٧
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٨
- الدفاع ٧
- «المجموع ٧٤»



فرحة ماتاويس باللقب

التاريخ في المونديال

١٤ مشاركة سابقة لمانيا تجعلها ثاني أكثر دولة تلعب في النهائيات بعد البرازيل.. هما معا الأكثر وصولا الى المباراة النهائية برصيد ٦ مرات .. وخرجت المانيا من نصف النهائي ٣ مرات ومن ربع النهائي ٤ مرات.. واجتازوا الدور الاول في كل مرة بعد الحرب العالمية الثانية..

- ١٩٣٤ في ايطاليا: بلجيكا ٢/٥ ، السويد ١/٢ ، تشيكوسلوفاكيا ٣/١ ، النمسا ٢/٣
- ١٩٣٨ في فرنسا: سويسرا ١/١ ، سويسرا ٤/٢
- ١٩٥٤ في سويسرا: تركيا ١/٤ المجر ٨/٣ ، تركيا ٢/٧ ، يوغوسلافيا ٢/٢ صفر ، النمسا ١/٦ ، المجر ٢/٣
- ١٩٥٨ في السويد: الأرجنتين ١/٣ ، تشيكوسلوفاكيا ٢/٢ ، ايرلندا الشمالية ٢/٢ ، يوغوسلافيا ١/٢ صفر ، السويد ٣/١ ، فرنسا ٦/٣
- ١٩٦٢ في شيلي : ايطاليا صفر/صفر ، سويسرا ١/٢ ، شيلي ٢/٢ صفر ، يوغوسلافيا صفر/١
- ١٩٦٦ في انجلترا: سويسرا ٥/صفر ، الأرجنتين صفر/صفر ، اسبانيا ١/٢ ، اوروجواي ٤/صفر ، الاتحاد السوفيتي ١/٢ ، انجلترا ٤/٢
- ١٩٧٠ في المكسيك: المغرب ١/٢ ، بلغاريا ٢/٥ ، بيرو ١/٣ ، انجلترا ٢/٣ ، ايطاليا ٤/٣ ، اوروجواي ١/صفر
- ١٩٧٤ في المانيا الغربية : شيلي ١/صفر ، استراليا ٣/صفر ، المانيا الشرقية صفر/١ ، يوغوسلافيا ٢/صفر ، السويد ٢/٤ ، هولندا ١/صفر ، هولندا ١/٢
- ١٩٧٨ في الأرجنتين : هولندا صفر/صفر ، المكسيك ٦/صفر ، تونس صفر/صفر ، ايطاليا صفر/صفر ، هولندا ٢/٢ ، النمسا ٣/٢
- ١٩٨٢ في ايطاليا : الجزائر ٢/١ ، شيلي ١/٤ ، النمسا ١/صفر ، انجلترا صفر/صفر ، اسبانيا ١/٢ ، فرنسا ٣/٣ ، ايطاليا ٣/١
- ١٩٨٦ في المكسيك : اوروجواي ١/١ ، اسكتلندا ١/٢ ، الدنمارك صفر/٢ ، المغرب ١/صفر ، المكسيك صفر/صفر (١/٤) ، فرنسا ٢/صفر ، الأرجنتين ٣/٢
- ١٩٩٠ في ايطاليا : يوغوسلافيا ١/٤ ، الامارات ١/٥ ، كولومبيا ١/١ ، هولندا ١/٢ ، تشيكوسلوفاكيا ١/صفر ، انجلترا ١/١ (٣/٤) ، الأرجنتين صفر/١

- ١٩٩٤ في الولايات المتحدة : بوليفيا ١/صفر ، اسبانيا ١/١ ، كوريا الجنوبية ٢/٣ ، بلجيكا ٢/٣ ، بلغاريا ٢/١

- ١٩٩٨ في فرنسا : الولايات المتحدة ٢/صفر ، يوغوسلافيا ٢/٢ ، ايران ٢/صفر ، المكسيك ١/٢ ، كرواتيا صفر/٣. لعب المنتخب الالمانى ٧٨ مباراة، فاز فى ٤٥ وتعادل فى ١٧ وخسر فى ١٦ ، سجل ١٦٢ هدفا ودخل مرماه ١٠٣ أهداف.

المدفعجى جيرد مولر هو الهداف الاول للمنتخب وللمسابقة برصيد ١٤ هدفا.

- النجم الابرز : فرانزيكنباور بطل ١٩٧٤ كلاعب وبطل ١٩٩٠ كمدير فنى.

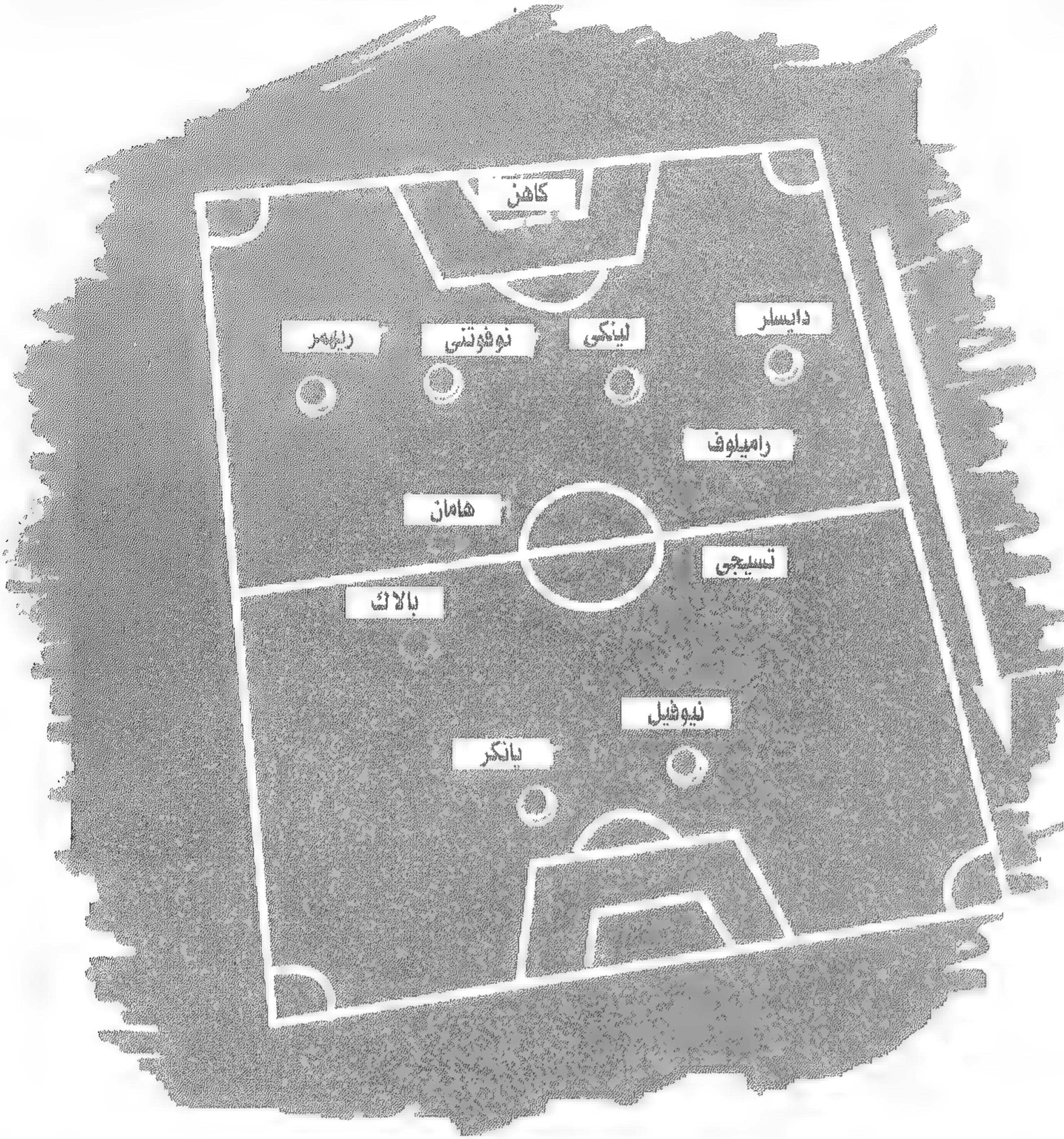
- المباراة الاولى: الفوز على بلجيكا ٢/٥ فى الدور الاول لمونديال ١٩٣٤

- الهدف الاول: احرز كوبيرسكى بعد ١٨ دقيقة فى مرمى بلجيكا

- الفوز الابرز: ٢/٣ على منتخب المجر الذهبى فى نهائى مونديال ١٩٥٤

- الفوز الاكبر: ٢/٧ على تركيا فى مباراة فاصلة بالدور الاول ١٩٥٤

أسلوب اللعب



مع رودى فولر تغيرت طريقة
الامان من ٢/١/٤/٣ الى
٢/٢/٣/٣.. ويمنح فولر حرية
كبيرة للظهيرين ريهمر فى
اليمن ودايسلر فى اليسار..
ويتقدم الاول دائما فى
الضربات الثابتة للاستفادة
من براعته فى ضربات
الرأس.. ويتقدم الثانى كثيرا
فى هجمات فريقه.. وسجل
الاول ٣ أهداف واحرز الثانى
هدفين فى التصفيات.. ويميل
فولر لتوسيع دائرة الهجوم
الى خطى التماس ولكن نقص
التركيز وضعف الرقابة مشكلة
صعبة للامان فى الدفاع.
التشكيلة الاساسية تعتمد
غالبا على اوليفر كاهن فى
المرمى وريهمر ونوفوتنى
ولينكى ودايسلر فى الدفاع
وهامان وراميلوف وبالاك
وتسيجي فى الوسط ويانكر
ونيوفيل فى الهجوم.

رقم ومعنى «١٥»

المشاركة الالمانية فى نهائيات ٢٠٠٢ تحمل رقم ١٥ فى تاريخ الكرة الالمانية.. و ١٥ لاعبا من التشكيلة الالمانية تنتمى لثلاثة
أندية هى المسيطرة على الالقاب فى البطولات المحلية منذ سنوات طويلة.. بايرن ميونيخ بطل اوروبا والعالم والدورى.. وبايرن
ليفركوزين المتصدر الحالى.. وبروسيا دورتموند.

بالأرقام:

من دول قارة أوروبا.. مساحتها تزيد على ٣٥٧ ألف كيلو متر
مربع.. وعدد سكانها ٨٢ مليون نسمة يتحدثون اللغة الالمانية..
عاصمتها برلين وعملتها المارك واليورو وتأسس اتحاد الكرة
الالمانى عام ١٩٠٠ وانضم الى الفيفا عام ١٩٠٤ ثم مرة أخرى
عام ١٩٥٠.. ترتيبها الحادى عشر فى تصنيف الفيفا فى مطلع
عام ٢٠٠٢.. ولديها أكثر من ٣ ملايين و ٢٥٥ ألف لاعب مسجل
بالاتحاد المحلى.





الطريق إلى النهائيات

نظمت السعودية على ملاعبها في الدمام المرحلة الأولى من التصفيات في مواجهة ثلاثة منتخبات من الصف الثاني وهي منغوليا وبنجلاديش وفيتنام.. ولم يدخر لاعبو السعودية وسعا في شحن شباك تلك المنتخبات بعدد وافر من الاهداف.. هزموا منغوليا مرتين بنتيجة واحدة ٦/٥ صفر و٦/٤ صفر واكتفوا بتسعة اهداف في شباك بنجلاديش ٣/٥ صفر و٦/٤ صفر وتسعة اهداف اخرى في فيتنام ٥/٥ صفر و٤/٤ صفر.. وخرج طلال المشعل من التصفيات فائزا بلقب ولا أغلى.. أحرز ١١ هدفا في هذه الدورة بواقع ٢ في بنجلاديش (٣/٥ صفر) و٢ في فيتنام (٥/٥ صفر) وهدف في منغوليا ٦/٤ صفر و٣ اهداف في بنجلاديش ٦/٤ صفر و٣ اهداف في فيتنام ٤/٤ صفر.. وتصدر المشعل قائمة هدافي تصفيات كأس العالم بين كل المنتخبات المتأهلة الى النهائيات.. ومنحت ٣٠ هدفا للسعودية صدارة أقوى هجوم بين الفرق الصاعدة أيضا.

وفي الدورة النهائية وقعت السعودية في المجموعة الحديدية مع ايران والبحرين والعراق وتايلاند.. وجاءت البداية ضعيفة بالتعادل مع البحرين ١/١ في الرياض وجاء هدف التعادل السعودي بشق الانفس لعبيد الدوسري في نهاية اللقاء.. وفي مواجهة تحكيم سيء للاستراالى سايمون حسن الاخضر ٢/٥ صفر من ايران في طهران.. وكان المنتخب السعودي متماسكا حتى احتسب سايمون ضربة جزاء ظالمة وطرد المدافع صالح الصقري دون حق.. وبعد ضياع ٥ نقاط من أصل ٦ في مباراتين كانت اقالة المدرب اليوغوسلافي سلوبودن سانتراتش ضرورة.. وجاء ناصر الجوهر.

أعاد الجوهر ترتيب المنزل وفاز بصعوبة على العراق ١/٥ صفر ثم كان الفوز ٣/١ في بانكوك على تايلاند.. وبعدها كان الفوز الالاف باربعة اهداف نظيفة على البحرين في المنامة.. وفي جدة كان الفوز على ايران كافيا لضمان بطاقة التأهل مبكرا.. ولكن الجماهير السعودية التي عاشت فرحة التقدم ٢/١ طوال الشوط الثاني لم تتحمل صدمة عنيفة وهي ترى الايراني سيروس يتعادل لفريقه في النهاية بخطأ لاداعي له وطارت نقطتان.. وبقي المنتخب الايراني في الصدارة متقدما على الاخضر. منتخب السعودية تمكن من الفوز على العراق ٢/١ في عمان بهدفين للشبحان.. وجاءت الجولة الاخيرة حاسمة بلقاء السعودية مع تايلاند في الرياض والبحرين مع ايران في المنامة.. ولو فازت ايران لصعدت بغض النظر عن نتيجة المنتخب السعودي.. ولكن البحرين فازت ٣/١ واستفاد السعوديون من فوزهم الكبير على تايلاند ٤/١.

١٤ مباراة خاضها المنتخب السعودي في التصفيات، فاز في ١١ وتعادل في ٢ وخسر واحدة.. وسجل ٤٧ هدفا ودخل مرماه ٨ اهداف. تصدر طلال المشعل قائمة الهادفين برصيد ١١ هدفا احرزها كلها في الدور الاول ولم يحصل على فرصة كبيرة في الدور الثاني ضمن تشكيلة الفريق.. وسجل عبید الدوسري ١٠ اهداف وسامی الجابر ٨ اهداف وعبدالله الشبحان ٥ اهداف ومحمد الشلهوب ٣ اهداف.



نواف التمياط أحسن لاعب عربي آسيوي ٢٠٠٠ - ٢٠٠١



السعودية

الجابر والدعيع.. نجما الثلاثية

هدية ثمينة من البحرين «الصديق الحقيقي»

ترشيحاتنا.. الدور الاول

قال الحكماء قديما .. وعند الشدائد يظهر معدن الصديق المنتخب البحريني قدم للاخضر عربون الصداقة الحقيقي أراح ايران وتوج السعودية ممثلا لاسيا في المونديال اليوم الاخير في التصفيات الاسيوية عن المجموعة الاولى كان بالغ الإثارة.. لم يكن فوز المنتخب السعودي على ملعبه في الرياض على تايلاند كافيا للتأهل.. واحتاج لدعم من شقيقه البحريني في مباراته ضد ايران في المنامة.. وبالفعل قدم المنتخب البحريني هدية ثمينة بالفوز على ايران ١/٣.. وكان التعادل كافيا لصعود السعودية الى مونديال ٢٠٠٢. وعلى مدار تاريخ كأس العالم منذ انطلاقتها عام ١٩٣٠ في اوروجواي لم تصل أى دولة عربية الى نهائيات المونديال لثلاث دورات متتالية حتى فعلها المنتخب السعودي اعوام ٩٤ و٩٨ و٢٠٠٢.. وهذا الانجاز يكشف بوضوح حجم تفوق وتقدم الكرة السعودية في السنوات الاخيرة.

ولو تعرض منتخب قوى لصدمتين متتاليتين في بداية التصفيات مثلما تعرض المنتخب السعودي بالتعادل مع البحرين في الرياض والهزيمة من ايران في طهران لما اكمل المشوار.. ولكن الادارة امتصت الصدمة وأجرت سلسلة من التعديلات الهامة ابرزها إقصاء المدرب اليوغوسلافي سانتراش ومنح المسؤولية الكاملة للمدرب الوطني ناصر الجوهر مساعده في الجهاز الفني.





الامير سلطان بن فهد يقود المركب السعودي ببراعة

ورغم وقوع السعودية في المجموعة الآسيوية الصعبة مع إيران والعراق - وكلاهما وصل إلى النهائيات من قبل - ورغم الهزيمة الرهيبة في البداية إلا أن المنتخب الأخضر عاد إلى المنافسة بقوة.. وتمكن الجوهري - اسم على مسمى - من قلب الطاولة على رؤوس منافسيه.. ولم يخسر أي مباراة من المباريات التالية رغم صعوبة بعض المحطات مثل السفر إلى تايلاند وإلى البحرين واللعبة ضد المنتخب العراقي مرتين خارج السعودية.. وذبح الجوهري في اقتناص كل نقاط مبارياته الثلاث بعد تولي المسؤولية.. وكان في طريقه لفوز رابع وضامن على إيران في المملكة لولا خطأ فردي غير مقصود من محمد نور.. وهنا برزت الحاجة لخدمة من الجار البحريني الذي كان عند حسن الظن.

المنتخب السعودي من المنتخبات المحظوظة في نهائيات كأس العالم بوجود عدد كبير من النجوم أصحاب الخبرة.. وبينهم الرباعي محمد الدعيع حارس المرمى ومحمد الخليوي وعبدالله سليمان قلبا للدفاع وسامي الجابر المهاجم الهادف الذين يخوضون النهائيات للمرة الثالثة على التوالي.. وهو رقم قياسي عربي أيضا بين اللاعبين.. والثلاثي الدعيع والخليوي وسليمان تخطوا حاجز ١٠٠ مباراة دولية.. والدعيع مرشح بقوة للانفراد بالرقم القياسي العالمي لعدد المباريات الدولية.

والمنتخب الأخضر الذي تألق في نهائيات ١٩٩٤ ووصل إلى الدور الثاني وهزم المغرب وبلجيكا.. لم يواصل عروضه اللافته في الدورة الماضية في فرنسا واكتفى بتعادل وحيد.. وعليه أن يحسن صورته في النهائيات الأولى التي تقام في آسيا.. واللعبة في اليابان ليس غريبا على نجوم الكرة السعودية.



• المدرب ..

ناصر الجوهر

الرجل الأكثر سعادة في السعودية بعد التأهل الى المونديال.. وكان قبلها الرجل صاحب المهمة الأكثر صعوبة في المملكة عندما تسلم التدريب وفريقه متأخر بفارق ٥ نقاط عن ايران بعد مرحلتين من التصفيات. وناصر الجوهر كان لاعبا دوليا وتحول الى التدريب مع نادى النصر وحقق معه انجازات جيدة.. وانتقل بعدها للعمل ضمن الجهاز الفنى للمنتخب الاول غير مرة.. وكان مساعدا لسانتراتش فى الجهاز الفنى الذى بدأ التصفيات.. ولم يتهرب أو يخف من المسؤولية عندما اختاره الامير سلطان بن فهد رئيس الاتحاد للقيام بالدور الصعب.

يركز الجوهر دائما على الناحية النفسية لدى اللاعبين للحصول منهم على اكبر قدر من الجهد والحماسة.. ونجح فى ذلك بدليل النتائج الممتازة التى حققوها.. ويمتاز الجوهر بالعلاقات الممتازة مع رجال الصحافة رغم حجم النقد الهائل الذى يوجهونه بسبب تغييراته وخطط اللعب. ناصر الجوهر حفر اسمه فى تاريخ الكرة السعودية كثنانى مدرب وطنى يصل الى العالمية بعد شقيقه الأكبر خليل الزيانى.



• حارس المرمى ..

محمد الدعي

اللاعب رقم واحد في المملكة. والمركز الذي لا يختلف عليه اثنان.. حارس المرمى محمد الدعي المولود في مدينة حائل شمال المملكة في ٢ أغسطس ١٩٧٢.. وهو سليل أسرة عريقة في حراسة المرمى وسبقه شقيقه الأكبر عبدالله الى الملاعب في السبعينات والثمانينات وحرس مرمى المنتخب السعودي.. وهو قائد الأخضر للفوز بكأس الأمم الآسيوية عامي ٨٤ و١٩٨٨ في سنغافورة وقطر.. وسلم عبدالله الراية الى شقيقه محمد الذي قاد المنتخب السعودي للفوز بكأس العالم للناشئين دون ١٧ عاما في اسكتلندا عام ١٩٨٩.. والطريف ان شقيقا ثالثا لهما كان حارسا للمرمى ايضا وهو فهد الدعي.. وكان نادي الطائي مكانا للاشقاء الثلاثة حتى انتقل عبدالله الى الهلال وحذا محمد حذوه وانتقل ايضا الى الهلال.

بدأ الدعي مشواره مع المنتخب عام ١٩٩٠ ولم يترك مكانه الاساسي وشارك في جميع انجازات المنتخب على مدار ١١ عاما دون ان يترك مكانه إلا بسبب الإصابة مثلما حدث في المباريات الاولى في التصفيات التي فقد خلالها الأخضر ٥ نقاط.. ويتميز الدعي بقدرة هائلة على التصدي لضربات الجزاء.. والدعي كان أغلى لاعب في تاريخ المملكة عندما انتقل مقابل ١,٥ مليون دولار من الطائي الى الهلال عام ٩٩. ونال محمد الدعي لقب احسن حارس مرمى في آسيا عام ١٩٩٦.. وهو صاحب قدر هائل من الشجاعة والذكاء وحسن التوقع.. ويجيد التصدي للانفرادات التامة به. ولا يخشى الا من الاخطاء غير المقصودة من زملائه وكذلك من الكرات التي تصطدم باقدام المدافعين والمهاجمين وتغير اتجاهاتها في اللحظات الاخيرة.

الدعي يمتلك معظم القاب كرة القدم السعودية والخليجية والعربية والآسيوية.. وهو قريب من الرقم العالمي لعدد المباريات الدولية.. ولو سار على هذا النحو لوصل الى ٢٠٠ مباراة.

• المدافع .. محمد الخليوي

محمد الخليوي نجم الاتحاد والمنتخب السعودي من مواليد ١ سبتمبر ١٩٧١ طوله ١٧٩ ووزنه ٧٢ كيلو جراما.. لعب للفريق الاول بالاتحاد عام ١٩٩٠ وساهم في تحقيقه بطولة الدوري السعودي ٤ مرات وكأس ولي العهد ثلاث مرات، وكأس الكؤوس الآسيوية ١٩٩٩. انضم للمنتخب السعودي عام ١٩٩٤ ولعب أول مباراة أمام الأرجنتين في بطولة القارات بالـسعودية.. وشارك في نهائيات كأس العالم ٩٤ و ١٩٩٨ وساهم في فوز بلاده بكأس الأمم الآسيوية ١٩٩٦ وكأس العرب ١٩٩٨ وكأس الخليج ١٩٩٤. كما شارك في بطولة القارات بالمكسيك ١٩٩٩.

الخليوي شكل حائطا دفاعيا مع زميله أحمد جميل الذي يعتبره من أفضل مدافعي العالم، وهو من أشد المعجبين بالمدافع الايطالي فرانكو باريزي.

أكمل الخليوي عامه الثلاثين ويطمح في البقاء بالملاعب لأطول فترة ممكنة ويأمل المشاركة في نهائيات المونديال القادم لتكون المشاركة الثالثة له بالمحفل العالمي.

لعب ١٢ مباراة في التصفيات وسجل هدفا.. ويدخل المونديال للمرة الثالثة ضمن أربعة لاعبين فقط ليسجل تاريخا لنفسه مع زملائه الجابر والدعيع وسليمان.



• لاعب الوسط :

نواف التميّاط

أحسن لاعب كرة قدم فى آسيا للعام ٢٠٠٠ غاب عن الملاعب لفترة طويلة فى عام ٢٠٠١ بسبب اصابة طويلة حرّمته من اللعب وأجبرته على اجراء جراحة فى الركبة.. وكان نواف التميّاط قد لفت اليه الانظار بامتيّاز فى نهائيات أمم آسيا ٢٠٠٠ فى لبنان.. وقاد بلاده باقتدار الى المباراة النهائية وكان سر الفوز فى عدد من اللقاءات الصعبة.. والتميّاط اللاعب المهدّب سلوكا والفنان لعبا يمتلك كل المهارات التى تؤهله للاحتراف فى أكبر أندية أوروبا.. وهو ما أهله بالفعل للفوز على الهلال بكل بطولات المملكة والسوبر المصرى السعودى وكأس الاندية العربية.. وتلقّى نواف التميّاط فى نهاية عام ٢٠٠١ عرضا مغريا- هو الأكبر فى تاريخ المملكة- قيمته أكثر من ١٠ ملايين ريال للانتقال من الهلال الى الاتحاد.. ولو تمت تلك الصفقة فستكون الأكبر على كل الاصعدة.. ولكن العروض على الهلال تأتى من كل مكان.. وهو نال عرضا من أحد الاندية الفرنسية عندما كان يعالج هناك..

نواف لاعب ذكى يجيد رؤية الملعب والتمرير السليم والدقيق والمتابعة الصحيحة لزملائه والتحرك فى المساحات الخالية والتسديد القوى بالقدمين من كل الاوضاع.. وكان هدفه الذهبى فى مرمى الكويت فى نهائيات آسيا حديث الجميع لانه كشف عن قدرات خاصة بدنيا وفنيا لهذا النجم الذهبى.



النجم الأول:

سامي الجابر

أول لاعب عربي يحرز هدفين في دورتين متتاليتين لكأس العالم.. الأول في مرمى المغرب في الدور الأول من نهائيات ١٩٩٤ والثاني في مرمى جنوب افريقيا في نهائيات ١٩٩٨.. وهو صاحب شعبية ضخمة في الاوساط الكروية سعوديا وخليجيا وعربيا واسيويًا.. وكان أول لاعب سعودي في التاريخ يحترف في الدوري الاول لانجلترا.. ولعب لمدة ستة شهور مع نادي ولفرهامبتون واندررز العام الماضي.. وترك تلك التجربة بسرعة لان حنينه لوطنه وأهله وجمهورية وناديه كان أكبر من القدرة على المقاومة.

اقترب سامي الجابر من حاجز ١٠٠ مباراة دولية.. ويتمنى ان يتمكن من هز الشباك للمرة الثالثة في المونديال ليدخل في زمرة المعدودين في تاريخ البشرية الذين سجلوا أهدافا في ٣ دورات متتالية.

سامي الجابر من مواليد ١١ ديسمبر ١٩٧١.. طوله ١٧٥ سنتيمترا ووزنه ٦٦ كيلوجراما.. وهو من اكثر اللاعبين حصولا على البطولات والالقاب مع الهلال والمنتخب السعودي.. وأبرز القاب مع الهلال كانت كأس الاندية الاسيوية الابطال وكأس الكؤوس الاسيوية وكأس السوبر الاسيوية ونال كأس آسيا عام ١٩٩٦ في الامارات.

يتمتع الجابر بخبرة ضخمة ومهارات فنية فريدة في المراوغة والتمرير والتسديد وتغيير الاتجاه وخداع المدافعين.. ويسدد كثيرا من اوضاع وزوايا لايتوقعها أحد.

انضم سامي الجابر الى الهلال عام ١٩٨٦.. واحتضنه الامير الراحل عبدالله بن سعد ومنحه الفرصة للمشاركة وله في قلب الجابر مكانه كبيرة.. وهو صاحب نظرية تغيير مركزه من لاعب وسط إلى قلب الهجوم.. وفي مشاركته الأولى مع المنتخب السعودي تمكن من قيادة فريقه للفوز بكأس العالم للناشئين في اسكتلندا عام ١٩٨٩.. ونال لقب الدوري مع الهلال في موسمه الاول وجاء هدافا للدوري برصيد ١٦ هدفا متخطيا ماجد عبدالله. مسئولية سامي الجابر كبيرة في نهائيات المونديال ٢٠٠٢.

٣٠ مرشحا

للمونديال

كل نجوم الاخضر
يلعبون فى أندية
المملكة.. والاغلبية
موزعة على اندية
الهلال والاهلى
والاتحاد صاحبة
الحظوة فى الانضمام
الى المنتخب.

• حراس المرمى

محمد الدعي من الهلال
محمد الخوجلى من الاهلى
تيسير الننيف من الاتفاق

• المدافعون

حسين عبدالغنى من الاهلى
محمد الخليوى من الاتحاد
عبدالله سليمان من الاتحاد
احمد خليل من الاتحاد
محمد شلية من الاهلى
عبدالله الدوسرى من الاهلى
احمد الدوخى من الاهلى

• لاعبو الوسط

عبدالله الشهرانى من الاهلى
ابراهيم ماطر من النصر
عمر الغامدى من الهلال
محمد نور من الاتحاد
عبدالله الواكد من الشباب
سعيد الدوسرى من الاهلى
محمد الشلهوب من الهلال
محسن الحارثى من النصر
صالح الصقرى من الاتحاد
نواف التمياط من الهلال
عبدالله الشيحان من الهلال
خميس الدوسرى من الهلال
ابراهيم الشهرانى من الاهلى

• المهاجمون

عبيد الدوسرى من الاهلى
سامى الجابر من الهلال
مرزوق العتيبي من الاتحاد
طلال المشعل من الهلال
الحسن اليامى من الاتحاد
باسم اليامى من الاتحاد
خالد قهوجى من الاهلى

النقاط الايجابية

- مجموعة متفاهمة
من النجوم الذين لعبوا
معا لفترة طويلة..
- حارس ممتاز
ودفاع صلد.
- وفرة البدلاء
الاكفاء من الصاعدين
الممتازين.

النقاط السلبية

- قلة الخبرة فى
المحافل الدولية الكبيرة
- ندرة الاحتكاك مع
المنتخبات الاوروبية
الكبرى.
- غياب الدعي يؤثر
سلبيا على المناعة
الدفاعية.

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٦
- التفاهم ٦
- السرعة ٧
- القوة ٧
- اللياقة ٧
- المهارة ٧
- التسديد ٧
- ألعاب الهواء ٧
- الحارس ٨
- الدفاع ٦
- «المجموع ٦٨»



من لقاء الدنمارك والسعودية في مونديال ١٩٩٨

التاريخ في المونديال

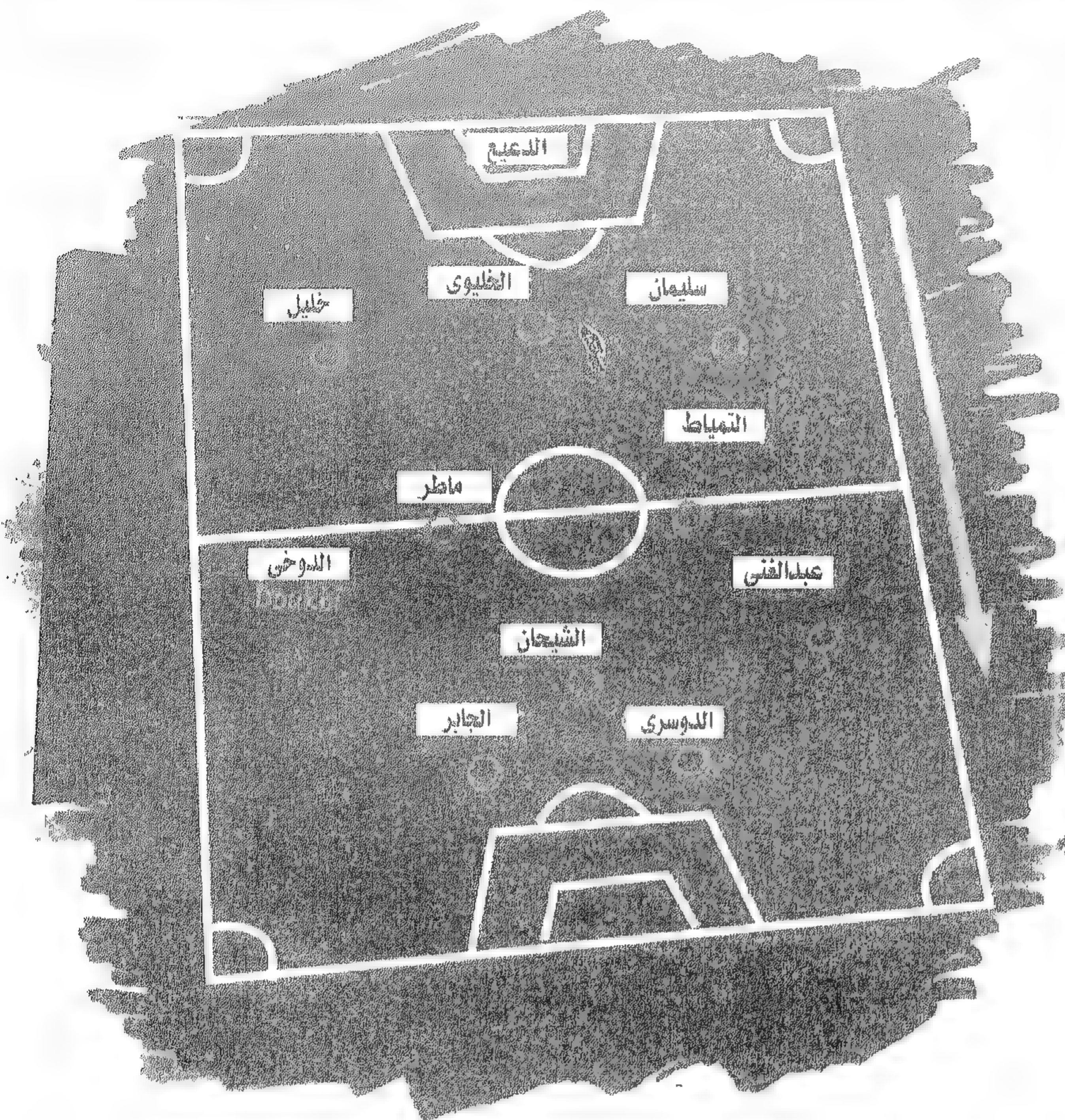
بدأ المنتخب السعودي مشاركته في تصفيات كأس العالم اعتباراً من ١٩٧٨ ولم يحالفه التوفيق في التأهل في المشاركات الأربع الأولى.. واقتنص مقعده للمرة الأولى عام ١٩٩٤ ولم يتركه بعد ذلك. مشاركته سابقتان للسعودية شهدتا تجاوز الدور الأول عام ١٩٩٤ على حساب بلجيكا والمغرب والخروج من الدور الأول عام ١٩٩٨.

- ١٩٩٤ في الولايات المتحدة : هولندا ٢/١ ، المغرب ١/٢ ، بلجيكا ١/٠ صفر، السويد ٣/١.
- ١٩٩٨ في فرنسا: الدنمارك صفر/١، فرنسا صفر/٤، جنوب افريقيا ٢/٢.
- النجم الابرز : سامي الجابر الذي يلعب النهائيات الثالثة وسجل في المرتين السابقتين.
- المباراة الأولى: الخسارة ١/٢ أمام هولندا في الدور الأول لمونديال ١٩٩٤
- الهدف الأول: احرزهُ فؤاد أنور برأسه في هولندا بعد ١٤ دقيقة.
- الفوز الابرز: ١/٠ صفر على بلجيكا في الدور الأول لنهائيات ١٩٩٤
- الفوز الاكبر: ١/٢ على المغرب في الدور الأول لنهائيات ١٩٩٤.

أسلوب اللعب

٢/٥/٣ هو الأسلوب الأمثل

للمنتخب السعودي.. وهو ما فرضه ناصر الجوهر على تشكيلته بعد توليه المسؤولية.. الدعي هو الحارس الأول رغم دخول محمد الخوجلي في الصورة عبر ٧ مباريات في التصفيات.. وثلاثي الدفاع محمد الخليوي وعبدالله سليمان وأحمد خليل وفي الوسط أحمد الدوخي يمينا وحسين عبدالغنى يسارا.. وفي ارتكاز الوسط إبراهيم ماطر ومعه نواف التميمي وعبدالله الشيهان.. والبدلاء كثيرون وأبرزهم محمد شليه ومحمد نور ومحمد الشلهوب وخميس العويران.. وفي الهجوم سامي الجابر وعبيد الدوسري ويمكن لعبدالله الجمعان وطلال المشعل ومرزوق العتيبي وحسن اليامي الدخول في أى وقت.

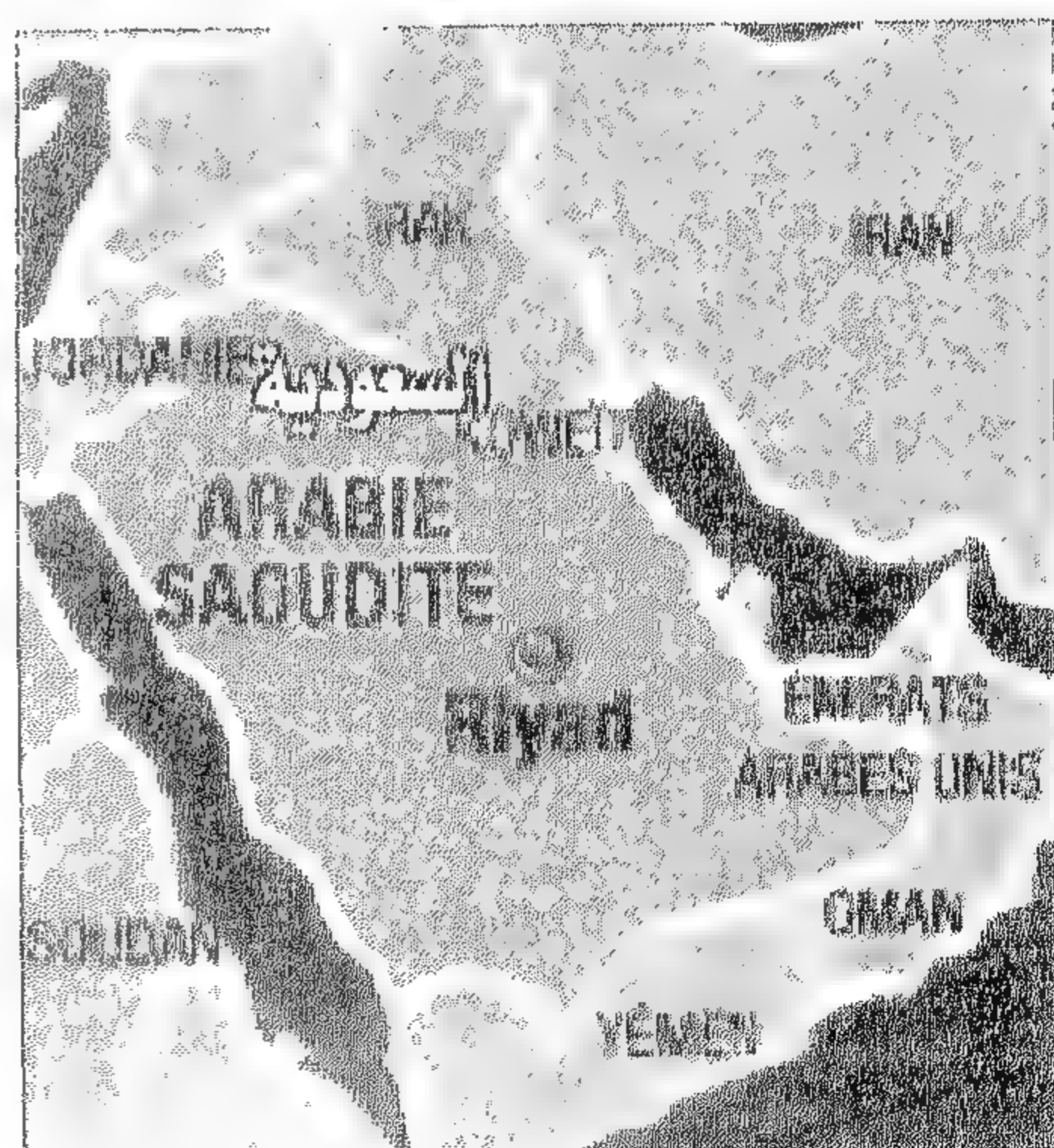


رقم ومعنى «١١»

عدد الأهداف التي سجلها النجم طلال المشعل في التصفيات وتصدر بها قائمة هدافي كل المنتخبات المتأهلة الى النهائيات.. و ١١ لاعبا من خطى الوسط والهجوم في المنتخب السعودي هزوا الشباك في التصفيات مما يشير لمدى فاعلية هذا الفريق المغامر.. و ١١ مهاجما تبادلوا اللعب في المراكز الامامية في التصفيات أيضا.

السعودية بالأرقام

من قارة آسيا.. مساحتها تزيد على مليونى و ١٤٩ ألف كيلو متر مربع.. وعدد سكانها ١٨ مليون و ٤٠٠ ألف نسمة يتحدثون اللغة العربية.. عاصمتها الرياض وعملتها الريال. تأسس اتحاد الكرة عام ١٩٥٩ وانضم الى الفيفا في نفس العام.. وترتيبها الثلاثون في تصنيف الفيفا في مطلع عام ٢٠٠٢.. ولديها ١٢٨ ألف لاعب مسجل في الاتحاد المحلى.





الأسود بزارون

الطريق إلى النهائيات

بسهولة كاملة تخطى منتخب الاسود نظيره الصومالى بفوزين كبيرين ٣/٠ صفر و ٣/٠ صفر فى ياوندى فى الدور الاول .. وافتتح منتخب الكامبيرون مبارياته فى المجموعة الاولى فى التصفيات الافريقية بخمسة انتصارات متتالية أكدت صعوده المبكر .. الفوز الاول فى طرابلس على ليبيا بثلاثية نظيفة كلها بتوقيع مبوما وثلاثية مماثلة فى ياوندى مع انجولا وفوز ثمين فى لومى على توجو بهدفين للنجمين الكبيرين ايتو ومبوما ثم فوز صعب بهدف يتيم لمبوما على زامبيا وآخر صعب أيضا ومن ضربة جزاء على ليبيا .. وعندما انتظر اعلان تتويج الكامبيرون وحصولها على بطاقة التأهل أمام انجولا فى لواندا سقط الكامبيرونيون بهدفين .. وانتظروا لقاء توجو فى ياوندى فى الاول من يوليو لصعودهم الرسمى كأول منتخب الى كوريا الجنوبية واليابان. ولم يتأثر منتخب الاسود بتعادله ٢/٢ فى لوساكا مع زامبيا فى ختام التصفيات.

١٠ مباريات خاضها منتخب الكامبيرون فى التصفيات فاز فى ٨ وتعادل مرة وخسر مرة، وسجل ٢٠ هدفا واهتزت شبكاته بأربعة أهداف- وتصدر مبوما قائمة الهدافين برصيد ستة أهداف.

المجموعة الافريقية الاولى

ليبيا - الكامبيرون: صفر/٣ «مبوما ٣٦ و ٦٧ - ايبونكيه ٨٧»

الكامبيرون - انجولا : ٣/٠ صفر «اباندا ٢٠ - تشوتانج ٦٨ و ٧٤»

توجو - الكامبيرون صفر/٢ «ايتو ٥٧ - مبوما ٧٥»

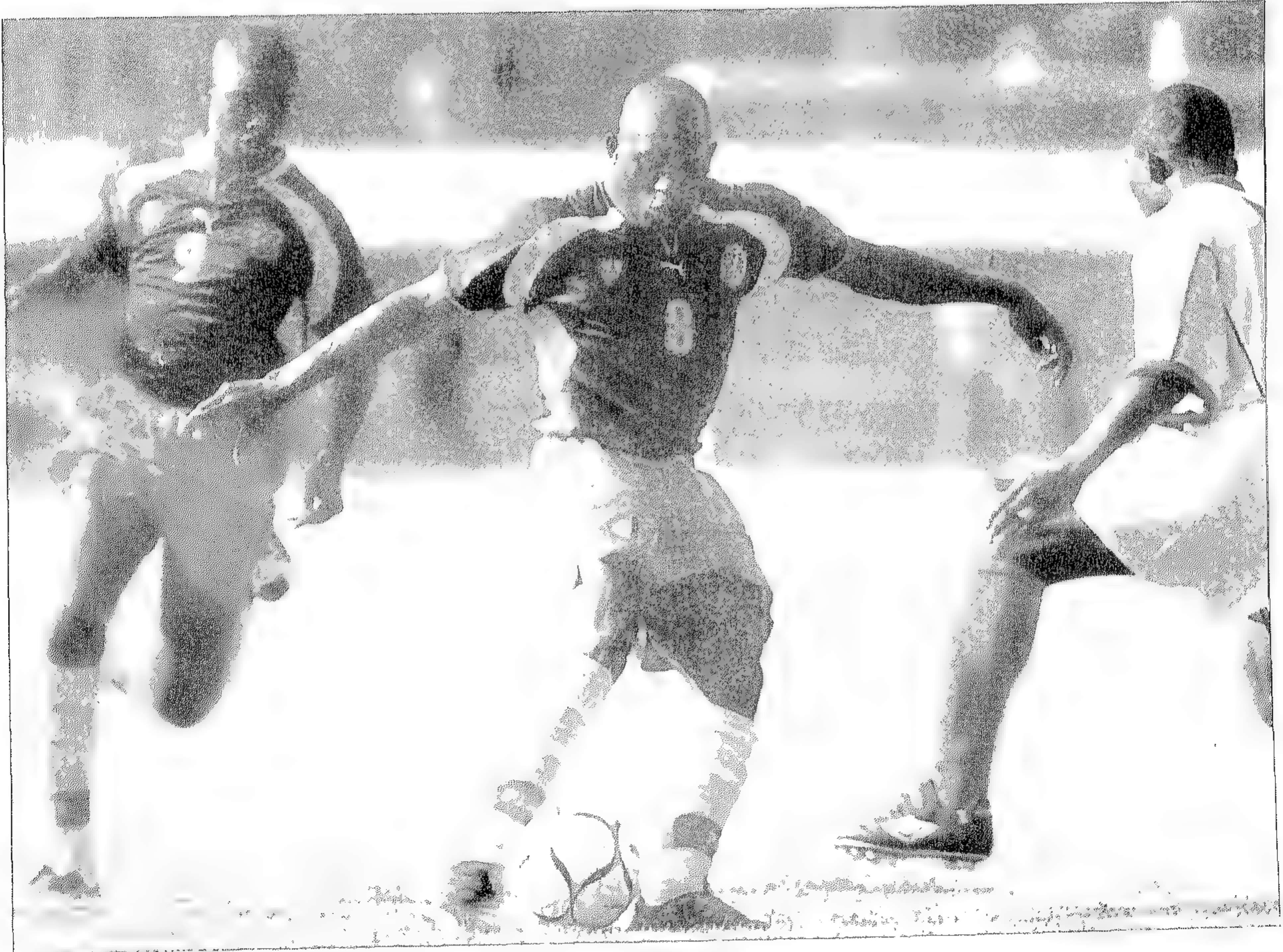
الكامبيرون - زامبيا ١/٠ صفر «مبوما ٢٢»

الكامبيرون - ليبيا : ١/٠ صفر «ايتاميه ٧٧»

انجولا - الكامبيرون ٢/٠ صفر

الكامبيرون - توجو ٢/٠ صفر «ايتو ٢٨ - فوى ٤٨»

زامبيا - الكامبيرون ٢/٢ «فوى ٥٢ - ندينى ٦٤»



اسود الكامبيرون اجتازوا التصفيات بسهولة



الكامبيرون

الأسد الإفريقي جاهز للتحدي

٤ مدربين و٤ مشاركات.. وأول المتأهلين

ترشيحاتنا.. الدور الاول

من بين ٢٩ منتخبا تأهلت الى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ كان المنتخب الكاميروني - الاسود التي لا تقهر - أول المتأهلين بعدما تخطى منافسيه الصومال وزامبيا وليبيا وانجولا وتوجو بكل سهولة.. والمشاركة ستكون الخامسة للكامبيرون أنجح المنتخبات الإفريقية على الإطلاق في نهائيات المونديال.. خرج من الدور الاول عام ١٩٨٢ بلا هزيمة بفارق احراز هدف أقل عن إيطاليا بطلة الدورة.. وخرج من ربع نهائي ١٩٩٠ بضربتي جزاء أمام انجلترا بعدما قهر الأرجنتين حامل اللقب في الافتتاح.. ولم يتكرر نجاحه المتميز في دورتي ٩٤ و ١٩٩٨.

وجاء عام ٢٠٠٠ ليشهد عودة الكاميرون الى مستواها العالي بفوزها بكأس الامم الإفريقية على حساب نيجيريا في عقر دار الأخيرة ثم فازت بذهبية دورة سيدني الاوليمبية.. وقدمت للعالم في الدوريتين مستوى فنيا رفيعا بمجموعة من النجوم الموهوبين أمثال سونج وايتو ومبوما.. ولكن جماهير الكاميرون تضحى دائما من الثقة الزائدة للاعبين التي تميل أحيانا الى الاداء الاستعراضى على حساب النتيجة.

الكامبيرونيون حاملون بالنجاح مع مدربهم الالماني فين فريد شافر الذي تولى المهمة قبل شهور قليلة عقب سلسلة من المدربين.. الفرنسي بيير لوشانتر والوطني جون بول اكونو.. والوطني روبرت كورنو.. والاتحاد الكاميروني لا يصبر طويلا على مدربه.. والخوف على شافر من النتائج المهزوزة في بطولة أمم أفريقيا ٢٠٠٢ في مالي.



• المدرب .. فين فريد شافر

الماني شهير صاحب سمعة عالمية مع تدريبه لنادي شتوتجارت وكارلسروه.. وهو معروف بصرامته وجديته وحرصه على النظام الزائد وعلى التزام لاعبيه الكامل في الملعب وخارجه.. تولى المسئولية في أكتوبر ٢٠٠١ وأمامه مهمتان في أمم أفريقيا ٢٠٠٢ وكأس العالم ٢٠٠٢ والتركيز ينصب على كأس العالم. ويركز المدرب المخضرم - عمره ٥٥ عاما - على النجوم المحترفين في أوروبا لأنه شاهدتهم أكثر ولأنه يؤمن بضرورة الوعي الخطي للاعب حتى ينفذ ما يريده المدرب.. ومن المنتظر أن يختار شافر معظم تشكيلته من نجوم الكامبيرون الموجودين في الاندية الأوروبية.

• حارس المرمى .. «بوكار اليوم»

تألق أولا مع ناديه المحلي كانون ياوندي في بطولات الاندية الافريقية.. ولفت اليه الانظار بسرعة واحترف في نادي سامسون سبور التركي.. اعتمد عليه المدربون في كل المباريات القوية في التصنيفات ولعب ٨ لقاءات كاملة.. ويتوقع الخبراء أن يكون الامتداد الرابع للسلسلة العظيمة لحراس الكامبيرون نكونو وانطوان بل وباك سونجو الذين لعبوا في نهائيات ٨٢ و ٩٠ و ٩٤ و ١٩٩٨ على التوالي.

• المدافع .. ريجوبرت سونج

كابتن المنتخب وصخرة الدفاع.. لعب ٨ مباريات في التصنيفات.. وهو لاعب ثابت في التشكيلة الاساسية للاسود منذ سبعة أعوام كاملة.. ويلعب محترفا حاليا في نادي كولون الالماني.. وتألقه يمنح بلاده هامشا كبيرا في التفوق.. ووجوده أدى لنظافة مرمى بلاده في ٨ مباريات من أصل لقاءاته التسع الاولى في التصنيفات.



سونج

سونج من مواليد الاول من يوليو ١٩٧٦.. أي أنه احتفل بعيد ميلاده الخامس والعشرين يوم صعود بلاده الى النهائيات ونال أعلى هدية لعيد الميلاد.. ورصيده الآن ٥٨ مباراة دولية وشارك في كأس العالم ٩٤ و ١٩٩٨ وحقق كأس افريقيا الاخيرة.. وسبق له الاحتراف في فرنسا وانجلترا.. وهو من أصغر اللاعبين الذين ارتدوا القميص الوطني لبلاده.. وهو أصغر لاعب في تاريخ كأس العالم يتعرض للطرد عندما نال البطاقة الحمراء عام ١٩٩٤ في لقاء البرازيل.

• المهاجم .. صمويل ايتو

ثاني أحسن لاعب في افريقيا للعامين الاخيرين ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ وعمره لم يتجاوز ٢١ عاما.. وهو أحد أسرار الفوز بكأس الامم الافريقية وذهبية دورة سيدني الاوليمبية.. ويذكر له التاريخ نجاحه الفريد في قيادة نادي اسباني المتوسط ريال مايوركا للفوز في أسبوع واحد على العملاقين برشلونة وريال مدريد في الدوري الاسباني ٢٠٠١/٢٠٠٠ وصعد بناديه الى دوري أبطال أوروبا. صمويل ايتو من مواليد ١٠ مارس ١٩٨١ وانضم الى صفوف مايوركا قبل أن يكمل ١٨ عاما وأصبح أساسيا على حساب نجوم مشهورين من الأرجنتين وأسبانيا وكرواتيا.. ويتمتع بمهارات فردية فائقة في المراوغة والخداع واللمسات الفنية الساحرة مع قوة وسرعة كبيرتين.

النجم الأول:

باتريك مبوما

أحسن لاعب فى افريقيا للعام ٢٠٠٠..
هداف بلاده الاول فى السنوات الاربع
الاخيرة رغم أنه انضم الى المنتخب وعمره
٢٧ عاما.. تألق فى نهائيات أمم افريقيا
٢٠٠٠ وسجل ٣ أهداف وقاد بلاده الى
اللقب.. وتألق فى نهائيات دورة سيدنى
الاولمبية ٢٠٠٠ وسجل ٦ أهداف وقاد
بلاده للحصول على أول ميدالية ذهبية فى
تاريخ الكامبيرون على مر العصور.. وتألق
فى تصفيات كأس العالم ٢٠٠٢ وسجل ٦
أهداف وقاد بلاده للتأهل.. ويسعى لوضع
بصمته على الشباك فى النهائيات المقبلة
٢٠٠٢ بعدما سجل هدفا فى النهائيات
الماضية ١٩٩٨ فى فرنسا.. والجماهير
الفرنسية لا تنسى هدفه البديع فى مرمى
منتخب فرنسا فى مباراتهما الودية فى
مطلع ٢٠٠١ فى ملعب فرنسا الشهير.

باتريك مبوما من مواليد مدينة دوالا فى
١٥ أكتوبر ١٩٧٠.. وامتاز مبكرا بطول
القامة.. وهاجر مبكرا مع عائلته الى
فرنسا حيث ظهرت موهبته ولعب لاندية
بوندى وبافيون سوبوا وباريس سان
جيرمان ولكن مدربى سان جيرمان
الشهيرين الفرنسى لويس فرنانديز
والبرازيلى ريكاردو لم يقتنعا به.. ورحل
الى ميتز معارا وتألق عام ١٩٩٥
فاستعاده سان جيرمان ولكنه لم يعطه
الفرصة.. وانتقل عام ١٩٩٧ الى جامبا
اوساكا اليابانى وتألق جدا ونال لقب
هداف الدورى اليابانى برصيد ٢٤ هدفا..
وعاد مجددا الى أوروبا للاحتراف فى
كاليارى الايطالى ومنه انتقل الى بارما
الموسم الماضى.. ولكنه يواجه مشاكل
ضخمة فى النادى الايطالى الكبير ولا يجد
مكانا أساسيا رغم انجازاته الضخمة مع
منتخب الكامبيرون ورغم حصوله على لقب
أحسن لاعب فى افريقيا للعام ٢٠٠٠..
لاعب قوى سريع يجيد التسديد بالقدمين
وبارع فى العاب الهواء.

٣٥ مرشحا للمونديال

الاجلبيية من
المحترفين فى أوروبا
والتشكيلة الاساسية
كلها من المحترفين..
ومهمة شافر لن
تكون سهلة فى
انتقاء ٢٢ لاعبا فقط
للمونديال لانه
مضطر للاستغناء
عن بعض الكفاءات.

النقاط الايجابية

- الطموح
الكاميرونى الدائم
فى كل المجالات
- حارسان على
أعلى مستوى
- خبرات ضخمة
من المخضرمين

النقاط السلبية

- عدم وجود
تشكيلة ثابتة
للمنتخب فى
التصفيات
- نقص الموهوبين
وأصحاب الكفاءات
الفردية.
- الفشل الذريع فى
البطولات الثلاث
الأخيرة.

• حراس المرمى

بويكر اليوم من سامسون سبور التركى
حميدو سليمانو من كوتون سبور

• المدافعون

بيير نيانكا من ستراسبورج الفرنسى
ريجوبيرت سونج من كولون الالمانى
رايموند كالا من استرما دور الاسبانى
لوسيان ميتومو من مانشستر سيتى الانجليزى
جون ديكا ديكا من اتليكو مدريد الاسبانى
جوزيف ندو من الجزيرة الاماراتى
جيرى كريس تشويس من سبارتاك موسكو الروسى
امبرواس اتومبامو من رايز سبور التركى
سيرج برانكو من انتراخت فرانكفورت الالمانى
دانييل ميمبو من سامسون سبور التركى
اميل مبيليه من كوتون سبور
ارون نيمبا من كانون ياوندى

• لاعبو الوسط

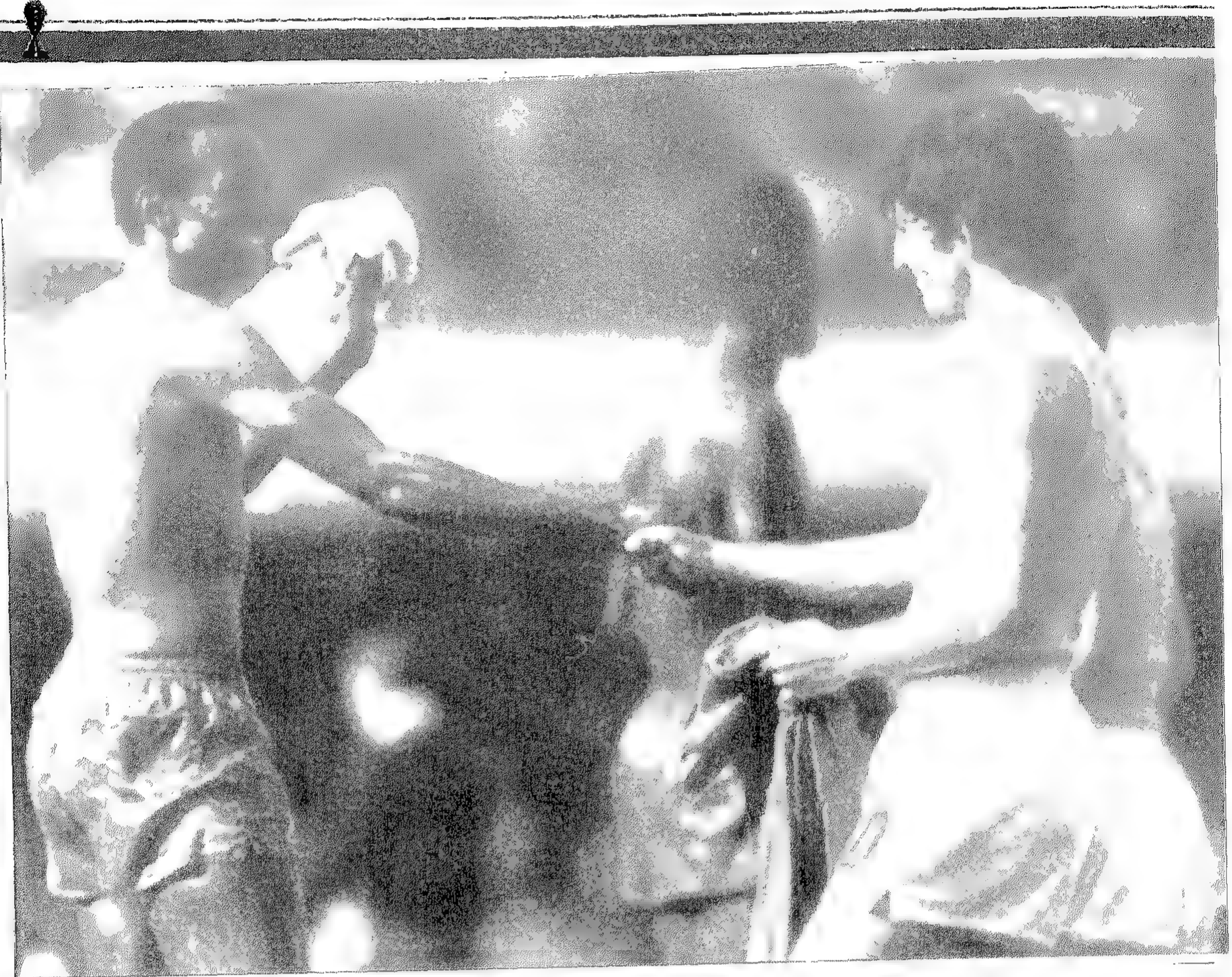
نيكولاس النودجى من رايز سبور التركى
سالومون اوليمبيه من نانت الفرنسى
بيل تشاتو من مونبيليه الفرنسى
جويل ايباييه من بانا ثينايكوس اليونانى
مارك فيفيان فويه من ليون الفرنسى
جيريمى نيتاب من ريال مدريد الاسبانى
لاورين ايتاميه من ارسنال الانجليزى
بيير ووميه من بولونيا الايطالى
جاي فوتشين من باوك اليونانى
موديستى مباميه من سيدان الفرنسى
دانييل نجوم كوميه من ليفانت الاسبانى

• المهاجمون:

باتريك مېوما من بارما الايطالى
صمويل ايتو من مايوركا الاسبانى
بيو نيديفى من سيدان الفرنسى
برنار تشوتانج من رودا الهولندى
جوزيف ديزيديه جوب من ميلزبرا الانجليزى
باتريك سوفو من شيفيلد يونايتد الانجليزى
باتريس اباندا من سبارتا براغ التشيكى
روبرت جاما مبا من كانون ياوندى

المنتخب فى المختبر

- الجماعة ٦
- التفاهم ٦
- السرعة ٨
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٨
- التسديد ٧
- ألعاب الهواء ٧
- الحارس ٥
- الدفاع ٧
- «المجموع ٧٠»



الكاميرون تعادلت سلبيًا مع إيطاليا بطلة مونديال ١٩٨٢

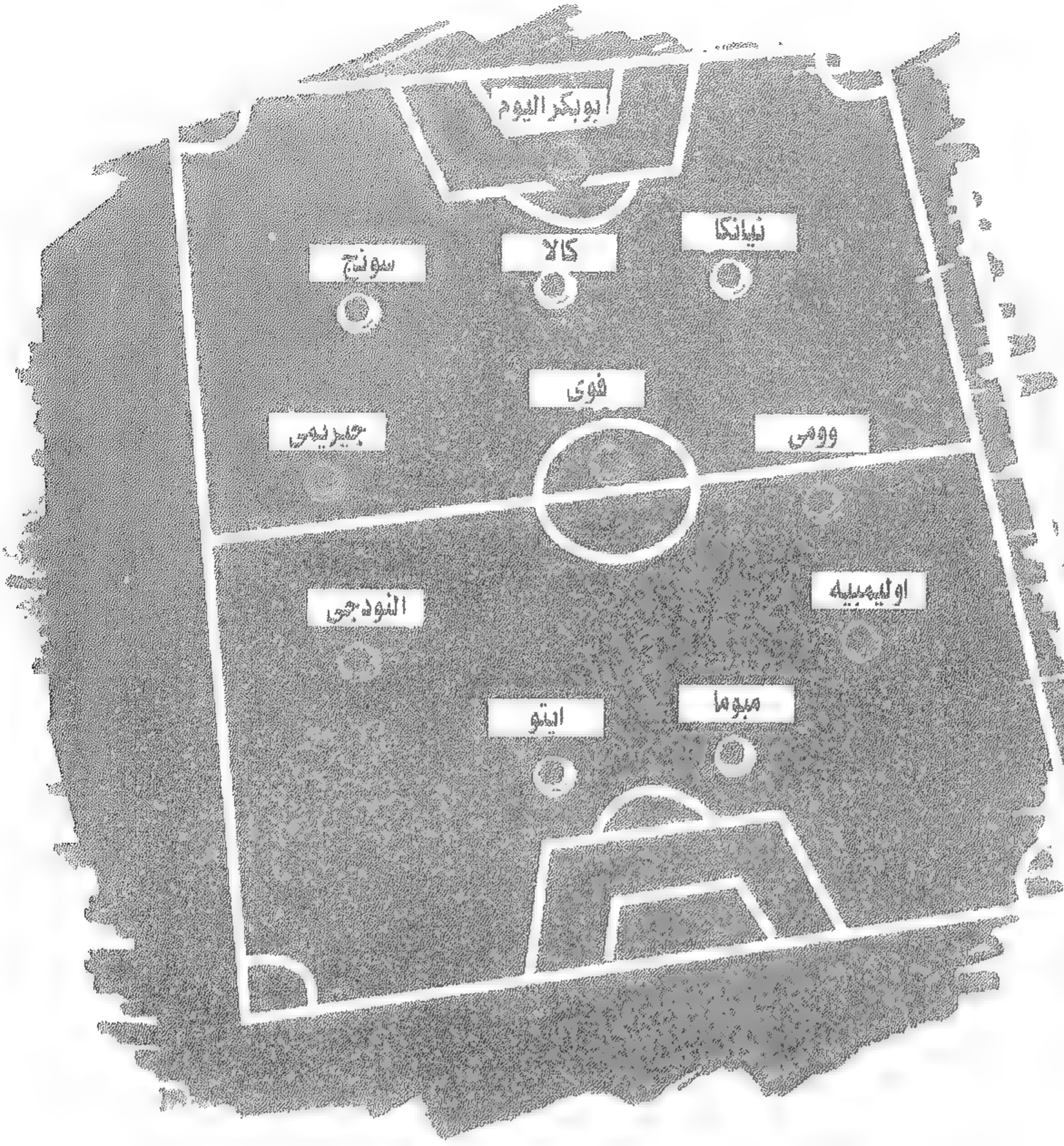
التاريخ في المونديال

٤ مشاركات بدأت عام ١٩٨٢ وتكررت في الدورات الثلاث الأخيرة.. وكان أنجحها عام ١٩٩٠ في إيطاليا بالوصول الى ربع النهائي بعد الفوز على الأرجنتين حامل اللقب في المباراة الافتتاحية وتجاوز الدورين الاول والثاني على حساب رومانيا وكولومبيا.

لعبت الكاميرون ١٤ مباراة، فازت ٣ مرات وتعادلت في ٦ وخسرت في ٥، سجلت ١٣ هدفا ودخل مرماها ٢٦ الهدف الاول روجيه ميلا وسجل ٥ أهداف

- ١٩٨٢ في اسبانيا: بيرو صفر/صفر، بولندا صفر/صفر، إيطاليا ١/١.
- ١٩٩٠ في إيطاليا: الأرجنتين ١/صفر، رومانيا ١/٢، الاتحاد السوفيتي صفر/٤، كولومبيا ١/٢، إنجلترا ٢/٢.
- ١٩٩٤ في الولايات المتحدة: السويد ٢/٢، البرازيل صفر/٣، روسيا ١/٦.
- ١٩٩٨ في فرنسا: النمسا ١/١، إيطاليا صفر/٣، شيلي ١/١
- النجم الابرز: روجيه ميلا الرائع في ثلاث مشاركات أعوام ٨٢ و ٩٠ و ١٩٩٤
- المباراة الاولى: التعادل السلبي مع بيرو في الدور الاول في مونديال ١٩٨٢
- الهدف الاول: احرز مبيدا بعد ٦١ دقيقة في مرمى إيطاليا في مونديال ١٩٨٢
- الفوز الابرز: ١/صفر على الأرجنتين حامل اللقب في مونديال ١٩٩٠
- الفوز الاكبر: ١/٢ على كولومبيا وعلى رومانيا في نهائيات ١٩٩٠

أسلوب اللعب



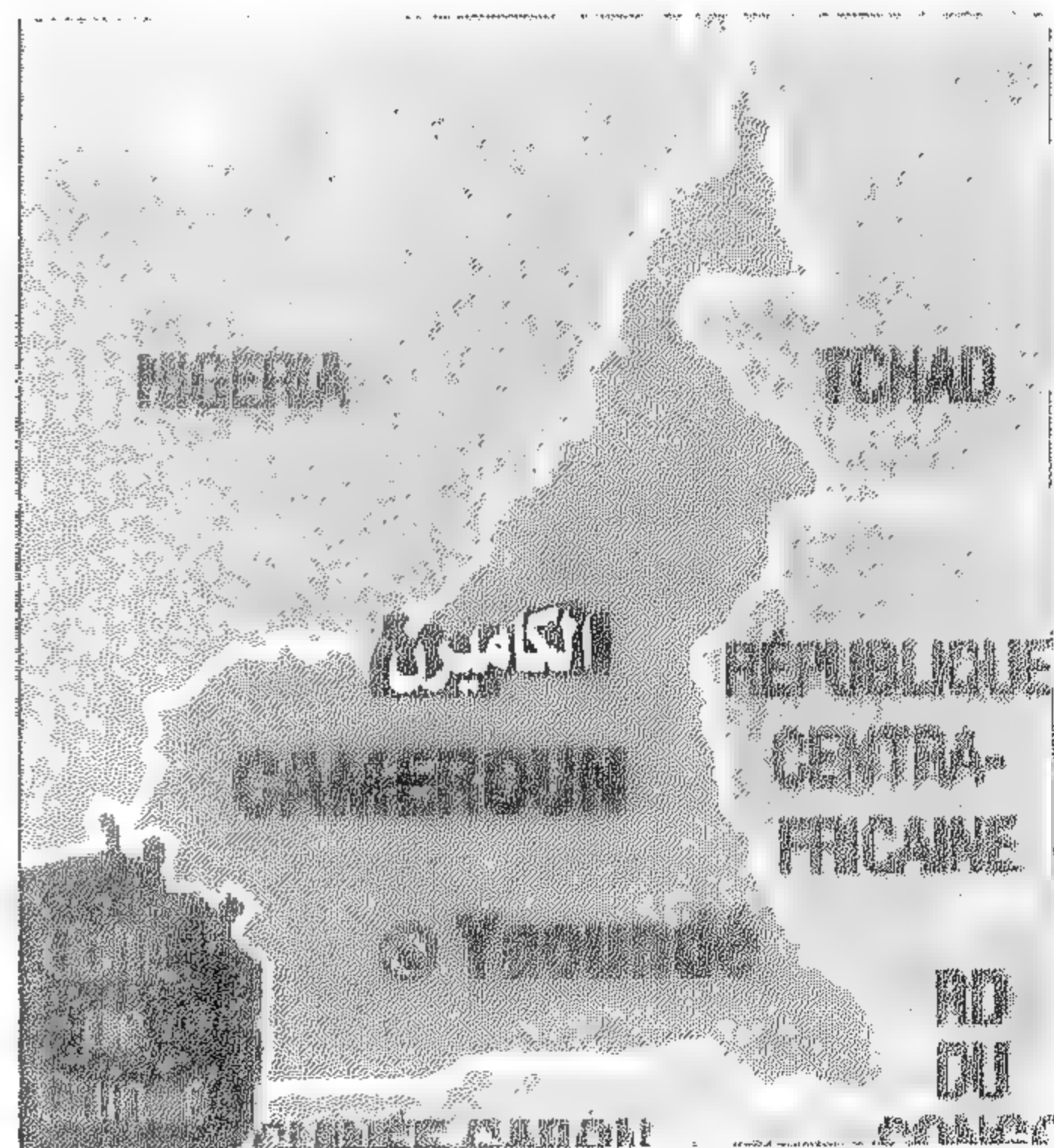
٢/٥/٣ هي الطريقة التي تناسب منتخب الكامبيرون.. المخضرم كالا فى مركز الظهير الحر وبجواره سونج ونيانكا والثلاثة من أصحاب الخبرة الكبيرة.. وعلى جانبي الملعب يوجد النوذجى وومى أولوسين لشغل طرفى الوسط.. ويؤمن مارك فيفيان فوى قلب الملعب كارتكاز للوسط وبجواره الثنائى الهجومى جيريى وأوليمبيه.. والهجوم على أعلى مستوى.. ويتمناه منتخب البرازيل من الثنائى مبوما وايتو.. والحركة الدائبة وعدم الالتزام بالمراكز هو سلاح الفريق.

رقم ومعنى « ٢٨ »

من بين النجوم الذين شاركوا منتخب الكامبيرون فى مباريات التصنيفات تواجد ٢٨ لاعبا محترفا فى أندية أوروبا.. وأكثر من نصفهم يلعب فى أندية عملاقة لها شهرة كبيرة والقاب وفيرة.. وهو ما يعكس حجم الخبرة الضخم لدى الاسود.. ولكن تنوع المحترفين بين بلاد كثيرة وأندية مختلفة يقلل نسبيا من حجم الجماعية والتفاهم فى الصفوف.

الكامبيرون بالأرقام

من دول قارة افريقيا.. مساحتها تزيد على ٤٧٥ ألف كيلو متر مربع.. عدد سكانها ١٣ مليون نسمة يتحدثون اللغة الفرنسية.. عاصمتها ياوندى وعملتها الفرنك الافريقى.. تأسس اتحاد الكرة الكامبيرونى عام ١٩٦٠ وانضم الى الاتحاد الدولى عام ١٩٦٢.. وترتيبها الـ ٢٨ فى تصنيف الفيفا فى مطلع عام ٢٠٠٢.. ولديها ٩٠ ألف و ٣٢٨ لاعبا مسجلا فى الاتحاد المحلى.





زهرة التريفل

الطريق إلى النهائيات

لم يتوقع أحد صعود إيرلندا بعد وقوعها في مجموعة حديدية مع البرتغال وهولندا.. ولكن الإيرلنديين كذبوا توقعات الجميع من البداية.. وعادوا بنقطتين ثمينتين من المبارتين الأوليين بالتعادل ٢/٢ في هولندا و١/١ في البرتغال.. وبعدها أكد المنتخب الأخضر معدنه الذهبي بتحقيق الفوز في ٤ مباريات متتالية على اندورا ٣/٠ صفر و ١/٣ وعلى استونيا ٢/٠ صفر وعلى قبرص ٤/٠ صفر.. ولم يتأثر الإيرلنديون بتعادلهم في ملعبهم مع البرتغال ١/١ واكتسحوا استونيا ٢/٠ صفر في تالين.. وعندما جاء موعد المباراة الحاسمة ضد هولندا في دبلن كان الهدف التاريخي لجاسون ماكاثير كافيا للصعود واقصاء هولندا.. وانتهى الأخضر التريفل مبارياته بالفوز على قبرص ٤/٠ صفر.. وانتظر ثالث آسيا ولم يجد مشقة في الفوز على إيران ٢/٠ صفر في دبلن وخسر أياها في الدقيقة الأخيرة.

١٢ مباراة خاضها المنتخب الإيرلندي، فاز في ٨ وتعادل في ٣ وخسر واحدة، سجل ٢٥ هدفا ودخل مرماه ٦ أهداف فقط. تقاسم روي كين والمدافع ايان هارتي صدارة الهدافين ولكل ٤ .

المجموعة الأوروبية الثانية

هولندا - إيرلندا ٢/٢ «روي كين ٢١ - ماكاتير ٦٤»

البرتغال - إيرلندا ١/١ «هولاند ٧٢»

إيرلندا - استونيا ٢/٠ صفر «كينسيلا ٢٥ - دوني ٥٠»

قبرص - إيرلندا صفر/٤ «روي كين ٣٣ و ٨٩ - هارتي ٤٣ - كيلي ٨٠»

اندورا - إيرلندا صفر/٣ «هارتي ٢٣ - كيلبان ٧٦ - هولاند ٨٠»

إيرلندا - البرتغال ١/١ «روي كين ٦٦»

استونيا - إيرلندا صفر/٢ «دوني ٩ - هولاند ٣٩»

إيرلندا - هولندا ١/٠ صفر «ماكاتير ٥٨»

إيرلندا - قبرص ٤/٠ صفر «هارتي ٣ - كين ١١ - كونولي ٦٢ - روي كين ٦٧»

التصفيات الأخيرة

إيرلندا - إيران ٢/٠ صفر «هارتي ٤٤ - روي كين ٥٠»

إيران - إيرلندا ١/٠ صفر



الفوز على هولندا وراء التاهل



ايرلندا

الثنائى كين.. شقيقان فى الاجادة

ماكارثى يراهن على الوصول إلى ربع النهائى

ترشيحاتنا.. الدور الثانى

لا يتفق الكثيرون من الخبراء مع الرهان الذى اطلقه ميك ماكارثى المدير الفنى لمنتخب ايرلندا بوصول فريقه الى ربع النهائى فى المونديال.. ويرى ماكارثى أن المنتخب الذى أقصى هولندا - رابع كأس العالم الماضية والتي خرجت أمام البرازيل البطة من ربع نهائى كأس العالم ١٩٩٤ - قادر على تحقيق انجاز مماثل على الاقل لما صنعتة هولندا.. والمنتخب الايرلندى المجدد عاد الى طريق النهائيات بعدما فشل فى كل التصنيفات الثلاث الاخيرة لبطولة أوروبا ١٩٩٦ و ٢٠٠٠ وكأس العالم ١٩٩٨.

الايرلنديون يعتمدون أساسا على ثنائى الوسط والهجوم روى كين كابتن الفريق وأعلى لاعبى مانشستر يونايتد وروى كين مهاجم ليدز يونايتد.. واثبت المنتخب الايرلندى فى التصنيفات كفاءته التامة بتعاده خارج ملعبه ووسط الجماهير المتحمسة فى امستردام ضد هولندا ٢/٢ وفى لشبونة ضد البرتغال ١/١.. ولم يخسر الفريق مطلقا فى مجموعته الاوروبية وجاء ثانيا بفارق الاهداف خلف البرتغال.. وتجاوز المنتخب الايرانى ثالث آسيا فى تصفية خاصة.. ولم تكن هزيمته فى مباراة الاياب فى طهران ١/٠ صفر مؤثرة لأن الهدف الايرانى جاء فى الوقت بدل الضائع بعدما فاز الايرلنديون ذهابا ٢/٠ صفر.

الدفاع الايرلندى الحصين هو السلاح الاقوى للمنتخب الاخضر صاحب زهرة التريفل فى النهائيات.





• المدرب.. ميك مكارثي

شاب صغير عمره ٤٢ عاما واعتزل كرة القدم قبل ٧ سنوات فقط ليخلف مدربه واستانه جاكى شارلتون فى قيادة المنتخب فى فبراير ١٩٩٦ عقب الخروج من تصفيات بطولة اوروبا ١٩٩٦.. ورغم اخفاقه فى الصعود الى كأس العالم ١٩٩٨ أو بطولة اوروبا ٢٠٠٠ ، إلا أن الادارة منحته مزيدا من الثقة ليتألق هذه المرة.. واعتمد مكارثي قلب الدفاع السابق لمنتخب ايرلندا على التنظيم الجيد بأسلوب ٢/٤/٤ مع دفاع حديدى وتشكيلة ثابتة متفاهمة يقودها من الخلف الى الامام الحارس جيفن والمدافعان هارتى وستاونتون وفى الوسط روى كين وفى الهجوم روى كين.. ووضحت بصمات شخصيته القوية فى التزام اللاعبين بطاعته الكاملة.

• حارس المرمى.. شاي جيغن

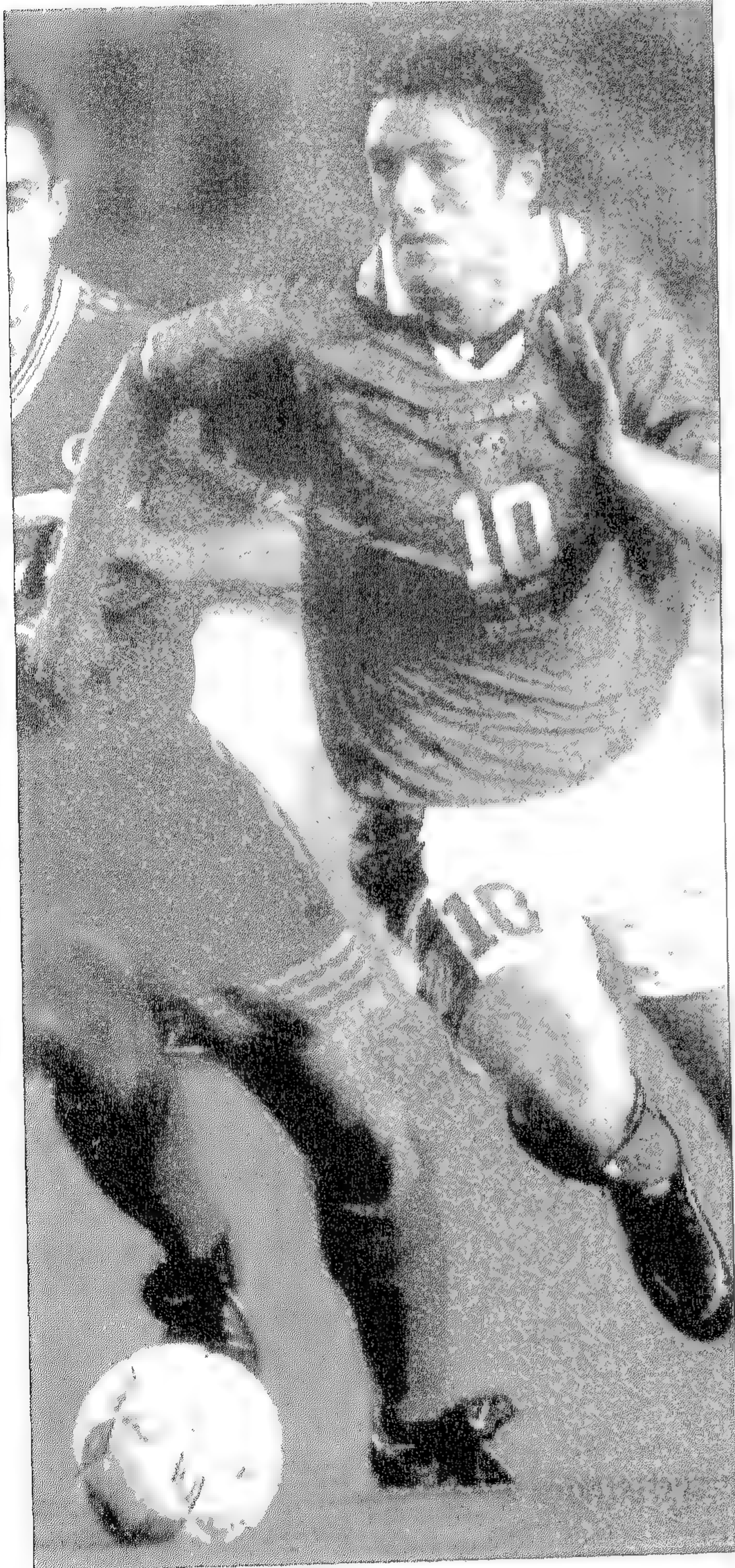
نجم نادى نيوكاسل يونايتد متصدر الدورى الانجليزى فى مرحلة الذهاب للموسم ٢٠٠٢/٢٠٠١.. يتميز بقدرة فائقة على تنفيذ ردود الافعال السريعة.. وهو ما ساعده على إبعاد كرة ايرانية فى الدقيقة الاخيرة من لقاء الذهاب فى دبلن فى زاوية بالغة الصعوبة.. ولو دخلت الكرة لخرجت ايرلندا.. وعلى مدار ١٢ مباراة فى التصفيات خاض جيفن ٩ منها واحتفظ بنظافة شبابه فى ٧ مباريات.

• المدافع.. ايان هارتى

اللاعب الاكثر مشاركة - مع زميله كيفين كيلبان لاعب الوسط - فى التصفيات وخاض كل المباريات الاثنى عشرة.. ولكنه تفوق باحراز أربعة أهداف جعلته هدافا للمنتخب على حساب زملائه لاعبى الوسط والهجوم.. أحرزها فى شباك قبرص واندورا وقبرص وايران. ايان هارتى الظهير الايسر الاساسى والدائم فى نادى ليدز يونايتد ويرتدى رقم ٢ فى الجانبين - ليدز وايرلندا - مفتاح هجومى هائل لفريقه.. ومدافع صلد يصعب المرور منه.

• المهاجم.. روى كين

القميص رقم ١٠ يميزه.. لعب ٩ مباريات فقط فى التصفيات وسجل هدفين.. أبرزهما كان الثانى فى مرمى ايران فى التصفية الاخيرة ولعله الفاصل فى التأهل.. والطريف أنه آخر أهداف ايرلندا فى التصفيات وهو الذى افتتح أيضا أهدافها فى مباراة هولندا الاولى فى امستردام. يطلقون عليه لقب «شعلة النار» بسبب حركته السريعة التى تحرق المدافعين.. وهو الافضل فى استغلال وخلق المساحات ويجيد ضربات الرأس اجادة فائقة.. ويسدد بالقدمين بنفس الكفاءة.. ولديه احساس عال على المرمى.. احترف فى نادى انترميلان الايطالى. لم يكمل ٢٤ عاما وسعره الآن ٢٥ مليون دولار ومن المنتظر أن يتضاعف بعد نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢.



روى كين

النجم الأول:

روى كين

كابتن المنتخب
وكابتن نادى
مانشستر يونايتد
وصاحب أعلى راتب
بين كل اللاعبين فى
انجلترا.. النجم
متعدد المواهب أو
اللاعب الكامل
صاحب القميص رقم
٦ شارك فى ٩
مباريات وسجل ٤
أهداف بينها اثنان فى
قبرص وهدف التعادل
التمين ضد البرتغال
وأخيراً الأهداف فى
قبرص.

روى كين يلعب فى
ارتكاز خط الوسط
ويؤمن ظهر زملائه
عند الهجوم ويدافع
بامتياز وينفذ الضغط
بكفاءة ونظافة..
ويكمل الهجوم عندما
يكون فريقه فى حاجة
لجهوده أو عندما
يكون المنافس ضعيفا
أو عندما يجد المنافس
يلعب فقط للدفاع..
وهو ما يعطيه الفرصة
لهز الشباك كثيرا.

روى كين اللاعب
العصبى جدا كثير
الحوصل على
البطاقات وهو من
مواليد ١٠ أغسطس
١٩٧١ ورصيده ٥٨
مباراة دولية.. ويمكن
الاعتماد عليه.



٢٧ مرشحا

للموندiales

أغلبية من النجوم
المحترفين في الاندية
الانجليزية وكأنهم
منتخب إنجلترا
وليس إيرلندا ويكفي
وجود ٢٦ لاعبا من
أصل ٢٧ في
الدوري الانجليزي
«غير معقول».

• حراس المرمى

شاي جيفن من نيوكاسل الانجليزي
الان كيلي من بلا كيرن الانجليزي
روي كارول من مانشستر يونايتد الانجليزي

• المدافعون

ايمان هارتي من ليدز الانجليزي
جاري برين من كوفنتري الانجليزي
جاري كيلي من ليدز الانجليزي
ستيف فينان من فولام الانجليزي
ستيف ستاونتون من استون فيلا الانجليزي
ريتشارد دون من ايفرتون الانجليزي
ستيف كار من توتنهام الانجليزي
جاري دوهرتي من توتنهام الانجليزي
كينيت كانينجهام من ويمبلدون الانجليزي
اندرو اوبريان من نيوكاسل الانجليزي

• لاعبو الوسط

روي كين من مانشستر يونايتد الانجليزي
كيفين كيلباني من سندرلاند الانجليزي
مات هولاند من ايبسويتش الانجليزي
مارك كينسيلا من شارلتون الانجليزي
جاسون ماكاتير من بلاكيرن الانجليزي
دامين دوف من بلاكيرن الانجليزي
مارك كينيدي من ولفرهامبتون الانجليزي
لي كارسلي من بلاكيرن الانجليزي
ستيفن ماكفيل من ليدز الانجليزي

النقاط الايجابية

- أسلوب محكم
ونظام كامل والتزام
من كل اللاعبين
- خبرات كبيرة
في صفوف الفريق
ودفاع حديدي
- قدرة على
مواجهة الكبار مثلما
حدث مع هولندا
والبرتغال

النقاط السلبية

- الغياب الطويل
عن البطولات الكبرى
يؤثر سلبا - عدم
فاعلية الهجوم في
المباريات القوية
- قلة الالعاب
البتكرة أو المفاجئة
لاسيما في المباريات
الصعبة

• المهاجمون

روبي كين من ليدز الانجليزي
نيال كين من سندرلاند الانجليزي
ديفيد كونولي من فيينورد الهولندي
كلينتون موريسون من كريستال بالاس الانجليزي
دومينيك فولي من واتفورد الانجليزي

المنتخب في المختبر

- الجماعية ٦
- التفاهم ٦
- السرعة ٨
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٧
- التسديد ٧
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٧
- الدفاع ٧
- «المجموع ٧٢»



ايرلندا فى مونديال ١٩٩٤

التاريخ فى المونديال

مشاركتان فقط لايرلندا فى كأس العالم عامى ٩٠ و ١٩٩٤ .. ووقعت فى مجموعة واحدة مع مصر فى البطولة الاولى فى ايطاليا .

لعبت ٩ مباريات، فازت فى واحدة، تعادلت فى ٥، خسرت فى ٣

سجلت ٤ أهداف ودخل مرماها ٧

- ١٩٩٠ فى ايطاليا: انجلترا ١/١، مصر صفر/صفر، هولندا ١/١، رومانيا صفر/صفر «٤/٥»، ايطاليا صفر/١.

- ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة: ايطاليا ١/صفر، المكسيك ٢/١، النرويج صفر/صفر، هولندا صفر/٢

- النجم الابرز: بات بونير حارس المرمى الفذ فى نهائيات ١٩٩٠ و ١٩٩٤.

- المباراة الاولى: التعادل السلبي مع انجلترا فى الدور الاول لنهائيات ١٩٩٠

- الهدف الاول: احرز شيدى فى مرمى هولندا فى الدور الاول عام ١٩٩٠

- الفوز الابرز: بضربات الترجيح على رومانيا ٤/٥ فى نهائيات ١٩٩٠

- الفوز الاكبر: ١/صفر على ايطاليا فى الدور الاول لنهائيات ١٩٩٤



أسلوب اللعب

٢/٤/٤ على الطريقة الأوروبية.. الرباعي جاري كيلى وجارى برين وستيف ستاونتون وايان هارتى فى الدفاع وستيف فينان هو الاحتياطى المثالى للخط.. وجاسون ماكاتيرو كيفين كيلبانى فى جانبى الوسط ومعهما روى كين ومات هولاند فى الارتكاز.. ومارك كينسيلا هو الاحتياطى الاول.. والمهاجمان هما روى كين ونيال كين.. ومع الالتزام بالواجبات الخططية يمكن للجمهور الاعتقاد أن الفريق الهولندى يلعب دائما بـ ١٢ لاعبا بينهم مدافع خامس فى الدفاع لأن التحركات الدائبة للاعبين تزيدهم عددا.

رقم ومعنى « ١٢ »

عبر ١٢ مباراة فى التصفيات نجح ١٢ لاعبا من المنتخب الايرلندى فى هز شبك المنافسين.. وهو ما يشير لتنوع اللاعبين أصحاب المهارات الخاصة فى هز الشباك.. ولم يصل الى مجموع ١٢ مباراة فى التصفيات الا الثانى ايان هارتى وكيفين كيلبانى.. والطريف أن ١٢ لاعبا من المنتخب الايرلندى يلعبون فى أندية العاصمة الانجليزية لندن.

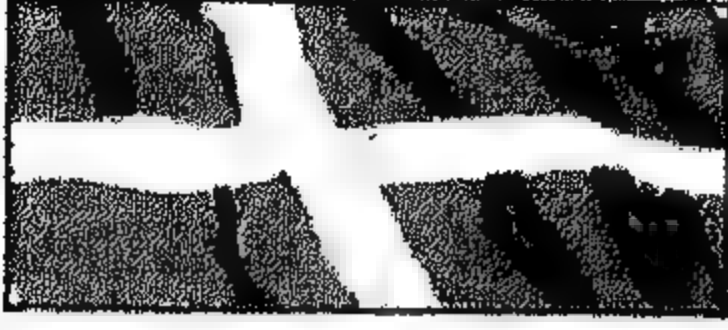
ايرلندا بالارقام

من دول قارة أوروبا.. مساحتها تزيد على ٧٠ ألف كيلو متر مربع.. وعدد سكانها ٣ ملايين و ٦٠٠ ألف نسمة يتحدثون اللغة الانجليزية.. عاصمتها دبلن وعملتها الجنيه الاسترلينى واليورو. تأسس اتحاد الكرة الايرلندى عام ١٩٢١ وانضم الى الفيفا عام ١٩٢٣.. وترتيبها الثامن عشر فى تصنيف الفيفا فى مطلع عام ٢٠٠٢ ولديها ١٧٦ ألف لاعب مسجل فى الاتحاد المحلى.



المجموعة السادسة

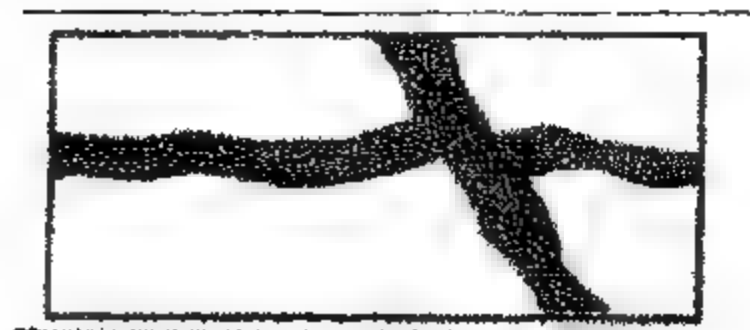
السويد



نيجيريا



انجلترا



الارجنتين



المجموعة الحديدية.. مجموعة الموت.. المجموعة النارية.. كأس العالم المصغرة.
يالهنا من قرعة ظالمة تلك التي أوقعت المنتخبات الاربعة القوية في مجموعة واحدة
الارجنتين الاقوى في المونديال والمرشحة لاحراز اللقب.. وانجلترا أحد المرشحين
البارزين أيضا والسويد التي تألقت في التصفيات ونيجيريا بنجومها الموهوبين ومنتخبها
الرهييب.

كل الدول الاربعة كانت قادرة على احتلال قمة مجموعاتها لو وزعت على مجموعات
أخرى بعيدا عن فرنسا وإيطاليا.. ويزيد من ظلم القرعة لفرق تلك المجموعة أن الثاني منها
سيلعب ضد فرنسا في الدور الثاني والاول في المجموعة لن يفلت من مواجهة فرنسا في
نصف النهائي.

والمنافسة التقليدية بين الارجنتين وانجلترا ستظل المجموعة.. وهما التقيا في نهائيات
١٩٦٦ ثم في نهائيات ١٩٨٦ - يوم سجل مارادونا هدفه اليدوي وهدفه الاسطوري -
ونهاييات ١٩٩٨ - يوم تعرض بيكام للطرد وفازت الارجنتين بضربات الترجيح.. والمواجهة
ستكون بين الزملاء الاعزاء في مانشستر يونايتد.. فيرون الارجنتيني وبيكام الانجليزى..
والمنافسة بين انجلترا والسويد ستكون ذا طابع خاص في المباراة الافتتاحية لان السويدي
اريكسون يقود انجلترا ضد منتخب بلاده.. والانجليز لم يحققوا أى فوز على السويد في
٨ لقاءات كاملة من ١٩٦٨.. والمجموعة الحديدية تضم ٣ منتخبات وصلت الى المباراة
النهائية.

ونيجيريا لا يمكن اهمالها أو التقليل من تقديرها.. وسبق لها الفوز على اسبانيا في
١٩٩٨ وعلى بلغاريا واليونان في ١٩٩٤.. وصفوفها مكتظة بالموهوبين أمثال نوانكو كانو
الذى سيواجه زميله في ارسنال ولاعبى منتخب انجلترا ديفيد سيمان وسول كامبل.

جدول المباريات

(كلها في اليابان)

التوقعات

- ١- الارجنتين
- ٢- انجلترا
- ٣- السويد
- ٤- نيجيريا

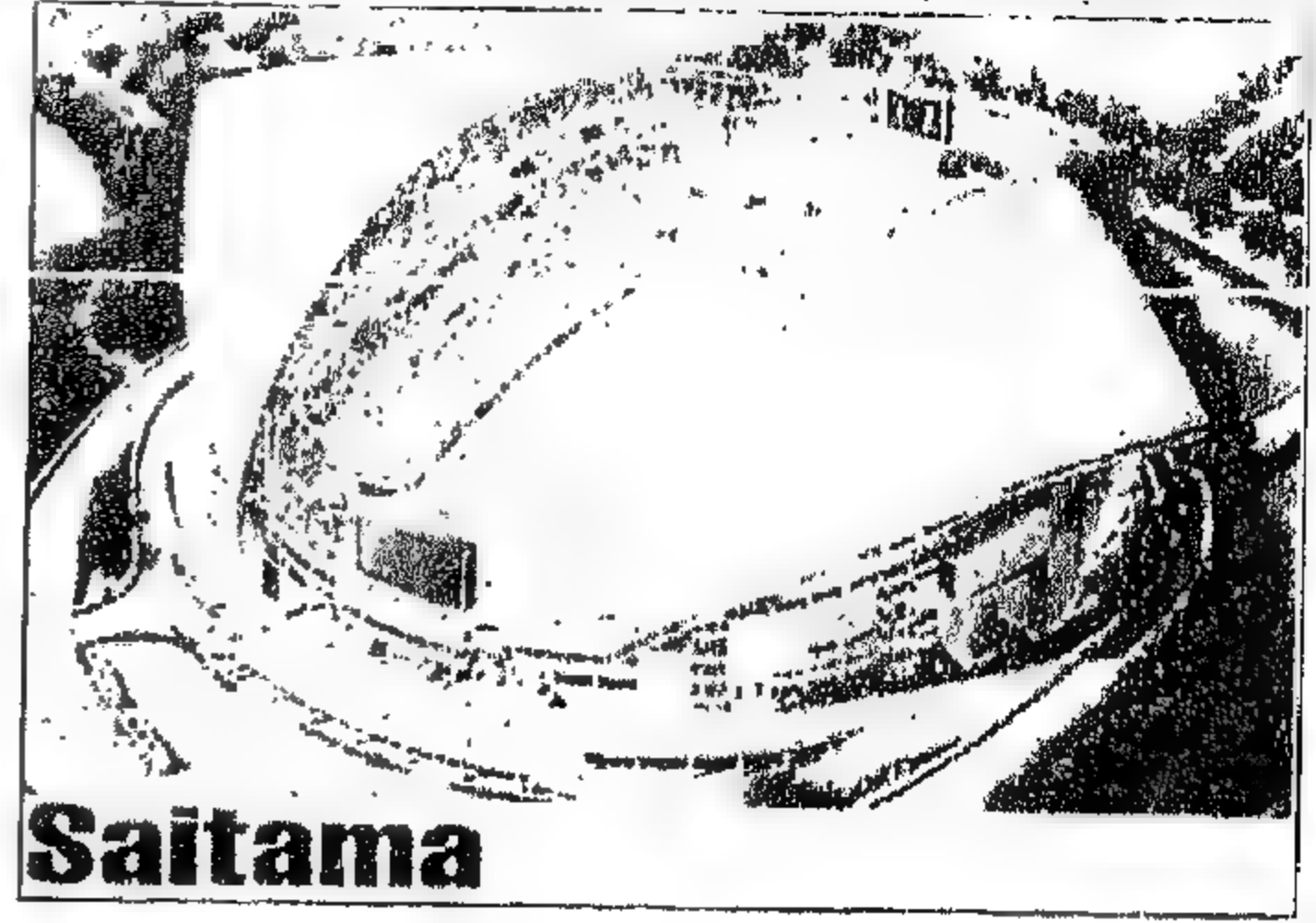
- ٢ يونيو.. فى سايتاما انجلترا ضد السويد
- ٢ يونيو.. فى ايباراكي الارجنتين ضد نيجيريا
- ٧ يونيو.. فى كوبى السويد ضد نيجيريا
- ٧ يونيو.. فى سابورو الارجنتين ضد انجلترا
- ١٢ يونيو.. فى مياجى السويد ضد الارجنتين
- ١٢ يونيو.. فى اوساكا نيجيريا ضد انجلترا

سايتاما

سعته ٦٣٧٠٠ متفرج

افتتح في يوليو ٢٠٠١

يستضيف ٤ مباريات «انجلترا ضد السويد في ٢ يونيو - اليابان ضد بلجيكا في ٤ يونيو - الكامبيون ضد السعودية في ٦ يونيو - مباراة نصف النهائي في ٢٦ يونيو».



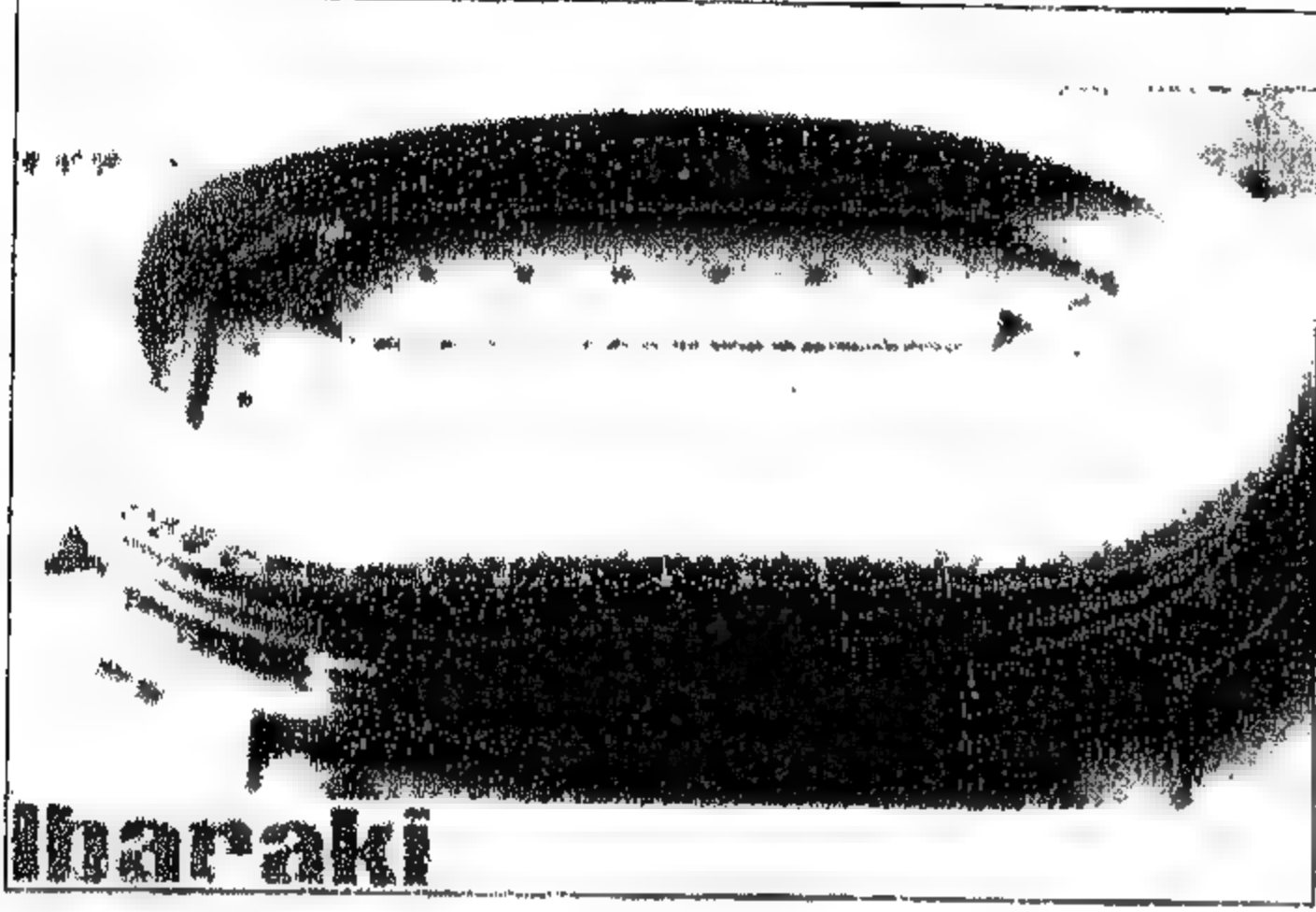
Saitama

ايباراكي

سعته ٤١٨٠٠ متفرج

افتتح في مايو ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «الارجنتين ضد نيجيريا في ٢ يونيو - المانيا ضد ايرلندا في ٥ يونيو - ايطاليا ضد كرواتيا في ٨ يونيو».



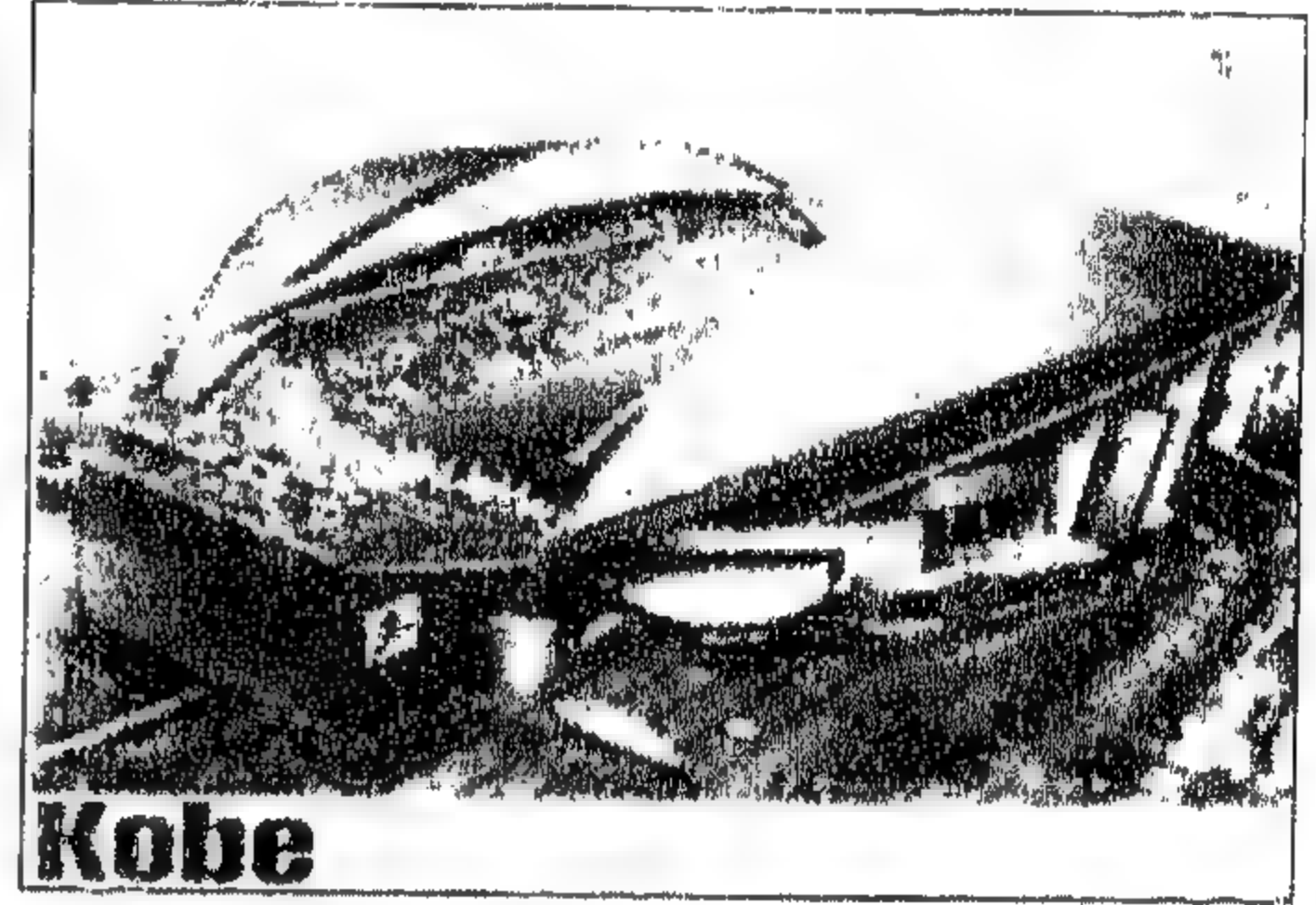
Ibaraki

كوبي

سعته ٤٢ ألف متفرج

افتتح في اكتوبر ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «روسيا ضد تونس في ٥ يونيو - السويد ضد نيجيريا في ٧ يونيو - مباراة ثمن النهائي بين أول المجموعة الثالثة وثاني المجموعة الثامنة في ١٧ يونيو».



Kobe

حكام البطولة

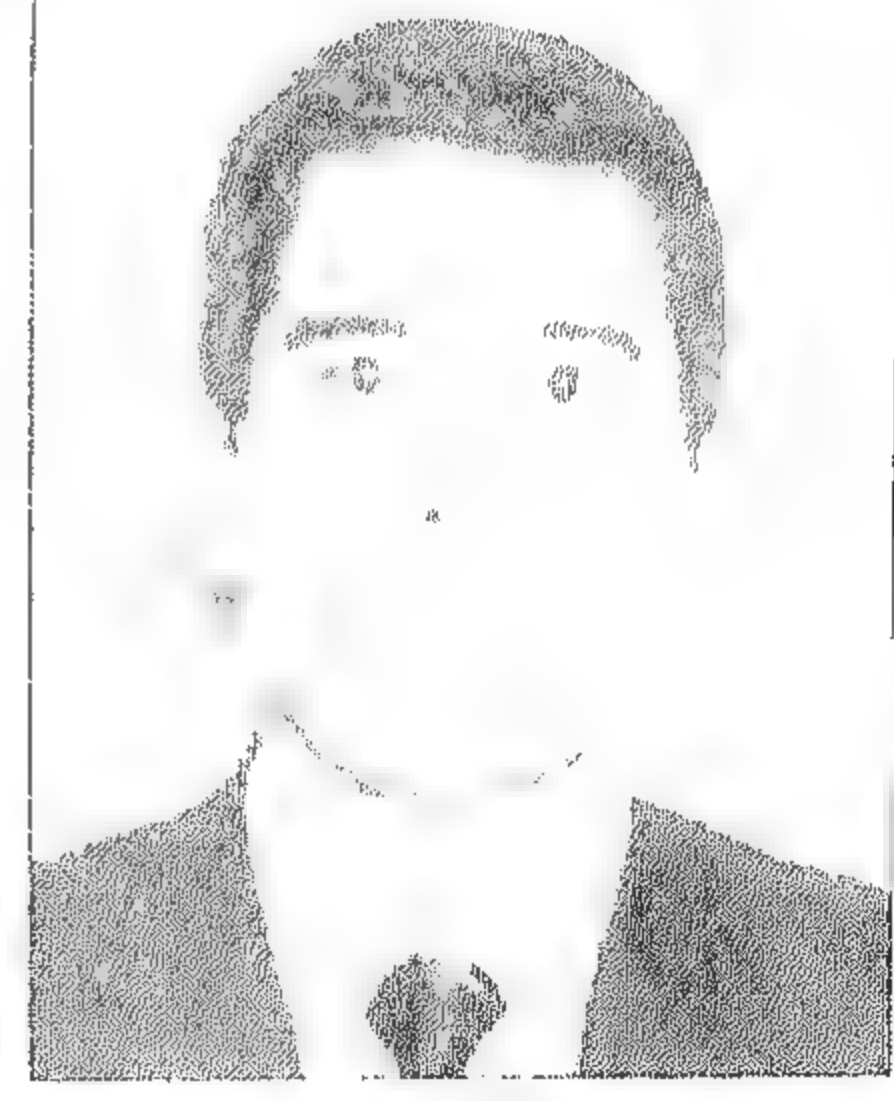
جوكيم يونج

كوريا الجنوبية.. من مواليد ٣٠ ديسمبر ١٩٥٧
دولى من عام ١٩٩٢
شارك فى نهائيات كأس العالم للناشئين ١٩٩٧ فى ماليزيا وفى كأس القارات ١٩٩٩ فى المكسيك.. وأدار مباراة المكسيك ومصر.



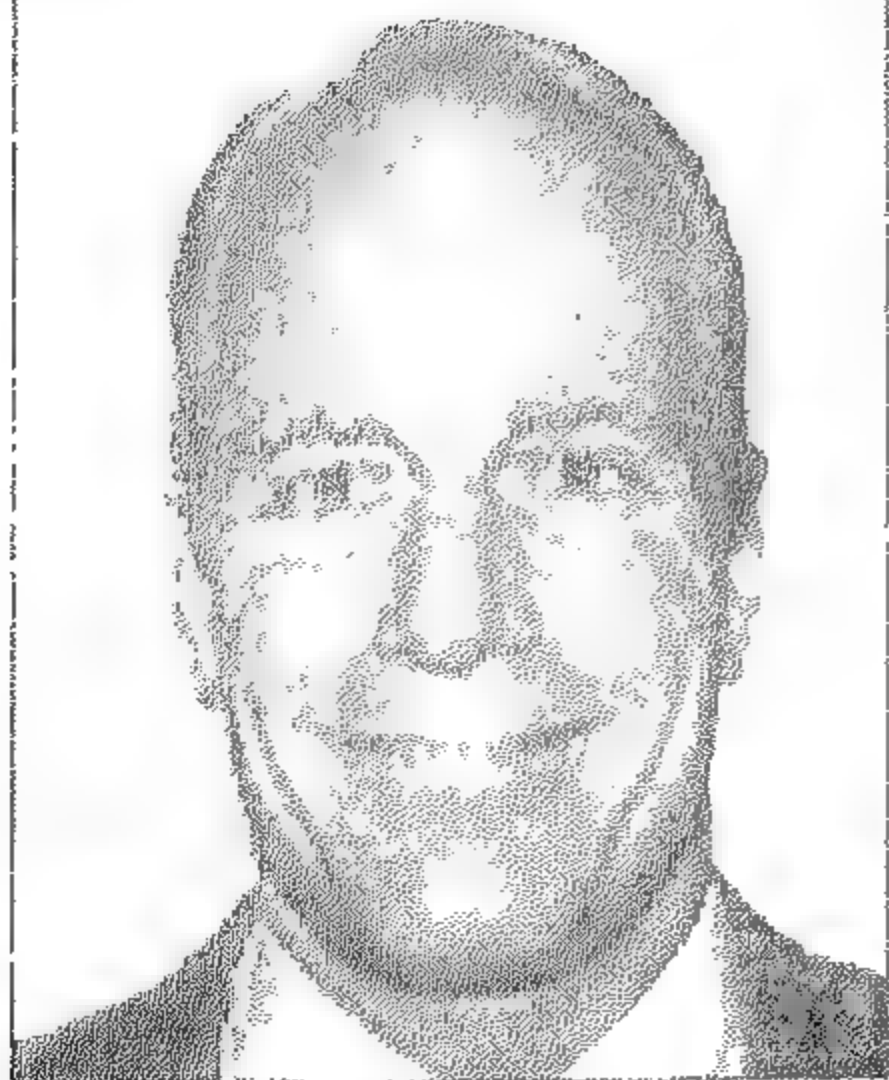
أوبالدو أكينو

باراجواي.. من مواليد ٢ مايو ١٩٥٨.. دولى من عام ١٩٩٤.. شارك فى نهائيات كأس العالم للناشئين ١٩٩٧ فى ماليزيا وفى كأس القارات ١٩٩٩ فى المكسيك.. وأدار مباراة السعودية ومصر وطرده ٣ من لاعبي مصر



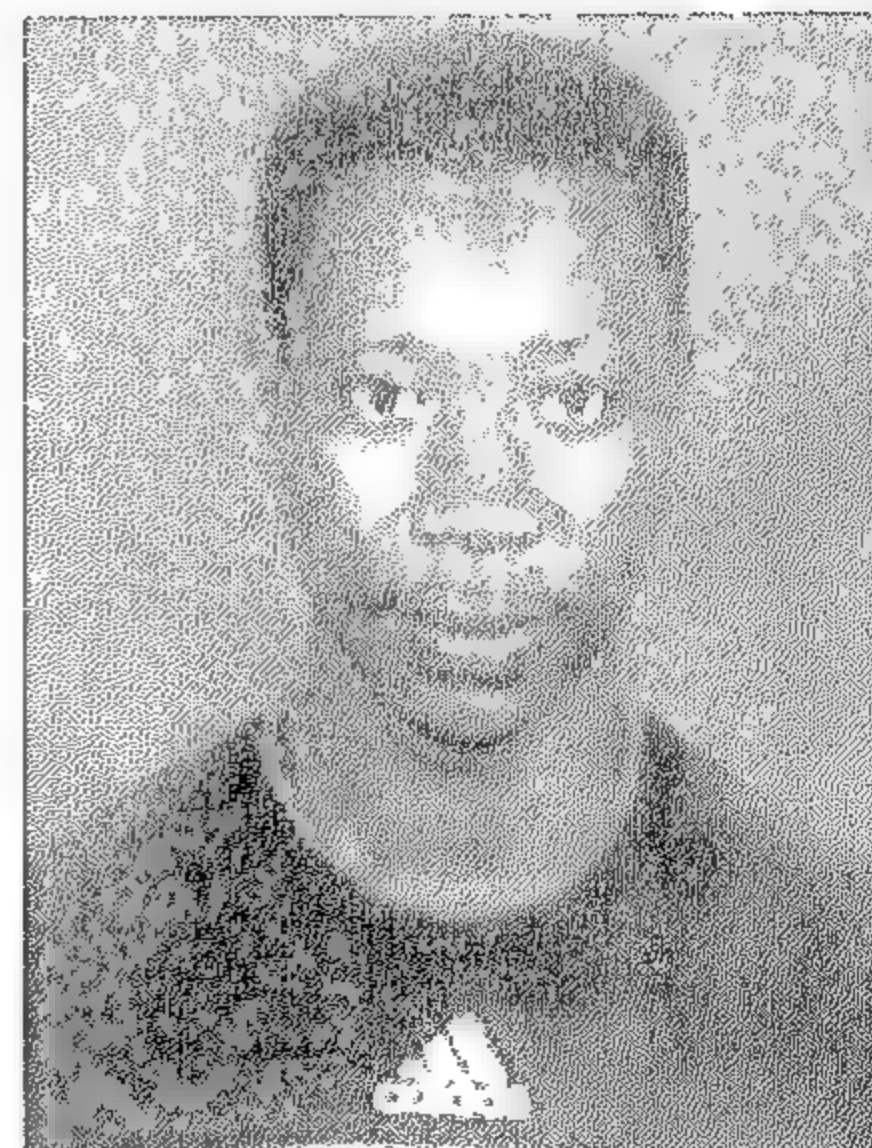
بريان هول

الولايات المتحدة.. من مواليد ٥ يونيو ١٩٦١
دولى من عام ١٩٩٢
شارك فى كأس القارات ١٩٩٠ فى المكسيك



كوفي كودجيا

بنين.. من مواليد ٩ ديسمبر ١٩٦٧.. دولى من عام ١٩٩٤
شارك فى كأس القارات ١٩٩٩ فى المكسيك وكأس افريقيا ٢٠٠٠ و٢٠٠٢
وأدار مباراة الأزمة بين الجزائر ومصر فى تصفيات مونديال ٢٠٠٢





الاقوى.. هل يفوز؟

الطريق إلى النهائيات

قبل ٤ مراحل كاملة من نهاية التصفيات ضمن المنتخب الأرجنتيني صعوده.. وهو رقم قياسي لأسرع تأهل في تاريخ المونديال.. وعبر ١٨ مباراة قدم المنتخب «السماعي والابيض» أفضل كرة قدم في العالم خلال عامي ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ وحقق صعودا هائلا في تصنيف الفيفا.

في بوينوس ايرس كانت البداية والفوز الساحق على شيلي ١/٤ ثم اكتسح فنزويلا ٤/٠ صفر في ماراسايبو.. وعاد ليفوز بصعوبة في ملعبه على بوليفيا الضعيفة ١/٠ صفر في أقل المباريات.. ولكن المنتخب البطل عوض ذلك بفوز ولا أثنى خارج ملعبه في بوجوتا على كولومبيا ١/٣.. ولعب باتيستوتا دور الجزار في اللقاء وسجل الهدفين الاول والثاني.. واكمل السماعي والابيض نسبة نجاح ١٠٠٪ في مبارياته الخامسة بالفوز على اكوادور ٢/٠ صفر.. ولم يفقد المنتخب صدارته رغم خسارته في البرازيل ١/٣ ولا بتعادله في ملعبه مع باراجواي ١/١.. وسرعان ما عاد لنغمة الفوز في أربع مباريات متتالية ١/٢ في ليما على بيرو و ١/٢ على منافسه الازلي اوروجواي و ٢/٠ صفر في شيلي و ٥/٠ صفر على فنزويلا.

واثبتت بوليفيا علو كعبها أمام الأرجنتين بتعادلهما ٢/٢ في لاباز.. وسرعان ما عادت نغمة الفوز مجددا على كولومبيا ٣/٠ صفر واكوادور ٢/٠ صفر والبرازيل ١/٢.. وتعادل في باراجواي ٢/٢ وفاز على بيرو ٢/٠ صفر.. وانتهى التصفيات بالتعادل في اوروجواي ١/١.. ولم تكن مبارياته الأربع الأخيرة ضد البرازيل وباراجواي وبيرو واوروجواي هامة على الإطلاق.

١٨ مباراة و ١٣ فوزا و ٤ تعادلات وهزيمة واحدة هي حصيلة الأرجنتين في التصفيات.

سجلت ٤٢ هدفا واستقبلت ١٥.. ونالت ٤٣ نقطة وهو الرصيد الاعلى بين الجميع

كريسبو هو الهدف الاول برصيد ٩ أهداف

الأرجنتين - شيلي ١/٤ «باتيستوتا ١٠ - فيرون ٣٣ و ٧١

وكلاوديو لوبيز ٨٨»

فنزويلا - الأرجنتين صفر/٤ «ايالا ٨ - اورتيجا ٢٤ و ٧٦ -

كريسبو ٨١»

الأرجنتين - بوليفيا ١/٠ صفر «جوستافو لوبيز ٨٢»

كولومبيا - الأرجنتين ٣/١ «باتيستوتا ٢٤ و ٤٥ - كريسبو

٧٥»

الأرجنتين - اكوادور ٢/٠ صفر «كريسبو ٢٤ - كلاوديو لوبيز

٥١»

البرازيل - الأرجنتين ١/٣ «الميدا ٤٥»

الأرجنتين - باراجواي ١/١ «ايمار ٦٧»

بيرو - الأرجنتين ٢/١ «كريسبو ٢٧ - فيرون ٣٨»

الأرجنتين - اوروجواي ١/٢ «جاياردو ٢٨ - باتيستوتا ٤٢»

شيلي - الأرجنتين صفر/٢ «اورتيجا ٢٧ - حسين ٩٠»

الأرجنتين - فنزويلا ٥/٠ صفر «كريسبو ١٣ - سورين ٣١ -

فيرون ٥١ - جاياردو ٦٠ - صمويل ٨٥»

بوليفيا - الأرجنتين ٣/٣ «كريسبو ٤٤ و ٨٩ - سورين ٩٠»

الأرجنتين - كولومبيا ٣/٠ صفر «جونزاليز ٢٢ - كلاوديو لوبيز

٣٥ - كريسبو ٣٨»

اكوادور - الأرجنتين صفر/٢ «فيرون ١٩ - كريسبو ٣٤»

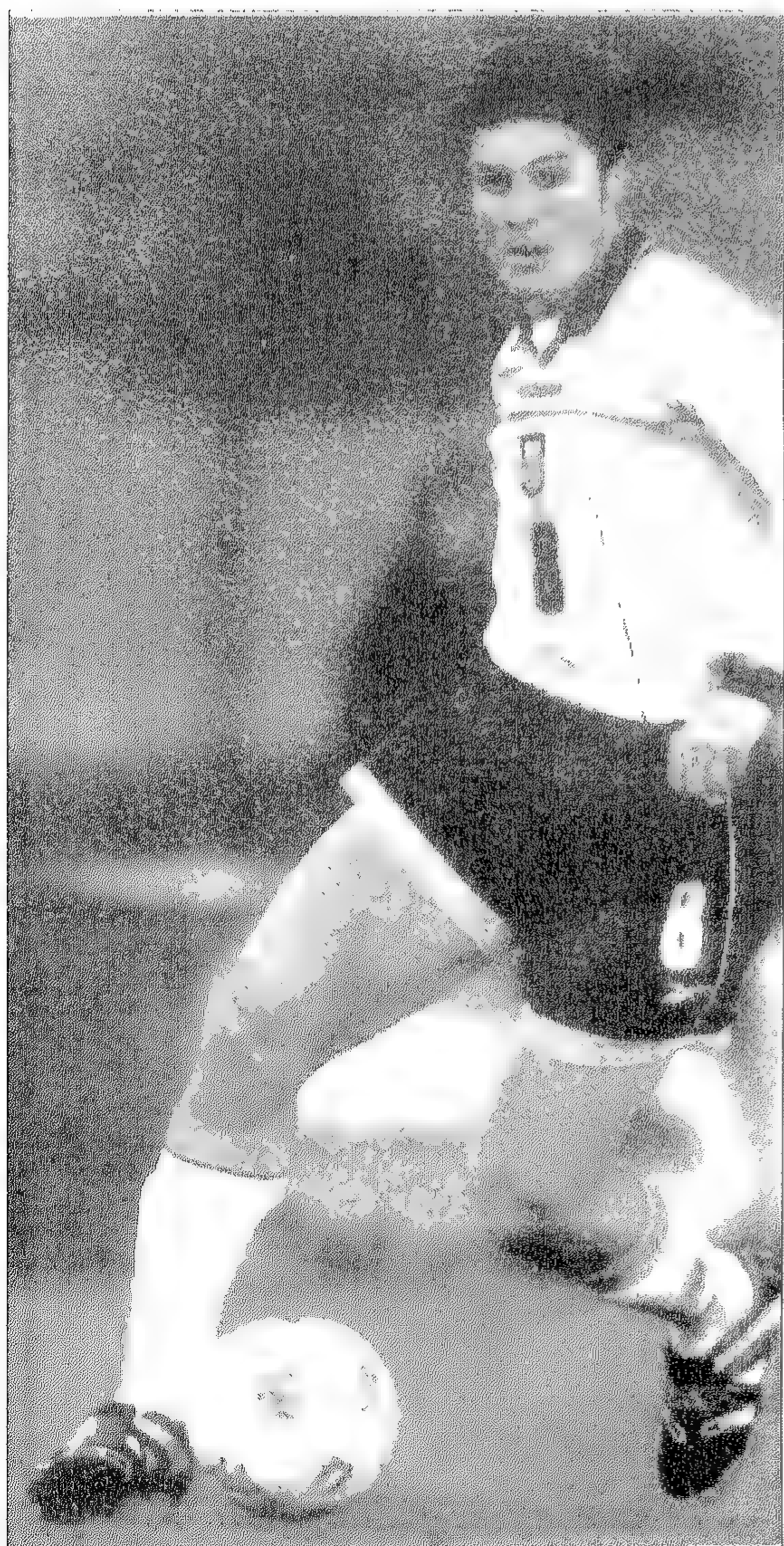
الأرجنتين - البرازيل ١/٢ «جاياردو ٧٧ - كريس في مرماه

٨٥»

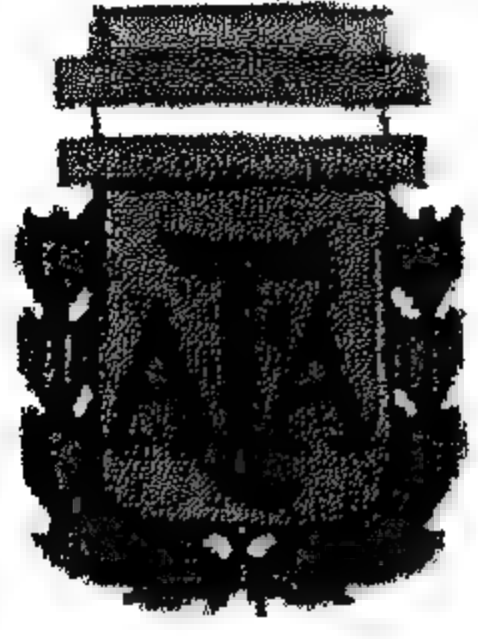
باراجواي - الأرجنتين ٢/٢ «بوتشيثينو ٦٧ - باتيستوتا ٧٣»

الأرجنتين - بيرو ٢/٠ صفر «صمويل ٤٦ - كلاوديو لوبيز ٨٤»

اوروجواي - الأرجنتين ١/١ «كلاوديو لوبيز ٤٤»



زانتى



الأرجنتين

الأقوى والأهم والأسرع والأعلى

الفوز بالكأس.. أقرب من أى وقت مضى

ترشيحاتنا.. بطل المونديال

الأرجنتين - وليست البرازيل - هي عروس كرة القدم فى العالم.. قديما وحاليا قديما لأنها تمتلك - بعد انجلترا طبعاً - أقدم اتحاد لكرة القدم فى العالم وأقدم دورى وأقدم ناد وأول مباراة دولية.. وهى أغنى الدول فى عدد الكؤوس القارية والعالمية للاندية والمنتخبات.. ولديها أكبر عدد من المباريات الدولية لأى منتخب فى العالم. وحاليا لأنها المصنف الثانى فى الفيفا والمرشح الاول فى مكاتب المراهنات وصاحب الصدارة فى تصفيات أمريكا الجنوبية بفارق شاسع عن منافسيها - وبينها البرازيل - وتأهلت مبكرا جدا للنهائيات.. ولديها أكبر عدد من النجوم المحترفين فى أندية أوروبا الكبرى.. ولديها خمسة لاعبين بين أعلى ٢٠ نجما فى العالم بقيادة كريستو ولوبيز وفيرون وباتيستوتا وسافيولا.. ولو سارت الامور طبيعية.. سيفوز منتخب الأرجنتين بكأس العالم ٢٠٠٢ بفارق مريح.. وهو بطل كأس العالم ١٩٧٨ فى عصر كيمبس و ١٩٨٦ فى عصر مارادونا وحان الوقت لتحقيق الثلاثية فى عصر باتيستوتا. والأرجنتين تصدرت تصفيات قارة أمريكا الجنوبية بجدارة على حساب اكوادور والبرازيل وباراجواى وأوروغواى.. وحققت ١٣ فوزا و ٤ تعادلات وقدمت أقوى العروض. وصفوفها عامرة بالنجوم ويقودها المدرب الوطنى مارسيلو بيلسا.. وهجومها يضم كوكبة من الهادفين البارزين الذين يصعب الاستغناء عن أى منهم أمثال باتيستوتا ولوبيز وكريستو وسافيولا.. وخلفهم فى وسط الملعب الموهوبون فيرون وزانيتى وجونزاليز وسيمونى وأورتيجا وجاياردو ودفاع حديدى يصعب اختراقه.





• المدرب.. مارسيلو بيلسا

شخصية غامضة جادة ولكنها حازمة جدا وجادة الى آخر مدى.. عيناه حادتان ووجهه صارم وشعره طويل وضحكته نادرة.. عمره ٤٦ عاما وتولى المهمة في سبتمبر ١٩٩٨.. وسبق له العمل كثيرا مع الاندية في الارجنتين وامريكا الجنوبية.. ورغم علاقته المتوترة مع الصحافة طوال تاريخه إلا أنه كسبها الى صفه في تلك التصفيات وبعدها.. نجح خلال الفترة التي اعقبت الخروج من ربع نهائي كأس العالم ١٩٩٨ في اعادة بناء الفريق بالاعتماد على الاكثر اخلاصا وجهدا والتزاما بغض النظر عن الاسماء بدليل استبعاده المتكرر لباتيستوتا من تشكيلة المنتخب.. ولا يعيبه الا اهمال اللاعبين المحليين تماما.

• الحارس.. روبرتو بونانو

الاكثر اشتراكا في التصفيات برصيد ٩ مباريات وبفارق مباراة واحدة عن زميله جيرمان بورجوز.. ويمتاز بونانو بمشاركته المستمرة مع برشلونة في الدوري الاسباني القوي ودوري أبطال أوروبا بينما يلعب بورجوس في الدرجة الثانية مع نادي اتليتيكو مدريد الاسباني.. وروبرتو اوسكار بونانو من مواليد ٢٤ يناير ١٩٧٠ ويدخل كأس العالم وعلى كتفيه ٣٢ عاما من العمر و ١١ عاما من الاحتراف.. وهو طويل القامة وبارع في ألعاب الهواء وفي الخروج السريع والشجاع من مرماه.

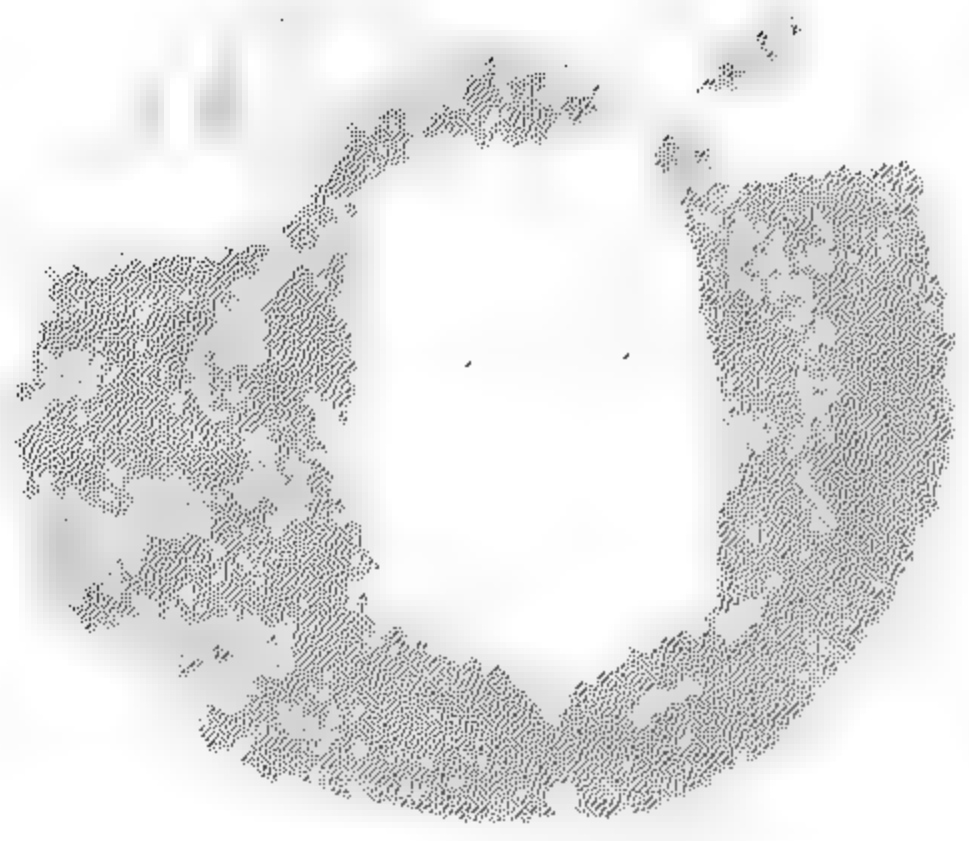
• المدافع.. روبرتو ايبالا

يطلقون عليه بالاسبانية لقب «ال باترون» أي النموذج أو لقب ساخر «ال راتون» أو الفار.. وهو اكمل ٧٩ مباراة دولية مع منتخب الأرجنتين سجل خلالها ٣ أهداف.. ويلعب في مركز الظهير الحر الليبرو وشارك في كأس العالم مرتين، من مواليد ١٤ ابريل ١٩٧٣ في بارانا ويلعب محترفا في فالنسيا الاسباني وقاده مرتين للوصول الى المباراة النهائية لدوري الابطال. اختاره الاتحاد الاوروبي العام ٢٠٠٠ كأحسن قلب دفاع في مسابقة دوري الابطال.. وسبق له الاحتراف في ايطاليا مع نابولي وميلان ولكنه لم يتألق إلا في فالنسيا. رائع في الالتحام وألعاب الهواء والسباقات السريعة ويتقدم كثيرا ويسجل أهدافا.

• لاعب الوسط.. خوان فيرون

الاصلع الفنان صاحب اللمسة السحرية والتمريرة الدقيقة والتسديدة القوية والجهد الوفير والمراوغة الناجحة والدفاع اللصيق.. وماذا يريد مدرب من لاعب أكثر من هذا.

خوان سباستيان فيرون من مواليد ٩ مارس ١٩٧٥ ويلعب في نادي مانشستر يونايتد الانجليزي وانتقل إليه بسعر خرافي من نادي لاتسيو الايطالي.. وأكد استحقاقه لهذا المبلغ. له خمس سنوات في ايطاليا مع سامبدوريا وبارما ولاتسيو.. ويطلقون عليه لقب «لابروخيتا» أي الفار الصغير.. رصيده ٤٦ مباراة دولية و ٨ أهداف.. وينافس عام ٢٠٠٢ على لقب نجم العام عالميا.



خوان فيرون

النجم الأول:

جابريل باتيستوتا

من مواليد ١ فبراير ١٩٦٩ فى ريكونكيستا فى الارجنتين

لعب أولا فى الارجنتين لاندية نيوليز اولد بويز وريفرليت وبوكاجونيورز قبل انتقاله الى فيورنتينا الايطالى فى صيف ١٩٩١.. وظل وفيا لهذا النادى الهادى حتى عام ٢٠٠٠.. وهو الهدف الاول له على مدار سبع سنوات حتى ارتبط اسمه بمدينة فلورنسا وتركه الى روما حيث قاده للفوز بالدورى عام ٢٠٠١ ويطلق عليه الايطاليون لقب باتى جول بدلا من باتى ستوتا نسبة الى براعته المتناهية فى تسجيل الاهداف الصعبة وغير المتوقعة.. وهو أحد أشهر اللاعبين الاجانب فى ايطاليا وأكثرهم حبا بادائه الممتاز وسلوكه الرفيع.

قاد الارجنتين للفوز بكأس امريكا الجنوبية عام ١٩٩١ وكان الهدف الاول للبطولة برصيد ٦ أهداف.. وصعد أخيرا الى القمة وأصبح الهدف الاول لبلاده فى تاريخ مبارياتها الدولية برصيد ٤٥ هدفا فى ٧٥ مباراة.

تصدر باتيستوتا قائمة هدافى ايطاليا منذ وصوله رغم الصعوبات التى واجهها فى البداية.. وكان رائعا حينما رفض ترك فيورنتينا عندما هبط الى الدرجة الثانية فى ظل عروض واغراءات ضخمة من أندية ايطاليا واسبانيا الكبيرة.. وهو الامر الذى اعطاه أكبر شعبية فى تاريخ النادى بعد النجم الاسطورى انطونيوني.. واعاد فريقه سريعا الى الدرجة الاولى وتركه الى روما. استبعده المدرب مارسيلو بيلسا من تشكيل المنتخب الارجنتينى كثيرا فى التصفيات بدعوى تقدمه فى العمر.. ولكنه اكتشف مؤخرا حاجته لوجود الهدف القدير واستدعاه مجددا.. وكان باتيستوتا عند حسن الظن.. ولبى دعوة مدربه فى كل اللقاءات التجريبية فى أى مكان فى العالم مؤكدا أن نهائيات ٢٠٠٢ هى الاخيرة له مع منتخب بلاده.

شارك باتيستوتا فى كأس العالم ١٩٩٤ و ١٩٩٨ وغاب عن نهائيات ١٩٩٠ لصغر سنه.. ولديه حساسية مفرطة فى التواجد فى المكان المناسب داخل منطقة الجزاء.. وهو أحد الهادفين النادرين فى العالم الذى يجيد التسديد بقدميه اليمنى واليسرى بنفس الكفاءة بالإضافة لاجادة ضربات الجزاء وضربات الرأس مع سرعة فائقة.. وهو الهدف الاول للارجنتين فى كأس العالم برصيد ٩ أهداف.



٢٨ مرشحا للمونديال

٢٠ لاعبا من أصل
٢٨ مرشحا لنهائيات
البطولة يلعبون في
الدورى الايطالى
والاسبانى.. و ٣
لاعبين فقط من
المحليين خاضوا
مباريات التصفيات
ليس بينهم ريكيلمى
الذى اختير مؤخرا
كأحسن لاعب فى
الارجنتين وفى
أمريكا الجنوبية.

النقاط الايجابية

- أقوى فريق فى
العالم.. فرديا
وجماعيا
- حالة ممتازة لكل
النجوم
- هجوم فعال
ووفرة فى الهدفين

النقاط السلبية

- الثقة الزائدة
تنقلب غرورا فى
بعض المباريات
- الاداء الاستعراضى
يضر بالفريق
- الاعصاب الملتبهة
تؤدى لبطاقات كثيرة.

• حراس المرمى

روبرتو بونانو من برشلونة الاسبانى
جيرمان بورجوس من اتليتكو مدريد الاسبانى
بابلو كاباييرو من سيلتا فيجو الاسبانى

• المدافعون

روبرتو ايالا من فالنسيا الاسبانى
والتر صمويل من روما الايطالى
نيلسون فيفاس من انترميلان الايطالى
نيستور سنسينى من بارما الايطالى
ماوريسيو بوتشيتينو من سان جيرمان الفرنسى
ادواردو بيريزو من سيلتا فيجو الاسبانى

• لاعبو الوسط

اريل اورتيجا من ريفرليت
خوان فيرون من مانشستر يونايتد الانجليزى
دييجو سيمونى من لاتسيو الايطالى
خوان بابلو سورين من كريزيرو البرازيلى
خافيير زانيتى من انترميلان الايطالى
بابلو ايمار من فالنسيا الاسبانى
جوستافو لوبيز من سيلتا فيجو الاسبانى
ماتياس الميدا من بارما الايطالى
مارسيو جاياردو من موناكو الفرنسى
دييجو بلاسنتى من ليفركوزين الالمانى
برناردو روميرو من بوكا جونيورز

• المهاجمون

جابريل باتيستوتا من روما الايطالى
كلاوديو لوبيز من لاتسيو الايطالى
كيلى جونزاليز من فالنسيا الاسبانى
هرنان كريسبو من لاتسيو الايطالى
خوليو كروز من بولونيا الايطالى
كلاوديو دانييل حسين من نابولى الايطالى
خافيير سافيولا من برشلونة الاسبانى
مارسيلو ديلجادو من بوكا جونيورز

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٨
- التفاهم ٨
- السرعة ٨
- القوة ٩
- اللياقة ٩
- المهارة ٩
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٨
- الدفاع ٩
- «المجموع ٨٤»



مارادونا وعنف لا ينتهى

التاريخ فى المونديال

لقبان غاليان عام ١٩٧٨ فى الارجنتين بقيادة ماريو كيمبس على حساب هولندا وعام ١٩٨٦ فى المكسيك بقيادة ديجو مارادونا على حساب المانيا الغربية.. وخسارتان مؤلّتان فى النهائى عام ١٩٣٠ أمام أوروغواى فى البطولة الاولى وعام ١٩٩٠ فى ايطاليا أمام المانيا الغربية.

شاركت الارجنتين فى المونديال ١٢ مرة.. وخاضت ٥٧ مباراة، فازت فى ٢٩ وتعادلت فى ١٠ وخسرت ١٨ مباراة. سجلت ١٠٢ هدف ودخل مرماها ١٠٢

باتيستوتا ٩ أهداف وستابيلي ومارادونا ٨ أهداف على القمة

- ١٩٣٠ فى أوروغواى : فرنسا ١/٠ صفر ، المكسيك ٣/٦ ، شيلي ١/٣ ، الولايات المتحدة ١/٦ ، أوروغواى ٤/٢.

- ١٩٣٤ فى ايطاليا: السويد ٣/٢

- ١٩٥٨ فى السويد: المانيا الغربية ٣/١ ، ايرلندا الشمالية ١/٣ ، تشيكوسلوفاكيا ٦/١

- ١٩٦٢ فى شيلي: بلغاريا ١/٠ صفر، انجلترا ٣/١ ، المجر صفر/صفر.

- ١٩٦٦ فى انجلترا: اسبانيا ١/٢ ، المانيا الغربية صفر/صفر، سويسرا ٢/٠ صفر، انجلترا صفر/١

- ١٩٧٤ فى المانيا الغربية: بولندا ٣/٢ ، ايطاليا ١/١ ، هاييتى ١/٤ ، هولندا صفر/٤ ، البرازيل ٢/١ ، المانيا الشرقية ١/١

- ١٩٧٨ فى الارجنتين: المجر ١/٢ ، فرنسا ١/٢ ، ايطاليا صفر/١ ، بولندا ٢/٠ صفر، البرازيل صفر/صفر، بيرو ٦/٠ صفر،

هولندا ١/٣.

- ١٩٨٢ فى اسبانيا: بلجيكا صفر/١ ، المجر ١/٤ ، السلفادور ٢/٠ صفر، ايطاليا ٢/١ ، البرازيل ٢/١.

- ١٩٨٦ فى المكسيك: كوريا الجنوبية ١/٣ ، ايطاليا ١/١ ، بلغاريا ٢/٠ صفر، أوروغواى ١/٠ صفر، انجلترا ١/٢ ، بلجيكا

٢/٠ صفر، المانيا الغربية ٢/٣.

- ١٩٩٠ فى ايطاليا: الكامبيرون صفر/١ ، الاتحاد السوفييتى ٢/٠ صفر، رومانيا ١/١ ، البرازيل ١/٠ صفر، يوغوسلافيا

صفر/صفر «٢/٣»، ايطاليا ١/١ «٣/٤»، المانيا الغربية صفر/١.

- ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة: اليونان ٤/٠ صفر، نيجيريا ١/٢ ، بلغاريا صفر/٢ ، رومانيا ٣/٢.

- ١٩٩٨ فى فرنسا: اليابان ١/٠ صفر، جامايكا ٥/٠ صفر، كرواتيا ١/٠ صفر، انجلترا ٢/٢ «٣/٤» هولندا ٢/١

- النجم الابرز: مارادونا اللاعب الاسطوري بطل مونديال ١٩٨٦

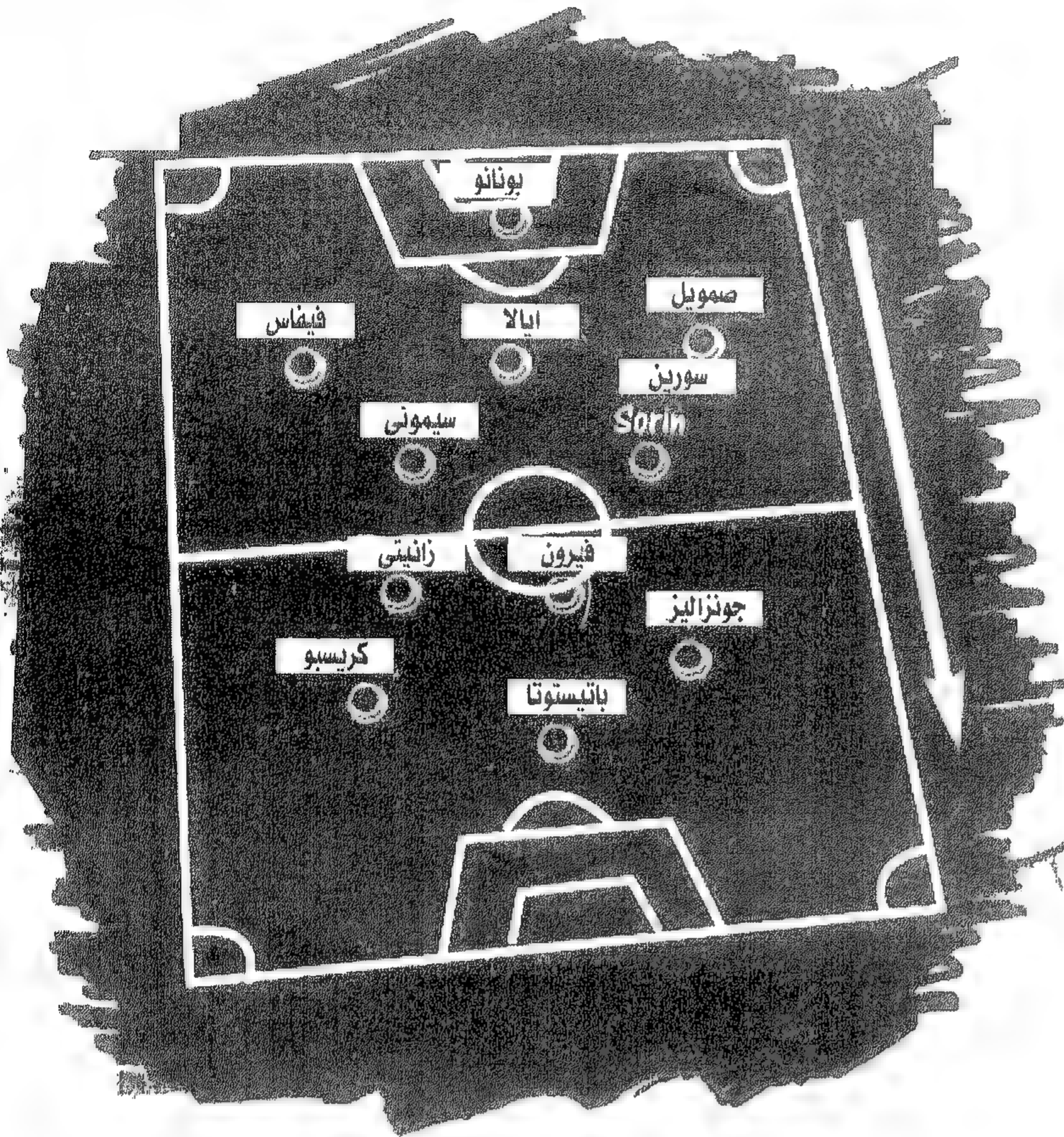
- المباراة الاولى: الفوز على فرنسا ١/٠ صفر فى النهائيات الاولى عام ١٩٣٠

- الهدف الاول : مونتي بعد ٨١ دقيقة فى مرمى فرنسا

- الفوز الابرز: ١/٣ على هولندا فى نهائى مونديال ١٩٧٨

- الفوز الاكبر: ١/٦ على الولايات المتحدة فى نصف نهائى البطولة الاولى.

أسلوب اللعب



٣/٢/٢/٣ أسلوب جديد وفريد يتبعه بيلسا مع منتخب الأرجنتين.. ثلاثي الدفاع من المركزي ايالا وزميله فيفاس وصمويل.. وأمامهم لاعبان في ارتكاز الوسط الدفاعي سيموني وسورين.. ويتقدم زانييتي وفيرون الى الامام ويميل زانييتي الى الجبهة اليمنى لمساعدة فيفاس في الدفاع ويتقدم فيرون مع المهاجمين بحرية.. ويميل كيلى جونزاليز الى اليسار وكلاوديو لوبيز أو كريسبو و باتيستوتا.. وهى تشكيلة غنية بالموهوبين القادرين دوما على صنع الفارق فى كرة القدم.

رقم ومعنى «٣»

اللقب الذى ينتظره منتخب الأرجنتين وفقا للمستويات والترشيحات هو رقم ٣ له فى تاريخ المونديال.. ويعتمد الفريق السماوى والأزرق على ٣ من أفضل مهاجمى العالم على الاطلاق.. باتيستوتا وكلاوديو لوبيز وكريسبو. والمنتخب الأرجنتين لديه ٣ حراس مرمى من المحترفين والطريف أن الثلاثة يلعبون فى الاندية الاسبانية.

الأرجنتين بالأرقام

من دول أمريكا الجنوبية.. مساحتها تزيد على مليونى و ٧٩١ ألف كيلو متر مربع.. عدد سكانها ٣٦ مليون نسمة يتحدثون اللغة الاسبانية.. عاصمتها بوينوس ايرس وعملتها البيسو. تأسس اتحاد الكرة عام ١٨٩٣ وانضم الى الفيفا عام ١٩١٢ وترتيبها الثانى فى تصنيف الفيفا فى مطلع عام ٢٠٠٢ ولديها ٥٣٠ ألف لاعب مسجل فى الاتحاد المحلى.





قبيلة النونسيان

الطريق إلى النهائيات

قمة الاثارة كانت فى المجموعة الاوروبية التاسعة حتى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع لمباراة انجلترا واليونان فى المرحلة الاخيرة للتصفيات.. كان الضيوف اليونانيون متقدمين ١/٢ وهو ما يعنى تأهل المانيا مباشرة الى النهائيات.. ومن ضربة حرة من ٣٠ ياردة سدد المتخصص بيكام وسجل هدف التعادل وتصدرت انجلترا وتأهلت.. وكان الانجليز قد فازوا على البانيا ذهابا وايابا ١/٣ و ٢/٢ صفر وتعادلوا مع فنلندا سلبا وفازوا ١/٢ وهزموا اليونان فى اثينا ٢/٢ صفر.. وتبادلوا الفوز مع المانيا.. ولكن الفوز فى ميونيخ ١/٥ كان بمثابة النصر الاكبر للانجليز فى تاريخهم.

لعبت انجلترا ٨ مباريات، فازت فى ٥ وتعادلت فى ٢ وخسرت واحدة

سجلت ١٦ هدفا ودخل مرماها ٦ أهداف.

ويتصدر مايكل اوين قائمة الهدافين برصيد ٦ أهداف.

المجموعة الاوروبية التاسعة

انجلترا - المانيا : صفر/١

فنلندا - انجلترا: صفر/صفر

انجلترا - فنلندا : ١/٢ «اوين ٤٣ - بيكام ٥٠»

البانيا - انجلترا : ٣/١ «اوين ٧٤ - سكولز ٨٥ - كول ٩٠»

اليونان - انجلترا : صفر/٢ «سكولز ٦٤ - بيكام ٨٧»

المانيا - انجلترا : ٥/١ «اوين ١٣ و ٤٨ و ٦٦ - جيرارد ٤٥ - هيسكى ٧٤»

انجلترا - البانيا: ٢/٢ صفر «اوين ٤٤ - فاوولر ٨٧»

انجلترا - اليونان : ٢/٢ «شيرينجهام ٦٨ - بيكام ٩٠»



ديفيد بيكام سلاح لا يقاوم



انجلترا

العبقريان اريكسون واوين.. والحلم

الريادة والتاريخ لا يكفيان لتحقيق الفوز

ترشيحاتنا.. الدور الثاني

الدولة التي وضعت قوانين كرة القدم - ونفذت كل شيء لتطوير اللعبة ووضعها في نظامها الحالي الذي جعلها الرياضة الأكثر شعبية في العالم.. وانجلترا مهد كرة القدم هي أول من لعبت دوليا واقامت المسابقات ونفذت الاحتراف.. ولكن الريادة والتاريخ لا يكفيان اليوم لتحقيق الفوز بكأس العالم.

انجلترا غابت برغبتها عن كأس العالم ٢٠ عاما.. وعندما عادت لم تتمكن من الفوز بها الا عندما نظمتها عام ١٩٦٦ على ملاعبها.. ولم تصعد بعدها مطلقا الى المباراة النهائية.

والمنتخب الانجليزي الذي كسر كل القواعد عندما خضع اخيرا لمدرّب اجنبي هو السويدي اريكسون لديه الفرصة الحقيقية لاحتراز اللقب في وجود العبقريين اريكسون والنجم مايكل اوين الفائز بالكرة الذهبية لأحسن لاعب في اوروبا للعام ٢٠٠١.. والانجليز كسروا كل القواعد أيضا عندما خسروا على ملعبهم في المباراة الاخيرة في ستاد ويمبلي الشهير قبل هدمه أمام ألمانيا ١/٠ صفر.. واذا بهم يذهبون الى الامان في عقر دارهم في ميونيخ ويفوزون بجدارة ١/٥.. ووفرة النجوم في كل الخطوط ترجح كفة انجلترا.. ولديهم حارس عملاق ودفاع حديدى بقيادة فرديناند وكامبل ووسط بديع يذخر بالمواهب من بيكام وماكمانامان وجيرارد وهجوم ولا أقوى.. ويكفى وجود مايكل اوين.

والمنتخب الانجليزي تخطى مؤخرا عن أسلوبه العقيم ويلعب كرة هجومية مليئة بالطابع الهجومي الجميل.



• المدرب .. سفين جوران اريكسون

أول مدرب اجنبي لمنتخب انجلترا فى ١٢٠ عاما .. تولى المهمة فى نوفمبر ٢٠٠٠ بعد استقالة كيفين كيجان من العمل بدعوى ان مستواه الشخصى أقل من مستوى المنتخب الانجليزى .. وبإلها من شجاعة ادبية من كيجان .. وكان اريكسون مديرا فنيا لنادى لاتسيو روما الايطالى لفترة طويلة وقاده للجمع بين الدورى والكأس فى ايطاليا عام ٢٠٠٠ . ومع وصول اريكسون تغير كل شىء .. ولم يخسر المنتخب الانجليزى مطلقا .. وزادت الفاعلية جدا .. وأصبح الوجود للمواهب على حساب القوة واللياقة . اريكسون الهادىء الوقور عمره ٥٢ عاما ويعشق الصحافة ولا يخف عنها شيئا .

• حارس المرمى .. ديفيد سييمان

نجم نادى ارسنال لعب ٧ مباريات فى التصفيات .. وهو من مواليد ١٩ نوفمبر ١٩٦٣ مما يعكس الخبرة الهائلة للحارس الذى تجاوز عامه الثامن والثلاثين ولا يزال لائقا على غرار الحراس العملاقة فى تاريخ الكرة الانجليزية أمثال جوردون بانكس وبيتر شيلتون .

هادىء جدا ولا يرتكب الاخطاء القاتلة ولا يخرج من مرماه الا بوعى وتقدير كاملين .. يجيد التصدى للتسديدات القوية المباشرة .. ولا يخشى شيئا فى كرة القدم الا الاصابات . شارك فى نهائيات المونديال ٣ مرات ويدخل الى الرابعة .

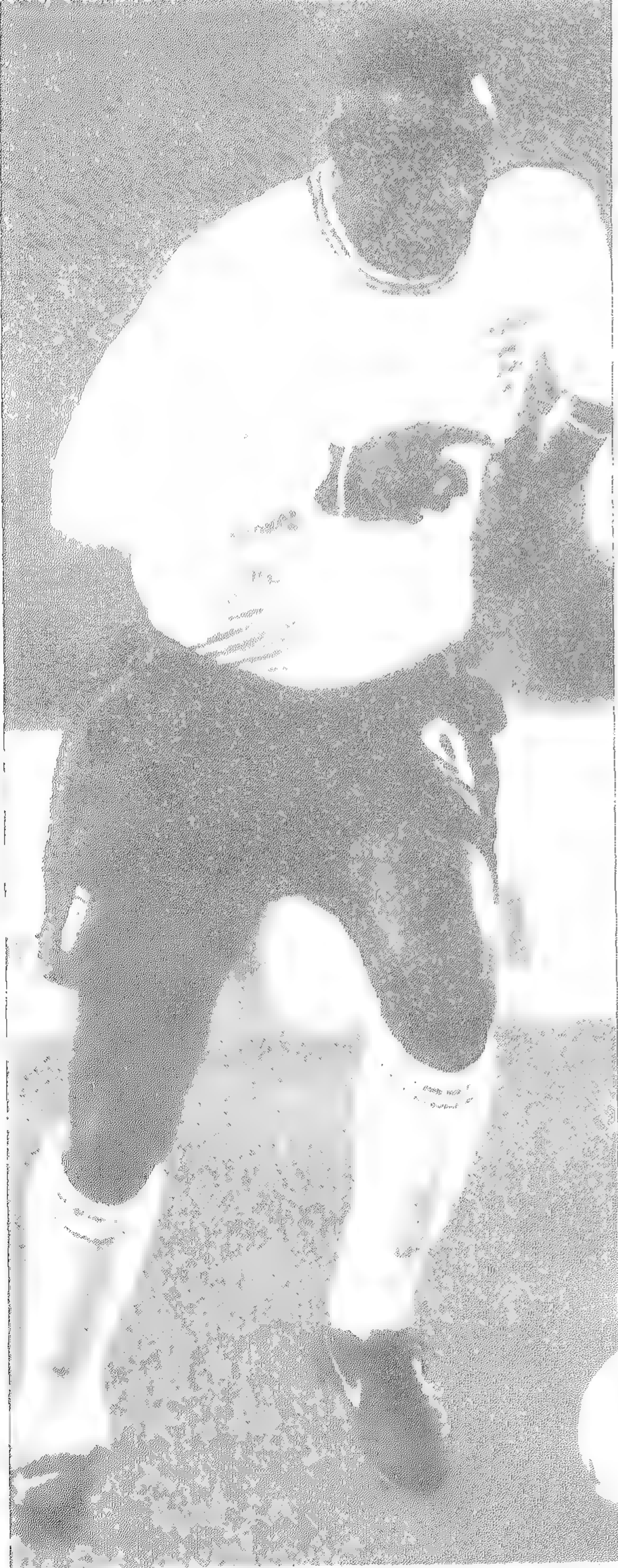
• المدافع .. ريو فرديناند

أعلى مدافع فى تاريخ انجلترا بانتقاله من وستهام الى ليدز .. شارك فى النهائيات الماضية وكانت بدايته الحقيقية مع المنتخب .. وهو المدافع الاول حاليا ولعب ٧ مباريات فى التصفيات .. من مواليد ٧ نوفمبر ١٩٧٨ وهو ابن عم المهاجم الدولى السابق ليس فرديناند . يتميز بالقوة البدنية الهائلة واجادة العاب الهواء والالتحام .. ويجمع بين اللعب فى مركزى الظهير الحر أو الظهير الثالث .. ولا يعيبه إلا سلوكه الشخصى الغريب خارج الملعب .

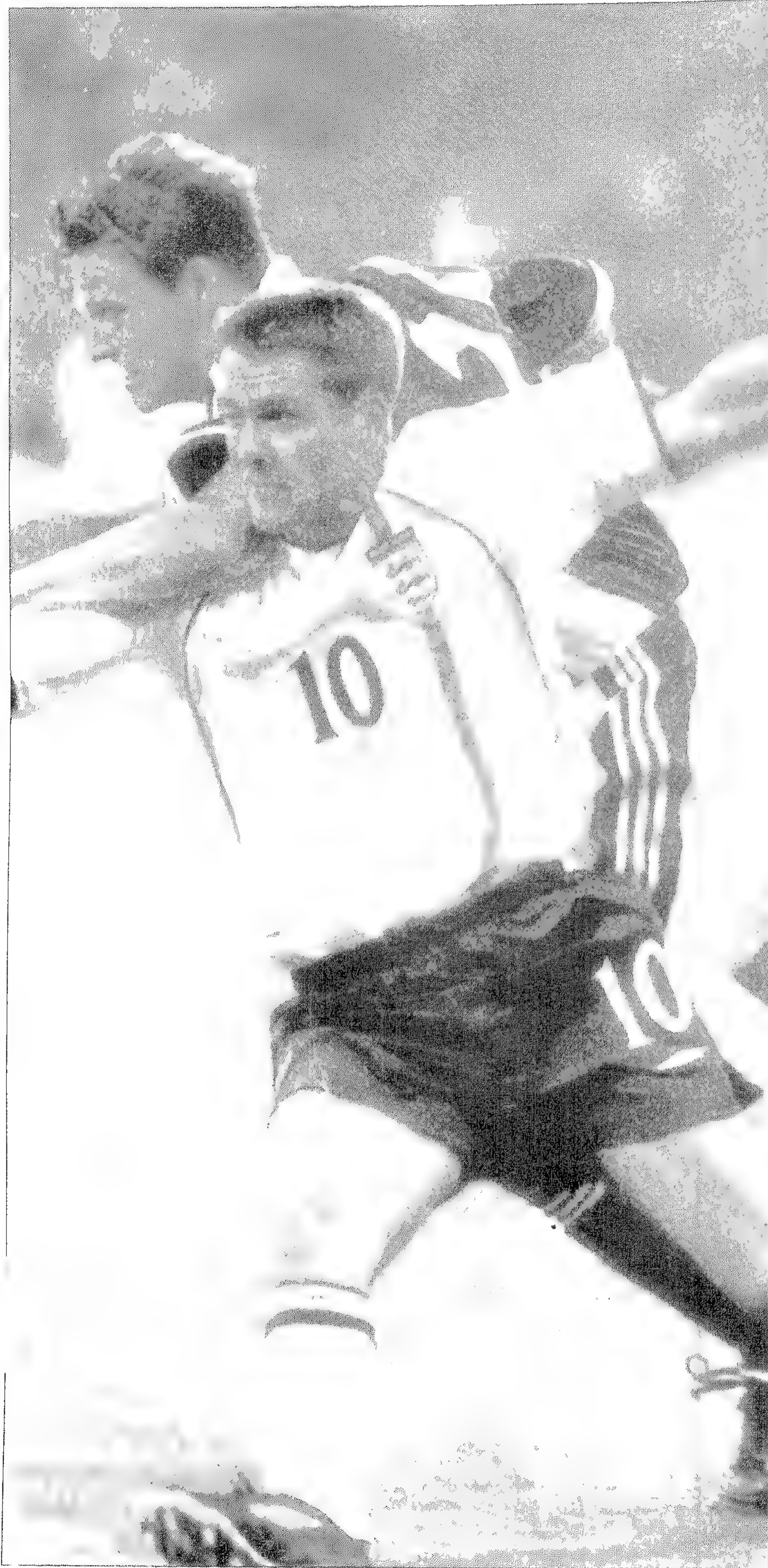
• لاعب الوسط .. ديفيد بيكام

ثانى أحسن لاعب فى العالم لعام ٢٠٠١ فى استفتاء الفيفا .. وأحسن رياضى فى انجلترا لعام ٢٠٠١ .. وصاحب الفضل الاول فى صعود انجلترا المباشر بهدفه القاتل فى اليونان .. وهو الكابتن الحالى للمنتخب وهو النجم الأشهر أيضا بعد زواجه من المطربة الشهيرة فيكتوريا . بيكام معشوق جماهير مانشستر يونايتد بعد نجاحه منقطع النظير فى ناديه يلعب دورا أساسيا فى خط الوسط الانجليزى سواء كصانع ألعاب أو بتمريراته العرضية اللولبية الرهيبة أو فى الاختراق من العمق أو التسديد المتقن من الضربات الحرة .. ولا يعيبه الا انفلات أعصابه مثلما حدث فى مباراة الارجنتين فى البطولة الماضية وتعرض للطرد وخرجت انجلترا من الدور ثمن النهائى .

ديفيد بيكام من مواليد ٢ مايو ١٩٧٥ ورصيده أكثر من ٦٠ مباراة دولية ولم يلعب مطلقا الا لنادى مانشستر يونايتد .. موهبة خارقة ويمكن أن يضع اسمه على البطولة لو تألق .



اميل هيسكى



النجم الأول:

مايكل أوين

الفائز بالكرة الذهبية لأحسن لاعب في أوروبا للعام ٢٠٠١ وعمره لم يكمل ٢٢ عاما - من مواليد ١٤ ديسمبر ١٩٧٩ - .. انجازاته في العام الماضي فرضت نفسها على الجميع.. وقاد ناديه ليفربول للفوز بكأس انجلترا وكأس الاتحاد الانجليزي وكأس السوبر الانجليزية وكأس الاتحاد الاوروبي وكأس السوبر الاوروبية وهو أكبر عدد من الالقاب المحلية والدولية لأي ناد انجليزي في عام واحد في التاريخ.. وأضاف إليها قيادة انجلترا الى المونديال وثلاثيته الاسطورية - الهاتريك - في مرمى منتخب المانيا في ميونيخ في المباراة الفاصلة على التأهل.

مايكل اوين فاجأ الجميع وعمره ١٧ عاما في كأس العالم الماضية بهدف ولا أروع وبمجهود فردي في مرمى الأرجنتين وغادر البطولة ورصيده هدفان.. وها هو يعود لها وحلمه اللقب والكأس بعد أن بات من مشاهير الكرة في العالم.

من أسرع اللاعبين بالكرة وبدونها ولياقته البدنية تجعله - وهو قصير القامة - قادرا على القفز أعلى من العمالقة.. يتحرك في كل مكان ويقتنص كل الاخطاء ويسدد بقدميه بنفس الكفاءة ويهرب كالزئبق من الدفاع.. وبات الشيطان الاول لكل الفرق المنافسة.

٣٢ مرشحا للمونديال

نجوم الدوري
الانجليزى هم
أصحاب الاولوية فى
الاختيار وفى
التشكيلة الاساسية..
ولا يوجد سوى اثنين
من المحترفين خارج
الحدود فى تشكيلة
من ٣٢ لاعبا.

النقاط الايجابية

- مدرب عبقرى
ومهاجم عبقرى
- تشكيلة جديدة
متجانسة طموحة
تجيد اللعب الجماعى
- الفريق يمتلك
شجاعة الهجوم ولا
يخشى أحدا

النقاط السلبية

- حراس المرمى
الثلاثة ليسوا على
المستوى العالمى
- التعثر الدائم فى
كأس العالم.. سمة
انجليزية
- تباين المستوى
من مباراة الى أخرى.

• حراس المرمى

ديفيد سيمان من ارسنال
نايجل مارتن من ليدز
ريتشارد رايت من ارسنال

• المدافعون

جارى نيفيل من مانشستر يونايتد
ريو فرديناند من ليدز
سول كامبل من ارسنال
اشلى كول من ارسنال
مارتين كوين من ارسنال
جاريث بارى من استون فيلا
ويسى براون من مانشستر يونايتد
توني ادامز من ارسنال
جراهام لوسوكس من تشيلسى
فيل نيفيل من مانشستر يونايتد
كريس باول من شارلوتون
جامى كاراجر من ليفربول

• لاعبو الوسط

بول سكولز من مانشستر يونايتد
ديفيد بيكام من مانشستر يونايتد
ستيف ماكمانان من ريال مدريد الاسبانى
ستيفن جيرارد من ليفربول
نيكى بات من مانشستر يونايتد
راى بارلور من ارسنال
جاريث ساوث جيت من ميدلزبرا
كيرون داير من نيوكاسل
دينيس وايس من ليسيستر

• المهاجمون

مايكل اوين من ليفربول
اميل هيسكى من ليفربول
تيدي شيرينجهام من توتنهام
روبي فاوولر من ليدز
اندى كول من مانشستر يونايتد
الان سميث من ليدز
اوين هارجريفز من بايرن ميونيخ الالمانى

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٧
- التفاهم ٧
- السرعة ٨
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٧
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٧
- الدفاع ٦
- «المجموع ٧٤»



هدف هيرست الرابع فى المانيا فى مونديال ١٩٦٦

التاريخ فى المونديال

لقب ١٩٦٦ هو الوحيد لانجلترا فى المونديال عبر ١٠ مشاركات

لعبت ٤٤ مباراة، فازت فى ٢١ ، وتعادلت ١١ وخسرت ١٢

سجلت ٦٢ هدفا ودخل مرماها ٤١

هدافها الاول هو جارى لينيكى برصيد ١٠ أهداف

● ١٩٥٠ فى البرازيل: شيلى ٢/٠ صفر، الولايات المتحدة صفر/١ ، اسبانيا صفر/١

● ١٩٥٤ فى سويسرا: بلجيكا ٤/٤ ، سويسرا ٢/٠ صفر، اوروجواى ٤/٢.

● ١٩٥٨ فى السويد: الاتحاد السوفييتى ٢/٢ ، البرازيل صفر/٠ صفر، النمسا ٢/٢ ، الاتحاد السوفييتى صفر/١.

● ١٩٦٢ فى شيلى: المجر ٢/١ ، الأرجنتين ١/٣ ، بلغاريا صفر/٠ صفر، البرازيل ٣/١.

● ١٩٦٦ فى انجلترا: اوروجواى صفر/٠ صفر، المكسيك ٢/٠ صفر، فرنسا ٢/٠ صفر، الأرجنتين ١/٠ صفر، البرتغال ١/٢ ، المانيا

الغربية ٢/٤.

● ١٩٧٠ فى المكسيك: رومانيا ١/٠ صفر، البرازيل صفر/١ ، تشيكوسلوفاكيا ١/٠ صفر، المانيا الغربية ٣/٢.

● ١٩٨٢ فى اسبانيا: فرنسا ١/٣ ، تشيكوسلوفاكيا ٢/٠ صفر، الكويت ١/٠ صفر، المانيا الغربية صفر/٠ صفر، اسبانيا

صفر/٠ صفر.

● ١٩٨٦ فى المكسيك: البرتغال صفر/١ ، المغرب صفر/٠ صفر، بولندا ٣/٠ صفر، باراجواى ٣/٠ صفر، الأرجنتين ٢/١.

● ١٩٩٠ فى ايطاليا: ايرلندا ١/١ ، هولندا صفر/٠ صفر، مصر ١/٠ صفر، بلجيكا ١/٠ صفر، الكامبيون ٢/٣ ، المانيا الغربية ١/١

«٤/٣» ايطاليا ٢/١.

● ١٩٩٨ فى فرنسا: تونس ٢/٠ صفر، رومانيا ٢/١ ، كولومبيا ٢/٠ صفر، الأرجنتين ٢/٢ «٤/٣»

– النجم الابرز: بوبى شارلتون صاحب الفضل الاول فى فوز ١٩٦٦

– المباراة الاولى: الفوز على شيلى ٢/٠ صفر فى مونديال ١٩٥٠

– الهدف الاول: سجله مورتينسين فى شيلى بعد ٣٧ دقيقة.

– الفوز الابرز: ٢/٤ على المانيا الغربية فى نهائى مونديال ١٩٦٦

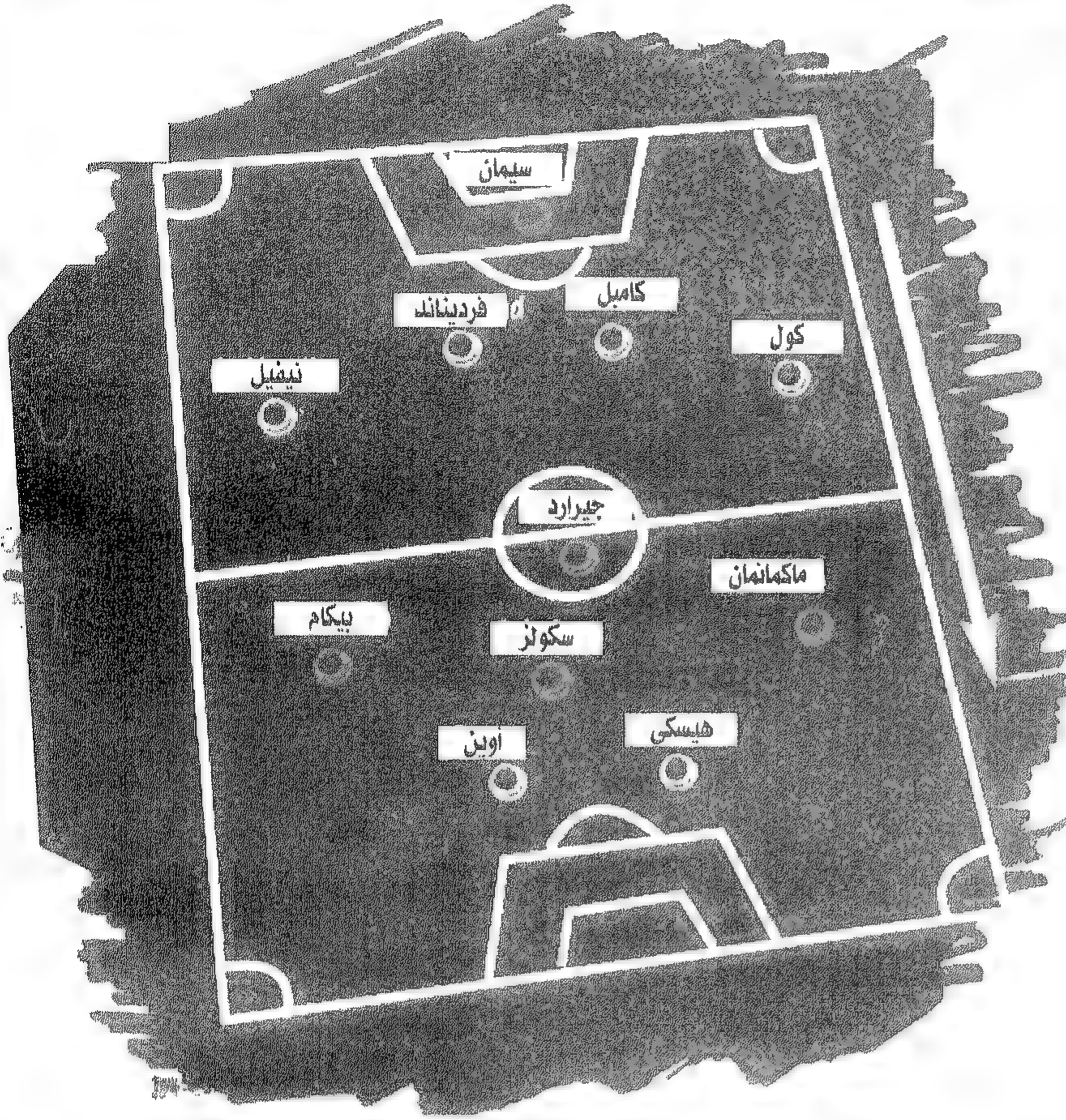
– الفوز الاكبر: ٣/٠ صفر على بولندا وعلى باراجواى فى نهائيات ١٩٨٦



أسلوب اللعب

ينتهج أريكسون أسلوباً خاصاً في طريقة ٢/٤/٤.. ولا خلاف على رباعي الدفاع جاري نيفيل يميناً واشلي كول يساراً وسول كامبل وريو فرديناند في العمق.. والصغير ستيفن جيرارد هو ميزان الوسط الدفاعي وبول سكولز هو حلقة الوصل بين الوسط والهجوم.. ويضطلع بيكام بالمهام في اليمين وماكمانان بالجانب الأيسر.. والهجوم يضم ثنائي نادي ليفربول المتفاهم مايكل أوين واميل هيسكي.

والانجليز يلعبون كرة هجومية جميلة وحافلة بالمهارات والابتكارات وألعاب السرعة والخداع.



رقم ومعنى «٩٣»

أشارت ساعة الملعب الى مرور ٩٣ دقيقة من زمن المباراة بين انجلترا واليونان ولوحة النتائج تشير الى فوز اليونان ١/٢.. واللوحة تشير أيضا الى انتهاء مباراة المانيا وفنلندا بالتعادل السلبي.. ولم يكن باقيا على الوقت الذي قرر الحكم اضافته الادقيقة واحدة.. ومن ضربة حرة نفذها ديفيد بيكام كابتن انجلترا وسدد أعلى كرة في شباك اليونان ليصعد بالانجليز بعد ٩٣ دقيقة من المعاناة.

انجلترا بالأرقام

من دول قارة أوروبا.. مساحتها تزيد على ١٣١ ألف كيلو متر مربع.. عدد سكانها يزيد على ٤٦ مليون نسمة يتحدثون اللغة الانجليزية.. عاصمتها لندن وعملتها الجنيه الاسترليني واليورو.

تأسس اتحاد الكرة الانجليزي عام ١٨٦٣ وانضم الى الفيفا عام ١٩٠٥.. وترتيبها العاشر في تصنيف الفيفا في مطلع ٢٠٠٢.. ولديها مليونان ومائة ألف لاعب مسجل في الاتحاد المحلي.





النسور الخضر

الطريق إلى النهائيات

مفاجأة ضخمة واجهت نيجيريا فى الدور الاول بالتعادل فى اسمرامع منتخب اريتريا الضعيف جدا.. ولكن النسور الخضر اكتسحوا لقاء الاياب بأربعة أهداف.. وفى الدور الثانى للتصفيات الافريقية لعبت نيجيريا فى المجموعة الثانية مع غانا وليبيريا والسودان وسيراليون.

وبعد فوز سهل على سيراليون ٢/٠ صفر كانت السقطة الاولى بالخسارة فى ليبيريا ١/٢ .. وبعد فوز كبير على السودان ٣/٠ صفر كانت السقطتان التاليتان بالتعادل السلبي فى غانا ثم الخسارة العجيبة أمام سيراليون ١/٠ صفر.. وهو الامر الذى وضع منتخب نيجيريا أمام مهمة وتحديا رهيبين بضرورة الفوز فى كل المباريات الثلاث الباقية وبينها لقاء السودان فى الخرطوم ومباراتان ضد ليبيريا وغانا مع ضرورة سقوط ليبيريا فى مباراة أخرى على الاقل.. وتحقق الجزء الاول بالفوز على ليبيريا ٢/٠ صفر وعلى السودان ٤/٠ صفر وعلى غانا ٣/٠ صفر.. وقدمت لها غانا الهدية بالفوز على ليبيريا ١/٢ ..

لعبت نيجيريا ١٠ مباريات ، فازت فى ٦ وتعادلت فى ٢ وخسرت فى ٢

سجلت ١٩ هدفا ودخل مرماها ٣

هدافها الاول هو اجالى برصيد ٤ أهداف

نيجيريا - سيراليون ٢/٠ صفر «اوكتشا ١٦ - اكويجيو ٣٧»

ليبيريا - نيجيريا ١/٢ «كانو ٣٥»

نيجيريا - السودان ٣/٠ صفر «اجالى ٥٨ و ٦٨ - كانو ٧٩»

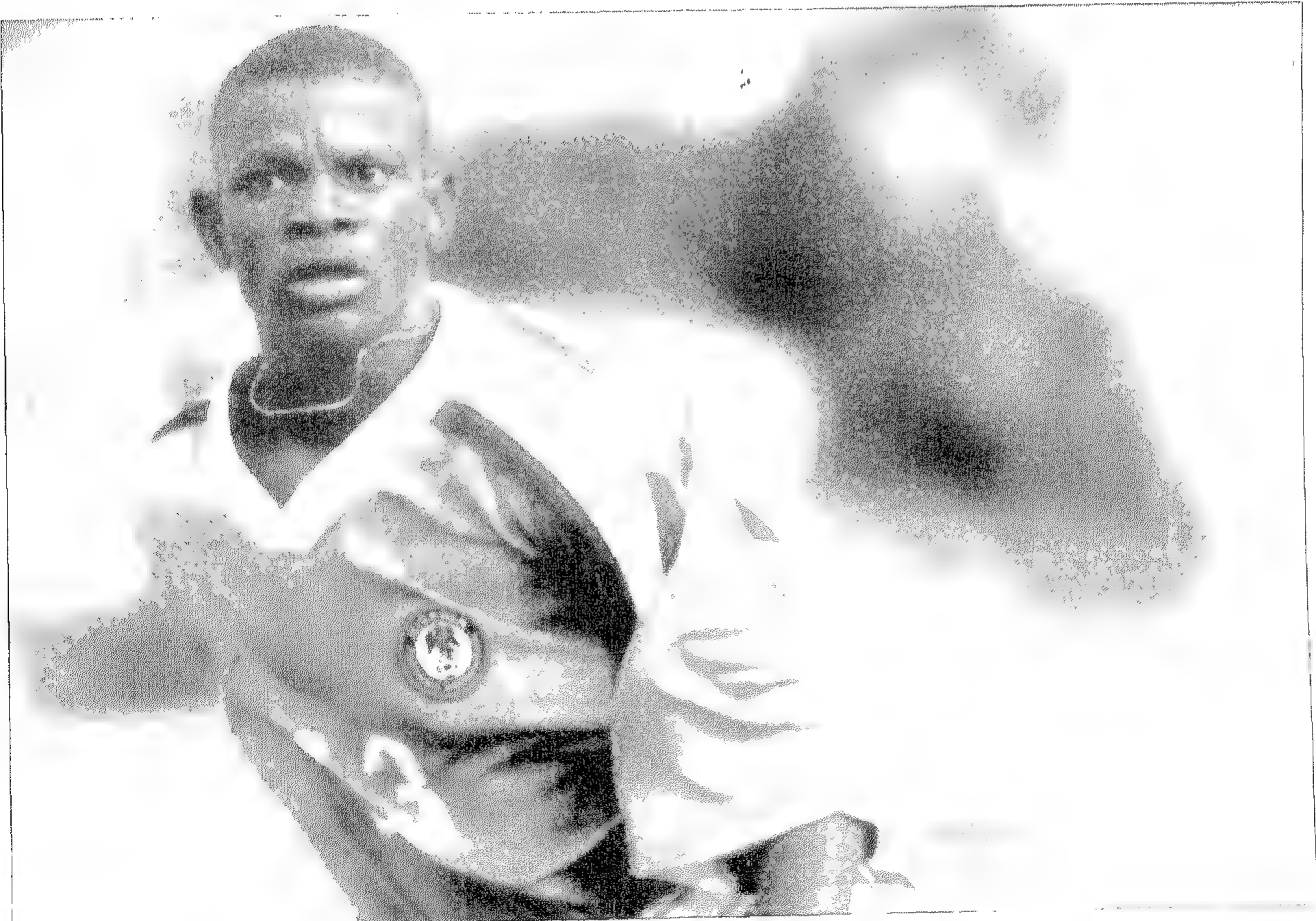
غانا - نيجيريا صفر/صفر

سيراليون - نيجيريا ١/٠ صفر

نيجيريا - ليبيريا ٢/٠ صفر «كانو ١٢ - اجالى ٦١»

السودان - نيجيريا صفر/٤ «اوكتشا ٤٠ - ايجينى ٤٧ و ٨٧ - اجاهوا ٧٨»

نيجيريا - غانا : ٣/٠ صفر «اجالى ١ - بابا نجيدا ١٨ و ٣٢»



اوليسه



نيجيريا

النسور الخضر.. تحلق أو تهبط

صعود صعب.. واتهامات جوفاء.. ونجوم بلا عدد

ترشيحاتنا.. الدور الاول

للمرة الثالثة على التوالي تصعد نيجيريا الى نهائيات كأس العالم.. تألقت في الولايات المتحدة وتراجعت في فرنسا.. وهي صعدت بكل صعوبة الى نهائيات ٢٠٠٢.. وانتظرت حتى مباراتها الاخيرة في ملعبها مع غانا لترى بطاقة التأهل.. فازت ٣/صفر ولكن ليبيريا اتهمتها بالتواطؤ وتثبيت نتيجة اللقاء ومنح رشوة الى غانا.. ولكن الفيفا وبعد التحقيق اكتشفت أن حصول لاعبي غانا على أموال كان بمثابة هدية تقليدية تمنحها نيجيريا لكل ضيوفها بلا استثناء.

المنتخب النيجيري يضم عددا هائلا من الموهوبين وعددا كبيرا من المحترفين.. ويكفى أن نعرف أن تشكيلته الاساسية موزعة على اندية انجلترا والمانيا وبلجيكا وفرنسا وهولندا وتركيا.. وكل البدلاء يلعبون أيضا في تلك الدول بالإضافة الى اسبانيا واوكرانيا والنمسا واليونان وفنلندا وسويسرا.. ويعطى هذا الانتشار لنجوم نيجيريا خبرات ضخمة في الكرة الاوروبية والمنافسات القوية والاحتكاك بالنجوم أصحاب الاسماء الرنانة.. ويزيد من قدر المنتخب النيجيري أن لديه عددا من أصحاب تلك الاسماء أمثال كانو واوكوتشا واموكاتشي وفينيدي جورج.

النيجيريون يعيهم دائما عدم تركيزهم في المباريات الدولية وارتفاع أسهمهم جدا في المباريات الخاصة بأنديتهم الاوروبية.



• المدرب .. شايبو امودو

مدرب وطنى عمره ٤٥ عاما وتسلم المهمة فى مايو ٢٠٠١ بدلا من الهولندى جوبونفرير بعدما تأزم موقف منتخب نيجيريا جدا فى التصفيات.. وقبل شايبو المهمة مع زميلين هما ستيفان كيشى وجوايريكو.. وتمكن بكفاءة من قيادة الفريق فى المهمة المستحيلة.. وكسب امودو الجولة على حساب زميليه كيشى وايريكو فى الكلمة العليا داخل الجهاز الفنى وضم الصحافة النيجيرية الى صفه.. ولكن نهائيات أمم افريقيا ٢٠٠٢ اختبار عتيد له.

• حارس المرمى .. ايكى شورونمو

حارس مرمى نادى بيشكتاش التركى.. خاض المباريات الست الفاصلة فى التصفيات وكان النجم الاول للمباريات الثلاث الاخيرة ضد ليبيريا والسودان وغانا.. ولم يسمح باهتزاز شبابه خلالها وقدم أحسن عروضه على الإطلاق وزرع الثقة فى قلوب جماهير نيجيريا التى تعرف دائما أن حراسة المرمى هى نقطة الضعف الرئيسية لدى النمسور الخضر.

• المدافع .. تاريبو وست

الصخرة السوداء.. صاحب الجداول الشهيرة فى شعره.. تألق جدا مع انترميلان الايطالى وقاده للفوز بكأس الاتحاد الاوروبى.. وأكد براعته الهائلة فى الالتحام النظيف وفى توقع ألعاب منافسيه.. وتركه فى الموسم الحالى الى كايزرسلاوترن الالمانى.

شارك تاريبو وست فى نهائيات كأس العالم الماضية أساسيا.. وهو من مواليد ٢٦ مارس ١٩٧٤ وبدأ حياته الاحترافية مع اوكسير الفرنسى وحقق له عبر ٤ مواسم بطولتى دورى وكأس فرنسا.. وكان ضمن التشكيلة الرائعة التى فازت لنيجيريا بالميدالية الذهبية لدورة اتلانتا الاولمبية ١٩٩٦.

• لاعب الوسط .. جاى جاى اوكو تشا

مهارات فردية فى التلاعب بكرة القدم تبدو وكأنها غير بشرية من فرط ندرتها وبراعتها.. من مواليد ١٤ أغسطس ١٩٧٣ وانضم للمنتخب النيجيرى صغيرا ولعب مبارياته الاولى فى بداية ١٩٩٣ ضد ساحل العاج فى تصفيات مونديال ١٩٩٤.. وشارك بلاده للفوز بكأس افريقيا ١٩٩٤ ثم بالميدالية الذهبية فى اتلانتا وتألق فى مونديال ١٩٩٤ و ١٩٩٨ وها هو يشارك للمرة الثالثة.

اسمه الاصلى اوستين واحترف أولا فى اينتراخت فرانكفورت الالمانى وتركه بعد خلاف مع مدربه ولعب لنادى فنار بقرشه التركى حيث تحول اسمه من اوستين الى جاى جاى بسبب هتافات الجماهير له بالاسم الجديد.. وتركه بعد ذلك بمبلغ كبير الى باريس سان جيرمان الفرنسى.. لعب ٧ مباريات فى التصفيات وسجل هدفين.



اوديزى



النجم الأول: نوانكو كانو

من مواليد ١ أغسطس ١٩٧٦.. شارك صغيرا مع منتخب نيجيريا فى كأس العالم للشباب وكان عمره ١٦ عاما فقط واشتراه نادى اجاكس الهولندى ولعب معه فى نهائى كأس أندية أوروبا وعمره ١٩ عاما ثم احترف فى انترميلان الايطالى عام ١٩٩٦ وتمكن من قيادة نيجيريا للفوز بالذهبية الفريدة لدورة اتلانتا وكان النجم الاول للدورة وسجل هدفين فى مرمى البرازيل فى نصف النهائى أحدهما قمة فى المهارة.. واختير أحسن لاعب فى افريقيا عام ١٩٩٦.. وقبل أن يبدأ مشواره فى انترميلان اكتشف اطباء النادى وجود خلل فى صمام القلب يهدد حياته.. وأجريت له جراحة خطيرة جدا فى القلب وتأكد الجميع استحالة عودته الى الملاعب اذا استمر على قيد الحياة.. ولكن كانو صاحب الارادة الفولاذية عاد الى الملاعب واشترك مع نادى انترميلان وتركه الى ارسنال الانجليزى حيث تألق جدا.. وعاد الى منتخب نيجيريا وشاركه فى كأس العالم ١٩٩٨ وها هو يقوده مجددا الى نهائيات ٢٠٠٢.. وخاض كانو كل المباريات العشر بلا استثناء وهو الوحيد الذى لعب كل المباريات فى التصفيات.. وسجل خلالها ثلاثة أهداف.

كانو طويل القامة رشيق وموهوب وقادر على تغيير الاتجاه وخداع المدافعين ومراوغة منافسه فى اضيق مساحة ممكنة.

٣٦ مرشحا للمونديال

لاعبان من أصل
٣٦ لاعبا شاركوا
فى مباريات
التصفيات هما
الوحيدان القادمان
من الكرة المحلية..
وكلاهما من نادى
انيمبا بينما يأتى
الباقون من
الاحتراف فى كل
مكان.

• حراس المرمى

ايكى شورونمو من بيشكتاش التركى
اجبو ندوبويسى من المصرى البورسعيدى
بيترسايد ايداه من تيمبيسا الجنوب افريقى

• المدافعون

تاريبو وست من كايزر سلاوترن الالمانى
لينويسى تشيكلوى من بروسيا برلين الالمانى
جوزيف يوبو من مرسيليا الفرنسى
ارنيكا ايفيجياجوا من فولفسبورج الالمانى
كريستوفر كانو من الافيس الاسبانى
جودوين اوكبارا من ستاندرد لياج البلجيكى
سليستين بابايارو من تشيلسى الانجليزى
جوستين كريستوفر من ليفركوزين الالمانى
سادجى ايفتوبورى من لوتون الانجليزى
اريك اجيوفور من انيمبا
اوجوستين فرجينى من فورتونا دوسلدورف الالمانى
رابيو افولابى من ستاندرد لياج البلجيكى
هنرى نووسو من اينتراخت فرانكفورت الالمانى
ايساك اوكورونكو من دوينتسك الاوكرانى

• لاعبو الوسط

تيجانى بابا نجيدا من جنسليير بيرليجى التركى
صنداي اوليسه من دورتموند الالمانى
جابرا لاوال من رودا الهولندى
جائى جاي اوكوتشا من سان جيرمان الفرنسى
بنديسكت اكويجبو من جراتز النمساوى
فينيدى جورج من ايسسويتش الانجليزى
هينيل اوديزى من باوك اليونانى
هنرى اوفوزورويكى من جروتر فورث الالمانى
كاريبى اوجيجو من كايزر سلاوترن الالمانى
كاكو بليسينج من جنك البلجيكى
ازوبيكى اوليسه من جوكيريت الفنلندى
دوكى اودى من انيمبا

• المهاجمون

نوانكو كانو من ارسنال الانجليزى
فيكتور اجالى من شالكا الالمانى
جوناثان اكوبورى من ساوبروك الالمانى
يعقوب ايجبينى من ماكابى حيفا الاسرائيلى
جوليوس اجاهوا من دونيتسك الاوكرانى
بيوس ايكيدا من اجاكس الهولندى
مورى ابراهيم من لوسيرن السويسرى

النقاط الايجابية

- موهوبون
بالجملة وقوة بدنية
للآخرين
- خبرات عالية
لدى كل اللاعبين من
المشاركات الاوروبية
- تفاهم عال
لمجموعة لعبت كثيرا

النقاط السلبية

- نقص التركيز
خلال المباريات
- قلة خبرة المدرب
الوطنى المسئول
- الاهتزاز الشديد
فى التصفيات.

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٦
- التفاهم ٦
- السرعة ٧
- القوة ٨
- اللياقة ٧
- المهارة ٩
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٧
- الحارس ٧
- الدفاع ٦
- المجموع ٧١



نيجيريا هزمت بلغاريا في مونديال ١٩٩٨

التاريخ في المونديال

مشاركتان فقط نالهما المنتخب النيجيرى فى الدوريتين الاخيرتين وتمكن فى الاولى من عبور الدور الاول بكفاءة وسقط فى الثوانى الاخيرة ثم فى الوقت الاضافى أمام ايطاليا.. وتخطى الدور الاول فى المرة الثانية على حساب اسبانيا وبلغاريا قبل أن ينهار بغرابة فى مباراتيه الاخيرتين أمام باراجواى ثم الدنمارك.

خاض ٨ مباريات، فاز فى ٤ وخسر فى ٤

سجل ١٣ هدفا ودخل مرماه ١٣ هدفا

- ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة: بلغاريا ٢/٠ صفر، الارجنتين ٢/١، اليونان ٢/٠ صفر، ايطاليا ٢/١.

- ١٩٩٨ فى فرنسا: اسبانيا ٢/٣، بلغاريا ١/٠ صفر، باراجواى ٣/١، الدنمارك ٤/١.

- النجم الاول: رشيد ياكينى هداف النسر فى نهائيات الولايات المتحدة ١٩٩٤

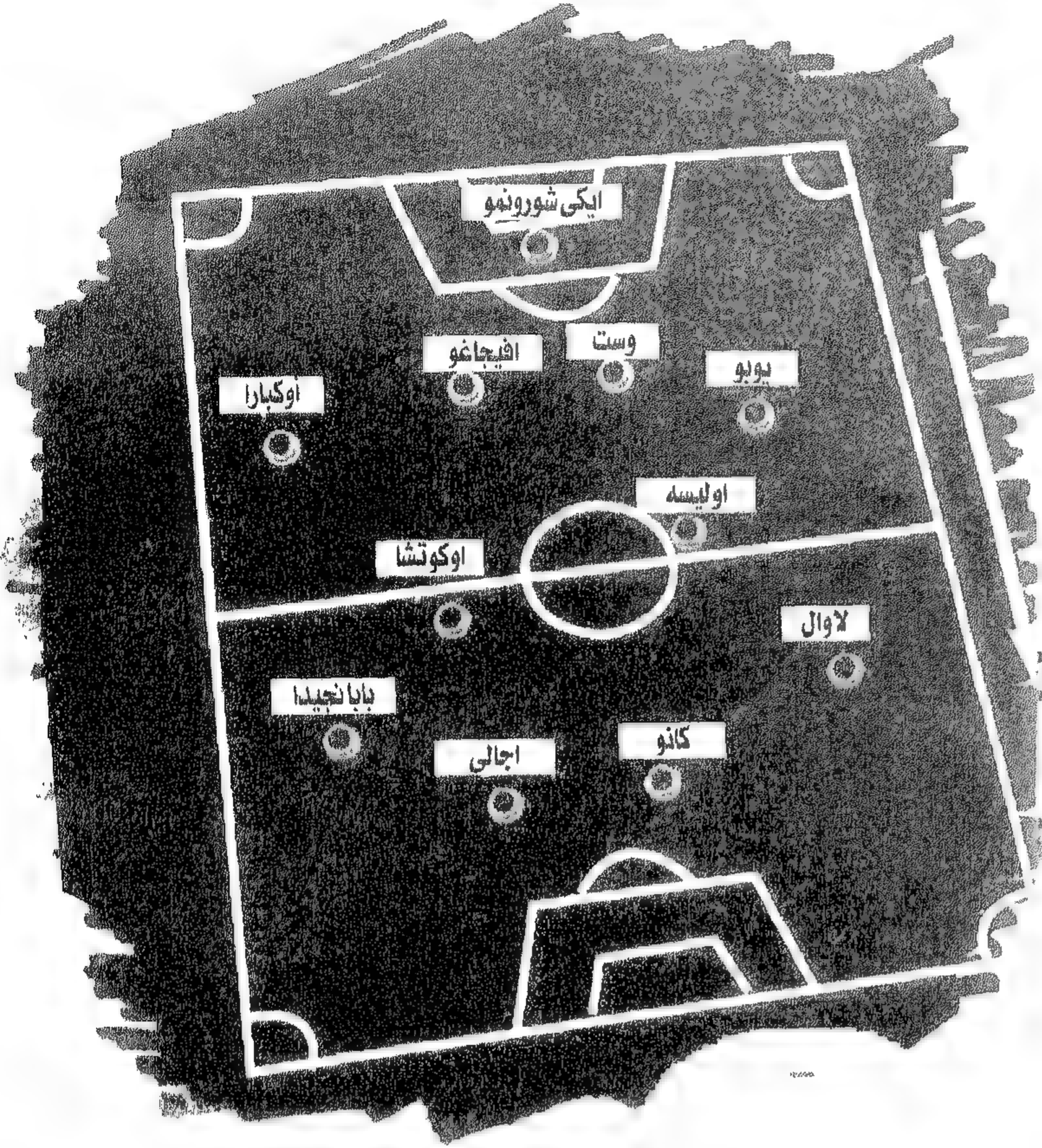
- المباراة الاولى: الفوز ٣/٠ صفر على بلغاريا فى مونديال ١٩٩٤

- الهدف الاول: ياكينى بعد ٢١ دقيقة فى مرمى بلغاريا

- الفوز الابرز: ٢/٣ على اسبانيا المرشحة للقب فى مونديال ١٩٩٨

- الفوز الاكبر: ٣/٠ صفر على بلغاريا فى مونديال ١٩٩٤

أسلوب اللعب



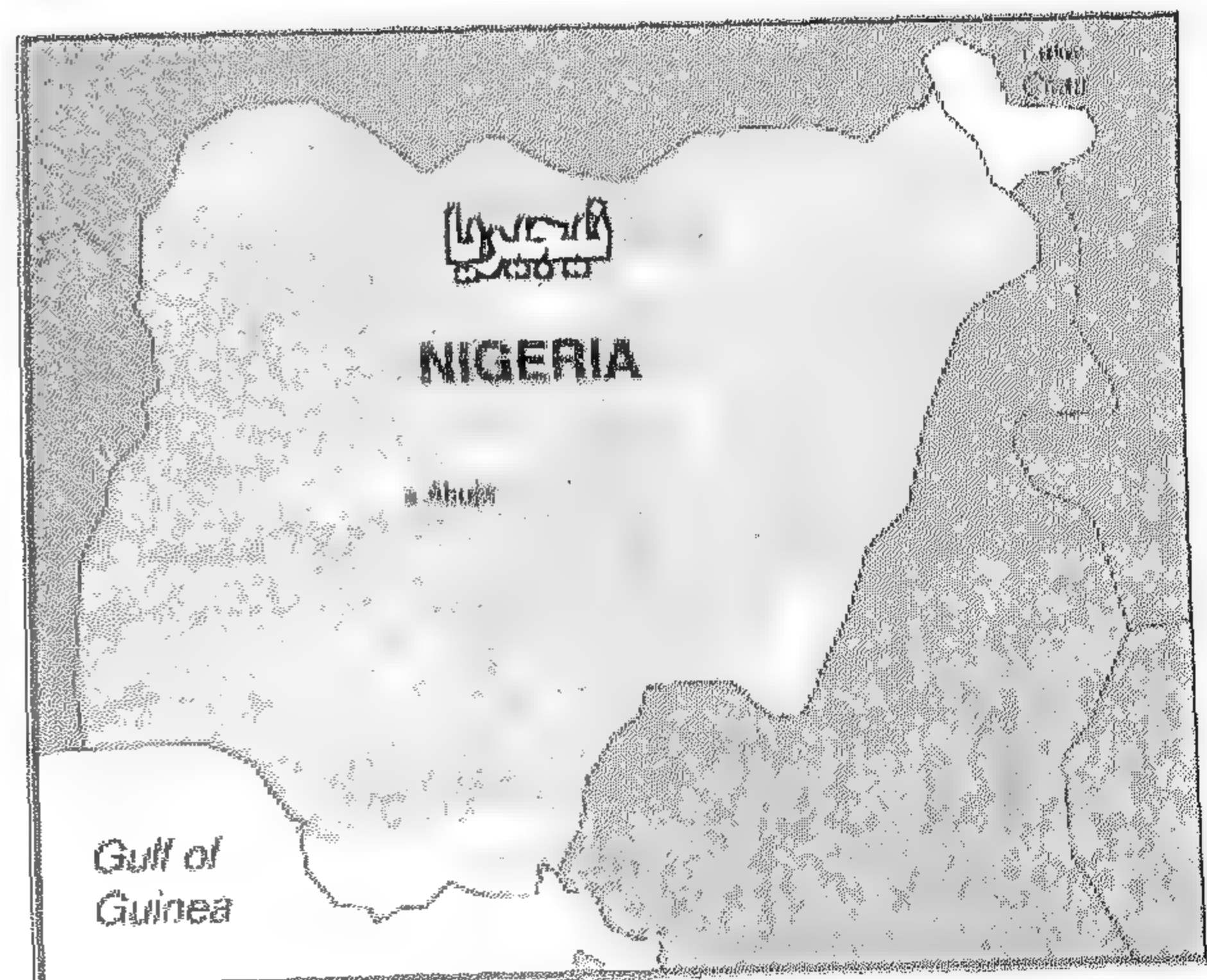
٢/٤/٤ هو الاسلوب الذى اتبعه شايبو بعدما اعتمد بونفرير أسلوب ٢/٥/٣.. وسارت الامور مع شايبو بشكل سليم خاصة عندما لجأ إلى تثبيت الفريق والزام لاعبيه بالمهام الموكلة إليهم دون حرية زائدة فى اللعب.. والدفاع يضم أوكبارا وافيجاجو وتاريبو وست ويوبو من اليمين الى اليسار.. والوسط يضم بابا نجيدا واوكوتشا وصنداي اوليسه العائد الى الصفوف ولاوال.. والهجوم يرتكز على اجالي وكانو.. ولدى الفريق بدلاء اكفاء فى كل الخطوط.

رقم ومعنى «٥»

٥ من المهاجمين سجلوا أهدافا فى التصفيات.. و ٥ من لاعبي الوسط سجلوا أهدافا أيضا.. ولم يصل أى لاعب منهم الى رقم ٥.. وه انتصارات حققها المنتخب النيجيرى فى التصفيات ولم يصل أبدا الى حاجز ٥ أهداف فى أى مباراة.

نيجيريا بالارقام

من دول قارة افريقيا.. مساحتها ٩٢٤ كيلو متر مربع.. وعدد سكانها ١٢٠ مليون نسمة يتحدثون اللغة الانجليزية والهاوسا واليوروبا عاصمتها ابوجا وعملتها النيرة. تأسس اتحاد الكرة عام ١٩٤٥.. وانضم الى الفيفا عام ١٩٥٩.. وترتيبها ٤٠ فى تصنيف الفيفا فى مطلع عام ٢٠٠٢.. ولديها ٦١ ألف لاعب مسجل فى الاتحاد المحلى.





لارسون..وحده

الطريق إلى النهائيات

قبل مرحلة من نهاية تصفيات المجموعة أعلن المنتخب السويدي صعوده إلى النهائيات وعدم حاجته إلى المباراة الأخيرة ضد أذربيجان في السويد.. وأنهى الفريق الأصفر المجموعة مسجلاً ٨ انتصارات وتعادلين ورصيد نظيف خال من أى هزيمة.. سجل ٢٠ هدفاً ولم تهتز شبكته سوى بثلاثة أهداف فقط..

وتصدر النجم الأول هنريك لارسون قائمة الهدافين برصيد ٨ أهداف.. ولوسارت الأمور مع السويد في النهائيات مثل التصفيات لحقق نجاحاً باهراً.

المجموعة الأوروبية الرابعة

أذربيجان - السويد: صفر/١ «أندريس سفنسون د. ٩٠»

السويد - تركيا ١/١ «هنريك لارسون د. ٦٩»

سلوفاكيا - السويد صفر/صفر

السويد - مقدونيا ١/صفر «أندريس سفنسون د. ٤٣»

مولدافيا - السويد : صفر/٢ «الباك د. ٨٦ و د. ٩٠»

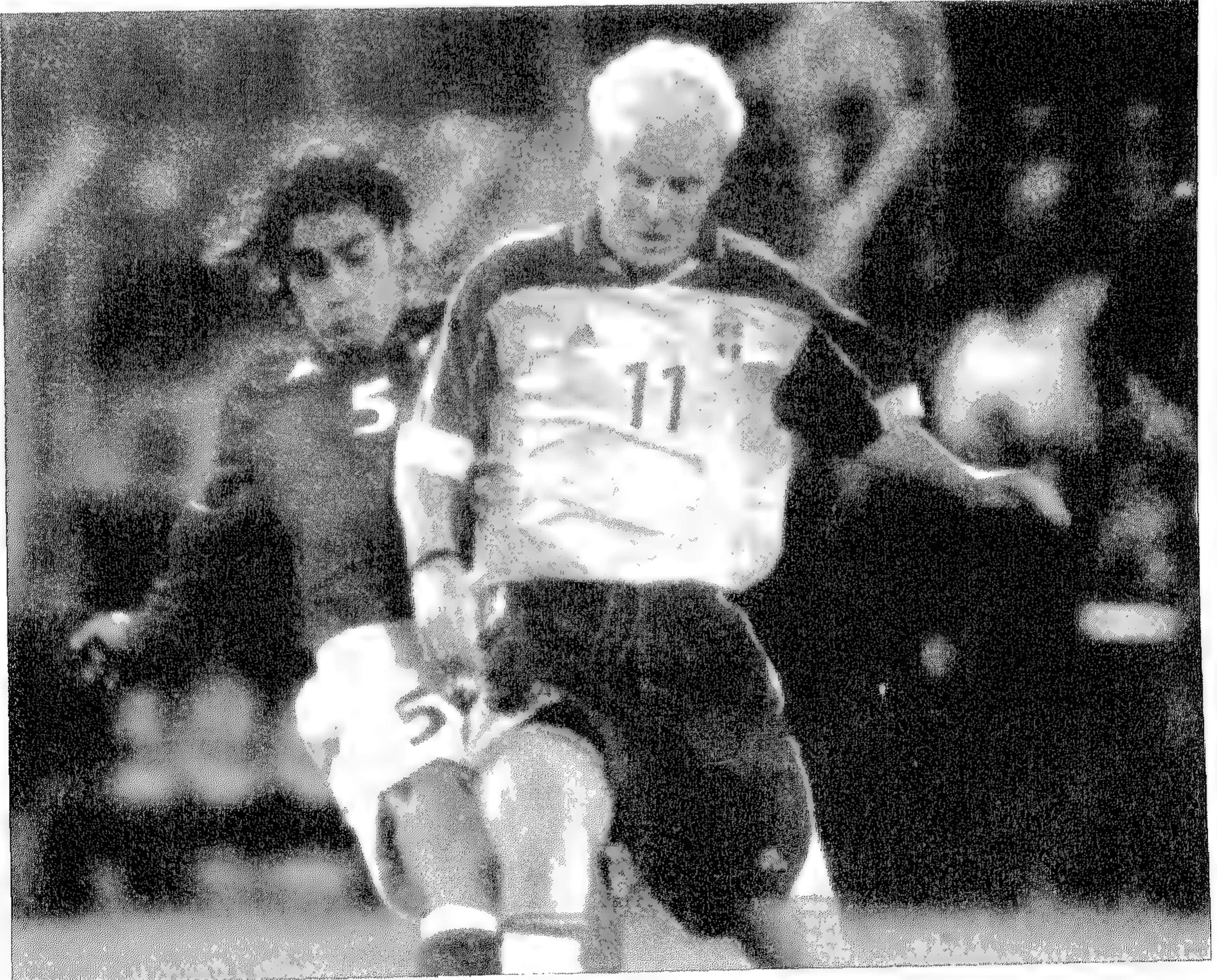
السويد - سلوفاكيا : ٢/صفر «الباك د. ٤٥ - د. ٥٢»

السويد - مولدافيا: ٦/صفر «هنريك لارسون د. ٢٨ و د. ٥٧ و د. ٦٧ و د. ٨٠ - الكساندرسون ٧٤ - الباك ٧٧»

مقدونيا - السويد ١/٢ «هنريك لارسون ٢٨ - باتريك أندرسون ٣٣»

تركيا - السويد ١/٢ «هنريك لارسون ٨٨ - أندريس أندرسون ٩٠»

السويد - أذربيجان : ٣/صفر «أندريس سفنسون ٥٢ - هنريك لارسون ٦١ - إبراهيموفيتش ٦٩»



السويد وإيطاليا .. وجهان دأثمان في الساحة العالمية



السويد

القوة والهدوء وأهداف لارسون

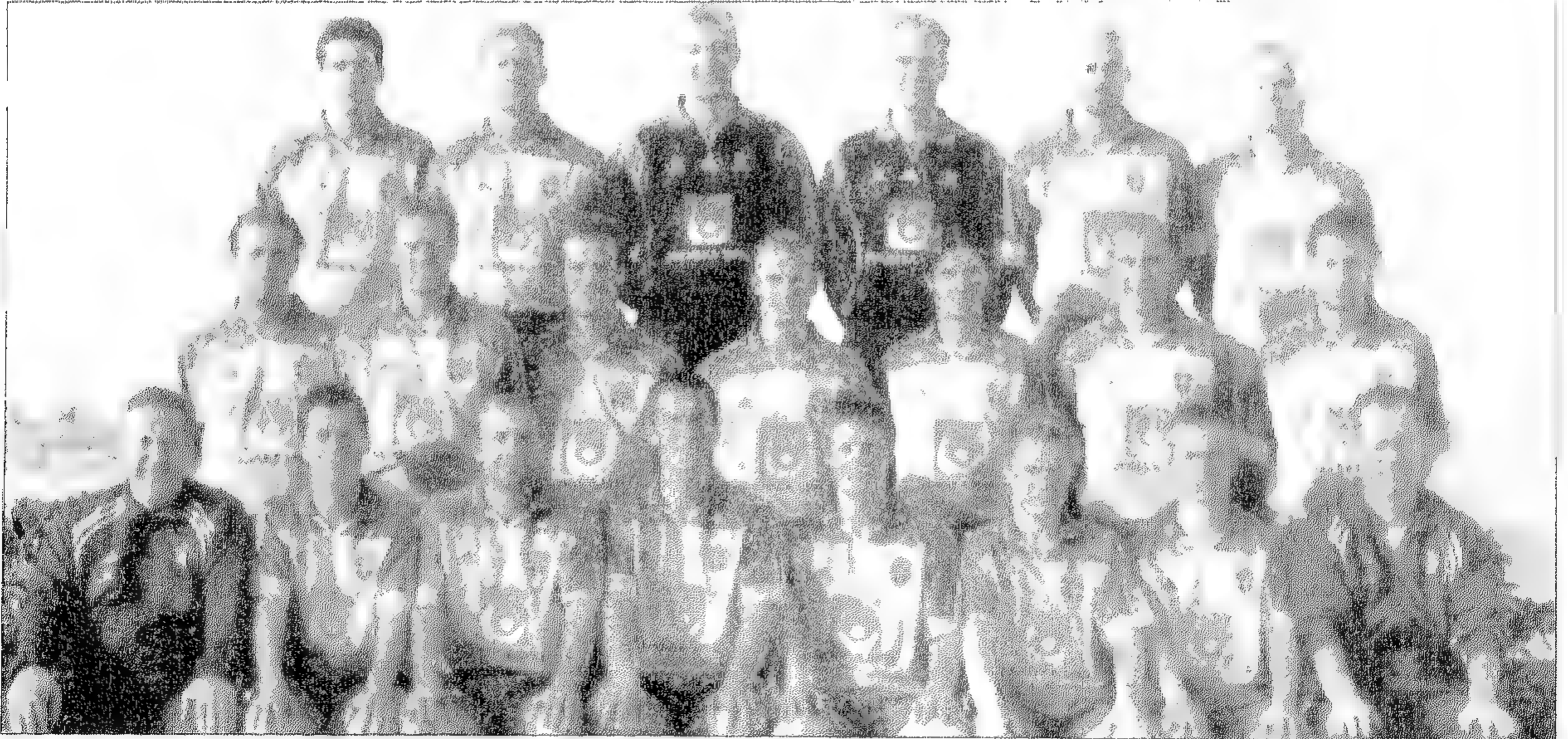
نقص المهارات الاستثنائية وغياب الابتكار والابداع

ترشيحاتنا..الدور الاول

حظ سيء صادف منتخب السويد فى القرعة.. أوقعها فى الدور الاول فى أقوى مجموعة مع الأرجنتين وانجلترا ونيجيريا.. ولو وقعت فى أى مجموعة أخرى لضمنت التأهل للدور الثانى بنسبة كبيرة. منتخب السويد شق طريقه فى التصنيفات باقتدار كامل.. قدم عروضاً جيدة وحقق انتصارات مستحقة وصعد مبكراً وقبل الكبار الى النهائيات التى غاب عنها فى الدورة الماضية. الكثيرون لا يعرفون أن السويد هى احدى الدول الرائدة فى عالم كرة القدم.. ولكن الريادة امتدت لزاوية جديدة فى كأس العالم ٢٠٠٢.. وتدخلها السويد للمرة الاولى فى تاريخ المونديال تحت قيادة اثنين من المدربين فى وقت واحد.. وهو حدث غير مسبوق فى كأس العالم.

الثنائى تومى سوديربرج ولارس لاجيربال قادا السويد بكفاءة عبر التصنيفات ويعملان معا منذ ٤ سنوات فى هدوء وتعاون كاملين دون أى خلاف أو محاولة للانفراد بالسلطة.. وهما حريصان على تفادى الصحافة التى لا تعرف سوى سؤالاً واحداً هو: من هو صاحب الكلمة العليا فى التشكيل؟

المنتخب السويدي المجدد بعد الخسارة الفادحة فى الدور الاول لبطولة أمم أوروبا ٢٠٠٠ عرف جيداً الطريق الى الانتصارات.. وتلاعب بكل المنتخبات فى المجموعة الرابعة.. وحول هزيمته أمام تركيا فى استانبول الى فوز ١/٢.. والتشكيلة المرشحة لنهائيات ٢٠٠٢ غنية بالمخضرمين والشباب فى تناغم جيد.. ولكن الاسلحة الكبرى للفريق وهى القوة البدنية وهدوء الاعصاب وبراعة الهدف هنريك لارسون تواجه مشكلة كبرى وهى نقص المهارات الاستثنائية.. ولا يوجد لدى السويد لاعب فنان مثل زيدان أو فيجو أو اوين أو راؤول أو توتى.. وهو ما يؤكد غياب الابتكار والابداع. ولا يمكن مطلقاً لأى فريق أن يحرز كأس العالم بدون لاعب فنان على الاقل.





• المدرب.. سوديرييرج ولاجيرباك

تومى سوديرييرج بدأ مشواره التدريبي وعمره ٢٤ عاما فقط وقاد نادى ايك سولنا للفوز بدورى السويد عام ١٩٩٢.. وتولى تدريب منتخب شباب السويد عام ١٩٩٤.. وعقب خروج المنتخب الاول من تصفيات كأس العالم ١٩٩٨ وقع عليه الاختيار للمهمة فى ١ يناير ١٩٩٨ ولارس لاجيرباك رجل غريب الاطوار.. طموحه بلا حدود مع فريقه.. ولكن طموحه محدود مع زميله تومى.. ورغم أنه يأتي دائما فى مقعد الرجل الثانى الا أن أفكاره وقراراته تحتل موقعا كبيرا من التنفيذ فى الفريق.

• حارس المرمى.. ماجنوس هيدمان

عملاق فارغ الطول وباسم الوجه وقوى الشخصية وسريع البديهة ورائع فى ردود الافعال.. من مواليد ١٩ مارس ١٩٧٣ وهو الحارس الاول لنادى كوفنتري سیتی الانجليزى.. من الاربعة الوحيدة الباقين من التشكيلة السويدية التى نالت الميدالية البرونزية لكأس العالم ١٩٩٤.. ولكنه كان احتياطيا دائما فى تلك المسابقة فى وجود الحارس الاسطورى رافيلى الذى خاض أكثر من ١٢٥ مباراة.. وظل هيدمان صابرا صامدا حتى تمكن من اقضاء رافيلى ونال فرصته وبعدها اعتزل رافيلى دوليا ولم يترك هيدمان مكانه أبدا.. ولغة الارقام تؤكد أنه بات من أحسن حراس المرمى فى العالم حاليا.

• المدافع.. باتريك اندرسون

عملاق آخر باق من التشكيلة الذهبية لعام ١٩٩٤.. يلعب فى مركز الليبرو ويقوم بدور القائد بامتياز.. ويحمل أختام الدفاع الحديدي الذى لا يسمح لأحد بالمرور.. من مواليد ١٨ أغسطس ١٩٧١ وهو ما يشير لتجاوزه عامه الثلاثين ووصوله الى أعلى درجات الخبرة الدولية.. وتزداد خبراته الشخصية مع الاندية الأوروبية الكبيرة التى لعب لها.. وظل وفيا للقميص الاحمر لبايرن ميونيخ الالماني لسنوات طويلة قبل انتقاله للصيف الماضى الى برشلونة الاسباني.. بارع فى ألعاب الهواء وفى توقع ألعاب منافسيه.. ويتقدم كثيرا خلف الهجوم.. وهو صاحب هدف الفوز فى التصفيات فى المباراة الصعبة فى مقدونيا.

• لاعب الوسط.. اندريس سنفسون

وجه جديد فى صفوف المنتخب السويدي.. أثبت جدارته اولا فى فريق ساوث هامبتون فى الدورى الانجليزى وقفز سريعا الى التشكيلة الاساسية ولم يتركها مطلقا.. واعتمد عليها المدربان الوطنيان عبر عشر مباريات متتالية فى التصفيات دون أى تغيير.. وهو أحد أربعة لاعبين خاضوا كل مباريات التصفيات مع الحارس هيدمان والمدافع باتريك اندرسون والمهاجم هنريك لارسون.. ويتمتع اندريس بكل صفات لاعب الوسط الكفاء.. وهو الذى افتتح أهداف بلاده فى التصفيات فى شباك أنريجان فى مدينة باكو وخطف الفوز الاول للسويد.. ورفع مجموع أهدافه الى ثلاثة بينها هدف الفوز أيضا فى مرمى مقدونيا فى ستوكهولم..



بونتوس



النجم الأول:

هنريك لارسون

عندما هاجم الفرنسي فيليب فيولو مدافع ليون بعنف منافسه السويدي هنريك لارسون مهاجم سليتك جلاسجو الاسكتلندي في ملعب جيرلاند وسط فرنسا في كأس الاتحاد الاوروبي في نهاية التسعينيات سمع الجميع صوتا عاليا لكسر في العظام واعقبه صرخة مدوية من الالم.. وركزت كاميرات التلفزيون على ساق لارسون التي انقسمت الى نصفين بعدما أصابها كسر مضاعف.. ومع أشفاق الكثيرين على لارسون وأمنياتهم له بالشفاء والسير مجددا على قدميه.. لم يتفائل أحد بإمكانية عودة هذا المهاجم الاسمر الى ملاعب كرة القدم مجددا.

ولكن الاصرار والموهبة اجتمعا لدى النجم السويدي.. وخاض شهورا من التدريبات التأهيلية لتقوية ساقه حتى عاد مجددا إلى صفوف ناديه وبلاده.. وخاض نهائيات أمم أوروبا ٢٠٠٠ ثم حقق انجازا اسطوريا في الموسم الماضي حينما سجل ٥٣ هدفا مع ناديه سلتيك في كل المسابقات المحلية والاوربية وسجل رقما قياسيا لأكبر عدد من الاهداف لأي لاعب في موسم واحد.

هنريك لارسون سريع جدا وقناص من الطراز الاول.. يجيد التحرك والتسديد بقدميه ومن أوضاع صعبة وهو هداف متميز في ضربات الرأس.. وأحرز ٨ أهداف لبلاده في التصفيات بينها ٤ دفعة واحدة في مرمى مولدافيا وبينها ٣ من ٣ ضربات جزاء.

هنريك لارسون لا يستقر على رقم معين لفانلته.. ويترك للآخرين حرية الاختيار للارقام التي يريدونها ويرتدي أي رقم.. وكثيرا ما ارتدى ١١ أو ٢٠ أو ١٠ اذا تركوها له.

هنريك لارسون الذي لا يدل لونه الاسمر أو ملامحه أو شعره المجدد على أصول سويدية يلعب عامه العاشر مع المنتخب ويقترب من ٩٠ مباراة دولية.. وهو من مواليد ٢٠

سبتمبر ١٩٧١.

٣٢ مرشحا للمونديال

الاجلبية دوما
للمحترفين فى أندية
أوروبا للمشاركة
فى المنتخب
الأصفر..
والمحترفون فى
انجلترا لهم اليد
العليا وعددهم ٨ مع
اثنين فى اسكتلندا.

● حراس المرمى

ماجنوس هيتمان من كوفنتري الانجليزى
ماتياس اسبر من ايك ستوكهولم
ماجنوس كيلشتيت من بيرجين النرويجى

● المدافعون

باتريك اندرسون من برشلونة الاسباني
اولوف ميلبرج من استون فيلا الانجليزى
جوهان ميالبي من سلتيك الاسكتلندى
كليبرت سارينبا من البورج الدنماركى
كريستوفر اندرسون من هيلسينج بورج
يواكيم بيورك لوند من فينيسيا الايطالى
كارل كورنيليوسين من ايك ستوكهولم
رولاند نيلسون من كوفنتري الانجليزى
تيدى لوسيتش من ايك ستوكهولم
بونتوس كامارك من ايك جوتبورج
جوزو ماتوفاتش من هيلسينج بورج
مايكل سفنسون من ترويس الفرنسى

● لاعبو الوسط

انديرس سفنسون من ساوث هامبتون
الانجليزى
فريدريك ليونج بيرج من ارسنال الانجليزى
داتيل اندرسون من فينيسيا الايطالى
نيكلاس الكساندرسون من ايفرتون الانجليزى
توياس لينديروث من ستابيك النرويجى
هاكان ميلد من افك جوتبورج
ايكسل وسمانوفسكى من تورينو الايطالى
ستيفان شنارتز من سندرلاند الانجليزى
ماجنوس سفنسون من بروندي الدنماركى
انديرس اندرسون من بنفيكا البرتغالى

● المهاجمون

هنريك اندرسون من سلتيك الاسكتلندى
ماركوس الباك من هيرنيفين الهولندى
ماتياس جونسون من هيلسينج بورج
كينيث اندرسون من فنار بقشة التركى
ستيفان سيلاكوفيتش من هالمشتاد
زلاتان ابراهيموفيتش من اچاكس الهولندى
ماتياس سفنسون من شارلوتون الانجليزى

النقاط الايجابية

- هداف من طراز
عالمى.. هنريك
لارسون
- دفاع حديدى لا
يمكن اختراقه
بسهولة
- أعصاب هادئة
لا يهزها هدف ولا
تثيرها استفزازات.

النقاط السلبية

- نقص المهارات
الابداعية أو ألعاب
الابتكار
- عدم وجود نجم
من طراز السوبر
ستار
- نقص الخبرة فى
مواجهة المنتخبات
الكبرى.

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٦
- التفاهم ٨
- السرعة ٧
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٦
- التسديد ٦
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٧
- الدفاع ٩
- المجموع ٧٣



حارس السويد في مونديال ١٩٥٨

التاريخ في المونديال

السويد من الدول المؤسسة للاتحاد الدولي لكرة القدم - الفيفا - ولكنها رفضت المشاركة في كأس العالم الاولى في اوروغواي ١٩٣٠ احتجاجا على اقامتها في امريكا الجنوبية.. وبعدها لم تغب ابدا عن المشاركة - ولكنها تعثرت في التصفيات ست مرات وعجزت عن الوصول الى النهائيات في دورات ١٩٥٤ و ١٩٦٢ و ١٩٦٦ و ١٩٨٢ و ١٩٨٦.

سقطت السويد في الدور الاول ثلاث مرات وفي ربع النهائي مرتين.. وكان سقوطها في نصف النهائي عام ١٩٣٨ و ١٩٥٠ مستحقا ولكنها قاومت ببسالة في نصف نهائي عام ١٩٩٤ أمام البرازيل ولم تخسر الا بهدف وحيد قبل دقائق قليلة من النهاية بقدّم النجم الشهير روماريو.. وعوض السويديون تلك الهزيمة المشرفة بفوز ساحق على بلغاريا ٤/٠ صفر في مباراة تحديد المركز الثالث.

والانجاز الافضل للسويد في المونديال كان عام ١٩٥٨ عندما نظمت البطولة على ملاعبها.. وتمكنت من تخطي العقبة تلو الاخرى حتى اطاحت بالمانيا الغربية حامل اللقب وقتئذ في الدور نصف النهائي.. وشاء حظها العاثر أن تلتقي مع المنتخب الذهبي للبرازيل بقيادة ديدى وفافا وجيلمار وجيلما سانتوس ونيلتون سانتوس والاسطورة الصاعد بيليه والجناحين جارينشا وزاجالو وفازت البرازيل ٢/٠ ونالت السويد الفضية.

لعبت السويد في ٩ نهائيات لكأس العالم.. خاضت ٣٦ مباراة.. فازت في ١٣ وتعادلت في ٩ وخسرت ١٤.. سجلت ٦١ هدفا ودخل مرماها ٥٦.. وهدافها الاول كينيث اندرسون برصيد ٥ أهداف.

- ١٩٣٤ في ايطاليا: الأرجنتين ٢/٣، المانيا ٢/١
- ١٩٣٨ في فرنسا: كوبا ٨/٠ صفر، المجر ٥/١، البرازيل ٤/٢.
- ١٩٥٠ في البرازيل: ايطاليا ٢/٣، باراجواي، ٢/٢، البرازيل ٧/١، اوروغواي ٣/٢، اسبانيا ١/٣.
- ١٩٥٨ في السويد: المكسيك ٣/٠ صفر، المجر ١/٢، ويلز صفر/صفر، الاتحاد السوفييتي ٢/٠ صفر، المانيا الغربية ١/٣، البرازيل ٥/٢.

- ١٩٧٠ في المكسيك: ايطاليا صفر/١، اسرائيل ١/١، اوروغواي ١/٠ صفر.
- ١٩٧٤ في المانيا الغربية: بلغاريا صفر/صفر، هولندا صفر/صفر، اوروغواي ٣/٠ صفر، بولندا صفر/١، المانيا الغربية ٤/٢، يوغوسلافيا ١/٢.

- ١٩٧٨ في الأرجنتين: البرازيل ١/١، النمسا صفر/١، اسبانيا صفر/١.
- ١٩٩٠ في ايطاليا: البرازيل ٢/١، اسكتلندا ٢/١، كوستاريكا ٢/١.
- ١٩٩٤ الولايات المتحدة: الكامبيرون ٢/٢، روسيا ١/٣، البرازيل ١/١، السويدية ١/٣، رومانيا ٢/٢ «٤/٥»، البرازيل صفر/١، بلغاريا ٤/٠ صفر.

- النجم الاول: حارس المرمى توماس رافيلي في نهائيات ٩٠ و ١٩٩٤ ونال برونزية الاخيرة.

- المباراة الاولى: الفوز على الأرجنتين ٢/٣ في الدور الاول لنهائيات ١٩٣٤ في ايطاليا.

- الهدف الاول: سجله جوهانسون بعد ٣٣ دقيقة في شبك الأرجنتين.

- الفوز الابرز: ٢/٣ على ايطاليا - حامل لقب البطولة في ذلك الوقت - في الدور الاول عام ١٩٥٠.

- الفوز الاكبر: ٨/٠ صفر على كوبا في الدور الثاني لنهائيات ١٩٣٨ في فرنسا.



أسلوب اللعب

حول المخضرمين الاربعة الباقين من تشكيلة ١٩٩٤ يبنى المدربان سوديربيرج ولاجيرباك تشكيلة السويد الاساسية.. والرباعي هيدمان واندرسون وكامارك ولارسون هم هيكل الفريق الذى يلعب دائما بطريقة ٢/٤/٤.. وينفذ اندرسون دورا قياديا هاما من الخلف ويلعب بجواره ميالى فى العمق وعلى اليمين ميلبرج وعلى اليسار كامارك.

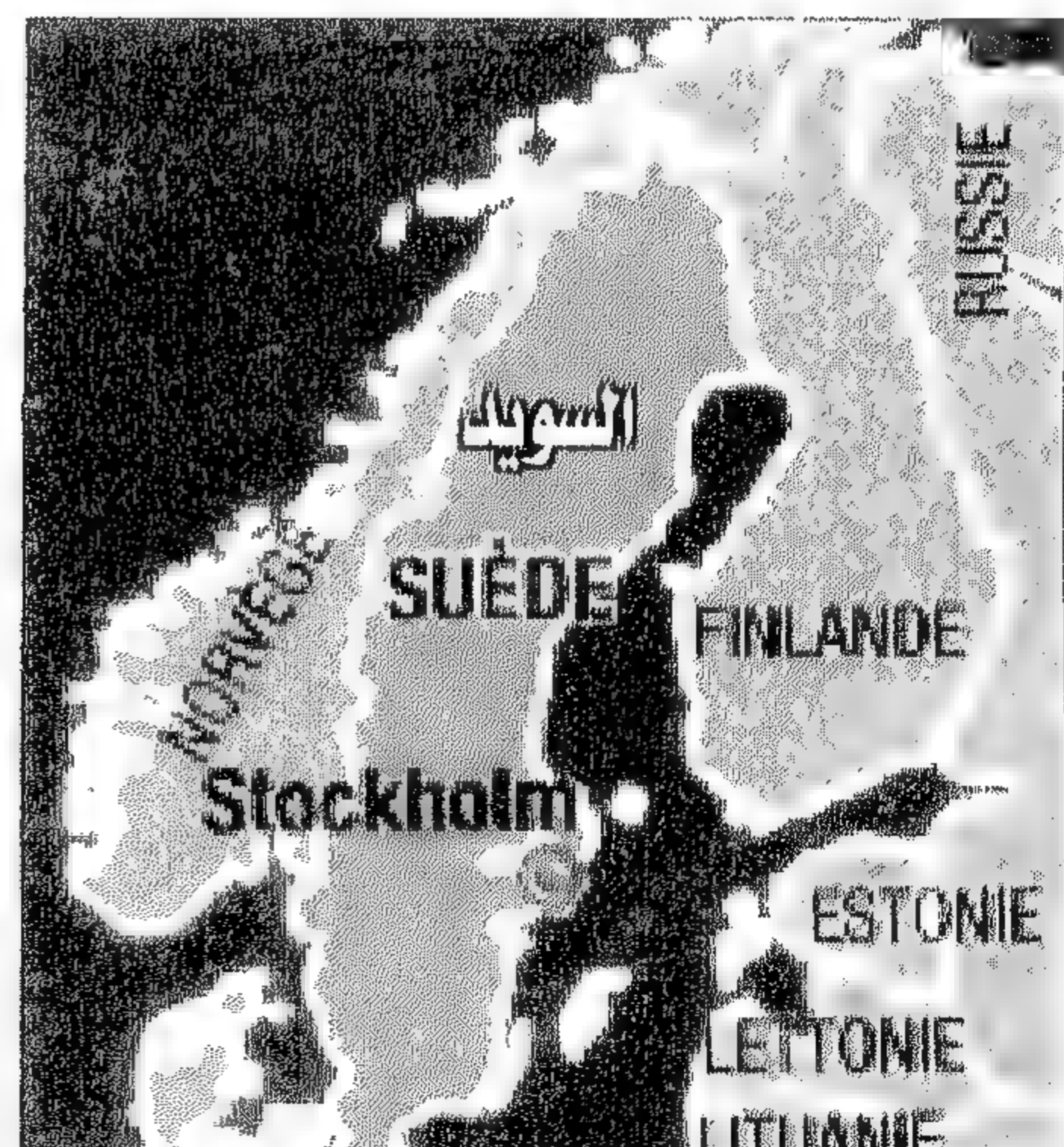
وخط الوسط يتميز بالشباب بعد تجديده اثر اعتزال الرباعي الاسطوري الشهير برولين وتورن ولیمباروشفارتز.. وجاء اندريس سفنسون والكساندرسون ولينديروث وليونجبرج.. واثبتوا كفاءة ضخمة مع المنتخب دفاعا وهجومًا.. ويبقى ثنائى الهجوم من هنريك لارسون والباك.. ولديهم من الاحتياطيين الاكفاء رولاند نيلسين فى الدفاع ودانييل اندرسون فى الوسط وماتياس جونسون فى الهجوم.

رقم ومعنى «١٠»

المشاركة المقبلة للسويد تحمل رقم ١٠ فى المونديال.. وخاض المنتخب ١٠ مباريات ليحقق حلم العودة الى المونديال.. وسجل الفريق ٢٠ هدفا فى التصنيفات بواقع ١٠ أهدافا لكل مرحلة من الذهاب والاياب.. وفى المنتخب ١٠ لاعبين محترفين فى الاندية البريطانية بين انجلترا واسكتلندا والتشكيلة الاساسية للمنتخب تضم ١٠ لاعبين محترفين مع نجم محلى واحد هو الظهير الايسر كامارك.

السويد بالأرقام

من دول قارة أوروبا.. مساحتها تزيد عن ٤٤٩ ألف كيلو متر مربع.. وعدد سكانها ٨ ملايين و ٩٠٠ ألف نسمة يتحدثون اللغة السويدية.. وعاصمتها ستوكهولم وعملتها الكورونا.. تأسس اتحاد الكرة عام ١٩٠٤ وأنضم الى الاتحاد الدولى فى نفس العام.. وتحتل المركز ١٦ عالميا فى تصنيف الفيفا عند بداية عام ٢٠٠٢.. ولديها ١٩٩ ألف لاعب مسجل فى الاتحاد المحلى.

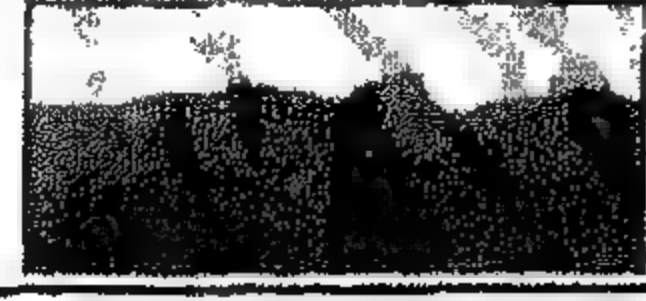


المجموعة السابعة

المكسيك



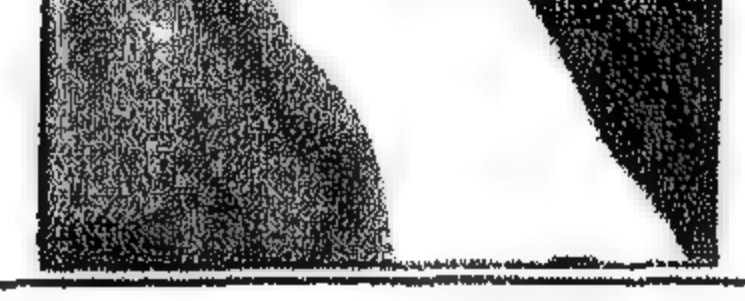
اكوادور



كرواتيا



ايطاليا



مجموعة صعبة تضم منتخبات أقوى قارتين فى العالم.. أوروبا وأمريكا الجنوبية.. وشاءت القرعة أبعاد المنتخبات الأفريقية والآسيوية عن تلك المجموعة.. وهو ما يشير لارتفاع مستوى مبارياتها ووجود قدر هائل من المنافسة فى كل المباريات.. وإذا كانت الأرقام والتوقعات مع إيطاليا ثم كرواتيا إلا أن الكرة الأمريكية الجنوبية قادرة على صنع كل شئ وفى أى وقت.

المنتخب الإيطالى بطل ٣٤ و ٣٨ و ١٩٨٢ استعاد أرضا كبيرة فقدتها فى السنوات الأخيرة.. وعاد أقوى من الجيل الذى خسر نهائى المونديال عام ١٩٩٤.. ومجموعته تضم عددا من النجوم الموهوبين والمخضرمين أبرزهم ديل بييرو وتونى ومالدينى والحارس المتألق بوفون.. وهم خسروا بهدف ذهبى أمام فرنسا فى نهائى بطولة أوروبا الأخيرة بعدما كانوا على مسافة ثوان من اللقب الكبير.

ومنتخب كرواتيا يبقى دائما أحد الفرق العامرة بالنجوم الموهوبين أصحاب اللمسات الفنية البديعة.. وسوكير هداف المونديال الماضى كان نموذجا.. وبروزينيسكى قائد الفريق الحالى رأى فيه الكثيرون عندما بدأ خليفة للهولندى كرويف.. والكروات يجيدون دائما فى المناسبات الكبيرة.

وللمرة الأولى يحل المنتخب الاكوادورى ضيفا على المونديال بعد أداء مبهر فى التصنيفات الأمريكية الجنوبية وتفوق خلالها على الكبار البرازيل وباراجواى وأوروغواى وكولومبيا وبيرو وشيلي.. ولكن نقص النجوم الموهوبين وقلة الخبرة بالبطولات الكبرى مشكلة ضخمة.

ويبقى المنتخب المكسيكى بطل كأس القارات ١٩٩٩ مع نجمه الفنان بلانكو.. فريق يتأرجح دوما بين السماء والأرض.. ولا يمكن التنبؤ أبدا بمستواه فى أى مباراة لاسيما خارج حدوده.

جدول المباريات

(كلها فى اليابان)

- ٣ يونيو فى نيجاتا كرواتيا ضد المكسيك
- ٣ يونيو فى سابورو إيطاليا ضد اكوادور
- ٨ يونيو فى ايباراكي إيطاليا ضد كرواتيا
- ٩ يونيو فى مياجى المكسيك ضد اكوادور
- ١٣ يونيو فى اويتا المكسيك ضد إيطاليا
- ١٣ يونيو فى يوكوهاما اكوادور ضد كرواتيا

التوقعات

- ١- إيطاليا
- ٢- كرواتيا
- ٣- اكوادور
- ٤- المكسيك

مياجي

سعته ٥٠ ألف متفرج

افتتح في مارس ٢٠٠٠

يستضيف ٣ مباريات «المكسيك ضد اكوادور في ٩ يونيو - السويد ضد الأرجنتين في ١٢ يونيو - مباراة ثمن النهائي بين أول المجموعة الثامنة ضد ثاني المجموعة الثالثة في ١٨ يونيو».



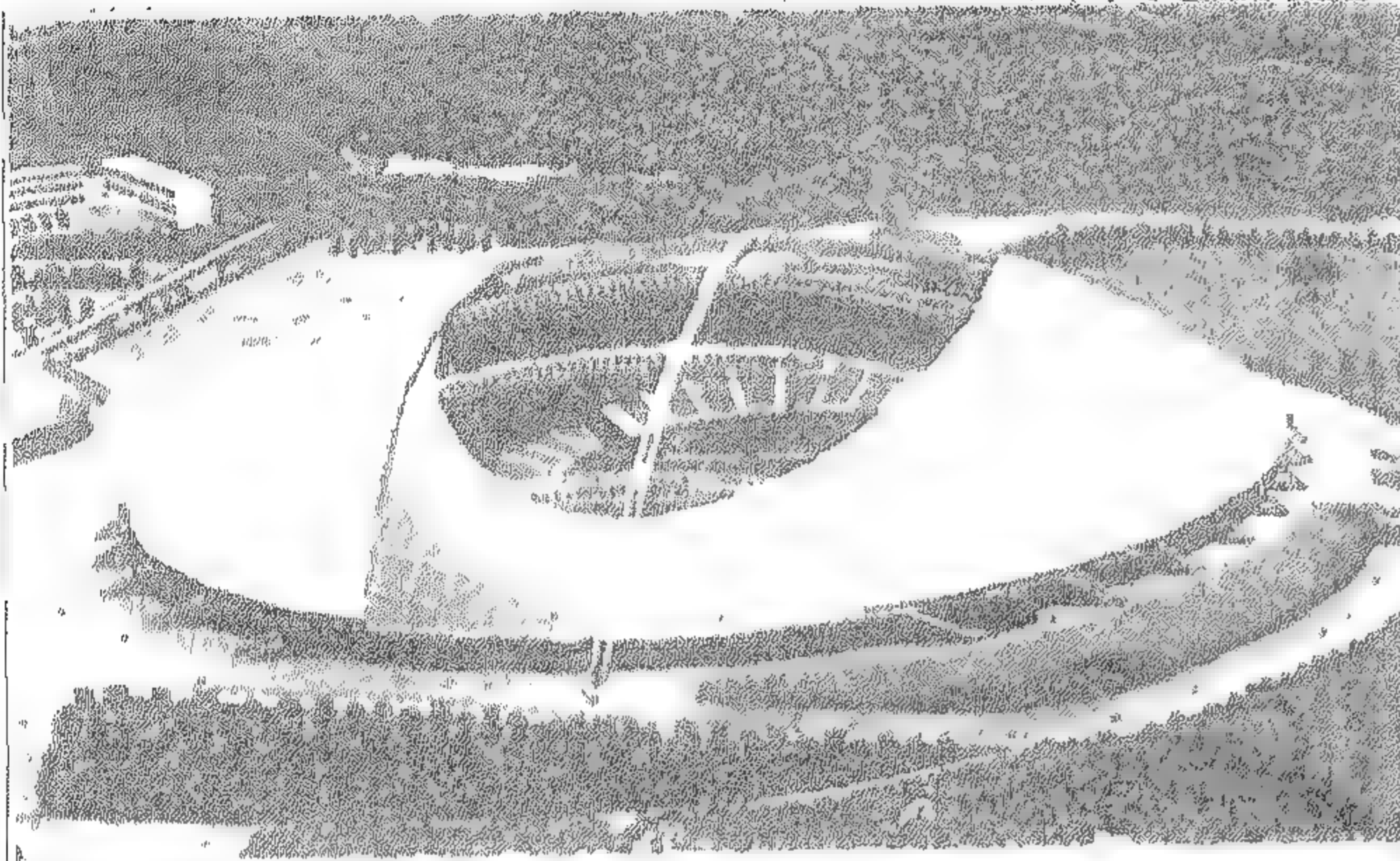
Miyagi

اويتا

سعته ٤٣ ألف متفرج

افتتح في مارس ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «تونس ضد بلجيكا في ١٠ يونيو - المكسيك ضد ايطاليا في ١٣ يونيو - مباراة ثمن النهائي بين أول المجموعة السادسة وثاني المجموعة الاولى في ١٦ يونيو».



Oita

حكام البطولة

انجيل سانشيز

الأرجنتين.. من مواليد ٣ مارس ١٩٥٧
دولى من عام ١٩٩٤

محمد جزاز

المغرب.. من مواليد ١ أكتوبر ١٩٦٢
دولى من عام ١٩٩٧

بومير فيرير وتشافيز

أكوادور.. من مواليد ٣٠ أكتوبر ١٩٥٨ .. دولى من عام ١٩٩٣ .. شارك فى كوبا أمريكا ١٩٩٥ وفى نهائيات كأس العالم للشباب ١٩٩٥ فى قطر وفى كأس القارات ١٩٩٩ فى المكسيك.

جان فيجيريف

هولندا.. من مواليد ١٧ يناير ١٩٦٢
دولى من عام ١٩٩٣

بيتر برنارد جاست

جامايكا.. من مواليد ٢٣ سبتمبر ١٩٦٣
دولى من عام ١٩٩٤

ويليام ماتوس فيجا

كوستاريكا.. من مواليد ١٧ أبريل ١٩٦٤
دولى من عام ١٩٩٧

انطونيو لوبيز نيتو

اسبانيا.. من مواليد ٢١ يناير ١٩٥٨
دولى من عام ١٩٩٣

كارلوس ايوجينيو سيمون

البرازيل.. من مواليد ٣ سبتمبر ١٩٦٥
دولى من عام ١٩٩٨



الطريق إلى النهائيات

احتلت إيطاليا صدارة المجموعة الثامنة بجدارة.. وجمعت ٢٠ نقطة من ٨ مباريات ويفارق ٤ نقاط عن رومانيا و ١٠ نقاط عن جيورجيا.. وجاءت المجر رابعة ولها ٨ نقاط ثم ليتوانيا بنقطتين.

لعب المنتخب الإيطالي ٨ مباريات، فاز في ٦ وتعادل في ٢.. ولم يخسر على الإطلاق وسجل الإيطاليون ١٦ هدفا ودخل مرماهم ٣ أهداف فقط.

تصدر فيليبواتزاجي قائمة الهدافين برصيد ٧ أهداف متقدما على زميله الأشهر والأعلى اليساندرو ديل بييرو وله ٥ أهداف.

المجر - إيطاليا ٢/٢ (انزاجي ٢٦ و ٣٥)

إيطاليا - رومانيا ٣/٠ صفر (انزاجي ١٣ - ديلفيكيو ١٧ - توتي ٤٢)

إيطاليا - جيورجيا ٢/٠ صفر (ديل بييرو ٤٧ و ٨٨)

رومانيا - إيطاليا صفر/٢ (انزاجي ٢٨ و ٣٢)

إيطاليا - ليتوانيا ٤/٠ صفر (انزاجي ١٧ و ٦٣ - ديل بييرو ٤٩ و ٧٩)

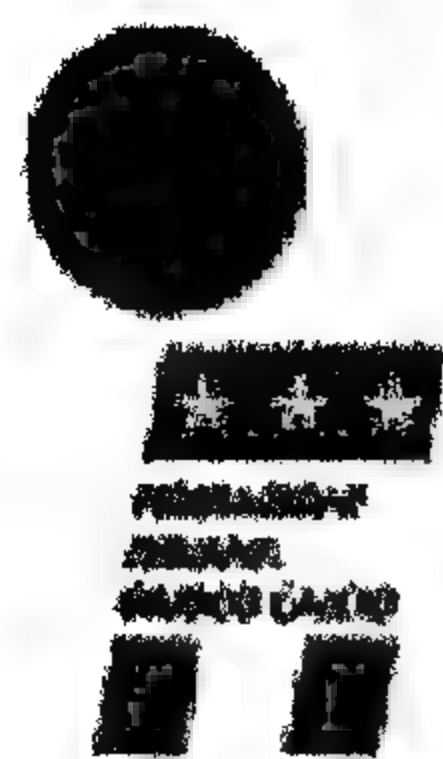
جيورجيا - إيطاليا ٢/١ (ديلفيكيو ٤٦ - توتي ٦٧)

ليتوانيا - إيطاليا صفر/صفر

إيطاليا - المجر ١/٠ صفر (ديل بييرو ٤٥)



إيطاليا والبرتغال مرشحان لربع النهائي



ايطاليا

الكأس.. ولا بديل عن الكأس

خبرة تراباتوني.. ومهارات توتي وديل بييرو

ترشيحاتنا.. نصف النهائي

يدخل المنتخب الايطالى الى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ بطموح واحد.. الكأس.. ولا بديل له عن الفوز باللقب الذى افتقده منذ ٢٠ عاما.. ولا يخشى الايطاليون فى طريقهم أى منافس.. ولكنهم خائفون جدا من ضربات الجزاء الترجيحية التى اسقطتهم فى كل الدورات الثلاث الاخيرة أمام الارجنتين فى نصف نهائى ١٩٩٠ وأمام البرازيل فى نهائى ١٩٩٤ وأمام فرنسا - البطل اللاحق - فى ربع نهائى ١٩٩٨.. ويخافون أيضا من الحظ اللعين الذى حرّمهم من كأس بطولة أوروبا ٢٠٠٠ بعدما ظلوا متقدمين حتى الدقيقة ٩٢.

المنتخب الايطالى لم يجد أى متاعب فى تخطى التصفيات.. لم يخسر مطلقا ولم يواجه مشكلة فى أى لحظة مع مجموعة من كبار نجوم أوروبا.. بداية من الحارس البارع بوفون والمدافع الخبير باولو مالدينى ولاعب الوسط الفنان توتي والمهاجم القناص ديل بييرو.. يقودهم واحد من أشهر مدربي أوروبا وأكثرهم احتراما وخبرة وهو جيوفانى تراباتوني.. ويرى المدرب الشهير أن مجموعته بقيادة توتي قادرة على الفوز على أى فريق فى العالم لو كان المايسترو توتي فى حالة جيدة.. ومع وجود ١١ لاعبا خاض كل منهم أكثر من ٢٠٠ مباراة محلية وقارية وعالمية على مستوى عال من المنافسة يبدو تراباتوني مطمئنا الى فريقه. ومن المؤكد أن مباريات المجموعة فى الدور الاول لن تكشف المستوى الحقيقى خاصة أن الايطاليين اعتادوا الظهور بمستوى عادى فى البداية.





• المدرب.. جيوفاني تراباتوني

عمره ٦٢ عاما وتولى المهمة في أغسطس ٢٠٠٠ بعد رحيل دينو زوف عندما خسر المنتخب الإيطالي المباراة النهائية لبطولة أوروبا ٢٠٠٠ له سجل حافل كمدرّب مع الاندية الإيطالية وهو الأكثر فوزا بالألقاب بين كل مدربي إيطاليا على مر العصور.. ورصيده ٧ بطولات للدورى وبطولة لكأس مع كأس أبطال أوروبا وكأس أندية العالم و ٣ كؤوس للاتحاد الأوروبي وكأس الكؤوس الأوروبية.. ولا ينقصه الآن سوى كأس العالم.. ولديه مشوار ناجح أيضا فى ألمانيا مع بايرن ميونيخ وتوجه ببطولة الدورى.

يميل تراباتوني دائما الى جماعية الاداء على حساب المهارات الفردية.. ويركز على

تقارب الخطوط.

• الحارس.. جيان لويجي بوفون

من مواليد ٢٨ يناير ١٩٧٨.. تألق مع نادى بارما وعمره ١٨ عاما ونال مكانه الاساسى وانضم الى منتخب إيطاليا وعمره ١٩ عاما فقط وشارك فى نهائيات كأس العالم الماضية ١٩٩٨ مع المخضرمين باليوكا وبيروتزى.. اشتراه يوفنتوس من بارما بأكثر من ١٥ مليون دولار بعد سلسلة انقذاته الاكروباكية وقدرته على رد الفعل السريع.. لعب بوفون ٥ مباريات فى التصفيات وانتزع مكانه من الحارس تولدو الذى ظهر بمستوى اسطورى فى أمم أوروبا ٢٠٠٠.. واختاره النقاد كثنانى أحسن حارس فى أوروبا للعام ٢٠٠١ بعد الألماني كاهن.

• المدافع.. باولو مالدينى

كابتن الفريق وأكبر اللاعبين سنا وخبرة.. من مواليد ٢٦ سبتمبر ١٩٦٨ ويخوض النهائيات الرابعة له على التوالي بعد أن شارك فى كل مباريات بلاده السابقة وبات من أكثر لاعبى العالم مشاركة فى مباريات ودقائق المونديال.. وهو صاحب الرقم القياسى الحالى لأكبر عدد من المباريات الدولية فى تاريخ إيطاليا بعدما تجاوز حاجز ١٢٠ مباراة.. يلعب مالدينى فى الجانب الايسر ولديه رؤية ثاقبة للملعب وقدرة خارقة على توقع ألعاب منافسيه مع تحركات واعية للتغطية.. ويساهم بامتياز فى الهجوم.. وهو من أعمدة نادى ميلان.. ووالده تشيزارى المدرب السابق للمنتخب.

• المهاجم.. اليساندرو ديل ببيرو

خاض كل المباريات الثماني مع المنتخب الإيطالى فى التصفيات وسجل خلالها خمسة أهداف.. واستعاد أرضا كثيرة فقدها بعد نهائى أمم أوروبا ٢٠٠٠ عندما أضاع فرصتين أمام المرمى الفرنسى وفريقه فائز ١/٠ صفر.. ولو سجلهما لضمنت إيطاليا الكأس التى طارت فى الوقت بدل الضائع ثم الاضافى.

اليساندرو ديل ببيرو مهاجم وهداف يوفنتوس وصاحب أعلى راتب بين نجوم الكرة الإيطالية من مواليد ٩ نوفمبر ١٩٧٤ ويخوض نهائيات المونديال للمرة الثالثة ومعه ٥٠ مباراة دولية.. وهو متخصص فى تصويب الضربات الحرة المواجهة لمنطقة الجزاء بكفاءة مثل ضربات الجزاء التى يسدها دائما.. وقذائفه بالقدمين اليمنى واليسرى أثناء العدو تشكل رعبا لحراس المرمى.



بوفون

النجم الأول:

فرانشيسكو توتي

حزن الايطاليون عندما فاته الاختيار للقب أحسن لاعب كرة قدم فى أوروبا للعام ٢٠٠١.. وهم يرون أنه الاجدر بالكرة الذهبية من الانجليزى مايكل اوين.. وساهم توتي بألعابه وأهدافه وقيادته الحكيمة لناديه روما فى اعادة بطولة الدورى اليه من أنياب الاندية الاغنى بالمال واللاعبين.. ومع المنتخب الايطالى الذى انضم اليه قبل ٣ سنوات فقط أصبح توتي العمود الفقرى للتشكيلة الزرقاء.. ولعب ٧ مباريات فى التصفيات وسجل هدفين.

توتى الموهرب جدا من مواليد ٢٧ سبتمبر ١٩٧٦ ولم يكمل ٣٠ مباراة دولية ولكنه يبدو فى تحركاته ولساته أكثر خبرة من النجوم القدامى الأكثر خبرة فى التواجد.. ويلعب توتى كرأس حربة متأخر أو مهاجم الوسط فى الفريق.. ويميل كثيرا الى الناحية اليسرى مع اختراق متكرر لمنطقة الجزاء.. وهو قادر على القيام بواجبات اضافية فى خط الهجوم عند الحاجة اذا كان فريقه محتاجا للتعادل أو الفوز.. ويعود بكل كفاءة لمساندة الدفاع اذا كانت المحافظة على النتيجة مطلوبة.

توتى يلعب بالقدمين بنفس الكفاءة.. وهو سريع جدا وقادر على تغيير اتجاهاته فى لمح البصر على خداع كامل للمدافعين بحركات جسمه الزئبقى.. ومع اقتدار كامل فى التمديدات النهائية التى تسفر كثيرا عن أهداف.. يتمتع توتى بمهارة تهديفية تجعله واحدا من أخطر اللاعبين على المرمى.

يؤكد الايطاليون انه الاجدر بأعلى سعر فى العالم على حساب الفرنسى زيدان لانه الأسرع والاقوى والأكثر فاعلية على المرمى.



٣٠ مرشحا للمونديال

الفرصة كبيرة أمام جيوفاى تراباتونى لاختيار ٢٢ لاعبا من بين عدد ضخم من النجوم المحترفين.. وهو استخدم ٢٥ فقط فى التصفيات والدائرة تشمل ٣٠ لاعبا من المرشحين.

• حراس المرمى

جيان لويجى بوفون من يوفنتوس
فرانشيسكو تولدو من انترميلان
انجيلو بيروتزى من لازيو

• المدافعون

فاييو كانا فارو من بارما
باولو مالدينى من ميلان
اليساندرى نيستا من لازيو
ماركو ماتيرازى من انترميلان
بيان لوكا بيسوتو من يوفنتوس
فاليريو بيرتوتو من اودينيزى
مارك لوليانو من يوفنتوس
باولو نيجرو من لاتسيو

• لاعبو الوسط

فرانشيسكو توتى من روما
سيفانو فيورى من لازيو
جيان لوكا زامبروتا من يوفنتوس
ديمترىو البرتينى من ميلان
فرانشيسكو كوكو من برشلونة الاسبانى
انجيلو دى ليفيو من فيورنتينا
جيوسىبى بانكارو من لازيو
داميانو توماسى من روما
ايفان جاتوسو من ميلان
اليسيوتا كيناردى من يوفنتوس
لويجى دى بياجيو من انترميلان
دييجو فوسير من روما
روبرتو باجيو من بريشيا

• المهاجمون

اليساندرى ديل ببيرو من يوفنتوس
كريستيان فييرى من انترميلان
فيليبو انزاجى من ميلان
سيمونى انزاجى من لازيو
ماركو ديل فيكيو من روما
فيتشينزو مونتيللا من روما

النقاط الايجابية

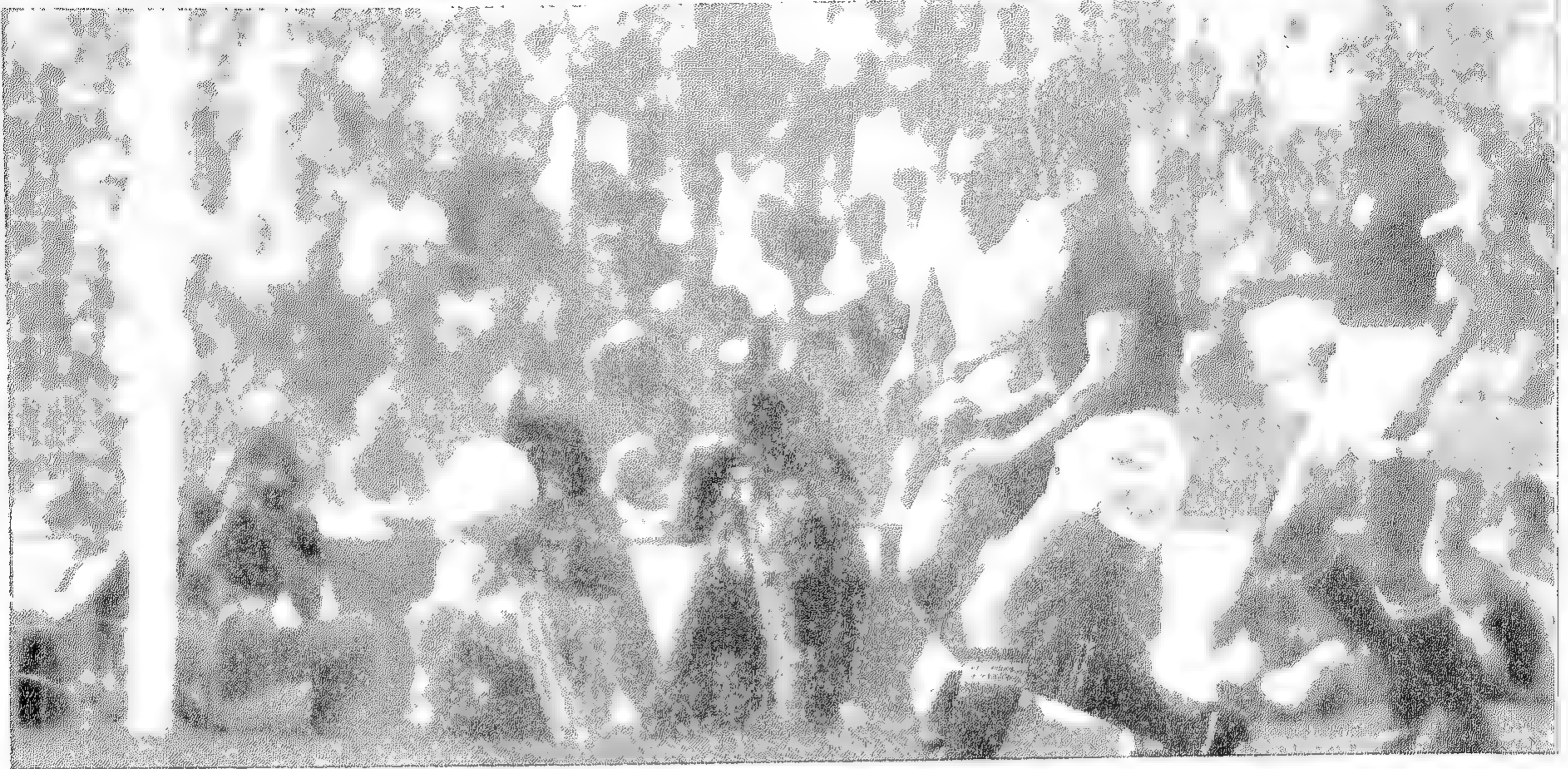
- مدرب عالمى على
أعلى مستوى
بالبطولات الكبيرة
- مجموعة من
النجوم الموهوبين
أصحاب الخبرات
والمهارات
- دفاع حديدى
وحارس مرمى رفيع
المستوى

النقاط السلبية

- السقوط المتكرر
فى المباريات الحاسمة
فى البطولات الكبيرة
- عدم اجادة
ضربات الجزاء
الترجيحية فى
اللقاءات الفاصلة
- الميول الدفاعية
الطبيعية لدى
اللاعبين.

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٨
- التفاهم ٨
- السرعة ٧
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٨
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٩
- الدفاع ٩
- المجموع ٨١



إيطاليا وبولندا في مونديال ١٩٨٢

التاريخ في المونديال

- ١٤ مشاركة في النهائيات من ١٩٣٤ الى ١٩٩٨.. نظمت البطولة مرتين عامي ١٩٣٤ و ١٩٩٠ واحرزت اللقب ٣ مرات أعوام ٣٤ و ٣٨ و ١٩٨٢. خاضت ٦٦ مباراة.. حققت ٣٨ فوزا وتعادلت في ١٥ وخسرت ١٣. سجلت ١٠٥ أهداف وبخل مرماها ٦٢ هدفا. الأهداف الأول باولو روسي وروبرتو باجيو ولكل منهما ٩ أهداف.
- ١٩٣٤ في إيطاليا: الولايات المتحدة ١/٧، إسبانيا ١/١ و ١/١ صفر، النمسا ١/١ صفر، تشيكوسلوفاكيا ١/٢.
- ١٩٣٨ في فرنسا: النرويج ١/٢، فرنسا ١/٣، البرازيل ١/٢، المجر ٢/٤.
- ١٩٥٠ في البرازيل: السويد ٣/٢، باراجواي ٢/٢ صفر.
- ١٩٥٤ في سويسرا: سويسرا ٢/١، بلجيكا ١/٤، سويسرا ٤/١.
- ١٩٦٢ في شيلي: ألمانيا الغربية صفر/صفر، شيلي صفر/٢، سويسرا صفر/٣.
- ١٩٦٦ في إنجلترا: شيلي ٢/صفر، الاتحاد السوفييتي صفر/١، كوريا الشمالية صفر/١.
- ١٩٧٠ في المكسيك: السويد ١/صفر، اوروجواي صفر/صفر، اسرائيل صفر/صفر، المكسيك ١/٤، ألمانيا الغربية ٣/٤، البرازيل ٤/١.
- ١٩٧٤ في ألمانيا الغربية: هايتي ١/٣، الأرجنتين ١/١، بولندا ٢/١.
- ١٩٧٨ في الأرجنتين: فرنسا ١/٢، المجر ١/٣، الأرجنتين ١/صفر، ألمانيا الغربية صفر/صفر، النمسا ١/صفر، هولندا ٢/١، البرازيل ٢/١.
- ١٩٨٢ في إسبانيا: بولندا صفر/صفر، بيرو ١/١، الكامبيون ١/١، الأرجنتين ١/٢، البرازيل ٢/٣، بولندا ٢/صفر، ألمانيا الغربية ١/٣.
- ١٩٨٦ في المكسيك: بلغاريا ١/١، الأرجنتين ١/١، كوريا الجنوبية ٢/٣، فرنسا صفر/٢.
- ١٩٩٠ في إيطاليا: النمسا ١/صفر، الولايات المتحدة ١/صفر، تشيكوسلوفاكيا ٢/صفر، اوروجواي ٢/صفر، أيرلندا ١/صفر، الأرجنتين ١/١ (٤/٣) - إنجلترا ١/٢.
- ١٩٩٤: أيرلندا صفر/١، النرويج ١/صفر، المكسيك ١/١، نيجيريا ١/٢، إسبانيا ١/٢، بلغاريا ١/٢، البرازيل صفر/صفر (٣/٢).
- ١٩٩٨: شيلي ٢/٢، الكامبيون ٣/صفر، النمسا ١/٢، النرويج ١/صفر، فرنسا صفر/صفر (٤/٣).
- النجم الأبرز: دينوزوف الحارس الاسطوري وكابتن المنتخب البطل عام ١٩٨٢.
- المباراة الأولى: الفوز على الولايات المتحدة ١/٧ في الدور الأول لمونديال ١٩٣٤.
- الهدف الأول: شيافيو بعد ١٨ دقيقة في مرمى الولايات المتحدة.
- الفوز الأبرز: ٢/٣ على البرازيل في الدور الثاني لمونديال ١٩٨٢.
- الفوز الأكبر: ١/٧ على الولايات المتحدة في المباراة الأولى.

أسلوب اللعب

الايطاليون هم المنافسون الدائمون لانتجلترا والبرازيل في ابتكار أساليب اللعب الجديدة.. وهم يلعبون مع تراباتوني ٢/٤/٤ مرنة.. تشمل فرانشيسكو توتي كقلب هجوم ثان مع كريستيان فييري أو كقلب هجوم متأخر مع الثنائي فييري أو انزاجي.. وتراباتوني مدرب مغامر من الطراز الاول وتشكيلته تضم ثلاثة مهاجمين أساسيين على أقل تقدير بوجود فييري وتوتي وديل بييرو باستمرار مع تبادل دائم بين توتي وديل بييرو لمكانيهما.. وفي الدفاع بيسوتو ونيستا وكانافارو ومالديني وفي الوسط من اليمين زامبروتا وتوماسي وتاكنياردى وأمامهم ديل بييرو ثم فييري وتوتي في الامام. والبدلاء كثيرون وكل منهم لا يقل أبدا في المستوى عن الاساسي.



رقم ومعنى «٤»

الرقم ٤ هو الحلم الذي يتطلع اليه الايطاليون للفوز بالكأس الرابعة.. والرقم ٤ هو الحلم الاكبر لباولو مالديني للمشاركة في كأس العالم للمرة الرابعة.. و ٤ لاعبين هم فقط الذين تقاسموا تسجيل أهداف المنتخب الايطالي في التصفيات.. وهم فيليبو انزاجي «٧» وديل بييرو «٥» وديل فيكيو وتوتي «٢».

ايطاليا بالأرقام

من دول قارة أوروبا.. مساحتها أكثر من ٣٠١ ألف كيلو متر مربع.. وعدد سكانها ٥٧ مليوناً و ٧٠٠ ألف نسمة يتحدثون اللغة الايطالية.. عاصمتها روما وعملتها الليرة الايطالية واليورو.. تأسس اتحاد الكرة الايطالي ١٨٩٨ وانضم الى الاتحاد الدولي - الفيفا - عام ١٩٠٥.. وترتيبها السادس في تصنيف الاتحاد الدولي في مطلع عام ٢٠٠٢.. وعدد لاعبيها المسجلين في الاتحاد المحلى أكثر من ٥٢٨ ألف لاعب.





هو



لا أمل في يرونية

الطريق إلى النهائيات

تصدر منتخب كرواتيا المجموعة الأوروبية السادسة وصعد للمرة الثانية على التوالي.. جمع المنتخب الكرواتي ١٨ نقطة متفوقا على نظيره البلجيكي بفارق نقطة واحدة.. وتبعتهما اسكتلندا ولاتفيا وسان مارينو.

لعب المنتخب الكرواتي ٨ مباريات، فاز في ٥ وتعادل في ٣ ولم يخسر مطلقا، سجل ١٥ هدفا ولم تهتز شباكه الا بهدفيين. تصدر المهاجم الاحتياطي بالابان قائمة الهدافين برصيد ٥ أهداف متقدما على النجوم بوكسيتش وستانيتش وبروزينيسكي.. ولم يسجل دافور سوكير هداف كأس العالم الماضية الا هدفا واحدا ومن ضربة جزاء في مباراة سان مارينو الضعيفة رغم أنه لعب ٥ مباريات.

بلجيكا - كرواتيا صفر/صفر

كرواتيا - اسكتلندا ١/١ (بوكسيتش ١٦)

كرواتيا - لاتفيا ١/٤ (بالابان ٨ و ٤٢ و ٤٥ - نوغرينيتش)

كرواتيا سان مارينو ٤/صفر (فلوفيتش ٣ - بالابان ٢٩ - سوكير ٥٤ - فوجرينيتش ٦١)

لاتفيا - كرواتيا صفر/١ (بالابان ٣٩)

اسكتلندا - كرواتيا صفر/صفر

سان مارينو - كرواتيا صفر/٤ (كوفاتش ٤٠ - بروزينيسكي ٤٨ و ٩٠ - سولدو ٧٧)

كرواتيا - بلجيكا ١/صفر (بوكسيتش ٧٦)





كرواتيا

وماذا بعد رحيل الأربعة؟

اعادة بوكسيتش وبروزينيسكى من الاعتزال الدولى

ترشيحاتنا.. الدور الثانى

مشكلتان كبيرتان تواجهان كرواتيا فى المونديال.. وجود معظم لاعبي المنتخب كأحتياطيين فى أنديةهم الأوروبية.. وفقدان الهيكل الأساسى للفريق.. وليس سهلا على أى فريق أو منتخب فى العالم أن يعوض أربعة لاعبين كبار دفعة واحدة.. والمنتخب الكرواتى ثالث كأس العالم ١٩٩٨ فى فرنسا فقد أربعة من نجومه الأساسيين بعد المونديال.. الرباعى زفونيمير بوبان واليوسا اسانوفيتش وسلافين بيليتش وحارس المرمى دراغن لاديتش.. كلهم شاركوا فى النهائيات السابقة وكانوا بين الصفوة فى المونديال.. وكل منهم يمتلك تحت حزامه ٥٠ مباراة دولية على الأقل.. ودعوا المنتخب معا.. ويالها من هزة عنيفة.

المدرّب ميركو جوزيتش لم يجد بديلا لهذا النقص الحاد فى عنصر الخبرة سوى استدعاء الثنائى الين بوكسيتش وروبرت بروزينيسكى بعد اعلانهما اعتزال اللعب الدولى.. ولبى الاثنان نداء الوطن وشاركوا بالفعل فى التصفيات.. وكان الكروات محظوظين بوقوعهم فى مجموعة لاتضم سوى منتخبين قويين هما اسكتلندا وبلجيكا.. وكلاهما ليس من المستوى الأول فى أوروبا.. وهو ما أعطى الفرصة لمنتخب كرواتيا المجدد لشق طريقه باقتدار الى النهائيات دون ملحق.

الحقيقة المؤكدة للكروات ان فرصة عودتهم الى منصات التتويج أو وصولهم الى المربع الذهبى فى مونديال ٢٠٠٢ أصعب وأبعد جدا عن الفرصة التى وانتهت فى الدورة السابقة.





• المدرب .. ميركو جوزيتش

أحد المدربين المخضرمين فى البطولة وعمره ٦١ عاما .. وهو تولى المسئولية فى أغسطس ٢٠٠٠ بعد البداية المتعثرة للمنتخب الكرواتى فى التصفيات وخسارته لأربع نقاط ثمينة ومتتالية بالتعادل فى المباراتين الأولىين .. وكان الكروات اخفقوا أيضا مع مدربهم السابق بلانزيفيتش فى تصفيات بطولة أوروبا ٢٠٠٠ وعجزوا عن الوصول الى نهائياتها .. ومع التعاديل المبكرين والافاق فى تصفيات أوروبا لم يتذكر احد انجاز بلانزيفيتش فى مونديال ١٩٩٨ واطاحوا به وجاء جوزيتش .. وهو صاحب انجاز تاريخى بقيادة المنتخب اليوغوسلافى الى الفوز بكأس العالم للناشئين دون ١٧ عاما فى ١٩٨٧ .. وكان عدد من

نجوم كرواتيا البارزين أعضاء فى تشكيلة أبطال العالم وقتئذ .. ومنذ تولى المهمة ركز جوزيتش على أهمية عودة الأداء الجماعى للفريق الذى يسعى لاعبوه للفت انظار الأندية الكبيرة على حساب الفوز أو الألقاب.

• حارس المرمى .. ستيفى بليتيكوسا

نجم مشهور فى كرواتيا ولكنه مغمور جدا خارج الحدود .. يحرس مرمى نادى هايدوك سبليت بطل كرواتيا الدائم ويتميز بطول القامة الفارع والسيطرة التامة على منطقة الجزاء فى ألعاب الهواء .. انضم الى المنتخب عقب نهاية مونديال ١٩٩٨ واعتزال لاديتش وجابريتش ومرميتش .. لعب ٦ مباريات فى التصفيات ولم تهتز شباكه فى خمسة لقاءات منها .. وينتهز بليتيكوسا نهائيات كوريا الجنوبية واليابان ليحقق نجاحا شخصيا بلفت أنظار أندية أوروبا الكبرى للاعتراف الخارجى.

• المدافع .. ايجور تيودور

من مواليد ١٦ ابريل ١٩٧٨ وبدأ مشواره مع نادى هايدوك سبليت وانضم الى المنتخب قبل اسابيع من نهائيات كأس العالم الماضية وكان أصغر لاعبى فريقه فى البطولة .. طويل القامة ولكنه رشيق جدا وماهر وموهوب .. ووصفه مدربه الأول فى المنتخب وهو توميسلاف ايفيتش بأنه مزيج من النجمين العالميين فرانك رايكارد الهولندى ومارسيل ديساى الفرنسى .. احترف تيودور بعد المونديال فى نادى يوفنتوس الايطالى ونال مركزا ثابتا فى تشكيلة تضم عشرات من النجوم العالميين .. وبات المدافع الأول فى ايطاليا فى استفتاءات الصحف المحلية فى الموسم الماضى .. يلعب فى كل مراكز الدفاع عدا الظهير الأيسر ويجيد أيضا فى وسط الملعب لاسيما فى الناحية اليمنى .. ويتقدم خلف المهاجمين ويسجل الأهداف بوفرة بفضل

ضربات الرأس البديعة.

• لاعب الوسط .. روبرت بروزينيسكى

عندما ظهر للمرة الأولى فى تشكيلة منتخب يوغوسلافيا الفائزة بكأس العالم للناشئين دون ١٧ عاما فى ١٩٨٧ قال الخبراء .. ظهر دى ستيفانو جديد فى الملاعب .. وظهر بروزينيسكى بسرعة وفى بداية التسعينات كان منافسا خطيرا على لقب أحسن لاعب فى العالم .. ولعب لأندية ريال مدريد وسيفيل فى اسبانيا ولكن نجاحه لم يكتمل بسبب سلوكه النارى مع المدربين .. واضطر للعودة عام ١٩٩٦ الى بلاده حيث لعب لردستار اليوغوسلافى ثم كرواتيا زغرب واستعاد هدوءه النفسى ومستواه الفنى .. وشارك فى كأس العام ١٩٩٨ وكان أحد النجوم البارزين والأفذاذ .. واهدى سوكير نصف أهدافه وبلغ اسمه مجددا وهو فوق الثلاثين - من مواليد ١٢ يناير ١٩٦٩ - واحترف فى بورتسموث نادى الدرجة الثانية فى إنجلترا .. وقاد بلاده فى التصفيات بجدارة بالمشاركة فى سبع مباريات وتسجيل هدفين.



روبرت بروزينيسكى

النجم الأول:

الان بوكسيتش

الهداف الأول لنادى ميدلزبرا الانجليزى فى الدورى الرهيب.. يكمل عامه الثانى والثلاثين فى ٣١ يناير ٢٠٠٢.. وهو من أكثر اللاعبين فى تاريخ اوربا انتقالا بين الأندية المختلفة.. وكانت ذورة تألقه فى نهاية التسعينات مع نادى لازيو روما الايطالى.

موهوب الى درجة تفوق الوصف فى لمساته السحرية وتميراته الذكية وتسديداته غير المتوقعة ومراوغاته التى تخرج صرخات واهات الجماهير.. وكان دائما المنقذ لفريقه فى اللحظات الحرجة.. احرز هدف الفوز ضد اوكرانيا فى كييف فى ختام تصفيات ١٩٩٨ وقاد فريقه الى النهائيات..

احرز الهدف الأول لكرواتيا فى تصفيات كأس العالم ٢٠٠٢.. وجاء فى مباراتها الصعبة فى جلاسجو ضد اسكتلندا وكان هدف التعادل.. وسجل هدف الصعود الأعلى جدا فى مرمى بلجيكا فى المباراة الأخيرة والفاصلة لكرواتيا فى زغرب وقادها مجددا لمونديال ٢٠٠٢.

يتمتع بوكسيتش بسلوك نموذجى فى الملعب يتمناه أى لاعب وأى مدرب لانه يهدى لزميله الكرة اذا كان فى موقع أفضل ولو بنسبة ١٪.. ويمثل صانع الألعاب الأول فى العالم من داخل منطقة الجزاء سواء برأسه أو بقدميه.

استعاد كثيرا من مستواه وتألقه بعد انضمامه الى ميدلزبرا عام ٢٠٠٠.. وأكد تفوقا جديدا من نوعه فى الهجمات المرتدة السريعة وفى مواجهة مدافع واحد من الفريق المنافس.

الان بوكسيتش خاض مباراتين فقط فى التصفيات لانشغاله مع ناديه فى الدورى الانجليزى.. ولكن هل يوجد لاعب فى العالم قادر على المشاركة فى أصعب مباراتين فى التصفيات.. ويسجل خلالهما هدفى فريقه الوحيدين.. أول أهداف كرواتيا ضد اسكتلندا وآخر أهدافها ضد بلجيكا.. وكلاهما هو سر الصعود الى المونديال.



٣٠ لاعبا مرشحا للمونديال

لايزال جوزيتش عاجزا عن وضع التوليفة المثالية لبلاده بسبب توزيع لاعبيه بين عدد كبير من اندية أوروبا الكبرى - ولكن معظمهم احتياطي - وقلة خبرة النجوم المحليين.. ولديه ٣٠ لاعبا مرشحا للمونديال.

• حراس المرمى

ستيبا بليتيكوسا من هايدوك سبليت
زليكو بافلوفيتش من اندرلخت البلجيكي
فلاديمير فاسيلي من دراجوفولياتش

• المدافعون

داريو سيميتش من انترميلان الايطالي
روبرت كوفاتش من بايرن ميونيخ الألماني
ايجور تيودور من يوفنتوس الايطالي
بوريس زيفكوفيتش من ليفركوزين الألماني
ايجور ستيماش من هايدرك سبليت
ستيبيان توماس من فيتشينزا الايطالي
ماريو ستيفانوفيتش من فينيسيا الايطالي
ماريو توكيتش من ريچيكا

• لاعبو الوسط

روبرت يارنى من لاس بالماس الأسباني
روبرت بروزينيسكى من بورتسموث الانجليزى
نيكو كوفاتش من بايرن ميونيخ الألماني
زفونيمير سولدو من شتوتجارت الألماني
ايجور بيسكان من ليفربول الانجليزى
دانييل ساريتش من باناثينايكوس اليونانى
جاسمين اجيتش من دينامو زغرب
جوريكا فرانچيس من ليفركوزين الألماني
نيناد بيليكا من كايزر سلاوترن الألماني
كرونوسلاف جورجيتش من دينامو زغرب

• المهاجمون

بوسكو بالابان من استون فيلا الانجليزى
دافور فوجرينيتش من ليتشى الايطالي
دافور سوكير من ميونيخ ١٨٦٠ الألماني
جوران فلاوفيتش من باناثينايكوس اليونانى
ماريو ستانيتش من تشيلسى الانجليزى
آلان بوكسيتش من ميدلزبرا الانجليزى
ميلان رابايتش من فنار بقشه التركى
جوريكا فوكو من الافيس الأسباني

النقاط الايجابية

- منتخب مفعم بالطموحات والسعى لاثبات الوجود.
- تيوودور وبروزينيسكى وبوكسيتش.. ثلاثى على أعلى مستوى.
- مهارات اللاعبين الفردية يمكن أن تحول نتائج المباريات.

النقاط السلبية

- نقص خبرة المباريات بسبب عدم اللعب الدائم مع الأندية.
- اعتزال الرباعى الكبير هز الفريق بعنف.
- الرهبة امام المنتخبات العالمية الشهيرة.

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٦
- التفاهم ٦
- السرعة ٨
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٨
- التسديد ٨
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٧
- الدفاع ٧
- المجموع (٧٤)



التاريخ فى المونديال

لدى كرواتيا سجل ناجح فى تاريخ كأس العالم.. رغم أنها لم تشترك فى النهائيات سوى مرة واحدة الا انها تمكنت خلالها من الوصول الى المركز الثالث والحصول على الميدالية البرونزية.. وتخطت فى مشوارها منتخبات قوية مثل رومانيا والمانيا وهولندا.. وتفوقت فى الترتيب فى تلك النهائيات على هولندا والمانيا وايطاليا والارجنتين والدنمارك وانجلترا ويوغوسلافيا.. وسجلت انجح بداية ممكنة.. وفى التجربة الثانية وصلت كرواتيا مرة أخرى الى نهائيات المونديال بجدارة ودون أى هزيمة.

المنتخب الكرواتى لعب فى النهائيات الماضية ١٩٩٨ فى مجموعة متوسطة مع الارجنتين وجامايكا واليابان.. ولم يتوان فى الفوز على جامايكا ١/٣ فى البداية.. وبعدها ضمن بطاقة التأهل بالفوز على اليابان ١/٨ صفر.. ولم يهتم بالخسارة أمام الارجنتين ١/٨ صفر فى مباراة بلا أهمية.

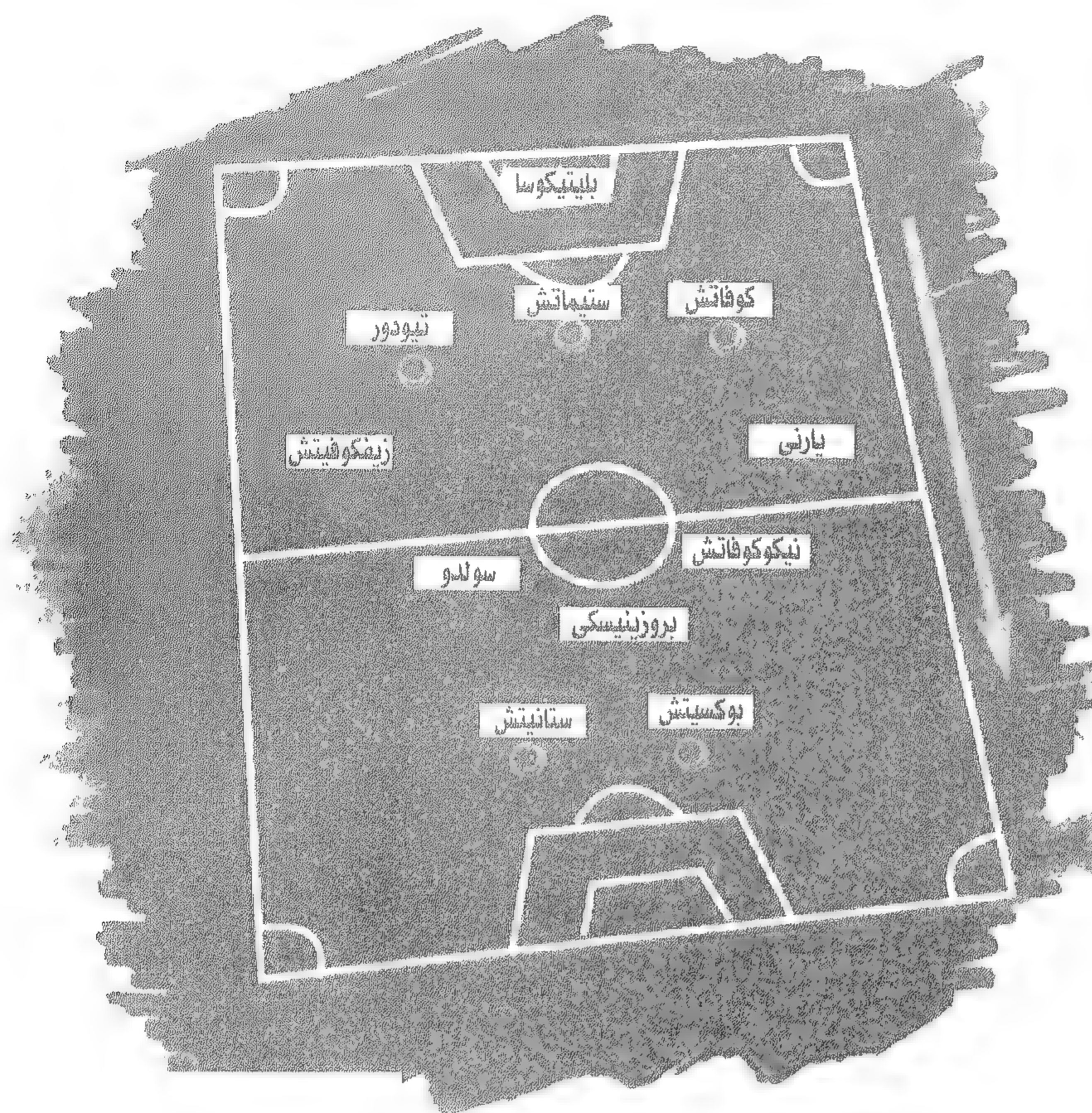
الاختبار الجاد جاء فى الدور الثانى أمام رومانيا.. وبدأ سوكير استخدام اسلحته وسجل من ضربة جزاء ليقود بلاده الى ربع النهائى.. وتحققت المفاجأة أو المعجزة فى ربع النهائى بالفوز الاسطورى على المانيا ٣/٠ صفر فى مباراة من جانب واحد.. استفاد خلالها الكروات من طرد الألمانى فورنز بعد ٤٠ دقيقة.. وامطروا الرمى الألمانى بعدها بالأهداف.. وفى نصف النهائى تفوق الكروات على فرنسا بعد ساعة من اللعب ١/٠ صفر ولكن الظهير الفرنسى تورام قلب النتيجة لمصلحة المضيف ١/٢.. وفى مباراة تحديد المركز الثالث اكمل سوكير مهمته باحراز الهدف النظيف الذى ضمن لبلاده الفوز على هولندا والحصول على البرونزية وانفراده بالمركز الأول بين الهادفين.

لعبت كرواتيا فى المونديال ٧ مباريات، فازت فى ٥ وخسرت مرتين، سجلت ١٠ أهداف ودخل مرماها ٤ أهداف، وتصدر سوكير قائمة الهادفين برصيد ٦ أهداف.

- النجم الأبرز: دافور سوكير الفائز بالحذاء الذهبى فى مونديال ١٩٩٨.
- المباراة الأولى: الفوز على جامايكا ١/٣ فى الدور الأول لمونديال ١٩٩٨.
- الهدف الأول: احزره سيتماش بعد ٢٧ دقيقة فى مرمى جامايكا.
- الفوز الأبرز: ١/٨ صفر على هولندا وجلب لكرواتيا الميدالية البرونزية.
- الفوز الأكبر: ٣/٠ صفر على المانيا فى الدور ربع النهائى.

أسلوب اللعب

٢/٥/٣ أو ٢/١/٤/٣ هي طريقة اللعب التقليدية لمنتخب كرواتيا.. وتتباين بين أهمية اللقاء وقوة الفريق المنافس والنتيجة التي يحتاجها الكروات.. الدفاع يقوده ستيماتش في مركز الليبرو ومعه تيودور وروبرت كوفاتش كثنائي ارتكاز قوي.. وفي الوسط زيفكوفيتش يميناً ويارنى يساراً وسولكو ونيكوفاتش في ارتكاز الوسط مع الموهوب بروزينيسكي حلقة الوصل مع الهجوم أو مهاجم متأخر.. وثنائي الهجوم الأساسي ستانيتش وبوكسيتش.. ويبقى دافور سوكير هداف مونديال ١٩٩٨ احتياطياً ثميناً.. ويمتلك جوزيتش أوراقاً جيدة بين البدلاء مثل فرانجيس وأوليتش وبالابان..



رقم ومعنى «٢٣»

من بين ٣٠ لاعبا مرشحا للمونديال اختار جوزيتش ٢٣ محترفا خارج الحدود الكرواتية.. ومنحهم جميعا الفرصة في المباريات خلال التصفيات.. وكان اعتماده الأساسي في كل الخطوط الثلاثة على المحترفين بشكل واضح - ولم يعط للمحليين أى دور كبير سوى لحارس المرمى بليتيكوسا كأساسى والمدافع ستيماتش فى ختام التصفيات.. ولم يضم جوزيتش الى تشكيلته أى مهاجم غير محترف فى أوروبا.

كرواتيا بالأرقام

من دول قارة أوروبا.. مساحتها تزيد على ٥٦ ألف كيلو متر مربع.. وعدد سكانها ٤ ملايين و٨٠٠ ألف نسمة يتحدثون اللغة الكرواتية.. عاصمتها زغرب وعملتها الكونا.. تأسس اتحاد كرة القدم فى كرواتيا عام ١٩١٢ ثم تأسس مرة أخرى عام ١٩٩٢.. انضمت الى الاتحاد الدولى عام ١٩٩٢.. وترتيبها التاسع عشر فى تصنيف الفيفا فى مطلع عام ٢٠٠٢.. ولديها ٨٠ ألف لاعب مسجل فى الاتحاد المحلى.





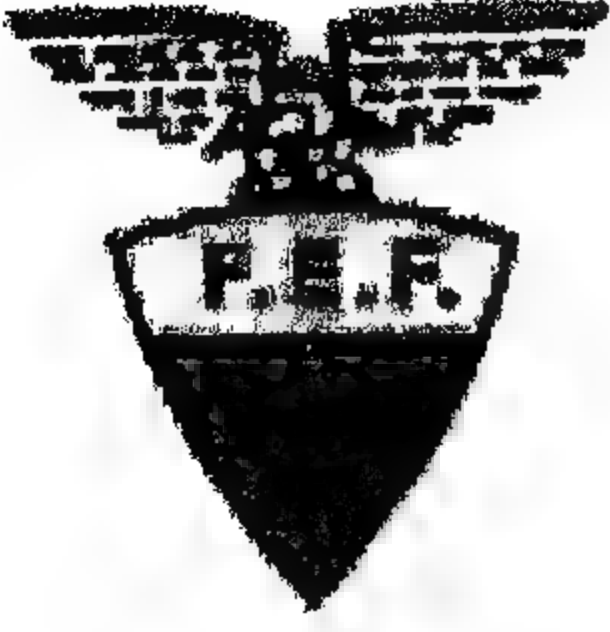
الوافد الجديد

الطريق إلى النهائيات

اكوادور - فنزويلا ٢/٢ صفر (ديليجادو ١٧ - اجينا ٥٠)
 برازيل - اكوادور ٢/٣ (اجينا ١٢ - ديلا كروز ٧٥)
 باراجواي - اكوادور ١/٣ (جرازياني ٨٧)
 اكوادور - بيرو ١/٢ (تشيبلا ١٤ - هورتادو ٥١)
 الارجننتين - اكوادور ٢/٢ صفر
 اكوادور - كولومبيا صفر/صفر
 اكوادور - بوليفيا ٢/٢ صفر (ديليجادو ١٨ و ٥٨)
 اورجواي - اكوادور ٤/٤ صفر
 اكوادور - شيلي ١/١ صفر (ديليجادو)
 فنزويلا - اكوادور ٢/١ (كافيديس ٣ وسانشيز ٢٣)
 اكوادور - برازيل ١/١ صفر «ديليجادو ٤٩»
 اكوادور - باراجواي ١/٢ (ديليجادو ٤٤ و ٥٢)
 بيرو - اكوادور ٢/١ (مينديس ١١ - ديليجادو ٩٠)
 اكوادور - الارجننتين صفر/٢
 كولومبيا - اكوادور (صفر/صفر)
 بوليفيا - اكوادور ٥/١ (ديلا كروز ١٢ - ديليجادو ٢٣ - كافيديس ٥٦ - فرنانديز ٨٩ - كاسيريس ٩٠)
 اكوادور - اورجواي ١/١ (كافيديس ٧١)
 شيلي - اكوادور صفر/صفر

احتلت اكوادور المركز الثاني - للمرة الاولى في تاريخها وهي لم تصعد أفضل من المركز السادس من قبل - برصيد ٣١ نقطة من ١٨ مباراة.. فازت ٩ مرات وتعادلت في ٥ وخسرت ٤.. سبقتها الارجننتين الراهبة ولها ٤٣ نقطة وتبعتها البرازيل ٣٠ وباراجواي ٣٠ واورجواي ٢٧ وكولومبيا ٢٧.
 تصدر أوجستين ديلجادو قائمة الهدافين برصيد ٩ أهداف من اصل ٢٣ هدفا سجلها الفريق.. ودخل مرماه ٢٠ هدفا.





اكوادور

وافد جديد يقدم اوراق اعتماده

نقص الاوكسجين في كيتو « سلاح التأهل »

ترشيحاتنا.. الدور الأول

فى المرحلة قبل الأخيرة من تصفيات قارة امريكا الجنوبية الرهيبة ضمنت اكوادور التأهل الى نهائيات كأس العالم للمرة الأولى فى تاريخها .. واستبعاد اكوادور من قائمة الدول المرشحة للفوز أو للتأهل الى المربع الذهبى أمر طبيعى ازاء قلة الخبرة وحدائة التواجد وعدم وفرة النجوم .. والشعب الاكوادورى سعيد بالذهاب الى المونديال .. وطموحه عبور الدور الأول وتحقيق أحسن النتائج.

وكرة القدم فى اكوادور عاشت سنوات صعبة منذ مشاركتها الأولى فى تصفيات المونديال عام ١٩٣٨ .. وظلت على مدار ٢٥ عاما تتربدى فى الهزائم دون ان تحقق أكثر من نصرين .. وعاشت ٦٣ عاما دون أى نصر على البرازيل .. واستقبلت شبابها بين ٧ و ١٢ هدفا فى مباريات كثيرة .. ولم تعرف طعم الفوز بكوبا امريكا .. وبقي جمهورها فى موقف الحاسد للدول المجاورة بيرو وتشيلي وباراجواي التى تأهلت غير مرة للمونديال .. ولكن كل شىء تغير مع وصول المدرب الكولومبى هيرنان داريو جوميز الذى اعطى اللاعبين الشجاعة والطموح والتنظيم .. واستفاد من خوض مبارياته فى العاصمة كيتو على ارتفاع ٢٨٠٠ متر فوق سطح البحر .. وركز على اللياقة البدنية لزيادة سرعة المباريات حتى يدخل المنافسون فى اجهاد سريع .. ومع كفاءة وصلابة المدافع اوليسيس ديلا كروز وبراعة نجم الوسط اليكس اجيناوا وقدرات الهداف القناص اجوستين ديلجادو .. تحقق الحلم.



• المدرب .. هيرنان داريو جوميز

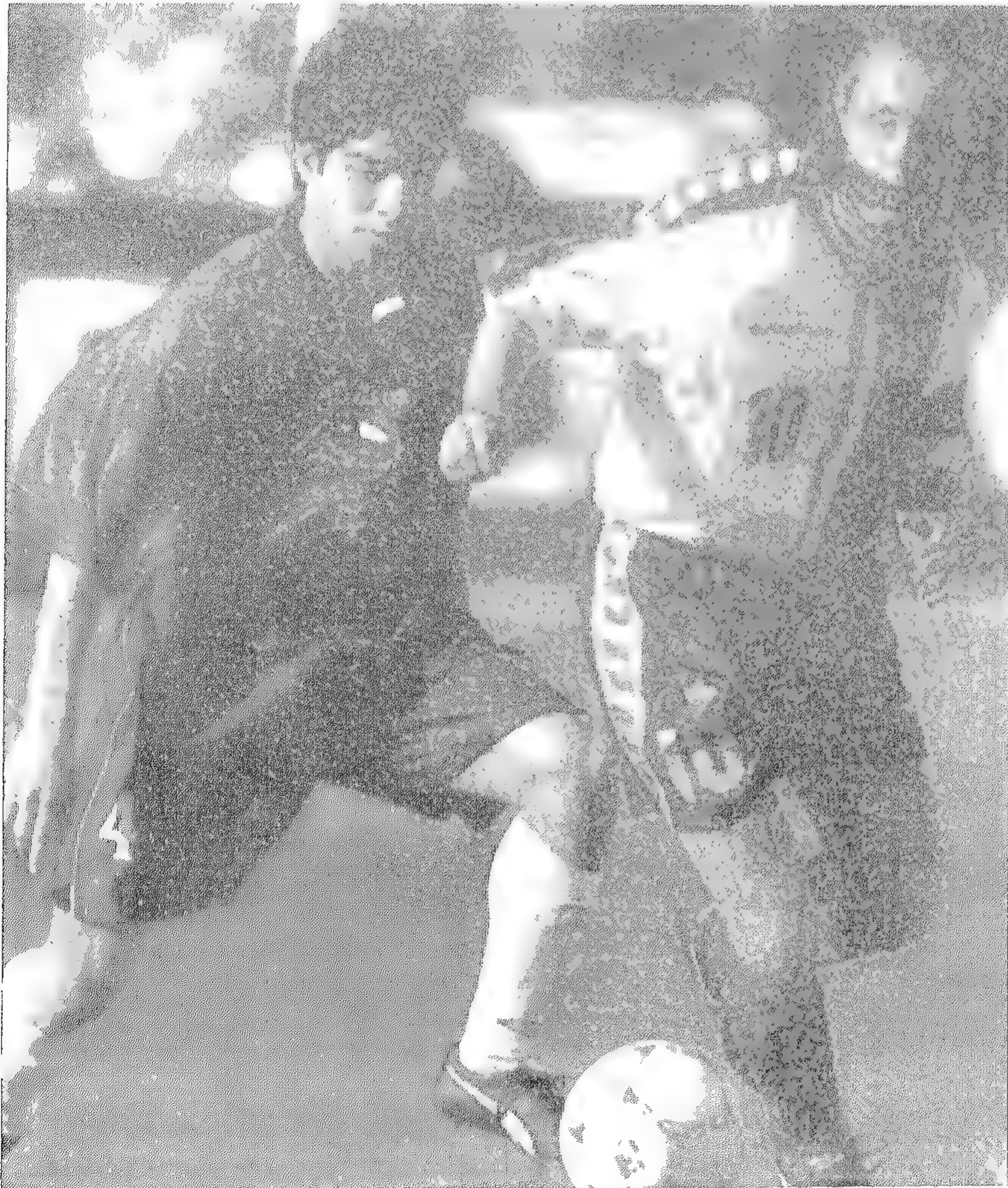
صدق او لاتصدق.. هذا المدرب الكولومبى تعرض لمحاولة اغتيال فى مدينة جايكيل بسبب سياسته الحازمة تجاه اللاعبين.. ولكنه لم يخف ولم يهرب.. وتحدى الجميع وأكمل المهمة بشجاعة وبسالة واحتفظ بسياسته تجاه الجميع.. ونجح فى النهاية. تولى جوميز المهمة فى مارس ٢٠٠٠ خلفا لمواطنه الأكثر شهرة ماتورانا - وهو كان مساعدا له فى تدريب منتخب كولومبيا فى نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ - .. ونجح جوميز - ٤٥ عاما - فى الخروج بالكرة فى اكوادور من الاسلوب الانجليزى القديم الذى يعتمد على الكرات العالية الساقطة فى منطقة الجراء الى الاسلوب الخططى المنظم.

• حارس المرمى .. خوسيه سيبايوس

الحارس الأساسى باستمرار.. خاض ١٦ مباراة فى التصفيات.. وكان له الفضل الأول فى عدد من الانقاذات الهائلة لاسيما فى المباريات الخارجية.. هادىء جدا ولكنه سريع فى التحركات وردود الأفعال.. يلعب لنادى برشلونة المحلى وهو اللاعب الأكثر حبا من جماهير ناديه.. ويطلقون عليه لقب «الثلاجة» بسبب الاعصاب الباردة فى المواقف الصعبة.

• المدافع .. اوليسيس ديلاكروز

النجم الأكثر اشتراكا فى مباريات اكوادور فى التصفيات.. ولم يقصر فى حق بلاده مطلقا ولعب كل المباريات من البداية الى النهاية دون ادنى غياب.. وهو ما يمثل سلوكه الممتاز الذى ابقاه دون أى انذار أو طرد يؤدى لايقافه واستبعاده الاضطرارى.. وبراعته فى المهاجمة والالتحام دون خشونة ابعده عن الاصابات.. وهو من اللاعبين أصحاب الفكر الناضج فى توقع ألعاب المنافسين.. ويقطع الكرات قبل أن يصل اليها المهاجمون.. ولقبه فى المنتخب «المهندس». يلعب لنادى هارتس الاسكتلندى ويتقدم



اجينايا

كثيرا خلف المهاجمين.. وسجل هدفين لاكوادور فى التصفيات اولهما فى مرمى البرازيل فى لقاء الذهاب.

• لاعب الوسط .. كايبر

تشالا

المحترف الوحيد فى هذا الخط بين لاعبي اكوادور المحليين فى المنتخب.. وهو يلعب لنادى ساوث هامبتون الانجليزى.. ولكن كفاءته ومهارته لاتمنعه من الانفعال وارتكاب المخالفات التى تؤدى احيانا الى الطرد مثلما حدث بعد ٣٤ دقيقة فقط من مباراة فريقه على ملعبه امام الارجنتين وخسرتها اكوادور ٢/٠ صفر.. وتسبب الطرد فى ايقافه وغاب عن بلاده فى اربع مباريات فى التصفيات واقتصرت مشاركاته على ١٤ مباراة فقط.. وهو صاحب هدف السبق لاكوادور فى مرمى بيرو فى اللقاء الصعب فى كيتو الذى انتهى لمصلحة اكوادور ١/٢ فقط وعادت به الى نغمة الفوز بعد هزيمتين.

النجم الأول: اجوستين ديلجادو

الطائرة السريعة.. تطير بقوة وتهبط فجأة وتباغت المدافعين والحراس.. أحرز تسعة أهداف لأكوادور عبر ١٦ مباراة خاضها.. وهو الهدف الأول للتصفيات في القارة مما يشير لبراعته وما أصعب أن تهز الشباك ٩ مرات في التصفيات الرهيبة للقارة الصعبة.. ويجمع ديلجادو بين القوة البدنية الضخمة والبراعة الفنية في المهارات العالية بالإضافة لأجادة خاصة في ألعاب الهواء مما يجعله الأعلى في معظم الكرات العرضية.

ديلجادو البالغ من العمر ٢٧ عاما يلعب محترفا واساسيا في نادي ساوث هامبتون الانجليزي وكان قد أمضى فترة غير قصيرة من الاحتراف الناجح مع نادي نيكاكسا المكسيكي.. ووصل الى القمة في الشعبية والحب لدى جماهير كرة القدم في اكوادور في اليوم التاريخي في مارس ٢٠٠١ عندما أحرز هدف الفوز لبلاده بعد ٤٩ دقيقة في مرمى البرازيل.. وأصبحت صورته في كل مكان وحملها الشباب على فاناتهم في المدارس والأندية.. ويعود لديلجادو أيضا الفضل في الفوز الصعب على باراجواي في كيتو في المرحلة الثانية عشرة ١/٢.. وكان اللقاء فاصلا بين المنتخبين في سباقهما نحو المركز الثاني خلف الأرجنتين.. وتمكن ديلجادو من الفوز مرتين على الحارس الشهير تشيلافيرت وسجل هدفه في بلاده في نهاية الشوط الأول وبداية الثاني.. وكانت ضربة رأس محكمة لديلجادو قد افتتحت أهداف اكوادور في التصفيات بعد ١٧ دقيقة فقط امام بوليفيا.. وهدفه في مرمى بوليفيا أحرزا النصر ٢/٠ صفر.

ديلجادو انسان متواضع وهادئ ومتعاون جدا مع زملائه.. ويشكل مع زميله ايفان كافيديس المحترف في سيلتا فيجو الاسباني ثنائيا شهيرا يذكر الجماهير الاكوادورية بثنائي بوشكاش ودي ستيفانو مع ريال مدريد الاسباني.



٣٤ مرشحا للمونديال

التركيز دائما على اللاعبين المحليين بسبب ندرة احتراف نجوم اكوادور خارج حدودهم... والتشكيلية التي خاضت مباريات التصنيفات شملت ٣٤ لاعبا بينهم ستة محترفين فقط.

• حراس المرمى

خوسيه سيبايوس من برشلونة
اوزفالدو ايبارا من ال ناسيونال
نيكولاس اوردونيس من برشلونة

• المدافعون

اوليسيس ديلا كروز من هارتس الاسكتلندي
ايفان هورتادو من تيجريس المكسيكي
اوجوستو بوروسون من ايميليك جوايا كيل
جيوفاني اسبنوزا من اوкас
راءول جيرن من ديبورتيفو كيتو
مارلون ايوفى من ديبورتيفو كيتو
خوان كارلوس بوربانو من ال ناسيونال
جون كاجوا من ايميليك جوايا كيل
لويس كابورو من ديبورتيفو كيتو
البرتومونتانو من ديبورتيفو كيتو
دييجو رودريجو هيريرا من ال ناسيونال
نيسير رياسكو من الدو كيتو

• لاعبو الوسط

كليب تشالا من ساوث هامبتون الانجليزى
الفونسو اوبريجون من الدو كيتو
ادوين تينوريو من اوкас
اليكس اجيناغا من ديبورتيفو كيتو
اديلسون مينديز من ديبورتيفو كيتو
ويلنجتون سانشيز من ايميليك جوايا كيل
لويس جوميز كاثيريس من برشلونة
خوان اجيناغا من اسبولى
روبرت خافيير بوربانو من ال ناسيونال
مواسيس كانديلاريو من ايميليك جوايا كيل
خايرون زامورا من ال ناسيونال

• المهاجمون

اجوستين ديلجادو من ساوث هامبتون الانجليزى
ايفان كافيديس من سيلتا فيجو الاسباني
انجيل فرنانديز من ليميليك جوايا كيل
اريل جرانيانى من دالاس الامريكى
روبرت بلا ندون من برشلونة
ادواردو هورتا دو من الدوكيتو
كارلوس خواريز من ايميليك جوايا كيل
فيكتور خاكومي من ديبورتيفو كيتو

النقاط الايجابية

- الضغط الجماعى
- السريع يربك دائما
- الفرق المنافسة.
- الهداف ديلجادو
- قادر على تحقيق المفاجأة.
- الأداء الصارم
- يخيف اللاعبين المنافسين فى الالتحام.

النقاط السلبية

- العنف أو التوتر
- يعرضان اللاعبين لعقوبات زائدة.
- غياب ديلجادو يقلل الفريق الى النصف أو أقل.
- نقص الخبرة فى المسابقات الكبيرة.

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٧
- التفاهم ٧
- السرعة ٧
- القوة ٧
- اللياقة ٧
- المهارة ٥
- التسديد ٦
- ألعاب الهواء ٧
- الحارس ٧
- الدفاع ٧
- المجموع (٦٧)



ديلجادو هدا في التصفيات

التاريخ في المونديال

لم تصل اكوادور في تاريخها الى نهائيات كأس العالم عبر ١٠ محاولات لها في التصفيات الامريكية الجنوبية.. وكان وجودها في قارة تضم العمالقة الثلاثة البرازيل والارجنتين واوروغواي حائلا دون تأهلها في بداية مشاركتها.. وعندما اتسعت نسبيا دائرة المشاركة من قارة امريكا الجنوبية كانت فرصة شيلي وبيرو وباراجواي وكولومبيا اكبر جدا.. وهو الأمر الذي جعل وصولها الى نهائيات مونديال ٢٠٠٢ حدثا ضخما في البلاد خاصة وانها احتلت المركز الثاني في مجموعتها خلف الارجنتين.. وسبقت البرازيل وباراجواي واوروغواي التي تأهلت معها.

وكان المنتخب الاكوادوري قد جاء سادسا في التصفيات الماضية لعام ١٩٩٨ بعد صعود الارجنتين وباراجواي وكولومبيا.. ولكن اكوادور سبقت اوروغواي في الترتيب مما اعطى مؤشرا لبداية انطلاق هذا المنتخب.. والعجيب انها حققت نسبة قدرها ٥٠٪ من النتائج في تصفيات المونديال.. ولورفعت تلك النسبة الى ٥٥٪ لاحتلت المركز الرابع.

- لم تشارك البرازيل في التصفيات بصفتها بطل ١٩٩٤ - الذي يمنح صاحبه فرصة اللعب لمباراة فاصلة مع بطل الاوقيانوس. وأضافت اكوادور لنفسها مجدا قبل الوصول الى المونديال بفوزها الأول في تاريخ التصفيات على مدار ٤٠ عاما على منتخب البرازيل العريق بهدف نظيف لديلجادو في مباراتهما في كيتو.. واحتفلت الجماهير في كل مدن اكوادور بهذا الفوز وكأنه الصعود الى المونديال.. وبالفعل كان هو بوابة التأهل.

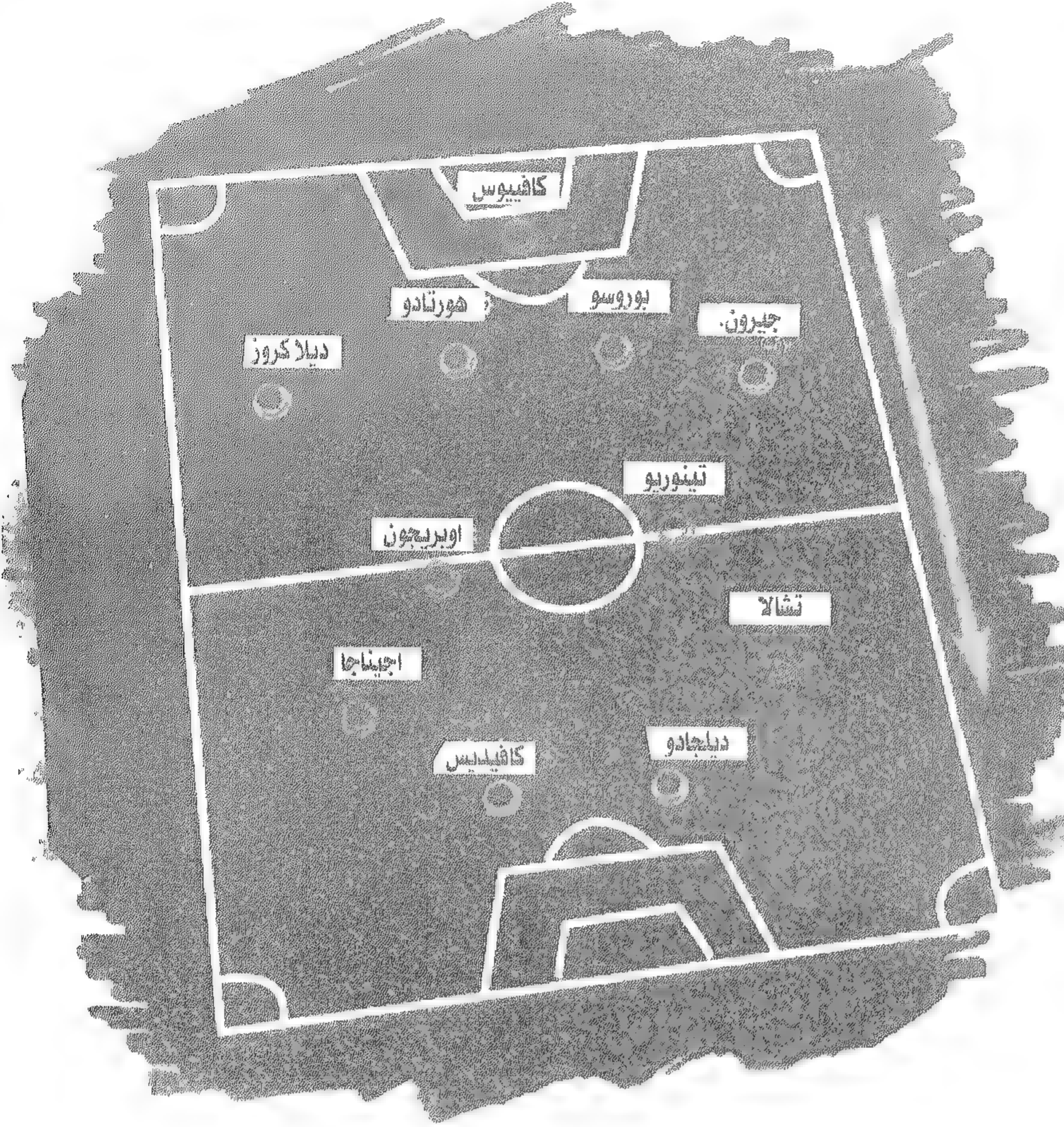
- النجم الأبرز في التصفيات: اجوستين ديلجادو صاحب الأهداف التسعة.

- المباراة الأولى في التصفيات: خسرت من الارجنتين ٢/٦ في كيتو.

- الفوز الأبرز في التصفيات: ١/٨ صفر على البرازيل في تصفيات ٢٠٠٢.

- الفوز الأكبر في التصفيات: ١/٥ على بوليفيا في لاباز في تصفيات ٢٠٠٢.

أسلوب اللعب



٢/٤/٤ هو الاسلوب الذي ينتهجه المدرب جوميز.. ولكن الحركة الدائبة وتبادل المراكز والضغط السريع عند فقدان الكرة هي اسلحة الفريق الاكوادوري لتعويض نقص الخبرات وتدني المهارات الفردية عند بعض لاعبيه.. والدفاع يعتمد على اوليسيس ديلاكروز في الظهير الايمن مع قدراته العالية على التغطية للداخل ومعه ايفان هورتادو واوجوستو بوروسو وراؤول جيرون.. وفي الوسط يمثل الثنائي الفونسو اوبريجون وادوين تينوريو ارتكازا دفاعيا وحائطا مبكرا بينما يلعب اليكس اجينايا يمينا وكليبر تشالا يسارا مع مزيد من الحرية في تحركاته.. والهجوم قاصر على ديلجادو وكافيديس.. واقرب البدلاء هو اريل جرازياني.

رقم ومعنى « ١١ »

الرقم المفضل لدى جماهير اكوادور لانه رقم الفائزة الى يرتديها الهداف اوجستين ديلجادو.. ويقلده الاشبال والشباب في كل الأندية.. تركوا رقم ١٠ الفائزة الشهيرة لبيليه ومارادونا.. واحبوا الرقم ١١.. وعبر مباريات التصنيفات تبادل ١١ لاعبا تسجيل الاهداف لمنتخب اكوادور.. والأهم ان النجاح في الوصول الى نهائيات كأس العالم للمرة الاولى تحقق في المشاركة رقم ١١ في التصنيفات تبادل ١١ لاعبا تسجيل الاهداف لمنتخب اكوادور.. والأهم ان النجاح في الوصول الى نهائيات كأس العالم للمرة الاولى تحقق في المشاركة رقم ١١ في التصنيفات بعد عشر محاولات فاشلة.

اكوادور بالأرقام

من دول قارة امريكا الجنوبية.. مساحتها تزيد على ٢٨٣ ألف كيلو متر مربع.. وعدد سكانها ١٢ مليون نسمة يتحدثون اللغة الاسبانية.. عاصمتها كيتو.. وعملتها سوكري.. تأسس اتحاد الكرة المحلي عام ١٩٢٥ وانضم الى الفيفا في العام التالي مباشرة.. وترتيبها السابع والثلاثون في تصنيف الفيفا في مطلع عام ٢٠٠٢.. ولديها ٣١ ألف لاعب مسجل في الاتحاد المحلي.





الولد الذهبي

الطريق إلى النهائيات

أحتلت المكسيك المركز الثانى فى مجموعتها خلف ترينداد وتوباجو فى الدور الاول وصعدا معا الى الدور الثانى والاخير.. لعبت ٦ مباريات فى هذا الدور.. فازت فى ٤ وتعادلت فى واحدة وخسرت واحدة.. سجلت ١٧ هدفا ودخل مرماها هدفان وفى الدور الثانى كانت المهمة اصعب فى وجود افضل ٦ منتخبات.. وأحتفظت المكسيك بالمركز الثانى خلف كوستاريكا وقبل الولايات المتحدة.. لعبت المكسيك فى هذا الدور ١٠ مباريات.. فازت فى ٥ وتعادلت مرتين.. وخسرت ٣ مباريات... سجلت ١٦ هدفا مقابل ٩ أهداف فى مرماها. ويتصدر بلانكو قائمة هدافى المكسيك فى التصفيات برصيد ٩ أهداف .

الدور الاول : بنما - المكسيك صفر/١ (راميريز ٨٦)

ترينداد وتوباجو - المكسيك ١/صفر

المكسيك - كندا ٢/صفر (أبونديس ٤٧ - فينيك فى مرماه ٨١)

المكسيك - بنما ١/٧ (رويز ٧ - أبونديس ٣٥ - زيبيدا ٤٣ - بلانكو ٤٩ و ٩٠ - ماركيز ٥٥ - راميريز ٧٥)

المكسيك - ترينداد وتوباجو ٧/صفر (بلانكو ٢٠ و ٢٧ - بورجيتى ٢٦ و ٣٠ و ٧٧ - ديفينو ٦٠ - رويز ٧٦)

كندا - المكسيك صفر/صفر

الدور الثانى : الولايات المتحدة - المكسيك ٢/صفر

المكسيك - جامايكا ٤/صفر (دى نيجريس ١٥ و ١٧ - بورجيتى ٨٣ و ٨٧)

ترينداد وتوباجو - المكسيك ١/١ (باردوا ٦١)

المكسيك - كوستاريكا ٢/١ (أبونديس ٧)

هندوراس - المكسيك ١/٣ (رويز ٨٦)

المكسيك - الولايات المتحدة ١/صفر (بورجيتى ١٥)

جامايكا - المكسيك ٢/١ (بلانكو ٦٨ و ٧٦)

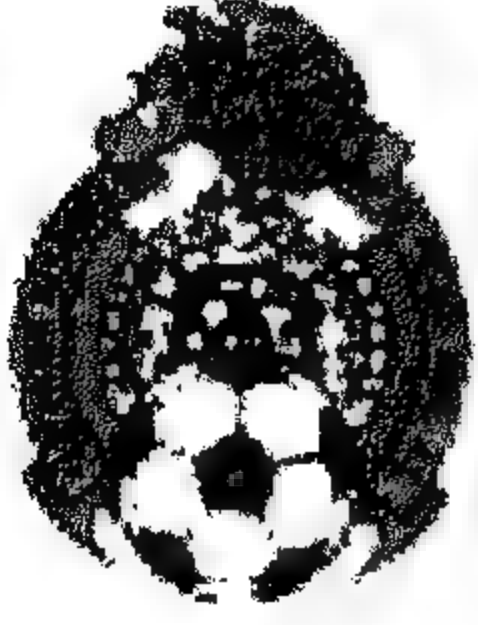
المكسيك - ترينداد وتوباجو ٣/صفر (جارسيا أسبا ٢٥، ارييانو ٤٤ - بلانكو ٨٦)

كوستاريكا - المكسيك صفر/صفر

المكسيك - هندوراس ٣/صفر (بلانكو ٦٦ و ٨٠ - بالنسيا ٧٥)



المكسيك فى كوبا اميركا



المكسيك

تاريخ رائع.. وألقاب محدودة

بلانكو الغاضب.. ماذا لو غاب عن البطولة؟

ترشيحاتنا.. الدور الثاني

يتذكر الجمهور العاشق لكرة القدم المكسيك كمكان رائع لنهائيات كأس العالم مرتين مع ظهور أكبر اسطورتين للعب على أرض استاد آزتيكا في العاصمة.. البرازيلي بيليه عام ١٩٧٠ والأرجنتيني مارادونا عام ١٩٨٦.. ولكن أحدا لا يتذكر المنتخب المكسيكي في أدائه أو نتائجه أو نجومه لأنها دون المستوى.

والمكسيك هي الدولة الثالثة بعد البرازيل والأرجنتين خارج أوروبا - في عدد مرات المشاركة.. وتأهلت إلى المونديال ١١ مرة حتى الآن وتدخله للمرة الثانية عشرة.. ولكن هذا التاريخ الرائع لا يواكبه أى إنجازات.. والوصول إلى ربع النهائي مرتين عندما نظمت البطولة هو سقف الانجاز.

وكرة القدم في المكسيك مثل الماء والهواء بالنسبة للشعب المجنون برياضته المحببة.. والدروى المكسيكي بالغ القوة والاثارة وبه عدد من الاندية المحترفة الثرية التى تستقدم نجوما من كل انحاء العالم حتى من الكامبيون وزامبيا.. ويحمل النجم الأبيض والمعشوق الأول للجماهير المكسيكية كواو تيموك بلانكو على كتفيه طموحات واحلام شعبه فى النهائيات المقبلة بعد ان تمكن باقتدار من قيادته فى المباراة الفاصلة ضد هندوراس وسجل هدفين وصنع هدفا وتصدر قائمة هدافى بلاده فى التصفيات.. ولكن بلانكو غاضب من اتحاد الكرة فى بلاده وهدد بعدم اللعب.. واذا غاب يقل اداء فريقه كثيرا لعدم وجود البديل الموهوب..





• المدرب.. خافيير اجيرى

المدرب الثالث لمنتخب المكسيك فى التصفيات وتسلم المهمة فى يوليو ٢٠٠١ فقط بعد سلسلة نتائج مخزية وعروض هابطة وهزائم عجيبة وخوف من الغياب عن المونديال.. وكان المدرب السابق والمخضرم مانويل لابونيتى قد قاد المكسيك فى كأس العالم ١٩٩٨ بداية التصفيات ثم ترك المهمة لبديله انريك ميذا الذى حقق المعجزة والنجاح الأكبر فى تاريخ البلاد بالفوز بكأس القارات على حساب البرازيل صيف ١٩٩٩.. ولكن اخفاقا رهيبا للفريق فى كأس القارات التالية ٢٠٠١ فى كوريا و٢ هزائم امام فرنسا واستراليا وكوريا الجنوبية افقده منصبه.. وجاء اجيرى ليكمل المشوار بنجاح وحقق اربعة انتصارات فى المباريات الخمسة الأخيرة مع تعادل واحد مما اعطى للفريق ١٣ نقطة.. وادخله الى المركز الثانى خلف كوستاريكا بعدما كانت المكسيك فى المركز الرابع حتى وصوله.

• حارس المرمى.. جورج كامبوس

أشهر حارس مرمى فى العالم مع الباراجوانى خوسيه تشيلافيرت والفرنسى فاييان بارتيز بسبب حركاتهم الاكروباتية واداءهم الاستعراضى.. ورغم فقدانه لمكانه فى المباريات الأخيرة بعد وصول اجيرى لمنافسه الأصغر اوسكار بيريز الا ان كامبوس لعب عددا اكبر من المباريات ولديه ٨ لقاءات فى التصفيات مقابل ٥ لبييريز. كامبوس شارك فى كأس العالم مرتين عامى ٩٤ و١٩٩٨ وكان نجما فوق العادة خلالهما وقاد بلاده فى نهائيات كأس القارات ١٩٩٩.. وهو من مواليد ١٥ اكتوبر ١٩٦٦ ورصيده اكثر من ١٠٠ مباراة دولية ويلعب حاليا مع نادى يونام.. وشهرته الأكبر انه يلعب مهاجما فى بعض المباريات ورصيده من الأهداف غير قليل.

• المدافع.. كلاوديو سواريز

كابتن الفريق.. وأكثر اللاعبين مشاركة فى مباريات التصفيات برصيد ١٥ مباراة.. ونال ثقة كل المدربين فى كل المراحل رغم انه تجاوز عامه الثانى والثلاثين.. والجمهور المصرى يعرف اسمه جيدا منذ تمكن فى كأس العالم للقارات فى كوريا الجنوبية واليابان فى صيف ٢٠٠١ من تحطيم الرقم القياسى لعدد المباريات الدولية المسجلة لأى لاعب فى التاريخ.. وكان الرقم ١٥٥



كلاوديو سواريز

بحوزة النجم المصرى حسام حسن.. وعزز سواريز رقمه العالى وتفوق على حسام بأكثر من عشر مباريات.

كلاوديو سواريز لم يحترف مطلقا خارج حدود المكسيك وهو يلعب دوليا من ١٢ عاما ويقود ناديه تيجرس - النمر - ومكانه المفضل الظهير الثالث من الناحية اليسرى.

• لاعب الوسط.. ميغيل زيبيدا

اللاعب المستقر فى خط الوسط بين ١٨ لاعبا نالوا فرصة المشاركة فى التصفيات.. وزبيدا نجم كروز ازل - الصليب الأزرق - خطف الأضواء من النجم الشهير والمخضرم البرتوجالى جارسيا اسبى.. زيبيدا لعب ١١ مباراة وسجل هدفا واحدا فى حفلة الأهداف التى أقامها المنتخب المكسيكى فى مرمى بنما فى الدور الأول للتصفيات.

لاعب سريع وافر الجهد.. ملتزم على الجانب الخطى ولكن مهاراته الفنية لا ترتقى لمستوى جارسيا اسبى.

النجم الأول: كواوتيموك بلانكو

صاحب أشهر مراوغة عرفت بها البشرية عن طريق وضع الكرة بين باطنى القدمين والضغط عليها بقوة من الجانبين والقفز بها الى أعلى متجاوزا المدافع الذى يواجهه.. وأطلقوا عليها «قفزة الضفدعة».. ونفذها مرارا بامتياز فى كأس العالم ١٩٩٨ وقاد بلاده الى الدور الثانى فى النهائيات.. ونفذها مجددا فى كأس القارات ١٩٩٩ أمام جمهوره وحقق لقب هو الأعلى على الصعيد العالمى للمكسيك.. وبلانكو هو النجم المحبوب من الجماهير المكسيكية على كل انتماءاتها لأنه لا يلعب لناد محلى.. وهو محترف فى صفوف فالادوليد الأسباني.. ورغم ارتباطاته الشديدة مع ناديه إلا أنه لبي نداء المنتخب أكثر من مرة.. وكان حريصا على خوض المباراة الفاصلة ضد هندوراس فى ازتيكا.. وسجل هدفين وصنع الثالث وضمن لبلاده بطاقة التأهل الحادية عشرة.. ولكنه تعرض لموقف مؤسف من رجال اتحاد الكرة المكسيكى الذين لم يقدرُوا حجم موهبته ودوره وأهميته وأرسلوا له تذكرة من الدرجة العادية تشمل عدة توقيفات مما أصابه بارهاق شديد.. وكان حتميا على الاتحاد ارسال تذكرة سفر على طائرة مباشرة وفى مقعد مريح.. وهو ما دفعه للاعلان عن عدم مشاركته مع المنتخب فى نهائيات المونديال.. ولكن بلانكو لن ينفذ وعيده لأن الجماهير والصحافة أقوى فى المكسيك من اتحاد الكرة.. وهى التى تمتلك الضغط عليه واعادته الى الملعب والمنتخب.

بلانكو من اللاعبين النادرين عالميا الذى يجرى بالكرة وهى قريبة منه وتبدو تحت قدميه ورأسه مرفوعة الى أعلى وعينه مفتوحتان لرؤية زملائه والمنافسين.. ولديه احساس عال جدا بالرمى والدليل الرقمى على ذلك احرازه لتسعة أهداف فى سبع مباريات فقط خاضها بنسبة تصل الى ١,٣ هدف لكل مباراة.. وهى أعلى نسبة بين كل مهاجمى المنتخبات المتأهلة للمونديال.



٣٢ مرشحا للموندiales:

استخدم المدربون
الثلاثة عددا قياسيا
من اللاعبين فى
تصفيات المنطقة
وصل الى ٥١
لاعبا.. ولكن ١٣
منهم لعبوا مباراة
واحدة و٨ منهم
لعبوا مباراتين فقط..
ولا يضم الفريق
سوى ٥ من
المحترفين خارجيا.

النقاط الايجابية

- تاريخ حافل فى
كأس العالم وخبرة
بالمشاركة المتكررة.
- مدرب جديد
طموح يفرض
شخصيته على
اللاعبين.
- بلانكو.. احد
افضل مهاجمي
العالم.

النقاط السلبية

- غياب الانسجام
او الجماعية عن
الفريق.
- تباين طريقة
اللعبة بين ٢/٥/٣
و ٢/٤/٤.
- نقص المهارات
الفردية الخاصة عند
معظم اللاعبين.

• حراس المرمى

جورج كامبوس من يونام
اوسكار بيريز من كروز ازل
اوزفالدو سانتشيز من جوادا لاجارا

• المدافعون

كلوديو سواريز من تيجريس
رافاييل ماركيز من موناكو الفرنسى
بافيل باردو من اميركا
جيرمان فيلا من اميركا
دويليو دافينو من اميركا
سالفادور كارمونا من اتلانتي
مانويل فيديريو من باتشوكا
هيريبيرتو موراليس من موريليا
خويل سانتشيز من جوادا لاجارا
ميلفين براون من كروز ازل

• لاعبو الوسط

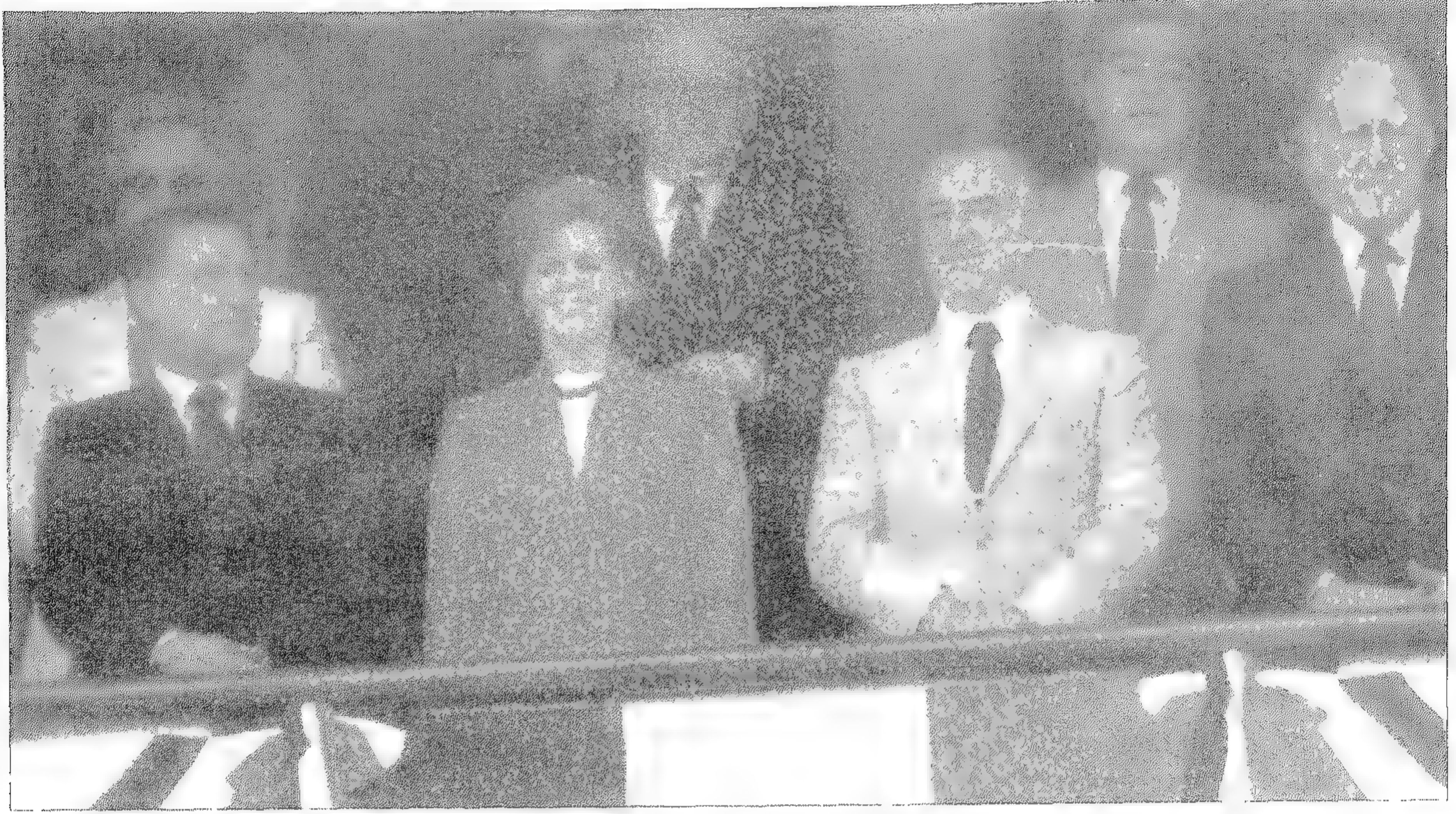
ميجيل زيبيدا من كروز ازل
فيكتور رويز من تولكا
ماركو رويز من جوادا لاجارا
البرتو جارسيا اسبى من بويلا
رامون راميريز من تيجريس
رامون موراليس من جوادا لاجارا
خيراردو تورادو من اخيدو الاسبانى
براوليو لونا من اميركا
خوان رودريجز من سانتوس البرازيلى

• المهاجمون

كواو تيموك بلانكو من فالادوليد الاسبانى
فرانسيسكو بالنتيا من اسبانيول الاسبانى
خايريد بورجيتى من سانتوس البرازيلى
لويس هرنانديز من اميركا
خيسوس اريانو من مونتييري
خوسيه ابونديس من اتلانتي
انطونيو دى نيجريس من مونتييري
خيسوس اولالدى من تيجريس
توماس كامبوس من مكسيكو
البرتو كويتى من اتلانتي

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٦
- التفاهم ٦
- السرعة ٦
- القوة ٧
- اللياقة ٧
- المهارة ٧
- التسديد ٧
- ألعاب الهواء ٧
- الحارس ٦
- الدفاع ٦
- (المجموع ٦٥)



رئيس المكسيك فى افتتاح مونديال ١٩٨٦

التاريخ فى المونديال

لدى المكسيك تاريخ كبير فى كأس العالم.. شاركت فى النهائيات ١١ مرة بداية من البطولة الاولى عام ١٩٣٠ وحتى الأخيرة عام ١٩٩٨.. وهى أول دولة فى العالم تنظم النهائيات مرتين عامى ١٩٧٠ و ١٩٨٦.. ولكنها لم تصل مطلقا الى الدور نصف النهائى.. وكان وصولها الى ربع النهائى فى الدورتين اللتين نظمتها هو قمة النجاح.

لعبت المكسيك ٣٧ مباراة فى النهائيات ، فازت فى ٨ وتعادلت فى ١٠ وخسرت ١٩ ، احرزت ٣٩ هدفا ودخل مرماه ٧٥.

هرنانديز هو الهداف الاول عبر تاريخها وسجل ٤ أهداف فى نهائيات ١٩٩٨.

- ١٩٣٠ فى اوروجواى : فرنسا ٤/١ ، شيلي صفر/٣ ، الأرجنتين ٦/٣.

- ١٩٥٠ فى البرازيل : البرازيل صفر/٤ ، يوغوسلافيا ٤/١ ، سويسرا ٢/١.

- ١٩٥٤ فى سويسرا: البرازيل صفر/٥ ، فرنسا ٣/٢.

- ١٩٥٨ فى السويد : السويد صفر/٣ ، ويلز ١/١ ، المجر صفر/٤.

- ١٩٦٢ فى شيلي : البرازيل صفر/٢ ، اسبانيا صفر/١ ، تشيكوسلوفاكيا ١/٣.

- ١٩٦٦ فى انجلترا: فرنسا ١/١ ، انجلترا صفر/٢ ، اورجواى صفر/صفر

- ١٩٧٠ فى المكسيك : الاتحاد السوفييتى صفر/صفر ، السلفادور ٤/صفر، بلجيكا ١/صفر، ايطاليا ٤/١.

- ١٩٧٨ فى الأرجنتين : تونس ٣/١ ، المانيا الغربية صفر/٦ ، بولندا ٣/١.

- ١٩٨٦ فى المكسيك: بلجيكا ١/٢ ، باراجواى ١/١ ، العراق ١/صفر، بلغاريا ٢/صفر، المانيا الغربية صفر/صفر (٤/١).

- ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة: النرويج صفر/١ ، ايرلندا ١/٢ ، ايطاليا ١/١ ، بلغاريا ١/١ (٣/١) - المانيا الغربية صفر/صفر

(٤/١).

- ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة : النرويج صفر/١ ، ايرلندا ١/٢ ، ايطاليا ١/١ ، بلغاريا ١/١ (٣/١)

- ١٩٩٨ فى فرنسا : كوريا الجنوبية ١/٣ ، بلجيكا ٢/٢ ، هولندا ٢/٢ ، المانيا ٢/١.

- النجم الابرز: حارس المرمى انطونيو كارياخال شارك فى النهائيات ٥ مرات متتالية.

- المباراة الاولى : الخسارة ١/٤ من فرنسا فى افتتاح البطولة الاولى عام ١٩٣٠.

- الهدف الاول : سجله كارينيو بعد ٦٨ دقيقة فى مرمى فرنسا.

- الفوز الابرز : ١/٣ على تشيكوسلوفاكيا فى الدور الاول لنهائيات ١٩٥٠.

- الفوز الاكبر : ٤/صفر على السلفادور فى الدور الاول لنهائيات ١٩٧٠.



أسلوب اللعب

٢/٤/٤ هو التعديل الذى أدخله أجيرى أحيانا بعد توليه مسئولية التدريب خلف لانيك ميرا الذى اعتمد دائما طريقة ٢/٥/٣.. ويمنح أجيرى التزامات اكبر على ثنائى الدفاع رافايل ماركيز الشاب الصاعد وأحسن المدافعين وزميله المخضرم كلاوديو سواريز وظهير الجانب مانويل فيدرو وخوان رودريجز.. وفى وسط الملعب لايزال جارسيا اسبى محتفظا بمكانه كلاعب مهاجم وحوله خيرادو تورادو وميجيل زبييدا وخيسوس دريانو.. والمهاجمان الثابتان بلانكو وبالنثيا.. وعبر بعض المباريات الصعبة التى يريد فيها أجيرى الدفاع والتعادل يحول أسلوبه الى ٢/٥/٣ باشتراك فيدريو كظهير ثالث ومعه رامون موراليس ظهيرا.. ويحتج جارسيا اسبى أو اريانو فى تلك الحالة.

والفريق المكسيكى ليس لديه خط هجوم قوى يمكن الاعتماد عليه.. والفردية تظل الاداء غالبا.. وهو ما يعيد النتائج الى حالة اللاعبين الفنية.. اذا اجادوا فازوا واذا اجاد نصفهم واخفق الآخرون انهار الفريق على الصعيد الجماعى.

رقم ومعنى «٥١»

عبر ١٦ مباراة فى التصنيفات اشترك ٥١ لاعبا بواقع اكثر من أربعة فرق مختلفة.. وهو أمر بشع يؤكد عدم الانسجام أو التفاهم وعدم الاستقرار على تشكيلة معينة لدى المديرين.. واللاعبون مقسمون بين ١٤ ناديا محليا و٥ أندية اجنبية.. وهو دليل جديد على التشتت وعدم الانسجام.. وكان طبيعيا ان يقل عدد اللاعبين الذين شاركوا فى ١٠ مباريات أو أكثر الى ٦ لاعبين فقط مما يهدد الفريق فى نهائيات المونديال.

المكسيك بالأرقام

من دول قارة اميركا الشمالية والوسطى.. مساحتها مليون و٩٧٢ ألف كيلو متر مربع.. عدد سكانها ٨١ مليون يتحدثون اللغة الاسبانية.. عاصمتها مكسيكو سيتي وعملتها البيسو.. الاتحاد المحلى تأسس عام ١٩٢٧ وانضم الى الفيفا عام ١٩٢٩.. وترتيبها التاسع فى تصنيف الفيفا فى مطلع عام ٢٠٠٢.. ولديها مليون و٤٠٠ ألف لاعب مقيد فى السجلات.



المجموعة الثامنة

تونس



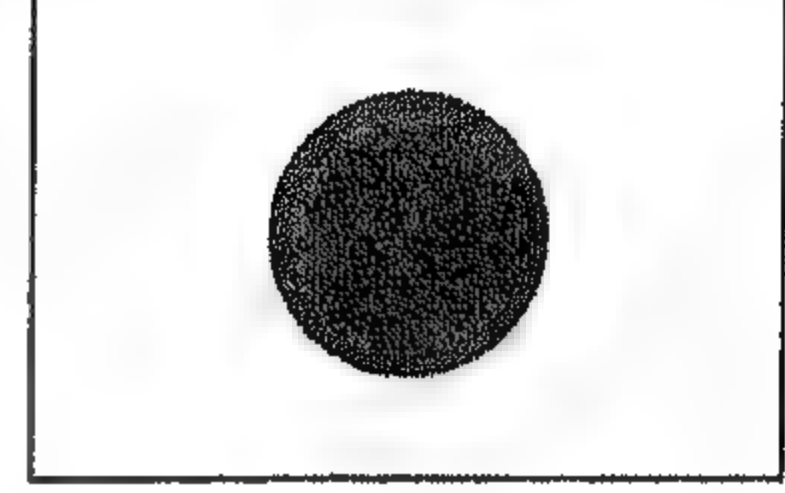
روسيا



بلجيكا



اليابان



أسهل المجموعات وأكثرها في الفرص بعيدا عن دول أمريكا الجنوبية.. والاطرف أن كل المواجهات بين المنتخبات الأربع ستكون جديدة جدا.. ولم يسبق لأى منها مواجهة الآخر في المونديال.. وسبق لتونس خوض المونديال مرتين مقابل مرة واحدة لروسيا واليابان.. وكلها سقطت في الدور الأول.. والأمر العجيب أن الدول الأربع التي تتحدث لغات مختلفة بين اليابانية والألمانية والروسية والعربية اعتمدت ثلاث منها على مدربين من فرنسا.. روبرت واميجى مع بلجيكا وفيليب تروسييه مع اليابان.. وأشهرهم هنرى ميشيل مع تونس.. ورغم حظوظ اليابان العالية على ملعبها ووسط جمهورها إلا أنها الأقل في الترتيب لدى الفيفا في التصنيف الشهري الذي يصدر وفقا لنتائج المنتخبات في مبارياتها الدولية.

المنتخب الياباني تطور جدا في العامين الاخيرين.. واثبت نجاحه على الصعيد الاسيوي وجاء ثانيا في كأس القارات.. وبات أكثر نضجا ووعيا مع الفرنسي المغامر تروسييه. والبلجيكيون في مشاركتهم السادسة على التوالي يعتمدون على تشكيلة أوروبية من المحترفين المنتشرين في أندية كبرى.. ولكن كل اللاعبين خارج دائرة النجوم أو المشاهير أصحاب الاسعار والاسماء البارزة..

وتعود روسيا الى المونديال بعد غياب لدورة واحدة.. والتشكيلة الروسية تتمتع بقدر كبير من التفاهم بين نجوم الاندية المحلية مع عدد محدود من المحترفين.. ولديهم القائد المخضرم مستوفوي القادر على صنع الاهداف وعلى تسجيلها.. والقادر أيضا على عمل الفارق في المباريات.

ويبقى المنتخب التونسي الذي لم يحقق نتائج لافتة في التصنيفات ضد منافسه الوحيد ساحل العاج ويضم عددا من المحترفين في أوروبا أبرزهم عادل السليمي وزبير بيه.. ويعتمد ميشيل على المحليين أكثر لاسيما الصاعدين على زيتوني وجمال الزاب في الهجوم.

جدول المباريات

(كلها في اليابان)

- ٤ يونيو في سايتاما اليابان ضد بلجيكا
- ٥ يونيو في كوبي روسيا ضد تونس
- ٩ يونيو في يوكوهاما اليابان ضد روسيا
- ١٠ يونيو في اويتا تونس ضد بلجيكا
- ١٤ يونيو في اوساكا تونس ضد اليابان
- ١٤ يونيو في شيزوكا بلجيكا ضد روسيا

التوقعات

- ١- روسيا
- ٢- اليابان
- ٣- بلجيكا
- ٤- تونس

شيزوكا

سعته ٥٠.٦٠٠ متفرج

افتتح في مارس ٢٠٠١

يستضيف ٣ مباريات «الكامبيون ضد ألمانيا في ١١ يونيو - بلجيكا ضد روسيا في ١٤ يونيو - مباراة ربع النهائي في ٢١ يونيو».



Shizuoka

يوكوهاما

سعته ٧٠.٥٦٤ متفرجا

افتتح في أكتوبر ١٩٩٧

يستضيف ٤ مباريات «اليابان ضد روسيا في ٩ يونيو والسعودية ضد إيرلندا في ١١ يونيو واكوادور ضد كرواتيا في ١٣ يونيو.. والمباراة النهائية في ٣٠ يونيو».



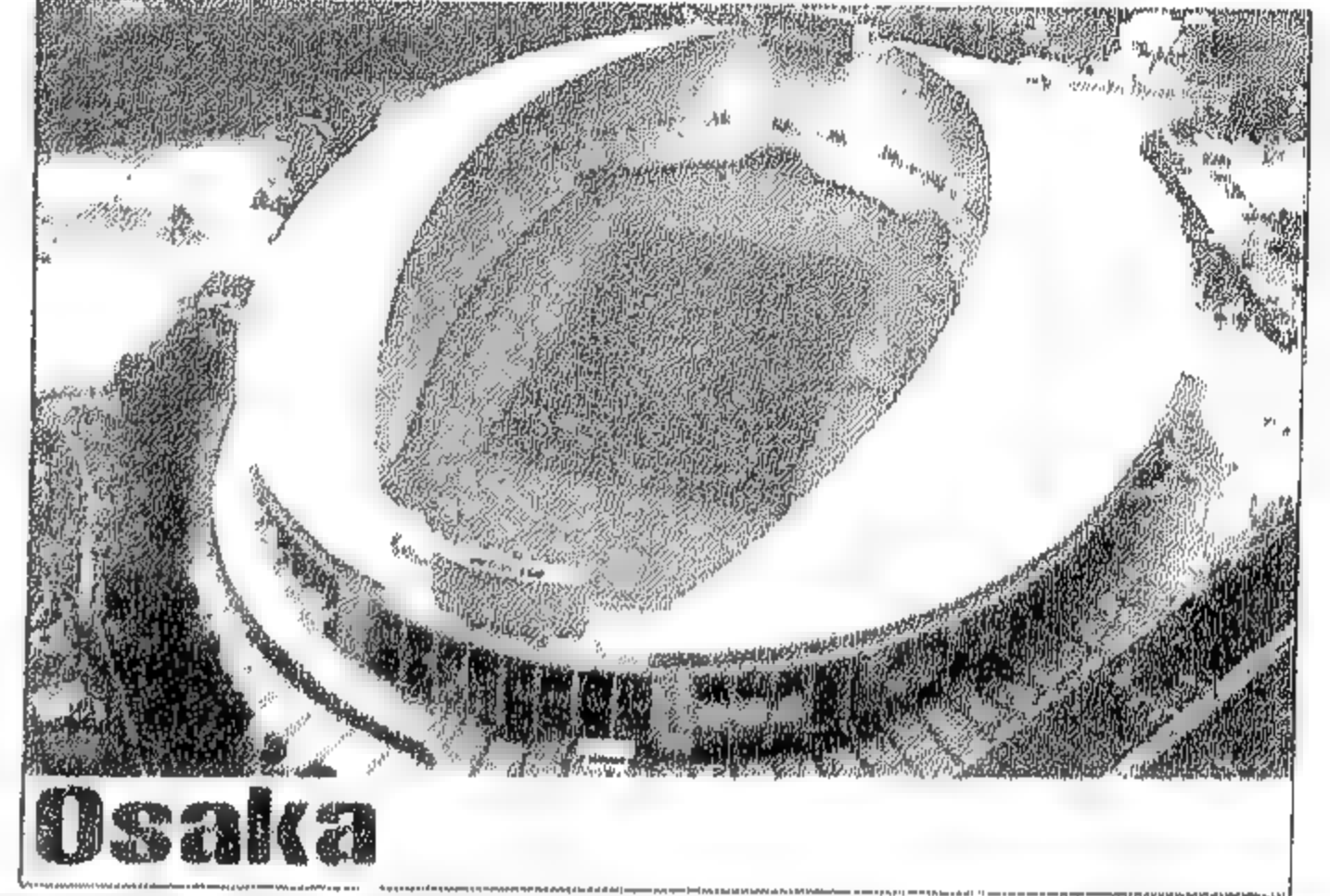
Yokohama

اوساكا «ناجاي»

سعته ٥٠ ألف متفرج

افتتح في مايو ١٩٩٦

يستضيف ٣ مباريات «نيجيريا ضد إنجلترا في ١٢ يونيو - تونس ضد اليابان في ١٤ يونيو - مباراة ربع النهائي في ٢٢ يونيو».



Osaka

مساعدا وحكام البطولة من العرب



عوايلي حسونه

الأردن.. من مواليد ٩ يناير ١٩٦٤

دولى من عام ١٩٩٤
شارك فى كأس القارات
١٩٩٩ فى المكسيك
ودورة سيدنى الاوليمبية
٢٠٠٠

وجيه احمد

مصر.. من مواليد ٢٩ ديسمبر ١٩٥٧

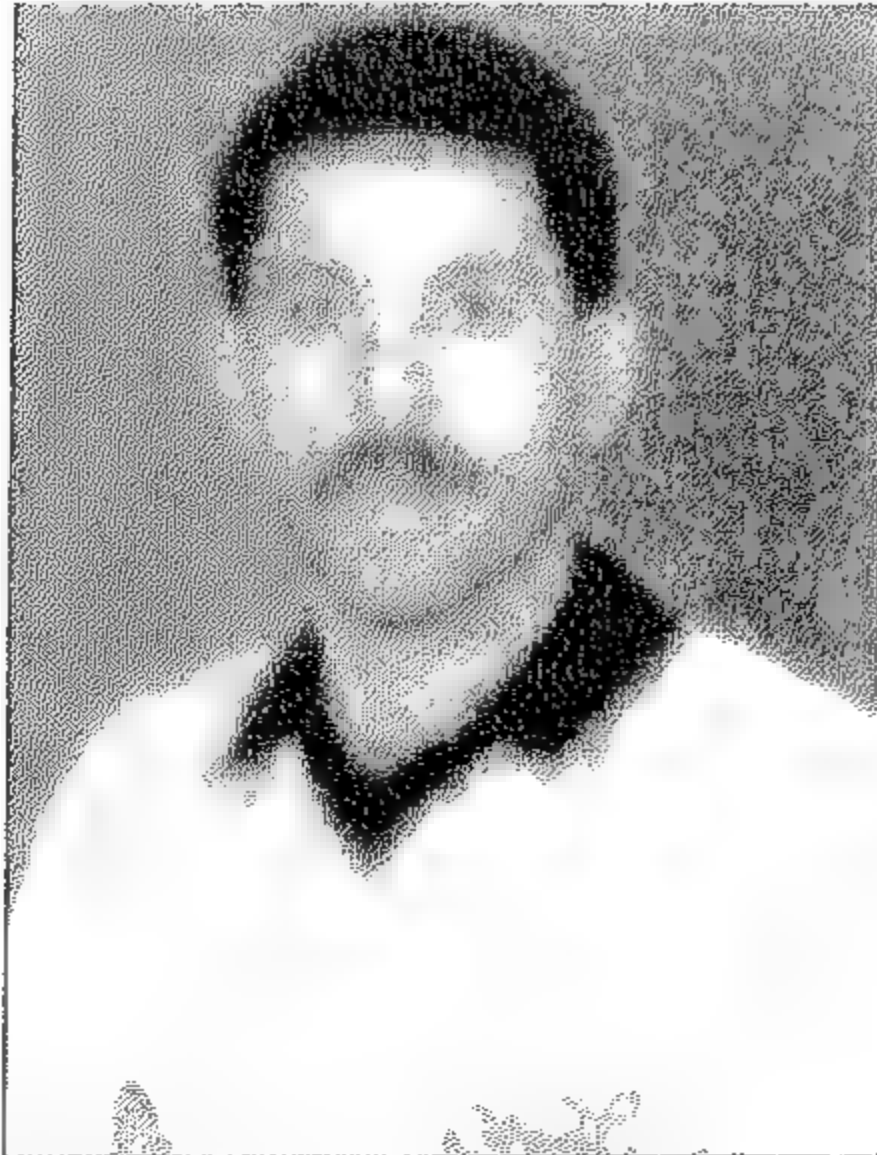
دولى من عام ١٩٩٤
شارك فى كأس أمم أفريقيا
٢٠٠٢ وأدار أكثر من ٣٠
مباراة دولية



حيدر قليط

لبنان.. من مواليد ١٠ فبراير ١٩٦٣

دولى من عام ١٩٩٦
شارك فى كأس اسيا ٢٠٠٠
فى لبنان (المباراة النهائية)
وفى كأس العالم للشباب
٢٠٠١ فى الأرجنتين



على التريفي

السعودية.. من مواليد ١٩ ديسمبر ١٩٦٠
دولى من عام ١٩٩٨

توفيق ادجنجى

تونس.. من مواليد ٢٧ مايو ١٩٦٠
دولى من عام ١٩٩٧



طموح الشرق

الطريق إلى النهائيات

نظام كأس العالم يعفى الدولة المضيضة من الاشتراك فى التصفيات لضمان وجود فريقها فى النهائيات.. وهو ما يكفل الحضور الجماهيرى المضمون للمباريات.

وخلال فترة السنوات الاربع بين بطولتى ١٩٩٨ و ٢٠٠٢ خاض المنتخب اليابانى اختبارين صعبين فى نهائيات الامم الاسيوية فى لبنان عام ٢٠٠٠ وفى كأس القارات بين كوريا الجنوبية واليابان صيف ٢٠٠١.. وقدم اليابانيون مع مدربهم الفرنسى فيليب تروسييه ما يؤكد تقدمهم واستعدادهم الكامل لنهائيات كأس العالم.. وحققوا اللقب الاسيوى بجدارة على حساب المنتخب السعودى.. وإذا كان الفوز فى المباراة النهائية ١/٠ صفر على منتخب السعودية شمل كثيرا من الحظ والتوفيق فى ظل سيطرة ميدانية هائلة للسعوديين وفرصا بالجملة من المنتخب الاخضر وتألقا زائدا من الحارس اليابانى.. إلا أن المنتخب اليابانى حقق فوزا ضخما على السعودية ١/٤ فى مباراتهما الاولى فى نفس المسابقة مما يعنى التفوق بنسبة ١٠٠٪ فى نتيجة المباراتين.

وفى كأس القارات التى احتضنتها اليابان مع كوريا الجنوبية قدم المنتخب المضيف سلسلة من العروض والنتائج الممتازة.. وتصدروا مجموعتهم فى الدور الاول بفوز ساحق على كندا ٣/٠ صفر وفوز كبير على الكامبيرون ٢/٠ صفر والتعادل السلبي مع البرازيل.. وأقصوا استراليا فى نصف النهائى قبل السقوط امام فرنسا فى المباراة النهائية بصعوبة ١/٠ صفر.. وكان راميه حارس فرنسا نجما أمام اليابانيين وحال دون حدوث المفاجأة من ابطال اسيا.

وفى إطار استعداداتها للمونديال نجح المنتخب اليابانى فى التعادل فى ملعبه ١/١ مع المنتخب الايطالى أحد أقوى المنتخبات فى العالم حاليا.



اليابان والكامبيرون فارسا اسيا وافريقيا



اليابان

شخصيتان متناقضتان بين التألق والتدنى

ناكاتا وموريوكا وكاجوتشي العمود الفقري للفريق

قرشحاتنا.. الدور الثاني

بين النجاح والتألق الألف وبين التدنى الشديد الغريب يعيش منتخب اليابان حالة من التباين الفنى لا يمكن فهمها بسهولة .. المنتخب اليابانى مستضيف البطولة قدم عروضاً جيدة وحقق نتائج رائعة فى كأس القارات.. وجاء ثانياً بعد خسارة محدودة ٨/صفر أمام فرنسا بطله العالم.. ولكن نفس اللاعبين فشلوا وسقطوا خاسرين على ملعبهم وأمام جمهورهم ٢/صفر أمام السنغال الضيف الافريقى الجديد على كأس العالم.. وانتزعوا بعده تعادلاً صعباً وفى ملعبهم أيضاً أمام منتخب نيجيريا الخالى من النجوم.

والمباريات التجريبية كشفت للمدرب الفرنسى فيليب تروسييه الحجم الحقيقى للمشكلة التى يعانى منها لاعبو اليابان عند مواجهتهم للاعبين أقوى بدنياً.. وهو ما يستوجب الاعتماد على لاعبين أكثر قوة والاستغناء عن النجوم الموهوبين الاضعف بدنياً.. ولم يتردد تروسييه فى وضع الثنائى الشهير انياموتو لاعب ارسنال الانجليزى واو نو لاعب اجاكس الهولندى على مقاعد الاحتياطيين.. ويطلب تروسييه من لاعبيه الطموحين جداً والشجعان أيضاً الجمع بين اللياقة والقوة من ناحية والمهارة والالتزام من ناحية اخرى.. ويضرب لهم مثلاً بالنجم هيديتوشى ناكاتا المحترف فى بارما الايطالى.. وهو صانع ألعاب ومهاجم من الطراز الاول.. ومعه رايوزو موريوكا كابتن الفريق وقلب الدفاع.. ويوشيكاتسو كاجوتشى حارس مرمى بورتسموث الانجليزى.. ويرى ان هؤلاء الثلاثة هم العمود الفقري لفريقه.

اليابان تستضيف المونديال ولديها ميزة اللعب وسط جمهورها.. وفرصتها كبيرة فى مسح الصورة السيئة التى قدمتها فى البطولة الماضية.. وهى تمكنت بالفعل من الاقتراب من تحسين صورتها بعد فوزها الكبير بكأس آسيا ٢٠٠٠ فى لبنان.





• المدرب.. فيليب تروسييه

شاب فرنسى طموح عمره ٤٦ عاما.. تولى مسئولية المنتخب فى سبتمبر ١٩٩٨ بعد اعتذاره عن تجديد عقده مع منتخب جنوب افريقيا.. وسبق له قيادة منتخب بوركينا فاسو فى نهائيات امم افريقيا ١٩٩٨.. وقاد المنتخبين إلى المربع الذهبى فى بطولتى افريقيا ١٩٩٨ و ٢٠٠٠.. ونجح فى تغيير وجه الكرة اليابانية دوليا فى نهائيات امم آسيا حيث حول المنتخب الى الكرة الهجومية الدائمة وسجل ١٢ هدفا فى مبارياته الاولى مع السعودية ١/٤ والثانية مع اوزبكستان ١/٨ وانتزع الكأس بجدارة من ايدى حاملها فى ١٩٩٦ وهو المنتخب السعودى.. ويمتلك تروسييه خبرة جيدة فى كأس العالم بعدما قاد

جنوب افريقيا فى النهائيات الماضية فى تجربتها الاولى ولكنه انتزع تعادلين من الدنمارك والسعودية.

تروسييه او الدكتور الابيض كان لاعبا مغمورا فى فرنسا ونجح فى ساحل العاج مع نادى اسيك ثم مع المنتخب العاجى- وكان عمره ٣٥ عاما فقط- وتحول الى جنوب افريقيا ومنها الى المغرب وتولى تدريب المنتخب النيجيرى ونجح فى قيادته الى نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ ولكنه تلقى جزاء سنمار باستبعاده من التشكيلة المسافرة الى المونديال واقالته من عمله لخلافات مع الاتحاد.. ومنها اتجه الى بوركينا فاسو ثم جنوب افريقيا ثم اليابان.

ولم يبق فى عقد تروسييه مع الاتحاد اليابانى الا الشهور القليلة التى تسبق المونديال.. وأكد المسئولون اليابانيون القانعون بعمله الجيد انهم لن يجددوا عقدهم معه بعد كأس العالم لانهم شبعوا غرورا من تصرفاته.

• حارس المرمى: يوشيكاتسو كاواجوتشى

أحسن حارس مرمى فى آسيا للعام ٢٠٠٠ على حساب السعودى الفذ محمد الدعيع.. احترف مؤخرا فى نادى بورتسموث الانجليزى بعد مشوار طويل مع ناديه يوكوهاما مارينز.. من مواليد ١٥ اغسطس ١٩٧٥ ورصيده اكثر من ٦٠ مباراة دولية.. بارع للغاية فى توقع تسديدات منافسيه والاتجاه الى الكرة اسرع مما ينتظر الآخرون.. وهو أنقذ خمس اهداف محققة فى المباراة النهائية لكأس آسيا ٢٠٠٠ امام السعودية.

تألق اولا مع المنتخب الاولمبى فى دورة اتلانتا ١٩٩٦ وبات اساسيا وهو صغير السن ويعتمد عليه تروسييه كاحد الاعمدة الهامة فى الفريق.

• المدافع: رايزو موريوكا

قلب الدفاع الاساسى والصخرة العالية كما يطلقون عليه فى اليابان.. اختاره المدرب ليكون بديلا للنجم الاسطورى ماسامى ايهارا.. وشغل مكانه بسرعة وبكفاءة حتى أصبح أحد ركائز الفريق قبل ان يكمل ٢٣ عاما.. يلعب لنادى شيميزو اس- بلاس واختير كأحسن مدافع فى اليابان لعامين متتاليين.. تألق فى نهائيات أمم آسيا ٢٠٠٠ وفى كأس القارات ٢٠٠١ حيث اختير ضمن التشكيلة المثالية للبطولة فى التقرير الفنى الصادر عن الفيفا.. لاعب ذكى وسريع وقوى ويجيد العاب الهواء.

• المهاجم.. ماساشى ناكاياما

اكبر لاعبى الفريق سنا وتجاوز عامه الرابع والثلاثين لانه من مواليد ٢٣ سبتمبر ١٩٦٧.. وهو وفى جدا لقميص ناديه جوبيلو ايواتا واهداه اكثر من لقب فى الدورى اليابانى الصعب للمحترفين.. شارك فى نهائيات كأس العالم الماضية وهو صاحب الهدف الوحيد لبلاده فى البطولة ضد جامايكا.. ودخل التاريخ لانه الهداف الاول لبلاده فى كأس العالم. لاعب محبوب جدا بسبب سلوكه الممتاز فى كل المواقف.. ويتميز بالجهد الوفير والسعى وراء كل كرة وتساعده خبرته الضخمة على توقع اخطاء منافسيه.. وبدأ مشواره الدولى ضد كوريا الشمالية عام ١٩٩٢.. ويقترب حاليا من ٦٠ مباراة دولية.



النجم الأول: هيدوشي ناكاتا

معشوق جماهير كرة القدم فى اليابان من الشمال الى الجنوب.. ويضع الاطفال صورته على فاناتهم وتتجه اليه الشركات لوضع صورته على اعلاناتها.. وهو أحد رموز النجاح للشباب اليابانى الطموح دائما.
من مواليد ٢٢ يناير ١٩٧٧ وبدأ مشواره مع نادى بيلا مارى هيراتسوكا..

بدأ مشواره الدولى وعمره ٢٠ عاما امام كوريا الجنوبية ونجح فى قيادة بلاده فى تصفيات المونديال الماضية.. ولعب اساسيا فى المباريات الثلاثة فى النهائيات من البداية الى النهاية.. يمتاز بالسرعة والمهارة الفنية العالية مع رؤية واسعة للملعب ولتحركات زملائه وهو وافر الجهد وقوى ويلتزم دائما بواجباته.

احترف عقب المونديال فى ايطاليا.. ولعب أولا لنادى بيروجيا ثم انتقل الى روما ونجح فى الفوز معه ببطولة الدورى الايطالى للمرة الاولى منذ ١٨ عاما.. وسجل هدفا بالغ الاهمية فى المراحل الاخيرة للدورى.. وتحول عشاق كرة القدم فى اليابان للسهر حتى الفجر لمشاهدة مبارياته المنقولة عبر الاقمار الصناعية من ايطاليا.. وخرجت المظاهرات فى الشوارع فرحا بفوزه مع روما بالدورى.. وانتقل فى الصيف الماضى الى بارما حيث يلعب اساسيا باستمرار فى الموسم الحالى.. ويحاول نادى بيروجيا استعادته للموسم المقبل.

ناكاتا- او هيتو كما يطلقون عليه فى ايطاليا- يجمع بين مركزى صانع الالعاب والهداف.. وتبدأ خطورته عندما يتسلم الكرة من مسافة ٣٠ مترا لانه يحرز اهدافا من هذه المسافة البعيدة بتسديداته القوية غير المتوقعة.. وسبق له الفوز بلقب احسن لاعب فى اليابان مرتين. ولاخلاف فى اليابان ان ناكاتا هو الامل الاكبر لقيادة بلاده لتحقيق انجاز غير مسبوق فى المونديال.. وهو يقول: الفوز بالكأس ليس بعيدا.

٤٠ مرشحا للموندiales

باب الاختيار
مفتوح أمام ٤٠ لاعبا
حتى اللحظات
الآخيرة.. وأمام
تروسييه ست
مباريات تجريبية ضد
بولندا وكوستاريكا
ونادي ريال مدريد
و٣ منتخبات أخرى
من ٢٧ مارس إلى
٢٤ مايو للوقوف على
المستويات وإعلان
قائمة.

النقاط الإيجابية

- الملعب والجمهور
يعطيان ميزة دائما
للدولة المنظمة.
- موريوكا
وناكاتا.. ثنائى على
أعلى مستوى.
- التزام كامل فى
الملعب من كل
الخطوط.

النقاط السلبية

- قلة الخبرة لدى
اللاعبين فى
المسابقات الكبيرة.
- نقص اللاعبين
المحترفين فى أندية
أوروبا.
- الضغط التى تقع
على اللاعبين خلال
البطولة.

حراس المرمى

يوشىكا تسو كاواجوتشى من يوكوهاما
سيجو نازاكي من ناجويا
دايجيرو سوجوهاتا من كاشيما انتلرز
دايجيرو تاكاكوا من كاشيما انتلرز
ريوتا تسوزوكى من جامبا اوساكا

المدافعون

يوكاتا اكيوتا من كاشيما انتلرز
تاداشى ناكامورا من فيردى كاواساكي
ايسوكى ناكانيشى من جنف يونايتد
ريوزو موريوكا من شيميزو اس بلاس
توشيهيرو هاتورى من جوبيلو ايوانا
ناوكى ماتسودا من يوكوهاما
تسونيا سومياموتو من جامبا اوساكا
كوجى ناكاتاوا من كاشيما انتلرز
يوجى ناكازاوا من طوكيو فيردى
جو اويا من ناجويا
توشيهيدى سايتو من شيميزو اس بلاس
ناوكى سوما من كاشيما انتلرز

اللاعبون الوسط

تاجيما فوجينا من جوبيلو ايواتا
ياسوشيرو هاتو من يوكوهاما
جونيتشى ايناموتو من ارسنال الانجليزى
تيرويشى ايتو من شيميزو اس بلاس
اتسوشيرو ميورا من طوكيو فيردى
هيرواكى ميروشيما من سيريزو اوساكا
تومو كازو ميوجين من كاشيوا رايسول
هيدوشى ناكاتا من بارما الايطالى
هيروشى نانامى من جوبيلو ايواتا
دايسوكى اوكو من جوبيلو ايواتا
شينجى اونو من فيينورد الهولندى
كازويوكى تودا من شيميزو اس بلاس

الهجومون

ماساشى ناكاياما من جوبيلو ايواتا
تاسوهيكو كوبو من سان فرانسى هيروشيما
اكينورى نيشيزاوا من اسبانيول الاسبانى
تاكاويوكى سوزوكى من كاشيما انتلرز
ناو هيرو تاكاهارا من جوبيلو ايوانا
يوشى تيرو ياماشيتا من افيربى فوتوكا
اتسوكى يانا جيساوا من كاشيما انتلرز

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٧
- التفاهم ٧
- السرعة ٩
- القوة ٨
- اللياقة ٩
- المهارة ٥
- التسديد ٥
- ألعاب الهواء ٧
- الحارس ٧
- الدفاع ٦
- (المجموع ٧٠)



اليابان خسرت لقاءتها الثلاثة في مونديال ١٩٩٨

التاريخ في المونديال

النهائيات الاخيرة عام ١٩٩٨ في فرنسا شهدت الظهور الاول لمنتخب اليابان على مسرح المونديال.. وبالطبع كانت البداية صعبة ومتعثرة.. وسقط اليابانيون في مباراتهم الثلاث على التوالي امام الارجنتين وكرواتيا وجامايكا.. ولكنهم اكتسبوا خبرات ضخمة وضحت في نتائجهم التالية في كأس آسيا وكأس القارات والمباريات الودية.. لعب منتخب اليابان ٣ مباريات، خسرها كلها، سجل هدفا ودخل مرماه ٤ أهداف.. وسجل له ناكاياما.

وكان مشوار اليابان مع كأس العالم قد بدأ عام ١٩٥٤ بالمشاركة الاولى في التصفيات الاسيوية.. وكم كان الصدام مع جارتها الجنوبية كوريا الجنوبية مروعا باستمرار في كل المناسبات.

في التصفيات الاولى ورغم إقامة مباراتي الذهاب والاياب ضد كوريا الجنوبية في طوكيو خسرت اليابان ١/٥ و ٢/٢ و خرجت.. وقررت الاعتكاف في تصفيات ١٩٥٨ وعادت الى المشاركة في تصفيات ١٩٦٢ وخسرت مجددا ذهابا وإيابا من كوريا الجنوبية ١/٢ و ٢/٢ صفر. وعادت الى تصفيات ١٩٦٦ وكانت قريبة جدا.. لولا احتلال المركز الثالث في المجموعة النهائية خلف استراليا وكوريا الجنوبية.. ثم انسحبت من تصفيات ١٩٧٠.. وخرجت من هونج كونج مبكرا في تصفيات ٧٤.. وجاءت الثالثة بعد كوريا الجنوبية واسرائيل في تصفيات ١٩٧٨ وخلف كوريا الجنوبية في تصفيات ٨٢ و ١٩٨٦ و ١٩٩٠.. وتأخرت الى المركز الثالث.. الذي لا يصعد صاحبه.. خلف السعودية وكوريا الجنوبية في تصفيات ١٩٩٤.. وصعد السعوديون والكوريون.

- ١٩٩٨ في فرنسا: الارجنتين صفر/١، كرواتيا صفر/١ جامايكا ٢/١.

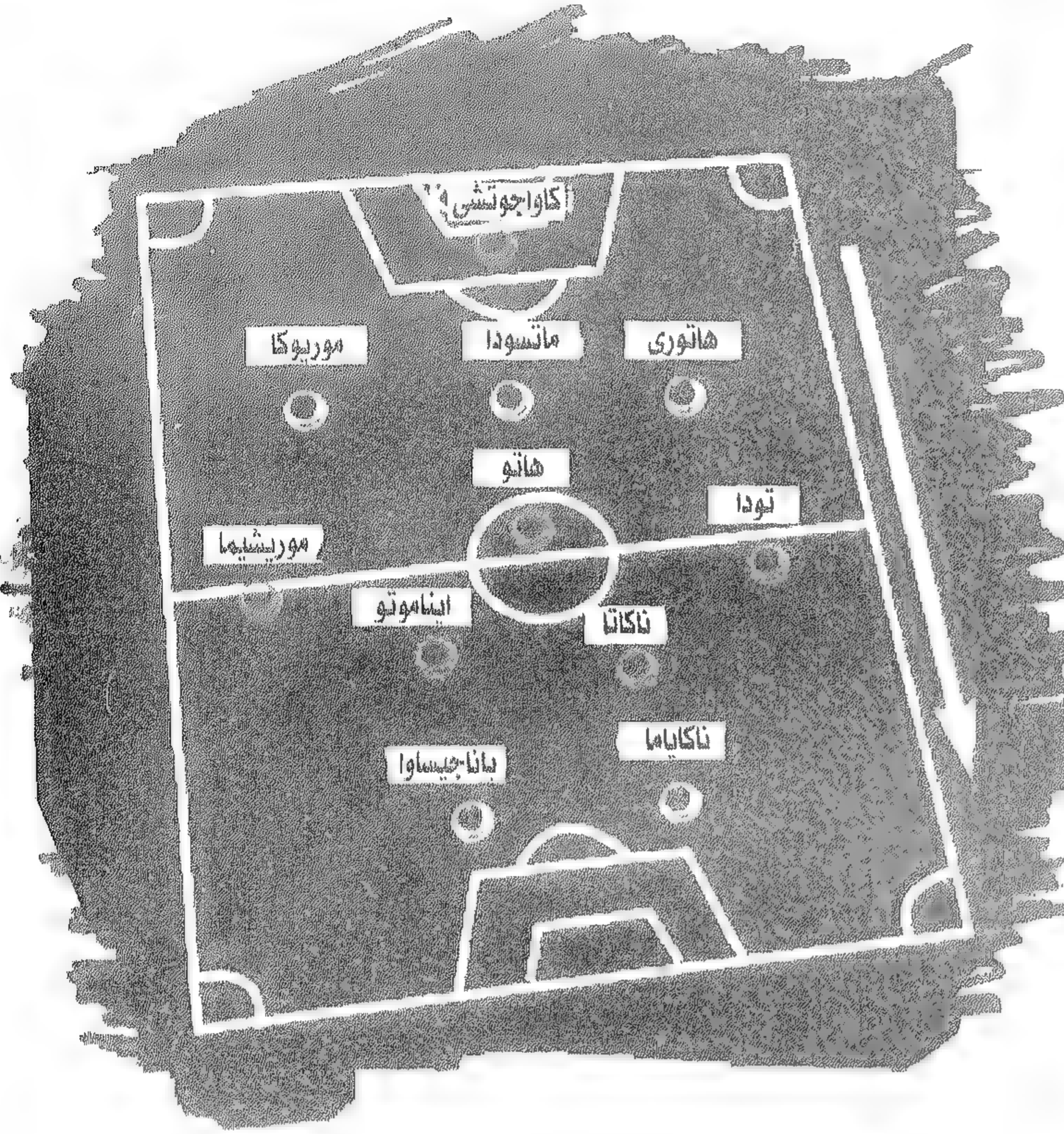
- النجم الابرز: ماسامى إيهارا كابتن المنتخب الذي يقود الفريق للمرة الثانية.

- المباراة الاولى: الخسارة صفر/١ امام الارجنتين في الدور الاول

- الهدف الاول: أحرزه ناكاياما في رمى جامايكا.

أسلوب اللعب

على غرار المنتخبات الآسيوية والأفريقية ووفقاً للمدرسة التي يجيدها يعتمد تروسييه مع فريقه على أسلوب ٢/٥/٣.. وهو يركز على أكثر من لاعب كمحور ارتكاز في الخطوط الثلاثة بوجود مريوكا في الدفاع وناكاتا في الوسط وناكاياما في الهجوم.. ولكنه يلجأ أحياناً للاداء الحذر والانكماش والدفاع امام المنتخبات الكبيرة ويحول طريقته الى ١/٦/٣ ملء منطقة الوسط وعندئذ يستغنى عن خدمات ناكاياما في الهجوم ويلعب بمهاجم واحد.. وتشكيلته الأساسية غالباً من كاواجوتشي حارساً للمرمى وثلاثي الدفاع من ماتسودا في مركز الليبرو ومعه الثنائي مريوكا وهاتوري.. وفي وسط الملعب يمثل ياسوشيرو هاتو الارتكاز الدفاعي ولا يتقدم للامام الا نادراً ومعه جناح الوسط السريعان موريشيما في اليمين وكازويوكي تودا في اليسار وهما ملتزمان تماماً بالجوانب الدفاعية مع الدعم الهجومي المستمر.. وثنائي الوسط الهجومي من ناكاتا وايناموتو المحترف في نادي ارسنال الانجليزي.. وهو لاعب فنان ولكنه كسلان.. والهجوم من الثنائي ناكاياما وياناجيساوا.. وعندما يعدل طريقته الى ١/٦/٣ يلعب هيروشي نانامي في خط الوسط وياناجيساوا وحده في الهجوم.

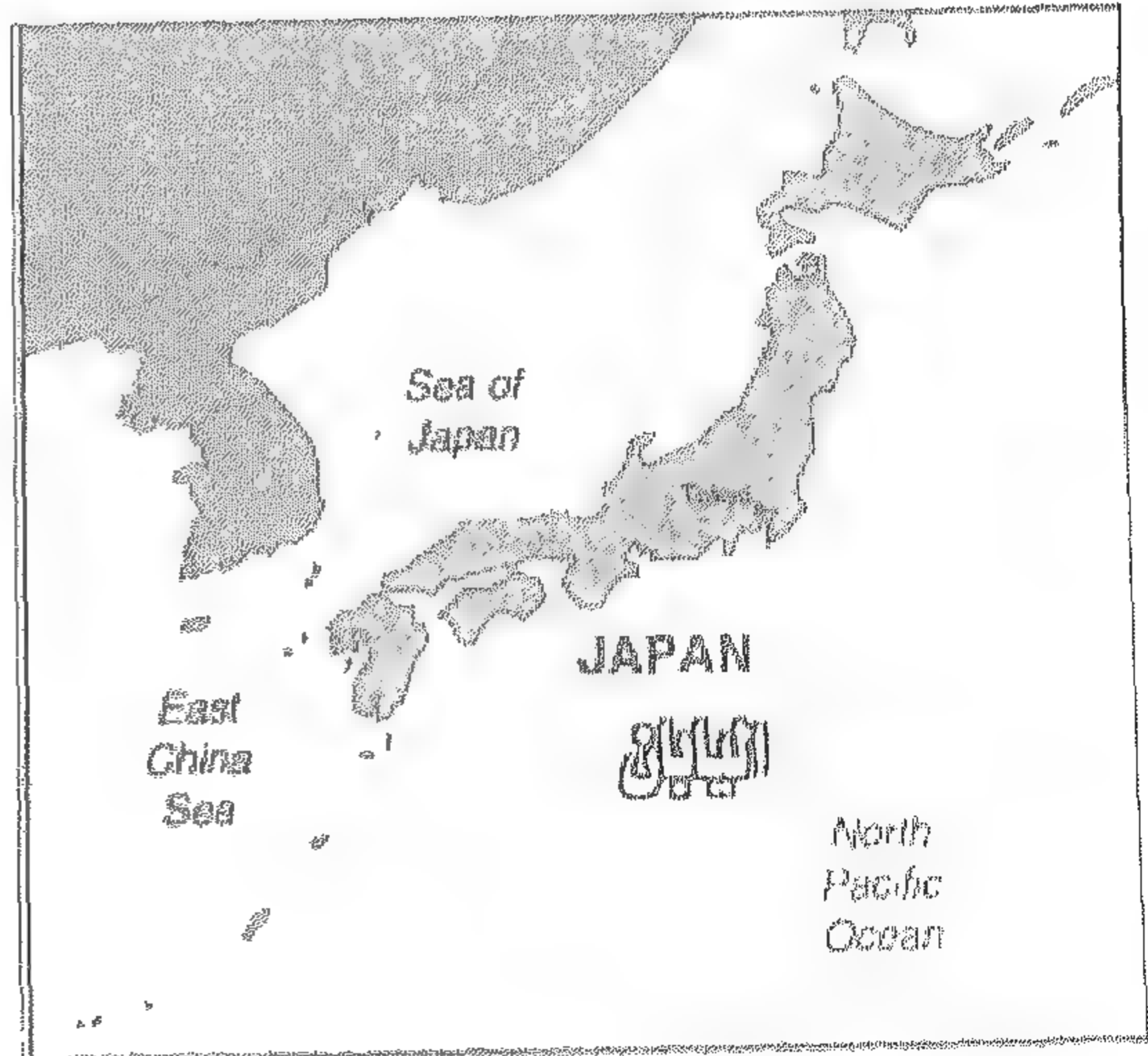


رقم ومعنى «٦»

من بين ١٦ دورة في نهائيات كأس العالم فازت الدولة التي استضافت المباراة النهائية على ملعبها ٦ مرات.. اورجواي في ١٩٣٠ وايطاليا في ١٩٣٤ وانجلترا في ١٩٦٦ والمانيا الغربية في ١٩٧٤ والارجنتين في ١٩٧٨ وفرنسا في ١٩٩٨.. والدور الآن على اليابان لتكرار الانجاز.. ولن يضمن المنتخب الياباني الاستمرار على ملعبه ووسط جمهوره حتى النهاية الا اذا جاء في المركز الاول في مجموعته.

اليابان بالارقام

من دول قارة آسيا.. مساحتها ٣٧٣ ألف كيلو متر مربع.. عدد سكانها ١٢٥ مليون نسمة يتحدثون اللغة اليابانية.. عاصمتها طوكيو وعملتها الين.. تأسس اتحاد الكرة الياباني عام ١٩٢٢ وانضم الى الاتحاد الدولي مرتين عامي ١٩٢٩ و ١٩٥٠.. وترتيبها ٣٥ في تصنيف الفيفا في مطلع عام ٢٠٠٢.. ولديها ٨٠٠ ألف لاعب مسجل في الاتحاد المحلي.





الشياطين الحمر

الطريق إلى النهائيات

بلجيكا احتلت المركز الثانى فى المجموعة الأوروبية السادسة برصيد ١٧ نقطة بفارق نقطة واحدة أقل من كرواتيا.. ولعبت فى المجموعة ٨ مباريات.. فازت فى ٥ وتعادلت فى ٢.. وخسرت الأخيرة فى كرواتيا ولو تعادلت لتصدرت المجموعة. سجلت بلجيكا ٢٥ هدفا.. وهو أعلى رصيد من الاهداف لأى منتخب فى التصفيات الأوروبية حتى بين الدول التى لعبت مباراتين أكثر من بلجيكا.. وهو دليل على فاعلية الهجوم الذى فاز بعد ذلك فى التصفية الأخيرة على تشيكيا ذهابا وإيابا.

بلجيكا - كرواتيا صفر/صفر

ليتوانيا - بلجيكا صفر/٤ (فيلموتس ٥ - بيتيرز ١٣ - كافنز ٨٣ - فيرهانى ٩٠)

بلجيكا - سان مارينو ١/١٠ (فان دير هييج ١٠ و ٥٠ - جور ٢٦ و ٦٠ - ميينزا ١٣ - باسييجيو ٦٤ - فيلموتس ٧٢ - بيتيرز ٧٦ - ٨٤ - ٨٨)

اسكتلندا - بلجيكا ٢/٢ (فيلموتس ٥٨ - فان بويتن ٩٠)

بلجيكا - ليتوانيا ١/٣ (فيلموتس ١ و ٥٠ - ميينزا ٢١)

سان مارينو - بلجيكا ٤/١ (فيلموتس ١٠ و ٩٠ - فيرهانى ٦١ - سونك ٦٩)

بلجيكا - اسكتلندا ٢/صفر (فان كيرك هوفن ٢٨ - جور ٩٠)

كرواتيا - بلجيكا ١/صفر

التصفية الأخيرة

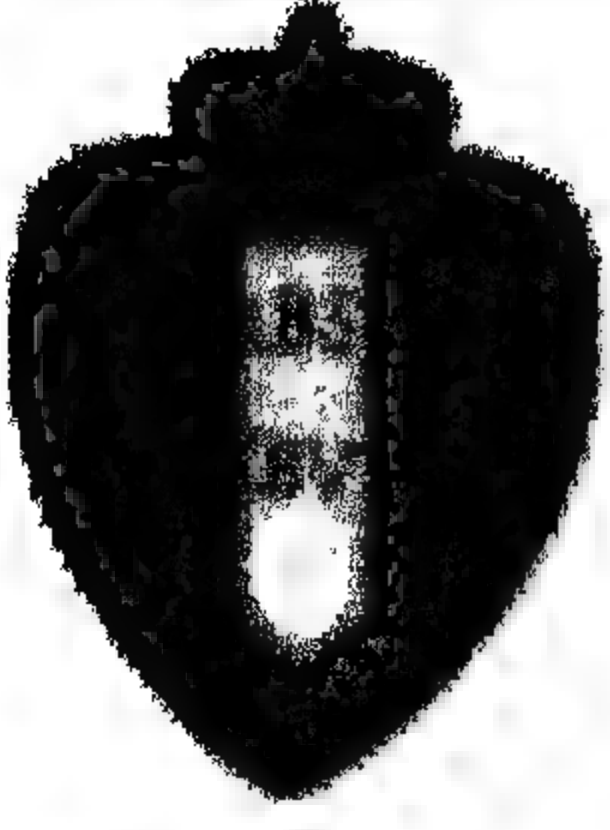
بلجيكا - تشيكيا ١/صفر (فيرهانى ٢٨)

تشيكيا - بلجيكا صفر/١ (فيلموتس ٩٠)

الهداف الاول لبلجيكا فى التصفيات هو فيلموتس برصيد ٨ أهداف.



إنقاذ رائع لحارس بلجيكا



بلجيكا

الشياطين الحمر.. فقدوا خطورتهم

فيرهاين ونجوم بروج يحملون المسؤولية

ترشيحاتنا.. الدور الأول

الشياطين الحمر.. اللقب القديم لمنتخب بلجيكا لا ينطبق على الفريق الحالي.. نتائجه في بطولة أوروبا ٢٠٠٠ التي نظمها على ملاعبه كانت باهتة وخرج من الدور الأول على يدى تركيا.. ورغم فوزه ذهابا ايابا على منتخب تشيكيا ١/٨ صفر في بروكسل و١/٨ صفر في براغ الا انه كان الطرف الأدنى في المباراتين.. ولولا عصبية وتوتر ورعونة لاعبي المنتخب التشيكي الذين نالوا عدا كبيرا من الانذارات لتحول مصير المباراتين عكسيا ضد بلجيكا.

ورغم عدم وجود نجم لافت في المنتخب البلجيكي الا ان المدرب الألماني روبرت فاسيجي نجح بامتياز في مهمته في قيادة الفريق الى نهائيات المونديال.. وعقب صفارة النهاية للمباراة الثانية وعلان تأهل الشياطين الحمر انفجرت الافراح بين اللاعبين وجابت المظاهرات شوارع المدن البلجيكية.. وكان فاسيجي الرجل الأكثر هدوءا ووجه التهنئة للجميع ولكنه طلب منهم سرعة الخروج من حالة النشوى والتركيز لأن المهمة في كأس العالم ٢٠٠٢ صعبة للغاية.. ولا ينتظر فاسيجي من لاعبيه الفوز بالكأس ولا الوصول الى المباراة النهائية ولكنه يطالبهم بتخطي الدور الأول ومحاولة الوصول الى ريع النهائي.

وللمرة الأولى منذ فترة طويلة لا يعتمد منتخب بلجيكا - كعادته - على نجوم نادى اندرلخت في الفريق.. ولكنه اتجه هذه المرة الى النادى المنافس بروج الذى يمد المنتخب بعدد اكبر من اللاعبين وعلى رأسهم المهاجم الهادف جيرت فيرهاين الذى تولى قيادة الفريق واخذ شارة الكابتن من زميله الاكبر مارك فيلموتس الذى يجلس احتياطيا باستمرار فى نادى شالكافير الألماني.





• المدرب .. روبرت فاسيجى

أحد أكبر المدربين عمرا فى النهائيات.. تجاوز عامه الثانى والستين وهو لم يفقد جديته ولا روح الدعابة.. وفى أول تصريح له بعد وقوع منتخبه فى المجموعة الثامنة مع اليابان قال: «مواجهة اليابان على ملعبها فى المباراة الأولى فى المونديال للفريقين سيكون اختبارا جادا لصحة اللاعبين البلجيكيين».. وتاريخ فاسيجى ليس طويلا مع الأندية الألمانية.. وهو عمل أكثر فى بلجيكا وهولندا.. وحقق نتائج جيدة سمحت له بتولى مسئولية الشياطين الحمر فى مرحلة صعبة.. وهو لا يزال محبوبا من جماهير ستاندرد لياج أحد أقدم اندية بلجيكا بعد نجاحه الضخم معه.. وفاسيجى أحد المدربين النادرين فى أوروبا الذى يعتمد طريقة المراقبة رجل لرجل ويؤكد ان الدفاع البلجيكى ليس قادرا على اللعب بالمركزية او دفاع المنطقة.

• حارس المرمى .. جيرت دى فليجر

لم يكن ممكنا استمرار الحارس الأسمى فيليب دى فيلد بعد نهائيات أوروبا ٢٠٠٠. ليس لانه تعرض للطرده امام تركيا ووقف لاربعة مباريات ولكن لان مستواه الفنى كان متدنيا الى درجة كبيرة.. وسجل التركى هاكان سوكور هدفا برأسه من فوق يديه بغرابة.. وجاء البديل جيرت دى فليجر حارس نادى فيليم زفاى الهولندى.. وهو لعب كل المباريات العشرة لمنتخب بلجيكا فى مجموعته ثم فى التصفية النهائية ضد تشيكيا.. وتمكن من الحفاظ على نظافة شباكه فى المباراتين الفاصلتين رغم الضغط التشيكى الرهيب لاسيما فى مباراة الاياب فى براغ.. وتصدى لخمس أهداف مؤكدة: دى فليجر طويل القامة سريع الحركة ولكنه بلا خبرات دولية كبيرة لانه حديث العهد بالمنتخب من نهاية عام ٢٠٠٠ فقط.

• المدافع .. اريك ديفلاندر

من مواليد ٢ اغسطس ١٩٧٣ وتآلق جدا مع ناديه السابق بروج قبل احترافه فى ليون الفرنسى.. وكانت بدايته مع نادى



لوكيرين ولكنه لم يعرف طريقه الى المنتخب الا بعد انتقاله الى بروج.. وشارك فى نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ ثم بطولة أوروبا ٢٠٠٠ ولفت اليه الأنظار بشدة فى البطولة الأخيرة رغم الخروج المبكر لبلاده من الدور الأول. يشغل ديفلاندر الجبهة اليمنى فى ناديه والمنتخب.. ولعب ٣٥ مباراة دولية.. وهو أحد القلائل الذين تألقوا مع ليون فى دورى ابطال أوروبا ضد برشلونة وبايرليفركوزين وقاده فى كأس الاتحاد الأوروبى بعد خروجه من المسابقة الكبرى.

ديفلاندر سريع وقوى ويميل دوما للهجوم بلا خوف.

• لاعب الوسط .. جيرت فيرهاين

أبرز لاعبي نادى بروج متصدر الدورى البلجيكى.. وهو صانع ألعاب وهداف ويلعب أحيانا فى الجناح الأيمن رغم انه يرتدى القميص رقم ١١.. وهو النجم الذى يعلق عليه المدرب فاسيجى طموحاته فى المونديال.. قوى جدا ولايكل أثناء المباراة.. ويؤدى دوره على أكمل وجه دفاعا وهجوما.. خاض ٨ مباريات فى التصفيات وسجل ٣ أهداف.. ونال تقديرا خاصا من مدربه بالحصول على شارة الكابتن رغم انه حديث العهد بالمنتخب منذ ٣ سنوات فقط.. ولم يكن فى تشكيلة بلاده فى المونديال الماضية وخاض نهائيات امم أوروبا ٢٠٠٠.. ورصيده الدولى ١٩ مباراة فقط.

جيرت فيرهاين

النجم الأول:

مارك فيلموتس

اللاعب الأكثر خبرة في الصفوف ورصيده ٦٣ مباراة دولية منذ انضم الى المنتخب عام ١٩٩١ .. وهو من مواليد ٢٢ فبراير ١٩٦٩ ولعب لنادي ميشلين وستاندرلييج في بلجيكا قبل انضمامه الى شالكافير الألماني الذي يلعب له حاليا. فيلموتس لاعب موهوب وصاحب لمسات فنية بديعة لاسيما في عناصر المراوغة والخداع والتمريرات غير المتوقعة بالإضافة الى توقعه الجيد ورؤيته السليمة والواسعة.

يلعب في مركز المهاجم المتأخر خلف رأس الحربة أو في مركز رأس الحربة الأساسي.

ورغم غيابه عن أكثر مباريات شالكا في الدوري الألماني ودوري أبطال أوروبا في الموسم الحالي الا ان مكانه في المنتخب محفوظ على حساب أي لاعب آخر.. شارك في ٩ مباريات وكان هدفه في مرمى تشيكيا من ضربة جزاء في ختام اللقاء بمثابة اعلان صعود فريقه.

يطلقون عليه القاب كثيرة «السمة».. لانه يفلت من الدفاع وكأنه سمكة تسبح بحرية في الماء.. أو المقلب لانه ينقض على المرمى لاقتناص الفرص مثلما ينقض الصقر بمخبله القوي على الفريسة فلا تفلت منه».. أو الممتع.. لان العابه تثير اعجاب وأهات الجماهير بغض النظر عن ميولها.

يتمتع فيلموتس بهدوء أعصاب نادر وما أقل الانذارات التي حصل عليها.. ولا يهزه استبعاده من التشكيلة الأساسية كما يحدث معه حاليا في شالكا.. أو كما حدث معه في الموسم الماضي الذي اعاره فيه شالكا الى بوردو الفرنسي.. وهذه الثقة الزائدة تعطيه النجاح في الفترات القليلة التي يلعب خلالها مع شالكا وتبقى أساسيا باستمرار في منتخب الشياطين الحمر.

٣٢ مرشحا للمونديال

اعتمد فاسيجي على ٣٠ لاعبا في التصفيات.. وكان الثنائي بارت جور والحارس دي فليجر الوحيدين اللذين لعبا كل المباريات.. وفرص التثبيت عنده عالية جدا بسبب قلة النجوم الموهوبين في تشكيلة الشياطين الحمر.

• حراس المرمى

جيرت دي فليجر من فيليم زفاي الهولندي
فيليب دي فيلد من اندرلخت
تريستان بيرسمان من اندرلخت

• المدافعون

اريك ديفلاندر من ليون الفرنسي
اريك فان ماير من ستاندرد لياج
نيكوفان كيركهوفين من شالكا الالمانى
جلين دي بويك من اندرلخت
جوس فال جيرين من سلتيك الاسكتلندي
مارك هندريكس من اندرلخت
فيليب كليمان من بروج
برتراند كراسون من اندرلخت
ديديه ديدين من ١٨٦٠ ميونيخ الالمانى
دانييل فان بويتين من مرسيليا الفرنسي
بيتر فان هيدين من بروج

• لاعبو الوسط

بارت جور من هيرتا برلين الالمانى
ايف فان ديرهييجي من اندرلخت
جيت فيرهاين من بروج
جوهان فاليم من ستاندرد لياج
داني بوفين من سان تروند
تيمى سيمونز من بروج
والتر باسيجيرو من اندرلخت
جيتان انجلبرت من بروج

• المهاجمون

مارك فيلموتس من شالكا الالمانى
بوب بيزرز من فيتيس ارنهايم الهولندي
ويسلى سونك من جينك
سفين فيرمانت من شالكا الالمانى
اميل ميينزا من شالكا الالمانى
جورجين كافينز من مرسيليا الفرنسي
ميشيل جوسينز من ستاندرد لياج
مبوميينزا من موسكرون
برانكو ستروبار من ديربي كاونتى الانجليزى
بيتر فان هود من جلادباخ الالمانى

النقاط الايجابية

- الخبرات العالية
في صفوف الفريق من
المحترفين في الخارج.
- التواجد الدائم في
البطولات الكبرى
يعطيهم الثقة.
- القوة واللياقة
والجماعية ٣ أسلحة
هامة.

النقاط السلبية

- حارس المرمى
يهتز دوما في
البطولات الكبيرة.
- عدم وجود عناصر
من الشباب تقلل
حماسة المجموعة
- لا وجود لنجم كبير
ذى اسم عالمي.

المنتخب في الاختبار

- الجماعية ٨
- التفاهم ٧
- السرعة ٧
- القوة ٨
- اللياقة ٨
- المهارة ٦
- التسديد ٦
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٦
- الدفاع ٧
- (المجموع ٧١)



بلجيكا والاتحاد السوفيتي في مونديال ١٩٨٦

التاريخ في المونديال

بلجيكا لم تغب عن المشاركة في كأس العالم على مدار دوراته الست عشرة.. وهي الوحيدة مع البرازيل وفرنسا التي حرصت على المشاركة الدائمة.. وخرجت بلجيكا من التصنيفات ٦ مرات وعجزت عن التأهل خلالها واحتلت المركز الرابع في نهائيات ١٩٨٦ بعد الأرجنتين والمانيا الغربية وفرنسا هو الانجاز الاكبر للفريق الذي قاده فاف وشيفو. عبر ١٠ مشاركات لبلجيكا من ١٩٣٠ إلى ١٩٩٨ لعب المنتخب الاحمر ٣٢ مباراة، فاز في ٩ وتعادل في ٧ وخسر في ١٦.. وسجل ٤٠ هدفا ودخل مرماه ٥٦ هدفا.. ويتصدر النجم كوليمانس قائمة الهدافين وله ٤ أهداف..

- ١٩٣٠ في اوروجواي: الولايات المتحدة صفر/٣، باراجواي صفر/١

- ١٩٣٤ في ايطاليا: المانيا ٥/٢

- ١٩٣٨ في سويسرا: انجلترا ٤/٤، ايطاليا ٤/١

- ١٩٧٠ في المكسيك: السلفادور ٣/صفر، الاتحاد السوفيتي ٤/١، المكسيك صفر/١

- ١٩٨٢ في اسبانيا: الأرجنتين ١/صفر، السلفادور ١/صفر، المجر ١/١، بولندا صفر/٣، الاتحاد السوفيتي صفر/١

- ١٩٨٦ في المكسيك: المكسيك ٢/١، العراق ١/٢، باراجواي ٢/٢، الاتحاد السوفيتي ٣/٤، اسبانيا ١/١ (٤/٥)، الأرجنتين صفر/٢، فرنسا ٤/٢

- ١٩٩٠ في ايطاليا: كوريا الجنوبية ٢/صفر، اوروجواي ١/٣، اسبانيا ٢/١، انجلترا صفر/١

- ١٩٩٤ في الولايات المتحدة: المغرب ١/صفر، هولندا ١/صفر، السعودية صفر/١، المانيا ٣/٢

- ١٩٩٨ في فرنسا: هولندا صفر/صفر، المكسيك ٢/٢، كوريا الجنوبية ١/١

- النجم الابرز: انزو شيفو الذي تألق في النهائيات ثلاث مرات متتالية

- المباراة الاولى: الخسارة ٣/صفر من الولايات المتحدة في الدور الاول لنهائيات ١٩٣٠

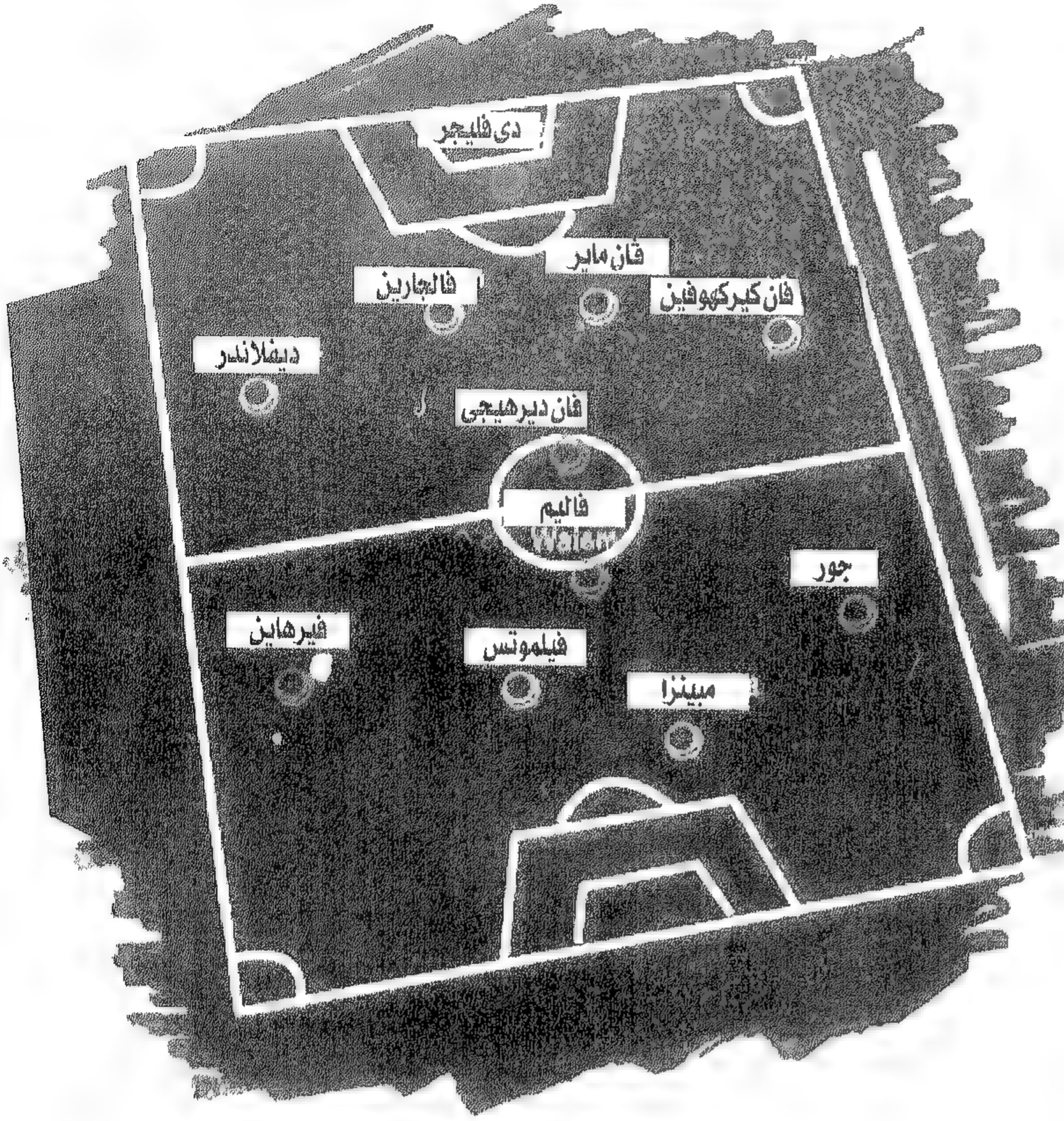
- الهدف الاول: سجله فورهوف في رمى المنتخب الالماني بعد ٥٤ دقيقة في نهائيات ١٩٣٤

- الفوز الابرز: ١/صفر على الأرجنتين حامل اللقب في الدور الاول لنهائيات ١٩٧٨

- الفوز الاكبر: ٣/صفر على السلفادور في الدور الاول لنهائيات ١٩٧٠

أسلوب اللعب

٢/٤/٤ تعتمد على لاعب اساسى فى ارتكاز الوسط الدفاعى ولاعب اساسى فى مقدمة الوسط كمهاجم متأخر مع جناحى وسط نشيطين.. والحارس دى فيلجر هو الأساسى الدائم ورباعى الدفاع من اليمين الى اليسار لايتغير من ديفلاندر وفالجارين وفان ماير وفان كيركهوفين.. وظهيرا الجانب على قسطن كبير من السرعة واللياقة العالية.. والارتكاز الدفاعى فى الوسط فان ديرهيچى لاعب ملتزم جدا ولا يقترب من منطقة جزاء منافسيه مطلقا - الا فى المباريات السهلة مثلما فعل امام سان مارينو وسجل هدفين - والمهاجم المتأخر جوهان فاليم وفى اليمين فيرهائين وفى اليسار بارت جور وهما الرتلان اللتان يتنافس منهما المنتخب البلجيكى.. والهجوم يعتمد على فيلموتس وبجواره أو امامه قليلا اميل ميينزا.. ويمثل بوب بيترز احتياطا استراتيجيا مهما فى الهجوم.

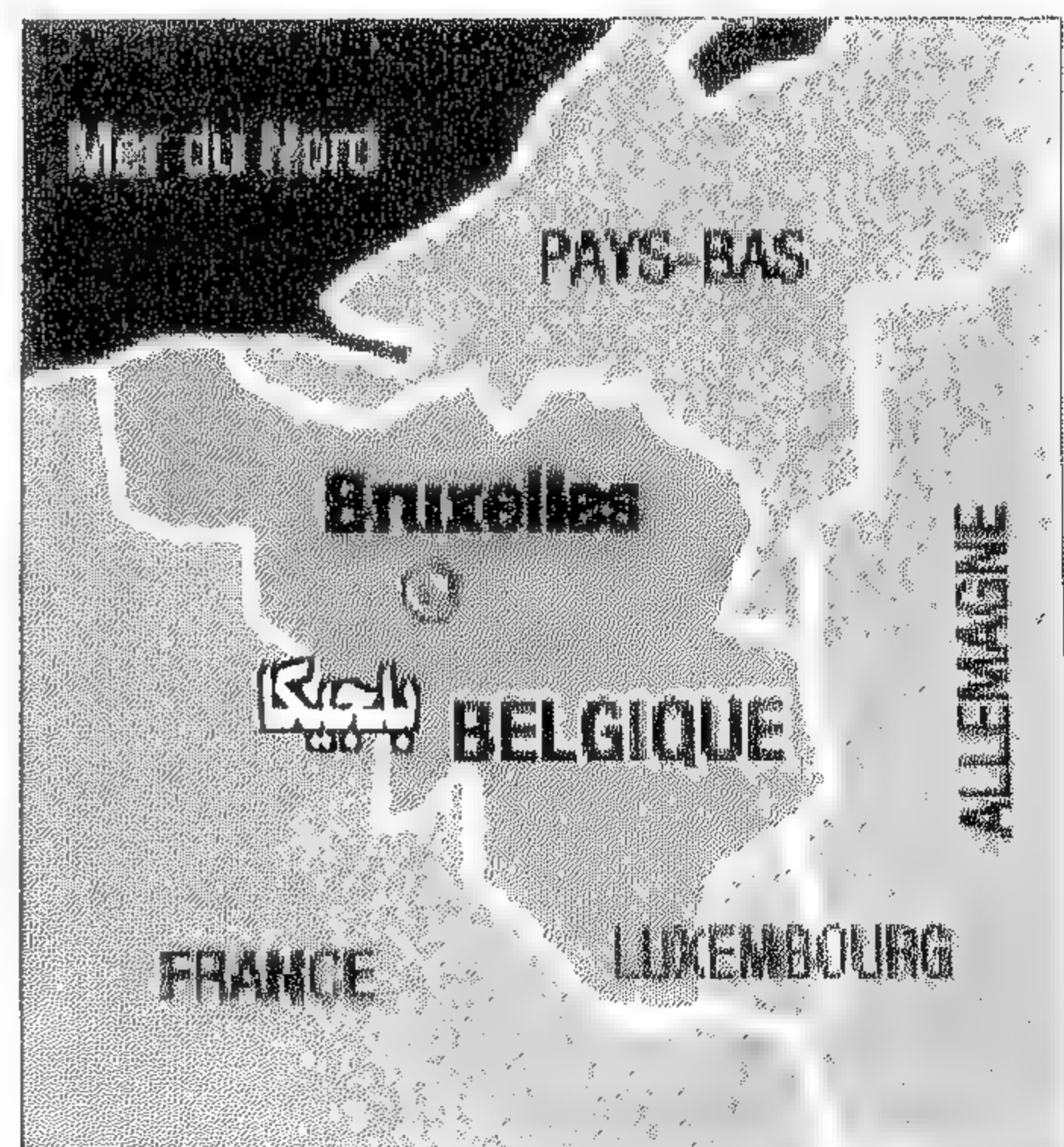


رقم ومعنى (١١)

١١ مشاركة لبلجيكا فى المونديال.. و١١ لاعبا سجلوا أهدافا فى التصفيات.. والفانلة رقم ١١ للنجم الرائع جيرت فيرهائين.. و١١ لاعبا تبادلوا المشاركة فى مراكز الدفاع الأربعة خلال التصفيات.. و١١ هدفا شهدت مباراة بلجيكا ضد سان مارينو فى المجموعة وهو رقم قياسى لأكبر عدد من الأهداف لأى مباراة فى التصفيات.

بلجيكا بالأرقام

من دول قارة أوروبا.. مساحتها أكبر من ٣٠٠ ألف كيلومتر مربع.. عدد سكانها أكثر من ١٠ ملايين نسمة يتحدثون اللغات الفرنسية والهولندية والألمانية عاصمتها بروكسل وعملتها الفرنك البلجيكى واليورو.. تأسس اتحاد الكرة المحلى عام ١٨٩٥ وانضم الى الفيفا عام ١٩٠٤ - من المؤسسين.. وترتيبها العشرون فى تصنيف الفيفا فى مطلع عام ٢٠٠٢.. ولديها ٤٢٢ ألف لاعب مقيد فى الاتحاد المحلى.





فیفا..موستوفوی

الطريق إلى النهائيات

لعب المنتخب الروسى فى المجموعة الأوروبية الاولى.. وتصدرها بجدارة على حساب سلوفينيا ويوغوسلافيا وسويسرا وجزر فارو ولوكسمبورج.

جمع الروسون ٢٣ نقطة وتفوقوا بثلاث نقاط على سلوفينيا، لعبوا ١٠ مباريات، فازوا فى ٧ وتعادلوا مرتين وخسروا مباراة واحدة.

سجل المنتخب الروسى ١٨ هدفا ودخل مرماه ٥ أهداف.

تصدر بيست تشاستنيخ قائمة هدافى الفريق برصيد ٧ أهداف.

- سويسرا - روسيا صفر/١ (بيست تشاستنيخ ٧٤)

- روسيا - لوكسمبورج ٣/صفر (بوزينكين ١٩ - خوخولوف ٥٧ - تيتوف ٥٧)

روسيا - سلوفينيا ١/١ (خوخولوف ٧)

روسيا - جزر فارو ١/صفر (موستوفوى ١٨)

يوغوسلافيا - روسيا صفر/١ (بيست تشاستنيخ ٧٢)

روسيا - يوغوسلافيا ١/١ (كوفتون ٢٥)

لوكسمبورج - روسيا ٢/١ (الينيتشيف ١٦ - سيماك ٧٦)

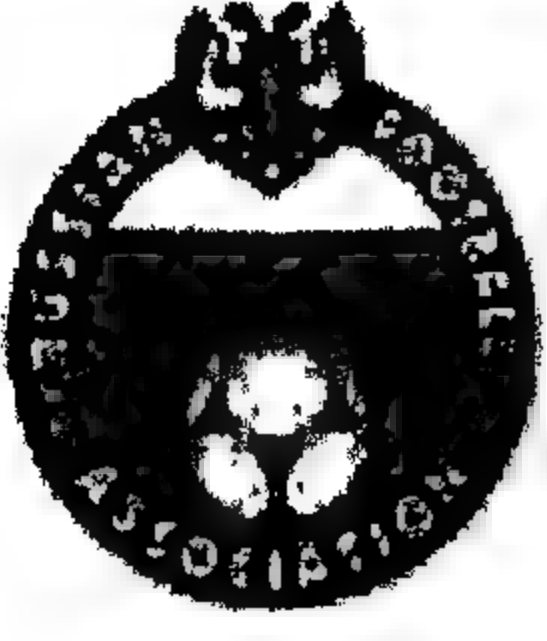
سلوفينيا - روسيا ١/٢ (تيتوف ٧٢)

جزر فارو - روسيا صفر/٣ (بيست تشاستنيخ ١٩ و ٢٩ - تشيركو ٨٨)

روسيا - سويسرا ٤/صفر (بيست تشاستنيخ ١٥ و ١٨ و ٣٨ - تيتوف ٨٣).



فرحة من الصعب تكرارها



روسيا

كل الآمال على كتفى بيست تشاستنيخ

شعبية موسكو فوى تمنح زملاءه ملايين الفرنكات

ترشيحاتنا..الدور الثانى

على اكتاف النجم الجديد فلاديمير بيست تشاستنيخ يضع جمهور كرة القدم الروسية آماله.. والهداف الموهوب الذى يحمل لمسات ومهارات مشتركة من النجوم القدامى بلوخين وبيلانوف وسالينكو هو الماكينة الذى قادت روسيا الى النهائيات.. سجل الهدف الافتتاحى لفريقه فى التصفيات وحقق به فوزا ثميناً فى زيورخ على سويسرا.. وبعدها سجل هدف أعلى فى بلجراد ضد يوغوسلافيا وحقق فوزاً أعلى قدراً.. وانتهى التصفيات بثلاثة أهداف فى ٣٨ دقيقة فقط فى مرمى سويسرا فى مباراة الاياب وفازت روسيا ٤/صفر.

ويشكل بيست تشاستنيخ مع زميله فى خط الوسط يجور تيتوف ثنائياً متفاهماً فى نادى سبارتاك موسكو والمنتخب الروسى.. والطريف انهما ليسا اللاعبين رقم ٢١ فى روسيا.. والاستفتاء الاخير بين الخبراء والصحفيين فى نهاية عام ٢٠٠١ اعطى المركز الاول للحارس روسلان نيجماتولين قلعة لوكوموتيف موسكو الشامخة ويطل مبارياتى يوغوسلافيا وسويسرا خارج الحدود.. وفى المركز الثانى المهاجم الشاب مارات اسماعيلوف -١٩ عاماً فقط- وانضم الى منتخب روسيا الصيف الماضى فقط.. وادائه مع ناديه لوكوموتيف موسكو مبهز وفعال باستمرار.. وعبر مشوار التصفيات قدم الروس عروضاً جيدة وحققوا النصر تلو الاخر.. ولم يتعرضوا للهزيمة الا مرة واحدة وبقرار غادر من حكم مبارياتهم ضد سلوفينيا بضربة جزاء عجيبة فى الدقيقة الاخيرة.. والروس قادرون على كل شىء ومن ينس انهم فازوا على فرنسا بطلا العالم فى باريس عام ١٩٩٩ فى لقاء المنتخبين الرسمي فى تصفيات امم اوروبا التى توجت فرنسا لاحقا بطلا لها.





• المدرب .. اوليج روماننتسيف

الرئيس .. المدرب .. المدير الفني .. هو بالفعل رئيس نادى سبارتاك موسكو .. وعمل مدربا للفريق ثم مديرا فنيا وتفرغ بعدها للمنتخب من اكتوبر ١٩٩٨ بعد ضياع فرصة التأهل لكأس العالم السابقة .. ولكنه لم ينجح فى اختباره الاول وخرجت روسيا من تصفيات بطولة اوروبا ٢٠٠٠ .. وجاء صعودها الكامل والمبكر الى مونديال ٢٠٠٢ تعويضا جيدا ولكن التقدير الحقيقى لن يأتى الا فى نهائيات المونديال.

وكان روماننتسيف قد تقدم باستقالته من عمله فور الوصول الى المونديال وتراجع عنها بعد ضغط من الصحافة .. ويرى أنه لن يتمكن من اكمال مشواره حتى النهائيات بسبب

الضغوط الشديدة التى يتعرض لها كل يوم .. والغريب ان روماننتسيف متمسك بمواقفه الثلاثة كرئيس ومدرّب لنادى سبارتاك موسكو ومع المنتخب.

ويريد المسئولون فى اتحاد الكرة الروسى .. تماما مثلما تريد الجماهير ان يتفرغ للمهمة الاكبر .. وهى تدريب المنتخب.

• حارس المرمى .. روسيان نيجماتولين

العلاق نيجماتولين حارس لوكوموتيف موسكو خاض كل المباريات العشر لمنتخب روسيا فى المجموعة .. وكان عملاقا فى مباريات سويسرا فى زيورخ ويوغوسلافيا فى بلجراد وموسكو .. وهو عملاق طولا وفعلا وعملا .. ويشبهه الكثيرون بالنجمين الكبيرين ليف ياشين فارس الستينات ورينات داساييف فارس الثمانينات .. وهما اشهر حارسين فى تاريخ روسيا ومن الافضل عالميا.

خاض ١٥ مباراة دولية فقط رغم انه اكمل ٢٨ عاما (من مواليد ٧ ديسمبر ١٩٧٤) ولكنه لم ينل فرصته الا متأخرا وعمره ٢٦ عاما ونصف .. لعب اولا فى سبارتاك موسكو واشركه المدرب روماننتسيف - المقتنع به - بدلا من فيليمونوف اساسيا عام ١٩٩٥ .. وتركه نيجماتولين الى لوكوموتيف عام ١٩٩٨ بعدما ظل عاما كاملا على مقعد الاحتياطيين ..

• المدافع .. فيكتور اونوبكو

النجم المخضرم الذى شارك فى كأس العالم ١٩٩٤ ويلعب حاليا مع ريال اوفيدو الاسبانى بعد جولة طويلة فى الاندية



الاوربية فى اكثر من بلد .. وهو كابتن الفريق الحالى ويرتدى الفانلة رقم ٧ ويشتهر بسلوكه الطيب وصلعته الكاملة وادائه الجاد .. يتقدم دائما خلف المهاجمين ويقوم بدور صانع الالعاب بامتياز .. ويقوم بدور محوري فى قيادة زملائه من الخلف .. لعب فى كل مباريات التصفيات دون اى غياب لان ادائه النظيف لا يعرضه للانذارات او الايقاف.

• المهاجم .. فلاديمير بيست تشاستنيخ

النجم الاول والهداف الابرز للمنتخب الروسى ونادى سبارتاك موسكو .. من مواليد الاول من ابريل ١٩٧٤ ورصيده ٦٠ مباراة دولية .. وكان اعلى لاعب فى روسيا عندما انتقل الى صفوف سبارتاك فى الموسم الحالى.

فلاديمير تألق فى التصفيات بشكل غير عادى ولعب كل المباريات العشر وسجل سبعة اهداف جميلة حقق بها الفوز الاول والذى فتح الطريق لروسيا للفوز على سويسرا فى زيورخ ١/صفر .. وبعدها خطف ايضا بهدفه الثمين الفوز فى يوغوسلافيا ١/صفر .. والطريف ان الهدفين جاءا قبل ١٥ دقيقة من النهاية حينما يكون التعويض صعبا .. وأضاف لرصيده ٣ اهداف فى سويسرا فى ٢٣ دقيقة فقط فى الشوط الاول. لاعب سريع ومقاتل وبارع فى ضربات الرأس والتسديد القوى.



النجم الأول:

السكرانر مستوفوي

الفانلة رقم ١٠ تذهب احيانا الى كبار النجوم .. والمنتخب الروسى يسير على تلك القاعدة.. ورقم ١٠ مخصص للنجم الاول مستوفوي المحترف فى سيلتافيجو الاسبانى. ومنذ وصوله الى هذا النادى المغمور فى الدورى الاسبانى تمكن من تحويله الى ناد قوى جدا ومنافس خطير لريال مدريد وبرشلونة.. وما أكثر الانتصارات التى حققها فى اربعة مواسم له مع فيجو على الناديين الكبيرين.. وهو الهدف الاول لناديه رغم انه سجل هدفا واحدا لمنتخب روسيا فى التصفيات عبر ٧ مباريات خاضها.. ورغم ان الهدف جاء فى منتخب ضعيف جدا وهو جزر فارو الا انه كان قيما جدا لانه كان هدف المباشرة الوحيد فى اضعف مباريات الروس فى التصفيات.. وهو انقذ النقاط الثلاثة للمباراة..

مستوفوي صاحب جهد وافر وذكاء حاد وتحركات واعية وهو متخصص فى تسديد الضربات الحرة من المسافات القريبة من منطقة الجزاء.. ويقول عنه الفرنسى الشهير اوليفييه داكور انه افضل لاعب وسط فى اوروبا حاليا قبل زيدان وفيجو وبيكام لانه الاكثر جهدا بينهم ولكنه لا يقل عنهم مهارة.

مستوفوي يجمع بين الميزتين الكبيرتين كصانع ألعاب وهداف.. والطريف انه لعب احيانا كمُدافع ارتكاز فى الوسط ونجح.. ولكنه يميل دوما للهجوم دون نسيان لواجباته الدفاعية.. نموذج كامل للاعب المحترف الذى يتمناه المدرب. خاض مستوفوي تجربة احتراف ناجحة مع ستراسبورج الفرنسى وقاده للقمة بين اندية فرنسا قبل انتقاله الى سيلتافيجو.. وهبط ستراسبورج الى الدرجة الثانية فى الموسم الماضى.

الغريب ان مستوفوي معشوق الجماهير الروسية- والاسبانية ايضا- كان سببا فى عقد اعلاني ضخ من شركة الالكترونيات كورية عملاقة على فاناتل المنتخب الروسى فى مونديال ١٩٩٨.. وهو ما يمنح الاتحاد الروسى ١٥ مليون فرنك سويسرى وسينال اللاعبون نصف هذا المبلغ.. والشكر اولا لمستوفوي.

٣٢ مرشحا للمونديال

استخدم
رومانتسيف ٢٥
لاعبا فقط في
تصفيات المونديال..
كان محايدا وعادلا
١٠٠٪ ولم يضم
سوى ٧ لاعبين من
ناديه سبارتاك
موسكو مقابل سبعة
مثلهم من المنافس
لوكوموتيف موسكو..
وامامه ٣٢ لاعبا
لاستبعاد عشرة قبل
المونديال.

النقاط الايجابية

- خبرات ضخمة
ومهارات عالية لمعظم
لاعبى الفريق.
- نجم وقائد فى
كل خط من الخطوط
الثلاثة.
- طموحات مالية
وفنية كبيرة للنجوم
المحليين.

النقاط السلبية

- الدفاع ليس على
المستوى العالى من
الصلابة
- نقص خبرة
البطولات الكبيرة فى
الفترة الأخيرة.
- اهتمام اللاعبين
احيانا بالكشف عن
مهاراتهم على
حساب الفريق.

حراس المرمى

روسلان نيجماتولين من لوكوموتيف موسكو
زاور خاييوف من لوكوموتيف موسكو
ماكسيم كابا نوف من سبارتاك موسكو

المدافعون

دميتري انانكو من سبارتاك موسكو
جينادى نيجيبيوردوف من لوكوموتيف موسكو
فيكتور اونوبكو من ريال اوفيدو الأسباني
يورى كوفتون من سبارتاك موسكو
اليكسى سميرتين من بوردو الفرنسى
ايجور تشوجانيوف من لوكوموتيف موسكو
يورى نيكيفوروف من ايندهوفن الهولندى
عمر تيتراذنى من باوك اليونانى
فياتشيسلاف دايف من توربيدو موسكو
ديميتري خليستوف من بيشكتاش التركى
سيرهلى بوبوف من دونيتسك الاوكرانى

لاعبو الوسط

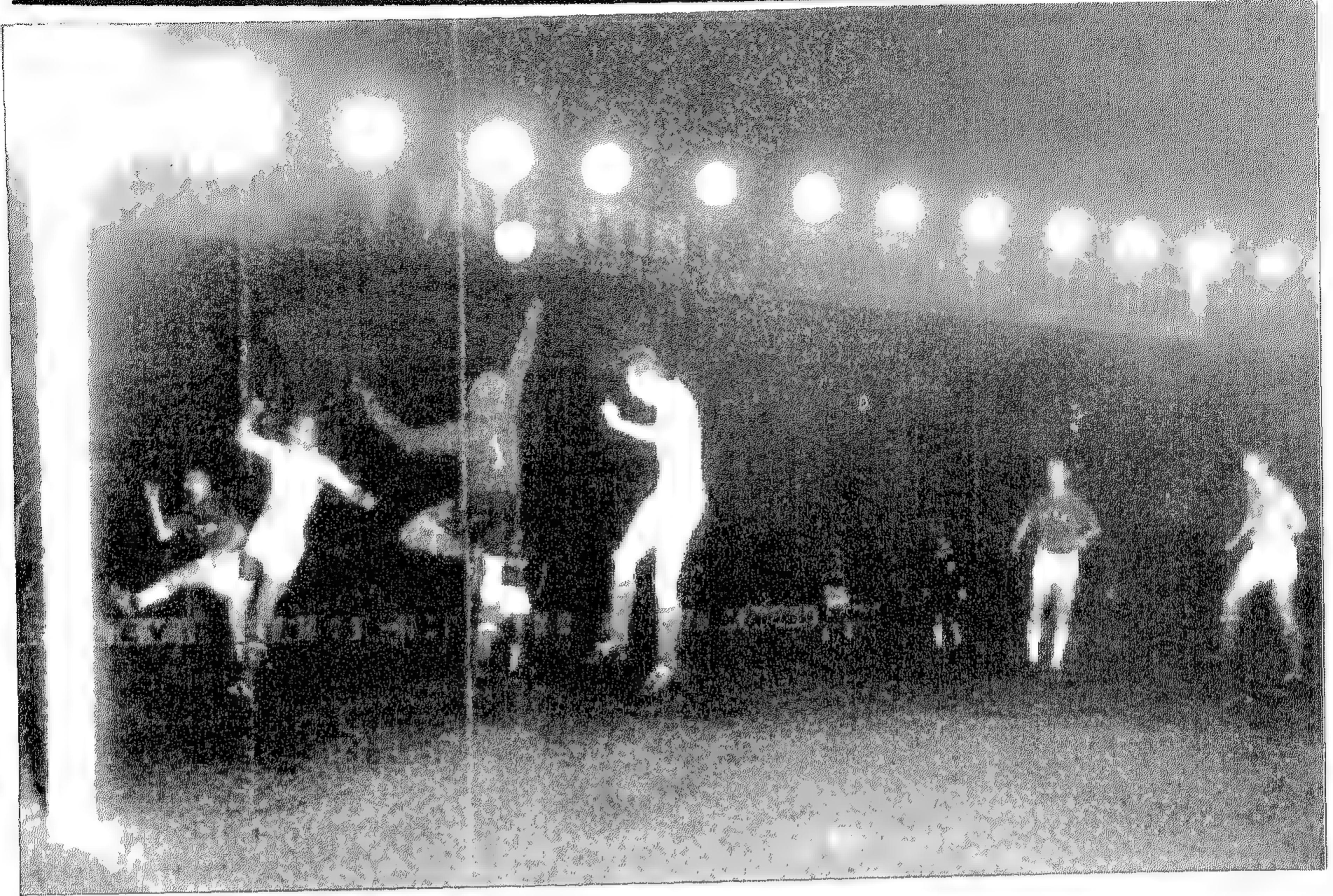
ايجور تيتوف من سبارتاك موسكو
فاليرى كاربين من سيلتافيجو الأسباني
ديميتري الينيتشيف من بورتو البرتغالى
الكسندر موتسوفوى من سيلتا فيجو الأسباني
سيرجى سيماك من سسكا موسكو
يورى دروزدوف من لوكوموتيف موسكو
رولان جوسيف من دينامو موسكو
اندرى كوريوكا من كريليا سوفيتوف
اريتوم بيزرودتى من سبارتاك موسكو

المهاجمون

فلاديمير بيست تشاستنيخ من سبارتاك موسكو
ديميتري خوخلوف من ريال سوسيداد الأسباني
ماكسيم بوزنيكين من لوكوموتيف موسكو
مارات اسماعيلوف من لوكوموتيف موسكو
ساشا فيدكوف من سوكل ساراتوف
الكسندر شيركو من سبارتاك موسكو
الكسندر بانوف من سانت ايتين الفرنسى
دميتري لوسكوف من لوكوموتيف موسكو
فيكتور بيزرودنى من سبارتاك موسكو

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٧
- التفاهم ٧
- السرعة ٧
- القوة ٨
- اللياقة ٩
- المهارة ٧
- التسديد ٧
- ألعاب الهواء ٨
- الحارس ٧
- الدفاع ٧
- (المجموع ٧٥)



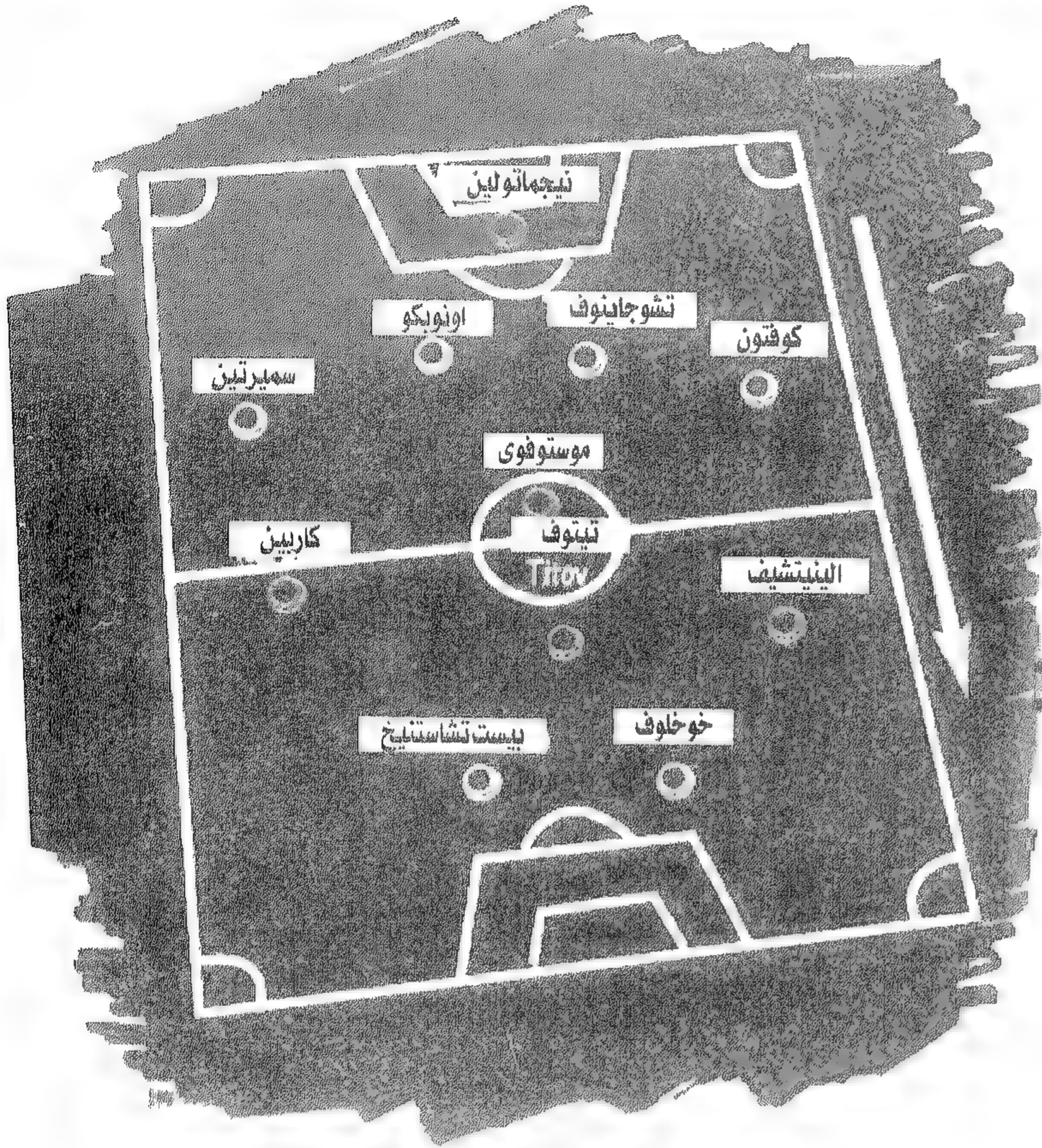
ياشين اشهر فى تاريخ روسيا

التاريخ فى المونديال

شاركت روسيا فى المونديال مرتين فقط عامى ٩٤ و ١٩٩٨ بعد تقسيم الاتحاد السوفييتى السابق فى بداية التسعينات.. وتأهلت الى النهائيات فى الولايات المتحدة عام ١٩٩٤ وخرجت من التصنيفات عام ١٩٩٠.
وتاريخ الاتحاد السوفييتى - الذى أصبح روسيا أكبر الدول مساحة وعددا وقوة بين الدول المقسمة - فى المونديال طويل.
- ١٩٥٨ فى السويد: انجلترا ٢/٢، النمسا ٢/٢ صفر، البرازيل صفر/٢، انجلترا ١/١ صفر، السويد صفر/٢.
- ١٩٦٢ فى شيلي: يوغوسلافيا ٢/٢ صفر، كولومبيا ٤/٤، اوروغواي ١/٢، شيلي ٢/١.
- ١٩٦٦ فى انجلترا: كوريا الشمالية ٣/٣ صفر، ايطاليا ١/١ صفر، شيلي ١/٢، المجر ١/٢، المانيا الغربية ٢/١، البرتغال ٢/١.

- ١٩٧٠ فى المكسيك: المكسيك صفر/٢ صفر، بلجيكا ١/٤، السلفادور ٢/٢ صفر، اوروغواي صفر/١.
- ١٩٨٢ فى اسبانيا: البرازيل ٢/١، نيوزيلندا ٣/٣ صفر، اسكتلندا ٢/٢، بلجيكا ١/١ صفر، بولندا صفر/٢ صفر.
- ١٩٨٦ فى المكسيك: المجر ١/١ صفر، فرنسا ١/١، كندا ٢/٢ صفر، بلجيكا ٣/٤.
- ١٩٩٠ فى ايطاليا: رومانيا صفر/٢، السويد صفر/٢، الكامبيون ٤/٤ صفر.
ولعب المنتخب الروسى فى نهائيات ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة ٣ مباريات، فاز فى واحدة وخسر اثنتين وخرج من الدور الاول، سجل ٧ أهداف ودخل مرماه ٦ أهداف.. وتصدر اوليج سالينكو قائمة هدافيه وسجل ٦ أهداف.
- النجم الابرز: اوليج سالينكو الفائز بالحذاء الذهبى فى مونديال ١٩٩٤.
- المباراة الاولى: الخسارة ٢/٢ صفر من البرازيل فى الدور الاول فى مونديال ١٩٩٤.
- الهدف الاول: سجله اوليج سالينكو بعد ٤ دقائق فى مرمى السويد.
- الفوز الابرز والاكبر: ١/٦ على الكامبيون فى الدور الاول وشهد ٥ أهداف لسالينكو.

أسلوب اللعب



٢/٤/٤ هو الاسلوب المفضل للمدرب روماننتسيف.. ولديه مجموعة من النجوم أصحاب الخبرة والكفاءة الذين يحققون له طموحاته وأهدافه في كل الخطوط.. اونويوكو في الدفاع وموستوفوي وتيتوف -٢٦ عاما من سبارتاك موسكو- في الوسط. ويبست تشاستنيخ في الهجوم .. ويعطيهم مسئوليات اضافية في قيادة زملائهم داخل الملعب.. ومعهم مجموعة من المحترفين في الاندية الاوروبية..

التشبيكة الرئيسية تعتمد على اونويوكو قلب الدفاع وبجواره تشوجاينوف وعلى اليمين سميرتين وفي اليسار كوفتون.. والوسط يتبادلته الثنائي تيتوف وموستوفوي في العمق طويلا.. احدهما يتأخر والثاني يتقدم بتفاهم وجماعية وكاربين في اليمين والينيتشيف في اليسار.. والمهاجمان هما خوخوف وبيست تشاستنيخ .. والتشكيل مقسم بين المحترفين ونجوم سبارتاك ولوكوموتيف موسكو.

رقم ومعنى « ١٠ »

١٠ مباريات في التصفيات وبعدها تأهلت روسيا الى النهائيات.. و١٠ مباريات خاضها نصف لاعبي الفريق - نيجمانولين واونيوكو وتيتوف وبيست تشاستنيخ وخوخوف - مما يشير لحجم الاستقرار الضخم للفريق.. و١٠ لاعبين محترفين خارج الحدود الروسية استخدمهم المدرب روماننتسيف يلعبون في اسبانيا وفرنسا وهولندا واليونان وتركيا واوكرانيا والبرتغال.. وبقي للمنتخب الروسي ان يستفيد من هذا الرقم ليكون ١٠ على ١٠.

روسيا بالارقام

من دول قارة اسيا.. مساحتها ١٧ مليون و٧٥ الف كيلومتر مربع - الأكبر عالميا - وعدد سكانها ١٥٠ مليون نسمة يتحدثون اللغة الروسية عاصمتها موسكو وعملتها الروبل.. تأسس اتحاد الكرة عام ١٩١٢ وانضم الى الاتحاد الدولي عام ١٩٤٦ ثم ١٩٩٢.. ترتيبها الثاني والعشرون في تصنيف الفيفا في مطلع عام ٢٠٠٢.. ولديها مليون لاعب مسجل في الاتحاد المحلي.





الواعر..واعر

الطريق إلى النهائيات

للمرة الثانية على التوالي يشق المنتخب التونسي طريقه إلى نهائيات كأس العالم.. وبعد تفوقه على جاره المصرى فى تصفيات ١٩٩٨.. جاء الدور هذه المرة على ساحل العاج لتكون ضحية المنتخب التونسى المتطور والطموح.. ولم يجد التوانسة أى متاعب فى تخطى موريتانيا فى الدور الاول ذهاباً وإياباً.. وحسناً فعلت القرعة عندما أبعدت المنتخبات الافريقية الكبيرة أمثال مصر والجزائر والسنغال وغانا عن المنتخب التونسى فى التصفيات.. وهو الامر الذى استثمره التوانسة تماماً. واحتلت تونس صدارة المجموعة الافريقية الرابعة بجدارة.. وجمعت ٢٠ نقطة وبفارق ٥ نقاط كاملة عن المنتخب الثانى وهو ساحل العاج.. بينما حصل المنتخب الثالث وهو الكونغو الديمقراطية على نصف رصيد تونس من النقاط..

لعبت تونس ٨ مباريات، فازت فى ٦ وتعادلت مرتين ولم تخسر مطلقاً، سجلت ٢٣ هدفاً ودخل مرماها ٤. ويتصدر زبيريه قائمة الهدافين برصيد ٦ أهداف يليه زياد الجزيرى وعلى الزيتونى ولكل ٥ أهداف.

الدور الاول : موريتانيا - تونس ٢/١ (الجعيدى ٦٥ - القابسى ٧٦)

تونس - موريتانيا ٣/٠ صفر (بلال فى مرماه ١٦ - الجزيرى ٢٥ - المهذبى ٤٩)

المجموعة الافريقية الرابعة

ساحل العاج - تونس ٢/٢ (المهذبى ١٣ - الغضبان ٢٠)

تونس - مدغشقر ١/٠ صفر (زبير ٤٣)

الكونغو - تونس ٢/١ (الزيتونى ٣٨ - الجزيرى ٥٨)

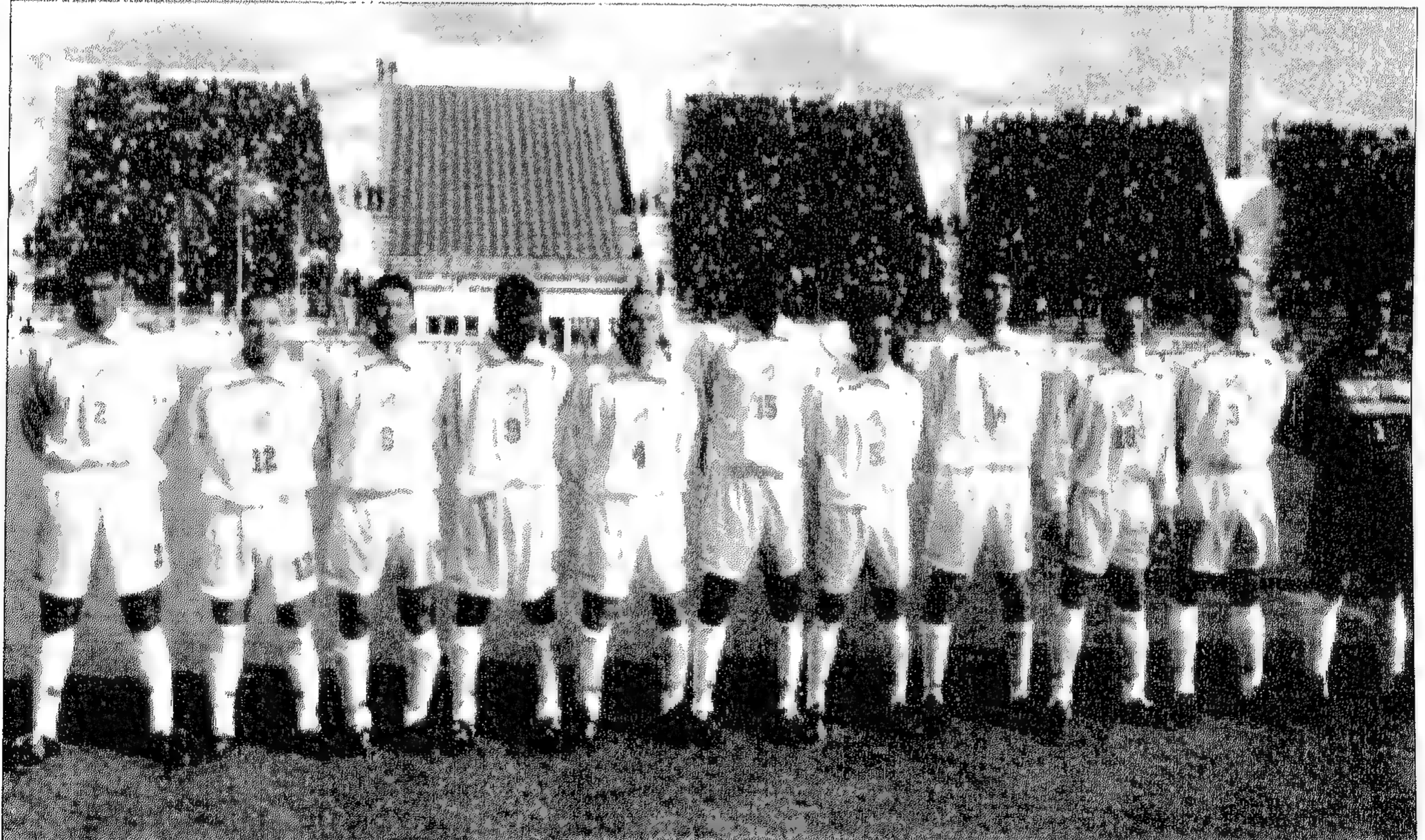
تونس - الكونغو الديمقراطية ٦/٠ صفر (الزيتونى ٨ و ٩٠ - الجزيرى ٢٦ و ٦٤ - الكنزاري ٣٠ - زبير ٨٤)

مدغشقر - تونس صفر/٢ (الزيتونى ٨٥ - المهذبى ٩٠)

تونس - ساحل العاج ١/١ (الجزيرى ٤٩)

تونس - الكونغو ٦/٠ صفر (بدرة ٢٨ - الزيتونى ٣٨ - زبير ٤٤ و ٦١ - المهذبى ٥٨ - الجلاصى ٦١)

الكونغو الديمقراطية - تونس صفر ٣/ (بدرة ١٥ - زبير ٥١ و ٩٠)





تونس

منتخب باهت وأندية لامعة

سكوجليو يزرع.. وكراوتزين يرعى.. وميشيل يحصد

ترشيحاتنا.. الدور الأول

لم يقدم المنتخب التونسي فى السنوات العشرين الاخيرة ما يعكس حجم نجاح الاندية فى البطولات العربية والافريقية.. ولم يكشف المنتخب ابدا عن معدن النجوم الموهوبين الذين تألقوا فى الاندية الاوروبية.. ويكفى ان نرى منتخب تونس يخرج على ارضه ووسط جمهوره ومن الدور الاول فى نهائيات أمم أفريقيا ١٩٩٤ التى استضافها وكان المرشح الاول للفوز بها- وفى نهائيات كأس العالم الماضية ١٩٩٨ كان المنتخب التونسى لقمة سائغة لمنافسيه الكولومبى والانجليزى فى مباراتيه الاوليين وودع المنافسة مبكرا.. ولولا التآلق الزائد من الحارس البارع شكرى الواعر لمنى منتخب تونس بهزيمتين قاسيتين.

ورغم صعود تونس للمونديال للمرة الثانية على التوالى الا ان المنتخب لايزال مصمما على فصوله الباردة مع جماهيره وبعد تعادل ثمين مع ساحل العاج ٢/٢ فى أبيدجان فى المباراة الافتتاحية للتصفيات وبعدما تقدم التونسيون بهدفين نظيفين.. انتظرت الجماهير حفلة من الاهداف فى لقاء الاياب فى تونس.. ولكن الصدمة تمثلت فى التعادل ١/١ بعد عرض مخيب وطارت بطاقة التأهل التى كان الفوز يضمنها.. ولم تعد الى تونس الا فى المرحلة الاخيرة للتصفيات.. وجدد المنتخب التونسى الصدمات لجماهيره بخسارته فى تصفيات الامم الافريقية امام المغرب ١ / صفر فى تونس وعدم استقرار المنتخب التونسى ينعكس ايضا على الاجهزة الفنية.. وتولى المهمة فى العاميين الاخيرين ثلاثة مدربين من ثلاث دول اوروبية مختلفة.. الايطالى فرانچيسكو سكوجليو الذى قادهم للفوز على مصر فى ربع نهائى امم افريقيا ٢٠٠٠ واوصلهم الى المربع الذهبى.. وجاء بعد الالماني ايكهارد كراوتزين الذى نجح فى الوصول بالمنتخب الى نهائيات كأس العالم ولكن جزاءه كان الاقالة.. ورحل الالماني وجاء الفرنسى الشهير هنرى ميشيل الى مقعد المدير الفنى فى نهاية عام ٢٠٠١ ليتولى مهمتين ولا أصعب فى نهائيات أمم افريقيا فى مالى ثم كأس العالم.

والمنتخب التونسى هذه المرة يعتمد على عدد أكبر من النجوم المحترفين فى أوروبا بعد أن حمل سكوجليو معه اوراق اعتماد خمسة من اللاعبين -اغلبهم من الترقى- الى نادى جنوه الايطالى الذى يلعب فى الدرجة الثانية.. وحرص سكوجليو الذى تولى مهمة المدير الفنى على اصطحاب النجوم التونسيين معه.. وهو الامر الذى رفع عدد اللاعبين المحترفين.. وانعكس هذا النجاح سريعا على المنتخب فى التصفيات وحقق ٨ انتصارات وتعاديلين بلا أى هزيمة رغم خوضه لاربعة مباريات صعبة خارج ملعبه فى الكونغو وموريتانيا وساحل العاج والكونغو الديمقراطية.. وعاد منها بثلاثة انتصارات وتعادل فى حكم الفوز.

ولايقبل الشارع التونسى من المنتخب الحالى أقل من التأهل الى الدور الثانى.



• المدرب.. هنري ميشيل

أحد أشهر المدربين في نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢.. وتاريخه في البطولة كبير منذ شارك لاعبا وقائدا لمنتخب فرنسا في نهائيات ١٩٧٨ مع الصاعدين بلاتيني وتريزور ولاكومب وروشييتو.. ورغم التفوق الفني لفريقه على إيطاليا والارجنتين صاحبة الملعب إلا أنه خسر بالحظ مرة والتحكيم مرة أخرى.

وعاد هنري ميشيل إلى كأس العالم بعد ثمانية أعوام فقط ولكن في مقعد المدير الفني لبلاده مع نصف اللاعبين الذي لعب بجوارهم في ١٩٧٨.. وكان ميشيل بلاتيني في قمة نضوجه وتألقه في تلك الفترة بعد وصوله إلى مركز قائد وكابتن المنتخب.. وحقق هنري ميشيل انجازا تاريخيا بالحصول على المركز الثالث بعد الارجنتين والمانيا الغربية.. وتفوق الفرنسيون في تلك النهائيات على البرازيل.

وبعد فترة راحة قصيرة بدأ هنري ميشيل مشوارا جديدا من العمل في قارة افريقيا.. وقاد الكامبيون إلى نهائيات كأس العالم ١٩٩٤ في الولايات المتحدة ولكنه خسر المباريات الثلاثة وترك موقعه.. وقاد المغرب في نهائيات ١٩٩٨ حيث حقق نتائج لافتة بفوز ضخم ٣/٠ على اسكتلندا وتعادل مع النرويج ولولا الخسارة الغربية للبرازيل أمام النرويج لأكمل المشوار للدور الثاني.

هنري ميشيل تولى تدريب الامارات لفترة قصيرة بين المغرب وتونس ولم يصادفه التوفيق في تجربته الاسيوية وعاد إلى فرنسا قبل أن يتلقى العرض التونسي المغري.. وتسلم عمله في نوفمبر ٢٠٠١ خلفا للاماني ايكهارد كراوتزن وبادر فوراً بالكشف على الجانب الحازم من شخصيته واستبعد النجوم عادل السليمي ومحمد الزوابي ومحمد المكشور وعماد بن يونس من المنتخب في أمم افريقيا في مالي وضم الصغيرين الزاوي والدعاسي واعطاهما الفرصة.. وأكد للجميع استعداداه الاستغناء عن أي لاعب كبير غير ملتزم.

هذا التصرف أعجب الجماهير التونسية.. وازداد إعجابها عندما فاز بتشكيلته الجديدة وديا على ليبيريا ٢/٠.. ولا يخفى هنري ميشيل أن الفوارق بين النجوم المشاهير في تونس وبين الصاعدين ليست كبيرة على الصعيد الفني ولكنها كبيرة لمصلحة الصاعدين على الصعيد الحماسي والبدني.

ويؤمن هنري ميشيل بأهمية اللياقة البدنية والاداء الجماعي والالتزام الخطي في كرة القدم.. وكلها عناصر لم تكتمل لدى المنتخب التونسي في الفترة التي سبقت حضوره.. ويركز حاليا على النهوض بها على مدار خمسة شهور بعد نهائيات أمم افريقيا.. ويبدى هنري سعادته الكاملة بالعمل في تونس حيث يتحدث الجميع معه باللغة الفرنسية ويرحبون به بكرم عربي زائد.

المدافع.. خالد بدره

المدافع الأول في المنتخب التونسي وأحد أبرز المدافعين في القارة السمراء.. وهو من أكبر اللاعبين خبرة.. تجاوز عامه الثامن والعشرين وتخطى حاجز ٦٠ مباراة دولية.. وهو الأكثر مشاركة بين زملائه في التصفيات وخاض ٩ مباريات بينها كل اللقاءات الصعبة.. وسجل هدفين رغم أنه يلعب كظهير ثالث.

خالد بدره من مواليد ٧ ابريل ١٩٧٣ ولعب مبارياته الدولية الأولى في ٢٧ اكتوبر ١٩٩٥ في واجادوجو ضد بوركينافاسو وتعادلا ٢/٢.. وتألق بعدها في نهائيات الامم الافريقية ١٩٩٦ وقاد فريقه إلى المباراة النهائية على عكس التوقعات.. وبات أساسيا دائما في الفريق حتى ٢٠٠٢.. وهو يميل للتقدم في الكرات الثابتة وسبق له إحراز هدفين لتونس.. في تصفيات مونديال ١٩٩٨.. تماما كما فعل في مونديال ٢٠٠٢.. ولا ينسى أنصار الترجي هدفه الثمين والمؤثر في مرمى بيترو اتليتكو الانجولي في نهائي كأس الاتحاد الافريقي عام ١٩٩٧ وأهدى فريقه الكأس.

لعب خالد مشواره كاملا مع الترجي حتى احترف العام الماضي في دينزلي سبور التركي وتألق معه وينتظر احترافا أكبر في أوروبا بعد مونديال ٢٠٠٢.



النجم الأول:

شكري الواعر

عاد مؤخرًا إلى ناديه الدائم الترجي بعد رحلة احتراف قصيرة مع جنوه الإيطالي.. ولم يصادفه النجاح في فريق الدرجة الثانية بالدوري الإيطالي لأنه لم يجد مكانًا ثابتًا باستمرار.. وخوفًا من تدهور مستواه بسبب نقص خبرة المباريات فسخ عقده وعاد إلى الترجي.

شكري الواعر من مواليد تونس في ١٥ أغسطس ١٩٦٦ ويلعب مع الترجي من ١٩٧٥ وتاريخه الدولي يشمل أكثر من ٨٠ مباراة على مدار ١١ موسمًا.. وهو اللاعب الأكثر لقبًا في تاريخ الكرة التونسية.. وحطم كل الأرقام القياسية التي سبقه إليها الرواد عبدالمجيد شتالي وعتوقه وطارق دياب.

الواعر هو اللاعب الوحيد في تاريخ قارة إفريقيا الذي نال الميدالية الذهبية لكل مسابقات الأندية الإفريقية.. نال كأس الأندية الأبطال عام ١٩٩٤ وكأس السوبر ١٩٩٥ وكأس الاتحاد ١٩٩٧ وكأس الكؤوس ١٩٩٨.. وكلها مع الترجي.. وبحوزته أيضًا كأس الأندية العربية الأبطال عام ١٩٩٣ وكأس السوبر ١٩٩٦.. ويعتز كثيرًا باختياره أحسن حارس في الدور الأول لنهائيات كأس العالم ١٩٩٨ في فرنسا حيث قدم مباراة أسطورية أمام إنجلترا رغم خسارة فريقه المهلهل ٢/٠ صفر.

بدأ شكري الواعر مشواره الدولي مع منتخب تونس في نوفمبر ١٩٩٠ على حساب زميله وصديقه الأكبر ناصر شوشان.. والطريف أنه كان يلعب كثيرًا مع المنتخب ويلعب قليلًا مع ناديه الترجي بسبب وجود الحارس السنغالي شيخ سيك.. ومع إصابة الحارس السنغالي وغيباه تمكن الواعر من الجمع بين المكانين ولم يتركهما.

الواعر تعرض لصدمة عنيفة في نهاية عام ٢٠٠٠ عندما أدانته تقرير مراقب المباراة النهائية لدوري أبطال إفريقيا بين هارتس أوف أوك الغاني والترجي في أكرًا بتعمد الإصابة.. وأوقفه الاتحاد الإفريقي لمدة عام عن كل المباريات التي ينظمها.. وهو مادفعه لقبول عرض الاحتراف في جنوه دون تردد.. ولكن الاتحاد الإفريقي رفع الإيقاف عنه وعاد الواعر إلى مكانه الطبيعي في مرمى المنتخب التونسي.. ولعب ٨ مباريات من أصل ١٠ في التصفيات المؤهلة للمونديال وكان كعادته بطلاً.

شكري الواعر كابتن المنتخب التونسي يمثل ركيزة أساسية يعتمد عليه المدرب في شحن زملائه في الملعب بسبب حماسه الفائقة.. وهو من أفضل الحراس في العالم في الخروج السريع من مرماه.. ويتميز أيضًا بسرعة رد الفعل في صد الكرات القريبة منه.. ولو نال فرصته الكاملة في عام ٢٠٠٢ لتجاوز حاجز ١٠٠ مباراة.



لاعب الوسط.. زيربيه

احسن لاعب فى تونس لمرتين..
والنجم الاول للمنتخب فى معظم
مبارياته الصعبة.. والموهبة الاكبر
وضوحا فى الكرة التونسية على
مدار السنوات الاخيرة.

هدفه فى مرمى مصر كان وراء
صعود تونس الى مونديال ١٩٩٨..
وهدفه فى مرمى الكونغو
الديمقراطية من ٥٥ ياردة فى
تصفيات مونديال ٢٠٠٢ كان
الاجمل عبر التصفيات فى قارة
افريقيا.. واثبت به رؤيته الواسعة
للملعب..

زير بيه من مواليد ١٥ مايو
١٩٧١ ولعب أولا لنادى النجم
الساحلى وتآلق معه وقادة لاكثر من
لقب محلى وعربى وقارى واحترف
عام ١٩٩٧ فى فرايبورج الالمانى
حيث لعب له ٤ سنوات متتالية قبل
انتقاله الى تركيا.. وانضم الى
نادى بيشكتاش احد الاندية
المنافسة على بطولة الدورى.. وفى
لمح البصر أصبح زير بيه أحد
أفضل نجوم الدورى التركى
وتضاعف سعره اكثر من مرة.

يلعب زير بيه فى خط الوسط
ويميل دائما للتقدم مع المهاجمين
ودخول منطقة الجزاء ويمتاز
بتصويباته القوية البعيدة وتميراته
الجميلة الدقيقة.. ورصيده اكثر من
٧٥ مباراة دولية واكثر من ٢٠
هدفا.. وهو شارك بلاده فى كل
مبارياتها الثمانية فى المجموعة
الفاصلة.. وتصدر قائمة الهدافين
برصيد ستة أهداف متقدما على
كل المهاجمين.. وزير بيه الذى
يرتدى القميص رقم ٨ لاعب مذهب
سلوكيا وهو ما يعطيه الفرصة
للاستمرار فى الملاعب لفترة طويلة.

المهاجم .. عادل السليمى

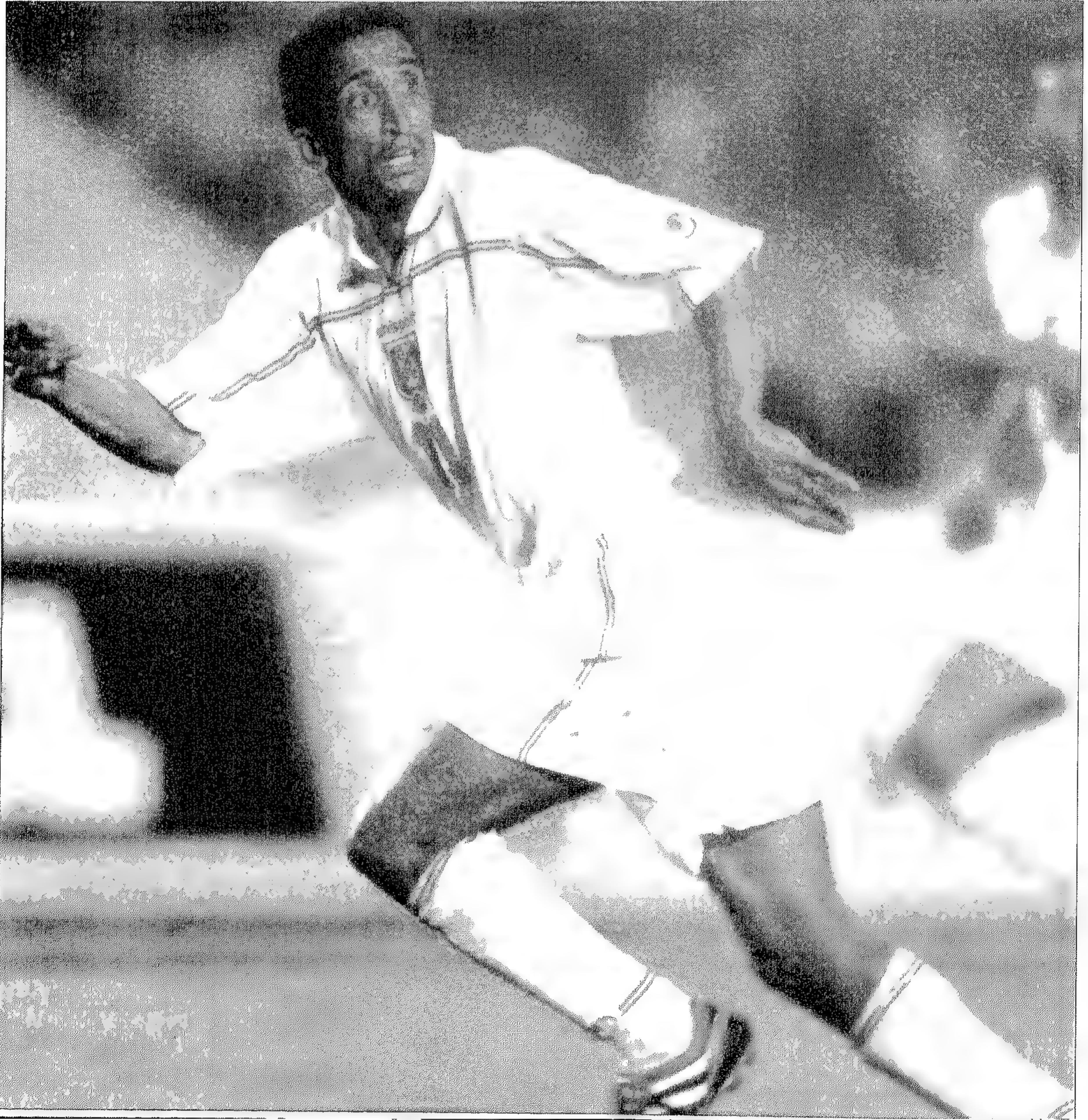
جوهرة كرة القدم التونسية.. لعب ٣ مباريات فقط فى التصفيات بسبب انشغاله الدائم مع ناديه الالمانى فرايبورج.. وهو ما أدى لاستبعاده من نهائيات أمم أفريقيا.. ولكن حاجة تونس لمهاجمها الكبير صاحب الخبرة الدولية ستعيده الى الصفوف فى نهائيات كأس العالم بكل تأكيد..

عادل السليمى من مواليد ١٦ نوفمبر ١٩٧٢ فى مدينة المهدية وبدأ مشواره مع نادى الافريقى من عام ١٩٨٧ الى ١٩٩٦ وقاده للفوز بكأس الاندية العربية عام ١٩٩٥ على حساب الاهلى المصرى والنجم الساحلى منظم البطولة.. وظهر بكفاءة فى نهائيات امم افريقيا لثلاث دورات اعوام ٩٤ و١٩٩٦ و٢٠٠٠.

انتقل السليمى من الافريقى عام ١٩٩٦ الى نانت الفرنسى ولم يدرك النجاح المأمول فتركه الى خون الاسبانى لشهور عدة.. واستقر به المقام من ١٩٩٨ وحتى الآن فى فرايبورج الالمانى.. وينافس السليمى دائما على لقب هداف الدورى الالمانى مع النجوم المشاهير امثال كيرشتين وايلبروساند.

عادل السليمى صغير الحجم وليس قويا على الصعيد البدنى ولكنه سريع الحركة ورشيق وقادر على تغيير اتجاهاته وخداع المدافعين والتسديد من اوضاع صعبة لا يتوقعها أحد.

عادل السليمى هو الهداف الاول لمنتخب تونس فى السنوات العشرة الاخيرة.



٣٢ مرشحا للمونديال

الاختيارات واسعة
امام هنري ميشيل
في المرحلة التي
تسبق المونديال
للموقف على ٢٢
لاعبا من بين ٣٢
لاعبا هم الاقرب في
التشكيلة.. ولدى
تونس اكثر من ١٥
لاعبا محترفا خارج
الحدود.

النقاط الايجابية

- مدرب خبير
يعرف خبايا
المونديال جيدا.
- لاعب مخضرم
وموهوب في كل خط
يضمن الاستقرار.
- شجاعة المغامرة
لان الفريق لا يمتلك
شيئا ليخسره.

النقاط السلبية

- قلة خبرة
اللاعبين بالمباريات
والبطولات رفيعة
المستوى.
- الميول الدفاعية
الدائمة في مواجهة
الفرق الكبيرة.
- الخلافات
المتكررة بين المدرب
واللاعبين الكبار.

حراس المرمى

شكري الواعر من الترجي
محمد الزوابي من الترجي
رضوان الصالحى من النجم الساحلى

المدافعون

خالد بدره من دينزلى سبور التركى
رؤوف بوزيان من جنوه الايطالى
راضى الجعايدى من الترجي
سامى الطرابلسى من الصفاقسى
طارق ثابت من الترجي
وليد عزايى من الترجي
منير بوقديدة من مانهايم الالماني
حاتم الطرابلسى من اجاكس الهولندى
صبرى جاب الله من الصفاقسى
حمدى مرزوقى من الافريقى
محمد المكشر من النجم الساحلى

لاعبو الوسط

عماد المهدبي من جنوه الايطالى
زبير بيه من بيشكتاش التركى
سراج الدين الشيعى من الاهلى الاماراتى
حسان القابسى من جنوه الايطالى
قيس الغضبان من النجم الساحلى
ماهر الكنزاري من الاهلى السعودى
رياض بوعزيزى من بورصا سبور التركى
فيصل بن احمد من الترجي
امير مقدمى من النجم الساحلى
اسامة سلامى من الملعب التونسى

المهاجمون

على زيتونى من الترجي
زياد الجزيرى من النجم الساحلى
عادل السليمى من فرايبورج الالماني
فوزى الرويسى من جروثر فورت الالماني
توفيق همامى من الترجي
رياض الجلاصى من النجم الساحلى
جمال الزابى من البنزرتى
بسام الدعاسى من الملعب التونسى
عماد بن يونس من النجم الساحلى

المنتخب فى المختبر

- الجماعية ٦
- التفاهم ٦
- السرعة ٧
- القوة ٨
- اللياقة ٧
- المهارة ٧
- التسديد ٦
- العاب الهواء ٥
- الحارس ٨
- الدفاع ٦
- (المجموع ٦٦)



تونس ورومانيا فى مونديال ١٩٩٨

التاريخ فى المونديال

مشاركتان فقط فى النهائيات.. عام ١٩٧٨ فى الأرجنتين و ١٩٩٨ فى فرنسا - وسقط المنتخب التونسى فى التصفيات ٧ مرات أعوام ٦٢ و ٧٠ و ٧٤ و ٨٢ و ٨٦ و ٩٠ و ١٩٩٤.

خرجت تونس على يدى المغرب بعد لقاء فاصل فى تصفيات ١٩٦٢.. وعادت مجددا لتخرج على يدى المغرب فى تصفيات ١٩٧٠ بعد ٣ مباريات انتهت بالتعادل وحسمتها قرعة بقطعة نقود.. وخرجت عام ١٩٧٤ على يدى ساحل العاج.. وأبعدتها نيجيريا من التصفيات فى ١٩٨٢.. ولم تتجاوز الحاجز الاخير فى تصفيات ١٩٨٦ أمام الجزائر وكان الفشل فى التصفيات عام ١٩٩٠ فى الدور الاخير أيضا وامام الكامبيون.. واخيرا خرجت من الدور الاول للتصفيات عام ١٩٩٤ امام المغرب.

تألق المنتخب التونسى فى مشاركته الاولى فى نهائيات ١٩٧٨ وحقق فوزا فى مباراته الاولى.. وتعادل مع المنتخب الالماني الغربى حامل اللقب.

لعبت تونس ٦ مباريات فى النهائيات، فازت فى مباراة وتعادلت مرتين وخسرت ٣ مباريات، سجلت ٤ أهداف ودخل مرماها ٦ أهداف.

- ١٩٧٨ فى الأرجنتين: المكسيك ١/٣، بولندا صفر/١، ألمانيا الغربية صفر/صفر

- ١٩٩٨ فى فرنسا: انجلترا صفر/٢، كولومبيا صفر/١، رومانيا ١/١.

- النجم الابرز: طارق دياب أحسن لاعبي المنتخب فى نهائيات ١٩٧٨.

- المباراة الاولى: الفوز على المكسيك ١/٣ فى الدور الاول لنهائيات ١٩٧٨.

- الهدف الاول: الكعبى فى الدقيقة ٥٣ فى شباك المكسيك.

- الفوز الابرز والاكبر: على المكسيك ١/٣ فى المباراة الافتتاحية.

أسلوب اللعب

٢/٥/٣ هو الاسلوب الدائم للمنتخب التونسي مع كل المدربين.. ولايفكر أحد ابدا في تعديله الى ٢/٤/٤ مثل دول اوربوا الكبرى.. والاندية التونسية كلها تطبق هذا الاسلوب أيضا.. ويعتمد هنري ميشيل دائما على حارسه الاول شكرى الواعر.. وامامه ثلاثى الدفاع القوى من راضى الجعايدى العملاق الاسمر وبجواره خالد بدره وسامى الطرابلسى.. وفى وسط الملعب ومن اليمين الى اليسار يتواجد طارق ثابت وزميله فى التمرجى سراج الدين الشىحى كارتكاز دفاعى وفى اليسار بوزيان.. وامامهما الثنائى زبير بيه وكنزاري لواجبات هجومية أكثر.. وثنائى الهجوم لعادل السليمى وعلى الزيتونى مع احتمالات دخول الجزيرى او الصاعد جمال الزاب.

ويميل التونسيون بطبعهم الى الاسلوب الدفاعى خارج ملعبهم او فى مواجهة الفرق القوية.. وهم قادرون على استهلاك الوقت بذكاء ويطرق شرعية وباساليب احترافية عندما يتقدمون بهدف مبكر او عندما تسير المباراة لمصلحتهم.

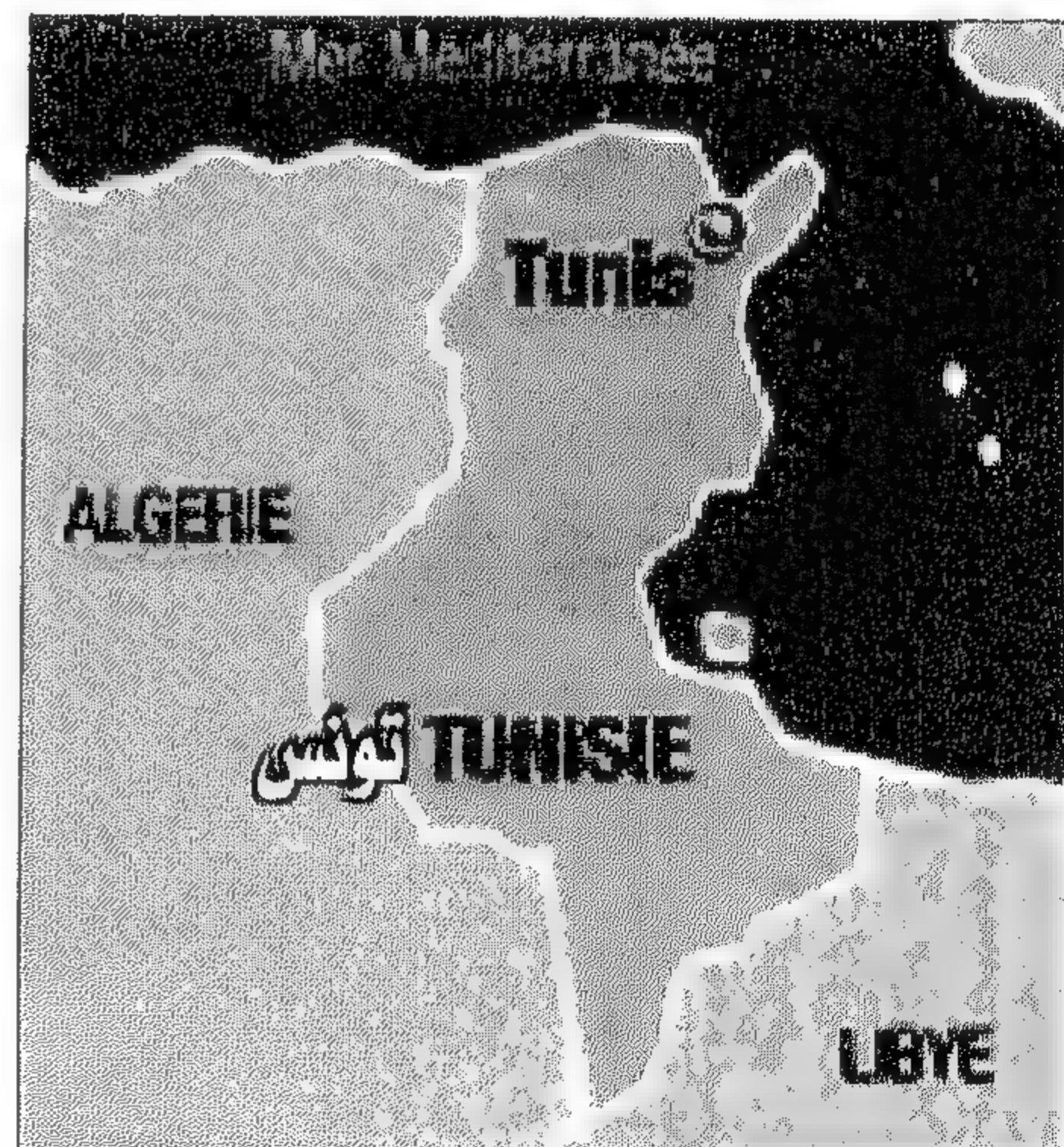
رقم ومعنى «٣»

ثلاث مشاركات لتونس الخضراء فى المونديال العالمى .. فى ثلاث دول هى الارجنتين ١٩٧٨ وفرنسا ١٩٩٨ واليابان وكوريا الجنوبية ٢٠٠٢ .. وحققت فوزها الوحيد فى النهائيات على المكسيك ٣ / ١ فى الأرجنتين وهو الفوز الأول لفريق عربى فى المونديال فى المحاولة الثالثة للعرب بعد مصر ١٩٣٤ و المغرب ١٩٧٠ .

تونس بالأرقام

من دول قارة افريقيا .. مساحتها ١٦٤ ألف كيلو متر مربع .. عدد سكانها ٨ ملايين و ٤٠٠ الف نسمة يتحدثون اللغة العربية .. عاصمتها تونس وعملتها الدينار.

تأسس اتحاد الكرة التونسى عام ١٩٥٦ وانضم الى الفيفا عام ١٩٦٠ وترتيبها الثامن والعشرون فى تصنيف الفيفا فى مطلع عام ٢٠٠٢ ولديها ٢٩ ألف لاعب مسجل فى الاتحاد المحلى.



1943



الطريق الى اللقب

• الدور الاول

١٨ يوليو - ملعب سينتيناريو في مونتفيدو - ٧٠ ألف متفرج -

أوروغواي - بيرو ١/٠ صفر

كاسترو في الدقيقة ٦٠

٢٢ يوليو - ملعب سنتيناريو - ٨٠ ألف متفرج

أوروغواي - رومانيا ٤/٠ صفر

دورادو ٧ - هيكتور سكاروني ٢٤ - انسيلمو ٣٠ - سيا ٣٥

• نصف النهائي

٢٧ يوليو - ملعب سينتيناريو - ٩٣ ألف -

أوروغواي - يوغوسلافيا ١/٦

سيا ١٨ و ٦٧ و ٧٢ - انسيلمو ٢٠ و ٣١ - ايربارتي ٦٠ - لاوروغواي وسيكوليتش ٤ - ليوغوسلافيا

المباراة النهائية

أوروغواي - الأرجنتين ٢/٤

٣٠ يوليو - ملعب سينتيناريو - ٩٣ ألف - الحكم البلجيكي لانيجوس

أوروغواي: بايستروس - ناسازي وماشيريوني واندرادي وفرنانديز وجيستيدو ودورادو وسكاروني

وكاسترو وسيا وايربارتي

الأرجنتين: بوتاسو - ميلاتوري وياترنوسترو خافييرا ايفاريسو وونتو وسواريز وبيوسيلي وهارايو

وستابيلي وفيريرا وايفاريسو

الاهداف: دورادو ١٢ - سيا ٥٨ - وايربارتي ٦٨ - وكاسترو ٨٩ - لاوروغواي وبيوسيلي ٢٠

وستابيلي ٣٧ - للأرجنتين

النتائج الكاملة

• الدور الاول

■ المجموعة الاولى:

- فرنسا X المكسيك ١/٤

- الأرجنتين X فرنسا ١/٠ صفر

- تشيلي X المكسيك ٣/٠ صفر

- تشيلي X فرنسا ١/٠ صفر

- الأرجنتين X المكسيك ٣/٦

- الأرجنتين X تشيلي ١/٣

■ المجموعة الثانية:

- يوغوسلافيا X البرازيل ١/٢

- يوغوسلافيا X بوليفيا ٤/٠ صفر

- البرازيل X بوليفيا ٤/٠ صفر

■ المجموعة الثالثة:

- رومانيا X بيرو ١/٣

- أوروغواي X بيرو ١/٠ صفر

- أوروغواي X رومانيا ٤/٠ صفر

■ المجموعة الرابعة:

- الولايات المتحدة X بلجيكا ٣/٠ صفر

- الولايات المتحدة X باراجواي ٣/٠ صفر

■ نصف النهائي:

- الأرجنتين X الولايات المتحدة ١/٦

- أوروغواي X يوغوسلافيا ١/٦



منتخب أوروغواي قبل المباراة النهائية

أوروجواى على سقف العالم

الفوز بكأس العالم الأولى قلب مدينة مونتيفيديو الى حلبة رقص كبيرة.. وأعلنت الحكومة عيداً وطنياً فى اليوم التالى.. وعلى العكس سادت الاحزان العاصمة الارجنتينية بوينوس ايرس.. وغضبت الجماهير من التقارير التى اذانت الحكم والعنف.. الاحتجاجات والانسحابات.. الافراح والاحزان.. كلها لم تؤثر على البطولة.. وانطلقت كأس العالم لكرة القدم.

فى امستردام عام ١٩٢٨ قررت الجمعية العمومية للاتحاد الدولى لكرة القدم اقامة النهائيات الأولى للمسابقة عام ١٩٣٠.. وفتحت باب طلب التنظيم أمام كل الدول الأعضاء دون شروط. تقدمت خمس دول لنيل هذا الشرف.. «ايطاليا وهولندا وأسبانيا والسويد وأوروجواى».

وفى برشلونة عام ١٩٢٩ قرر الاتحاد الدولى إقامة النهائيات فى أوروجواى التى تحتفل فى تلك السنة بمرور ١٠٠ عام على استقلالها.

وفى نفس الاجتماع الذى دام يومين وضع المسئولون بالاتحاد الدولى لوائح ونظام المسابقة بإقامتها من عدة أدوار.. وتقام المباريات فى الدور الأول بنظام الدورى فى ٤ مجموعات ويصعد الفريق الأول فى كل مجموعة إلى نصف النهائى مباشرة.. وتقام المباريات بعدها بنظام خروج المهزوم مباشرة.

فتح الاتحاد الدولى باب الاشتراك حتى نهاية مارس ١٩٣٠.. وتحدد الفترة من مارس إلى يونيو موعداً نهائياً لتنظيم تصفيات تمهيدية لقصر عدد الدول المتأهلة إلى النهائيات عند ١٦ فريقاً فقط.

أعلنت دول النمسا وتشيكوسلوفاكيا والمجر مبكراً اعتذارها عن عدم المشاركة بدعوى طول مدة السفر والبطولة مما يفسد مسابقاتها الداخلية.

واعترضت دول أخرى لارتباط لاعبيها المحترفين مع أنديةهم وعدم السماح لهم باللعب مع تكريماً لأوروجواى أقوى دول العالم كروياً فى العشرينات قرر الاتحاد الدولى تنظيم نهائيات كأس العالم الأولى على ملاعبها.. ورجحت كفة أوروجواى على أربع دول أوروبية - رغم بعد المسافة - أنها قررت سفر واستضافة كل الفرق المشاركة فى البطولة على نفقتها.. وانسحبت كل الدول الأوروبية الكبيرة من المسابقة لتدفعها إلى الفشل.. ولكن رومانيا ويوغوسلافيا وفرنسا وبلجيكا تراجعت فى اللحظات الأخيرة وسافرت إلى أوروجواى.

١٣ دولة فقط شاركت فى النهائيات.. وأحرز لوسيان لوران الفرنسى هدفاً لبلاده فى مرمى المكسيك فى المباراة الافتتاحية وهو أول هدف فى تاريخ المسابقة.. ولا يزال لوران على قيد الحياة ويتذكر أن هذا الهدف من مرور الكرام فى حينها ولم يشعر أحد بقيمته إلا بعد وقت طويل.. وفازت فرنسا على المكسيك ١/٤ ولكنها خرجت من الدور الأول لهزيمتها أمام الأرجنتين ١/٣ وصفر أمام شيلي بنفس النتيجة.. وصعدت الأرجنتين إلى نصف النهائى بفوزين كبيرين على المكسيك ٣/٦ وعلى شيلي ١/٣.

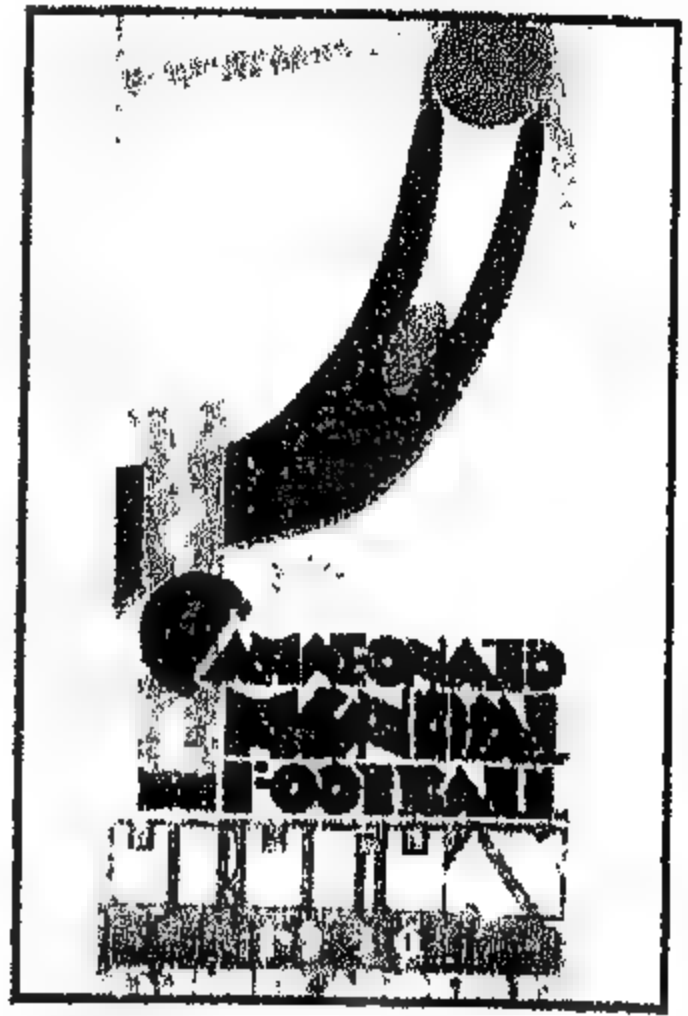
لم يكن منتخب البرازيل المكون من اللاعبين أصحاب البشرة البيضاء ندا ليوغوسلافيا وخسر ١/٢.. وخرج مبكراً من الدور الأول وحقق اليوغوسلاف نصراً جيداً لأوروبا بالصعود الى نصف النهائى.

أوروجواى صاحبة الملعب والجمهور تخطت بيرو ورومانيا دون اهتزاز شباكها فى الدور الأول.. وحقق الفريق الأمريكى فوزين هائلين على بلجيكا وأوروجواى ٣/٣ وصفر وقفز إلى دور الأربعة.

وفى نصف النهائى كان الفوزان الكبيران - وبنتيجة واحدة - ١/٦ لكل من أوروجواى والأرجنتين على يوغوسلافيا والولايات المتحدة.. وأكدوا أهليتهما لصدارة كرة القدم فى العالم فى تلك الفترة.. وهما كانا طرفى المباراة النهائية للدورة الأولمبية عام ١٩٢٨ فى امستردام.

١٠٠ ألف متفرج اكتظوا فى ستاد سنيتناريو بالعاصمة مونتيفيديو يتقدمهم رئيس أوروجواى وجول ريميه رئيس الفيفا لمشاهدة النهائى الساحر.. وكان بينهم أكثر من ١٠ آلاف مشجع أرجنتينى عبروا النهر الفاصل بين البلدين.. وتقدمت الأرجنتين ١/٢ فى الشوط الأول فى ظل تفوق كامل ولكن الأمور انقلبت لمصلحة المضيف فى الشوط الثانى وسجل ٣ أهداف وفاز ٢/٤.. وطبع بصمته على كرة القدم العالمية فى مطلع القرن.

المنتخب.. واضطر الاتحاد الدولى للتنازل عن الموعد المقرر للمشاركة حتى الأيام الأخيرة. وعندما حان الموعد سافر جول ريميه على متن الباخرة الفرنسية كونت فيردى إلى أوروجواى وفى إحدى حقائبه كأس العالم الذهبية التى صنعها الفنان الفرنسى أبيل لافليير.. وزنها ٤ كيلوجرامات وطولها ٣٠ سنتيمتراً وهى على شكل فتاة جميلة ترفع على ذراعيها طبقاً كبيراً يرمز للعالم.



البطولة الأولى

صدقة أو لا تصدق

رغم الشكوى الهائلة من صحافة ولاعبى الأرجنتين من معاملة الحكم البلجيكى لمنتخب أوروجواى صاحب الملعب فأن الهدف الثانى الذى سجله ستابيلى للأرجنتين بعد ٣٧ دقيقة وتقدمت به ١/٢ وأهدى صاحبه لقب هداف البطولة جاء من تسلسل واضح شاهده الجميع الا حكم المباراة ومساعدته.

هداف البطولة

الأرجنتيني ستابيلي



لعبت الصدفه دورا رئيسيا في أن يكون جيبيرمو ستابيلي أساسيا في منتخب الأرجنتين لم يلعب أى مباراة مع المنتخب قبل مونديال ١٩٣٠ وغاب عن المباراة الأولى ضد فرنسا ثم خاض ٤ مباريات فتوج هادفا ولم يلعب دوليا بعد ذلك. أشركه المدرب تراموتولا في المباراة الثانية ضد المكسيك فسجل ٣ أهداف، وأختلف الأساسيان تشيرو وبيرينيتي مع المدرب قبل مباراة تشيلي، فأشرك مكانهما ستابيلي ويوسيل فسجل الأول هدفين وفازت الأرجنتين (١/٢) وهدفين آخرين في مرمى الولايات المتحدة (١/٦) وفي النهائي أمام الأوروغواي سجل هادفا وخسرت الأرجنتين (٤/٢) وبعد البطولة أصيب بكسر مضاعف وتوقف مشواره الدولي.

من مواليد بوينس آيرس في ١٧ يناير/ ١٩٠٦، توفي في ٢٧ ديسمبر/ ١٩٦٦ من القابله ال «فيلترادور» لبراعته في اختراق الدفاع.. لعب مع سبورتيفو ميثان وهيو ركان، ولعب مع جنوة ونابولي الإيطاليين من ١٩٣٠ إلى ١٩٣٦ ورد ستار الفرنسي إلى ١٩٣٩، ثم اعتزل وفي جعبته لقب بطل الدوري الأرجنتيني ١٩٢٥ و ١٩٢٨

خاض ٤ مباريات دولية في مونديال ١٩٣٠ تحديدا فسجل ٨ أهداف وهورقة قياسى أرجنتين
درب فريق هيو ركان وسان لورنزو واستوديانتييس وفيروكاريل ورأس افيلانيدا، كما درب المنتخب من ١٩٣٩ إلى ١٩٥٨ وهي مدة قياسية وقاد ١٢٥ مباراة فاز في ٨٢ منها وأحرز معه كأس دول أمريكا الجنوبية (كوبا ام ٦ مرات في الأعوام ٤١ و ٤٦ و ٤٥ و ٤٧ و ٥٥ و ٥٥)



هدف ستابيلي في أوروغواي في المباراة النهائية

1933





مختار التيتش كابتن ونجم مصر .. إلى اليمين

النتائج الكاملة

● «الدور الأول»

- إيطاليا X الولايات المتحدة ١/٧
- تشيكوسلوفاكيا X رومانيا ١/٢
- ألمانيا X بلجيكا ٢/٥
- النمسا X فرنسا ٢/٣
- أسبانيا X البرازيل ١/٣
- سويسرا X هولندا ٢/٣
- السويد X الأرجنتين ٢/٣
- المجر X مصر ٢/٤

■ الدور الثاني

- ألمانيا X السويد ١/٢
- النمسا X المجر ١/٢
- إيطاليا X أسبانيا ١/١
- إيطاليا X أسبانيا ١/١ صفر «إعادة»
- تشيكوسلوفاكيا X سويسرا ٢/٣

■ الدور قبل النهائي

- تشيكوسلوفاكيا X ألمانيا ١/٣
- إيطاليا X النمسا ١/١ صفر

■ تحديد الثالث والرابع

- ألمانيا X النمسا ٢/٣

■ النهائي

- إيطاليا X تشيكوسلوفاكيا ١/٢



الحارس الاسباني زامورا نجم البطولة

انتصار سياسي في بطولة رياضية



البطولة الثانية

كانت إيطاليا واحدة من الدول الأوروبية التي تقدمت لتنظيم النهائيات الأولى لكأس العالم ولم تنل هذا الشرف.. انسحبت ورفضت المشاركة في الدورة الأولى في أروجواي.. ولكن الإيطاليين أصحاب النفوذ العالمي الكبير وقتئذ ضغطوا وكرروا المحاولة..
المسابقة اقيمت هذه المرة بنظام خروج المهزوم من مباراة واحدة من البداية.. وهو الأمر الذي أدى لعودة المنتخب البرازيلي أو الأمريكي أو الأرجنتيني إلى بلاده بعد مباراة واحدة رغم أن رحلة الفريق إلى إيطاليا دامت أكثر من شهر..
ومع غياب أروجواي وقلة اهتمام الأرجنتين ورفض إنجلترا المشاركة أصبح اللقب قريبا من الإيطاليين أصحاب الملعب والجمهور والصفوف الكثيرة على الفيفا والحكام..
ولكن الأهم بالنسبة للحاكم موسوليني هو الدعم الشعبي الكبير الذي حصل عليه من تلك البطولة الرياضية.

نجحت صفوف إيطاليا وحاكمها الفاشي موسوليني في إستضافة كأس العالم الثانية بعد أن ضمنت للفيفا حصولها على أرباح مالية كبيرة.. وأقيمت تصفيات قارية للمرة الأولى لتحديد ١٦ فريقا فقط في النهائيات.. وامتدت المسابقة لتقام في عدة ملاعب بين شمال ووسط وجنوب إيطاليا..
حجز المصريون مكانا في النهائيات بعد فوزهم في التصفيات على فلسطين ١/٧ و ١/٤..
ورفضت أروجواي المشاركة ولم تدافع عن لقبها احتجاجا على الانسحاب الأوروبي الجماعي من الدورة الأولى التي نظمتها قبل أربعة أعوام..
وأرسلت فرق قارة أمريكا لاعبين غير أساسيين وهو الأمر الذي أدى لهزائمهم ووداعهم المبكر للبطولة.. وشهد الدور الأول هزيمة الولايات المتحدة والبرازيل والأرجنتين ومصر.. وأصبح ربع النهائي أوروبيا ١٠٠٪.

أقوى مباريات هذا الدور كانت بين إيطاليا صاحبة الأرض وأسبانيا وحارسها العملاق ريكاردو زامورا.. ونجح زامورا في التصدي لهجمات الفريق المضيف وانتهى اللقاء بالتعادل ولكن عنف

صدقة أول تصدق

على عكس سير اللعب سجل بولت هدف السبق لتشيكوسلوفاكيا في مرمى الحارس الإيطالي جيامبيرو كومبي قبل ١٩ دقيقة فقط من النهاية.. واعتقد الجميع وعلى رأسهم موسوليني أن الكأس طارت وأن الجمهور سيتعرض للاحباط..
ولاحظ التشيكيين زفوبودا وسويتكا فرصة تعزيز النتيجة ولكنهما أهدرا فرصتين ورد القائم هدفا لسويتكا قبل أن يتحول اللقاء تماما لمصلحة الإيطاليين.



منتخب مصر قبل مباراة المجر



لاعبو ايطاليا قبل الوقت الاضافى فى النهائى

الايطاليين أصاب زامورا وثلاثة من زملائه . . وغابوا جميعا عن المباراة المعادة التى انتهت بفوز ايطاليا ٨/٠ صفر . . وخرجت المجر أحد الدول القوية من النمسا . . واجتاز الفريق التشيكى عقبة سويسرا بعد رومانيا . . واصطدم فى نصف النهائى بفريق ألمانيا واجتازه أيضا بنجاح بفضل براعة مهاجمه بيكان - لايزال على قيد الحياة - وقفز منتخب تشيكوسلوفاكيا إلى المباراة النهائية لمواجهة إيطاليا وجمهورها الكبير .

كان موسولينى حاضرا على رأس ٧٠ ألف إيطالى فى ملعب روما فى المباراة النهائية . . ومر الشوط الأول سلبيا رغم تفوق الضيوف ميدانيا بفضل أسلوبهم الجميل فى التميريرات القصيرة التى مكنتهم من الاستحواذ على الكرة لفترات طويلة وترجم منتخب تشيكوسلوفاكيا تفوقه بهدف فى الدقيقة ٧٠ لمهاجمه باك . . وخيم صمت القبور على الملعب والمدرجات مع الاحساس بضياح الكأس . . وأهدر موبوتكا فرصة تعزيز فوز التشيك . . وتمكن اورسى من اعادة الروح لإيطاليا بهدف بعيد المدى فى مرمى الحارس المخطئ، بلانكا . . وانتهى الوقت الأصلي بالتعادل ١/١ وتحسن أداء الايטاليين جدا فى الوقت الاضافى وسجلوا هدفا ثانيا لشيافيو وحافظوا عليه وفازوا ١/٢ وأحرزوا الكأس . . وأصبحوا ثانى دولة تنظم الكأس وتحرز اللقب . . وأضافوا لإجازهم مكاسب مالية ضخمة من الاقبال الجماهيرى وتسويق البطولة .



مصطفى كامل حارس مصر يتالق امام المجر

الطريق الى اللقب

- اجتازت اليونان في التصفيات ٤/ صفر
- ٢٧ مايو - ملعب بي ان اف في روما - ٣٠ ألف متفرج - الدور الأول

إيطاليا - الولايات المتحدة ١/٧
شيفافيو «١٨ و ٢٩ و ٦٤» موورسي «٢٠ و ٦٩» - فيراري «٦٣» مياتزا «٨٩» لايطاليا ودونيلي «٥٧» للولايات المتحدة.
- ٣١ مايو - ملعب جيوفاني بيرتا في فلورنسا - ٣٥ ألف
- الدور الثاني، ربع النهائي

إيطاليا - اسبانيا ١/١
فيراري «٤٧» لايطاليا وريجيرو «٣١» لاسبانيا
- ١ يونيو - ملعب جيوفاني بيرتا - ٤٣ ألف - اعادة
إيطاليا - اسبانيا ١/ صفر
مياتزا «١٢»
- ٣ يونيو - ملعب سان سيرو في ميلانو - ٦٠ ألف - نصف النهائي
إيطاليا - النمسا ١/ صفر
جانيئا «١٩»

المباراة النهائية

إيطاليا - تشيكوسلوفاكيا ١/٢

- ١٠ يونيو - ملعب بي ان اف في روما - ٥٥ ألفا - الحكم اكليند السويسري
إيطاليا : كومبي - مونز جليو واليماندي وفيراريس وموني وبيرتيلوني وجانيئا ومياتزا وشيفافيو وفيراري واورسي.
تشيكوسلوفاكيا : بلانكا - زينيسيك وسيتيروكي وكوستاليك وكامبال وكريسل وجونك وزفوبودا وسويتكا ونيجيدلي وبوك.
الاهداف : اورسي «٨١» وشيفافيو «٩٥» لايطاليا وبوك «٧١» لتشيكوسلوفاكيا.



منتخب إيطاليا قبل المباراة النهائية

هداف البطولة

التشيكي نيبديلى

اولدريخ نيبديلى كان نجم الدور نصف النهائي لوندىال ١٩٣٤ عندما سجل تشيكوسلوفاكيا ٣ اهداف فى مرمى ألمانيا (٣:١)، لكن منتخبه خسر النهائي أمام إيطاليا (٢:١) وفى النهائي توج هدافا للمسابقة برصيد ٥ اهداف.

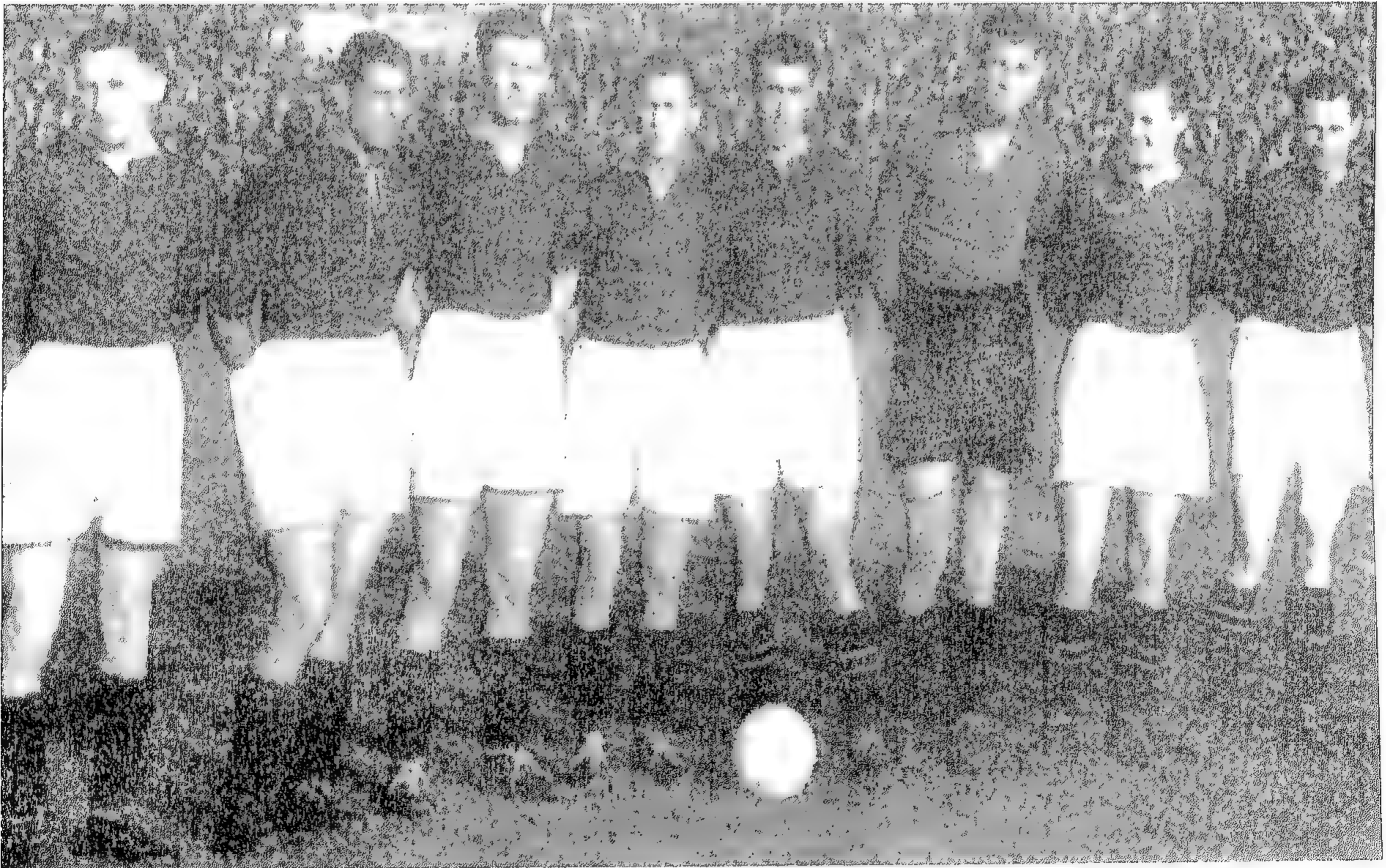
لعب مباراتين فقط فى مونديال ١٩٣٨ واصيب فى لقاء البرازيل ولم يكمل المسابقة صاحب مهارات عالية، وشكل مع انطون بوتش ثنائيا شهيرا.

اطلق عليه لقب «النقى» وكأنه كريستال بوهيمى لأدائه الرفيع وسلوكه المثالى داخل الملعب وخارجه لم يلعب دوليا بعدما احتل الالمان بلاده عام ١٩٣٨ واعتزل عام ١٩٥٥، وقد اختير ضمن منتخب وسط اوروبا عندما لعب ضد منتخب غرب اوروبا عام ١٩٣٧.

من مواليد زيبيراتش فى ٩ ديسمبر ١٩٢٤ وتوفى فى ١١ يونيو ١٩٩٠ لعب مع نادى اس.ك. زيبيراتش من ١٩٢٠ إلى ١٩٢٨ ومن ١٩٤٨ إلى ١٩٥٥ واعتزل فى سن السادسة والاربعين، ولعب لأندية كوتشيري وراكوفنيك وسبارتا براغ وفاز مع الأخير بالدورى المحلى ٤ مرات فى ٣٢ و ٣٧ و ٣٨ و ١٩٣٩ وكأس تشيكوسلوفاكيا ١٩٣٩.

خاض ٣٤ مباراة دولية، الاولى فى ١٤/٦/١٩٣١ والأخيرة فى ١٩٢٨/١٢/٤، فأحرز ٢٨ هدفا.

أعلى لاعب فى تشيكوسلوفاكيا قبل الحرب العالمية الثانية، اشتراه سبارتا براغ من زيبيراتش لقاء ٢٠ ألف كرونة عندما كان فى سن الحادية والعشرين عندما تألق فى مباراته الدولية الأولى ضد بولندا (٤:٤) وسجل هدفا.



نيبديلى فى تشكيلة المنتخب التشيكي

1931



النتائج الكاملة:

■ «الدور الأول»:

- سويسرا X ألمانيا ١/١
- سويسرا X ألمانيا ٢/٤ إعادة
- كوبا X رومانيا ٣/٣
- كوبا X رومانيا ١/٢ إعادة
- المجر X جزر الهند الهولندية ٦/٠ صفر
- فرنسا X بلجيكا ١/٣
- تشيكوسلوفاكيا X هولندا ٣/٠ صفر
- البرازيل X بولندا ٥/٦
- إيطاليا X النرويج ١/٢
- المجر X سويسرا ٢/٠ صفر
- إيطاليا X فرنسا ١/٣
- البرازيل X تشيكوسلوفاكيا ١/١
- البرازيل X تشيكوسلوفاكيا ١/٢ إعادة

■ الدور قبل النهائي:

- إيطاليا X البرازيل ١/٢
- المجر X السويد ١/٥
- × الثالث والرابع:
- البرازيل X السويد ٢/٤

■ النهائي:

- إيطاليا X المجر ٢/٤

■ الدور الثاني:

- السويد X كوبا ٨/٠ صفر



محاولة فاشلة من الحارس المجري زابو لصد كورة بيولا



مدرب رائع.. ومدرب مخطيء



البطولة الثالثة

نذر اندلاع حرب كبيرة في أوروبا ظهرت في الاجواء.. وحرب أهلية كبيرة اندلعت بالفعل في أسبانيا وحرمتها من المشاركة رغم قرب المسافة من فرنسا.. ورضخ الاتحاد الدولي لكرة القدم لتفوذ وقوة أدولف هتلر الزعيم الألماني الذي ضم النمسا إلى بلاده وحرّمها من اللعب في البطولة.. بل أجبر عددا من نجوم النمسا على الانضمام إلى المنتخب الألماني.

البطولة شهدت أكبر عدد من المباريات المعادة.. ولم ينجح الألمان في استثمار دعم لاعبي النمسا وخرجوا من الدور الأول بعد اعادة امام سويسرا.. وكوبا الضعيفة صعدت بغرابة أمام رومانيا ولم تخرج إلا بصعوبة.. والبرازيل احتاجت مباراتين لتفوز على تشيكوسلوفاكيا وصعدت إلى نصف النهائي حيث ارتكب مدربيها خطأ فادحا بإراحة النجم الأول ليونيداس أمام إيطاليا ليخوض النهائي مرتاحا ١٠٠٪.. ولم تستح له فرصة اللعب في النهائي.. وهي أكبر غلطة لأي مدرب في تاريخ نهائيات كأس العالم على مر العصور.. وانتظر البرازيليون بعدها ٢٠ عاما كاملة ليتمكنوا من تحقيق أول لقب لهم في البطولة عام ١٩٥٨ في السويد.

أخيرا .. نالت فرنسا شرف تنظيم كأس العالم.. وهي صاحبة الفضل الأول في تأسيس الاتحاد الدولي وفي إقامة المسابقة. وإزداد عدد الدول الراغبة في الاشتراك واتسعت دائرة التصنيفات .. ولكن أروجواي والأرجنتين قاطعا النهائيات للمرة الثانية.. واكتفت البرازيل مع كوبا بتمثيل قارة أمريكا في البطولة.. واستفادت جزر الهند الهولندية من تخصيص مكان لقارة آسيا وصعدت إلى النهائيات رغم خروج دول أوروبية قوية من التصنيفات.

فريقا إيطاليا وألمانيا حظيا بعداء كبير من الجماهير الفرنسية بسبب إصرار لاعبي الفريقين على أداء التحية بالطريقة الفاشية قبل المباريات. وأدار لاعبو النرويج ظهورهم لمنتخب إيطاليا قبل مباراتهما في الدور الأول.. وامتد اللقاء إلى وقت إضافي قبل أن يحسمه أبطال العالم لمصلحتهم بصعوبة.. وفي مباراة معادة بين سويسرا وألمانيا تقدم الألمان بهدفين في الشوط الأول وانهاروا تماما في الثاني وخسروا ٢/٤.

قمة الإثارة كانت في لقاء البرازيل وبولندا.. وتقدم البرازيليون ٣/٠ صفر في ظل جو بديع ولكن السماء اكفهرت وأمطرت وأفسدت أرض الملعب.. وتمكن البولنديون الذين اعتادوا على تلك الأمطار من التعادل

صدقة أول تصدق

معركة بوردو هو لقب مباراة البرازيل وتشيكوسلوفاكيا في الدور الثاني.. وهما أحسن فريقين في البطولة ولكن القرعة أوقعتهما معا.. وبدأت الخسونة مبكرا جدا وتعرض البرازيلي زيزي لطرده مبكر وأعقبه طرد مزدوج لما تشادو البرازيلي وريها التشيكي.. وخرج التشيكيان بلانكا حارس المرمى ونيجيدلي الهذاف مصابين. ولم يبق في الملعب سوى ١٧ لاعبا مع صفارة النهاية والتعادل ١/١.. وفي مباراة الاعادة فازت البرازيل ١/٢ بهدف في الدقيقة الأخيرة.

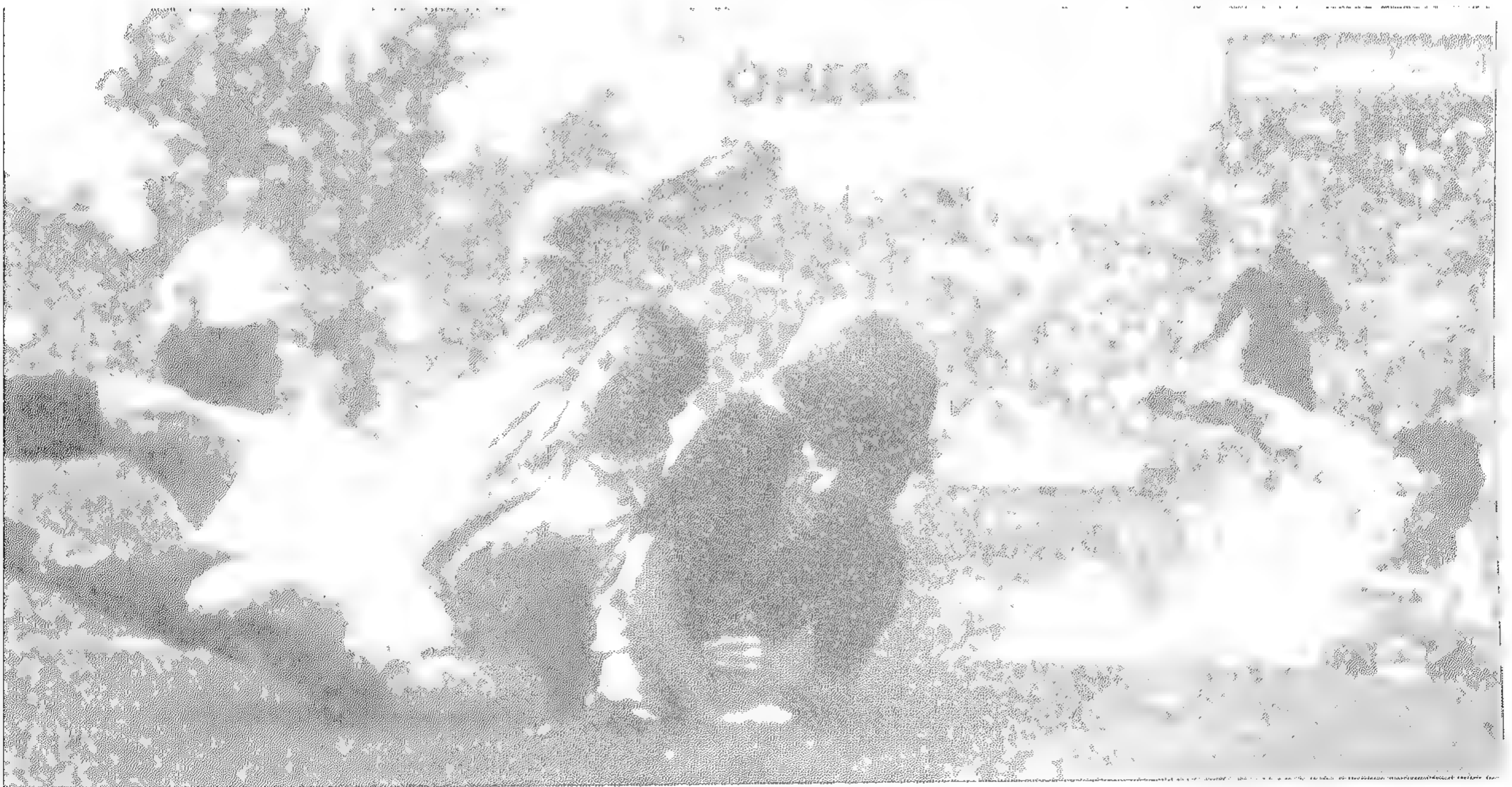


فونى مدافع ايطاليا امام المجر



الحارس الايطالى اوليفيرى ومدافعه رافا امام المجر

٤/٤ .. وأضاف ليونيداس هدفين وفازت البرازيل ٥/٦ - رقم قياسى - وصعدت إلى ربع النهائى واصطدمت مع تشيكوسلوفاكيا فى معركة بشرية فى بوردو أسفرت عن طرد ٣ لاعبين وإصابة خمسة والتعادل ١/١ من ضربتى جزاء.. وفى المباراة المعادة تفادى اللاعبون الخشونة وقدموا مباراة جيدة انتهت لمصلحة البرازيل ١/٢. وسقط الفرنسيون أصحاب الملعب أمام حاملى اللقب.. واكملت إيطاليا مشوار الدفاع عن اللقب.. وتمكنت من اجتياز البرازيل فى نصف النهائى.. وصعدت لمواجهة المنتخب المجرى صاحب الأداء الراقى.. وكان المجريون قد أطاحوا بمنافسيهم بإقتدار ٦/٠ صفر و ٢/٠ صفر و ١/٥ ولديهم أقوى هجوم ودفاع فى الدورة.. وتوقع الكثيرون فوزا كبيرا للمجريين فى النهائى فى ظل تفوقهم الفنى الكبير.. ولكن عدم وجود اللاعب الهدف فى المنتخب المجرى كلف الفريق كثيرا فى النهائى.. وحسم الفريق الايطالى المباراة فى الشوط الأول وتقدم ١/٣ وفاز بجدارة ٢/٤ وأصبح أول فريق يحتفظ بكأس العالم.. ودخل مدربه فيتوريو بوزو التاريخ بعد أن قاد فريقه للقب مرتين متتاليتين.



العنف والامطار وراء خسارة فرنسا من ايطاليا

الطريق الى اللقب

- ٥ يونيو - ملعب فيلودروم في مرسيليا - ٣٥ ألف متفرج - الدور الاول
 إيطاليا - النرويج ١/٢ فيرارييس «٢» يوليو «٩٤» لايطاليا وبروستاد «٨٣» للنرويج.
 - ١٢ يونيو - ملعب كونومبيس - ٥٨ ألفا - ربع النهائي
 إيطاليا - فرنسا ١/٣
 كولاوسي «٩» ويولا «٧٢ و ٥٢» لايطاليا ومايسيرير «١٠» فرنسا
 - ١٦ يونيو - ملعب فيلودروم - ٣٥ ألفا - نصف النهائي
 إيطاليا - البرازيل ١/٢
 كولاوسي «٥٥» ومياتزال «٦٠» لايطاليا وروميو «٨٧» للبرازيل

المباراة النهائية

إيطاليا - المجر ٢/٤

- ١٩ يونيو - ملعب كونومبيس - ٥٥ ألفا - الحكم الفرنسي كابدی فيل
 < إيطاليا : أوليفيري - فوني ورافا وسيرانتوني واندريولو ولوكاتيلي وبيافاتي ومياتزا ويولا وفيراري وكولاوسي.
 < المجر : زابو - بولجار ويروزالاي وتشوكس ولازاروساس وفينترى وساروسي وتشينجيلر وتيتكوس.
 < الاهداف: كولاوسي «٣٥ و ٥» ويولا «١٦ و ٨٢» لايطاليا وتيتكوس «٧» وساروسي «٧٠» للمجر.



منتخب إيطاليا قبل المباراة النهائية

هداف البطولة

البرازيلي ليونيداس

نجم كرة القدم البرازيلية الاول في الثلاثينات، ويقال أنه أول من نفذ الركلة الخلفية المزدوجة (دبل كيك) من الوضع طائرا، وسجل من أحداها في مرمى الأوروغواي عام ١٩٣٢ قبل أن يكمل ١٩ عاما وسارع نادي ناسيونال مونتيفيديو لضمه إلى صفوفه مقابل سعر خرافي في ذلك الوقت. مهاجم من طراز نادر، ورغم قصر قامته (١,٣٧ م) تميز بالقوة والسرعة والرشاقة، شارك في ٣٢ مباراة دولية، سجل خلالها ٢٥ هدفا، ومن ألقابه «الرجل المطاطي».

أحرز هدفا واحدا في مونديال ١٩٣٤ وثمانية في مونديال ١٩٣٨. من مواليد ٦ (نوفمبر) ١٩١٣، لعب لأكثر من ناد في مرحلة الناشئين منها النادي السوري، اللبناني ثم لنادي بوسوكيسو من ١٩٣٠ إلى ١٩٣٢، وانضم إلى ناسيونال مونتيفيديو فأحرز معه بطولة الأوروغواي، ولعب أيضا لناسكو داجاما ويوتا فوجو وفلامينجو في البرازيل وأنهى مشواره في صفوف ساو باولو حيث لعب من ١٩٤٢ إلى ١٩٥٠ وأحرز بطولة الدوري البرازيلي ٥ مرات. ويملك ليونيداس لقبا آخر. وهو من أكثر اللاعبين تنقل بين الأندية الكبرى خلال النصف الأول من القرن الحالي.



1900



النتائج الكاملة:

■ المجموعة الأولى:

- البرازيل X المكسيك ٤/صفر
- يوغوسلافيا X سويسرا ٣/صفر
- يوغوسلافيا X المكسيك ٤/١
- البرازيل X سويسرا ٢/٢
- البرازيل X يوغوسلافيا ٢/١
- سويسرا X المكسيك ٢/١

■ المجموعة الثانية:

- اسبانيا X الولايات المتحدة ٣/١
- انجلترا X شيلي ٢/صفر
- الولايات المتحدة X انجلترا ١/صفر
- اسبانيا X شيلي ٢/صفر
- اسبانيا X انجلترا ١/صفر
- شيلي X الولايات المتحدة ٥/٢

■ المجموعة الثالثة:

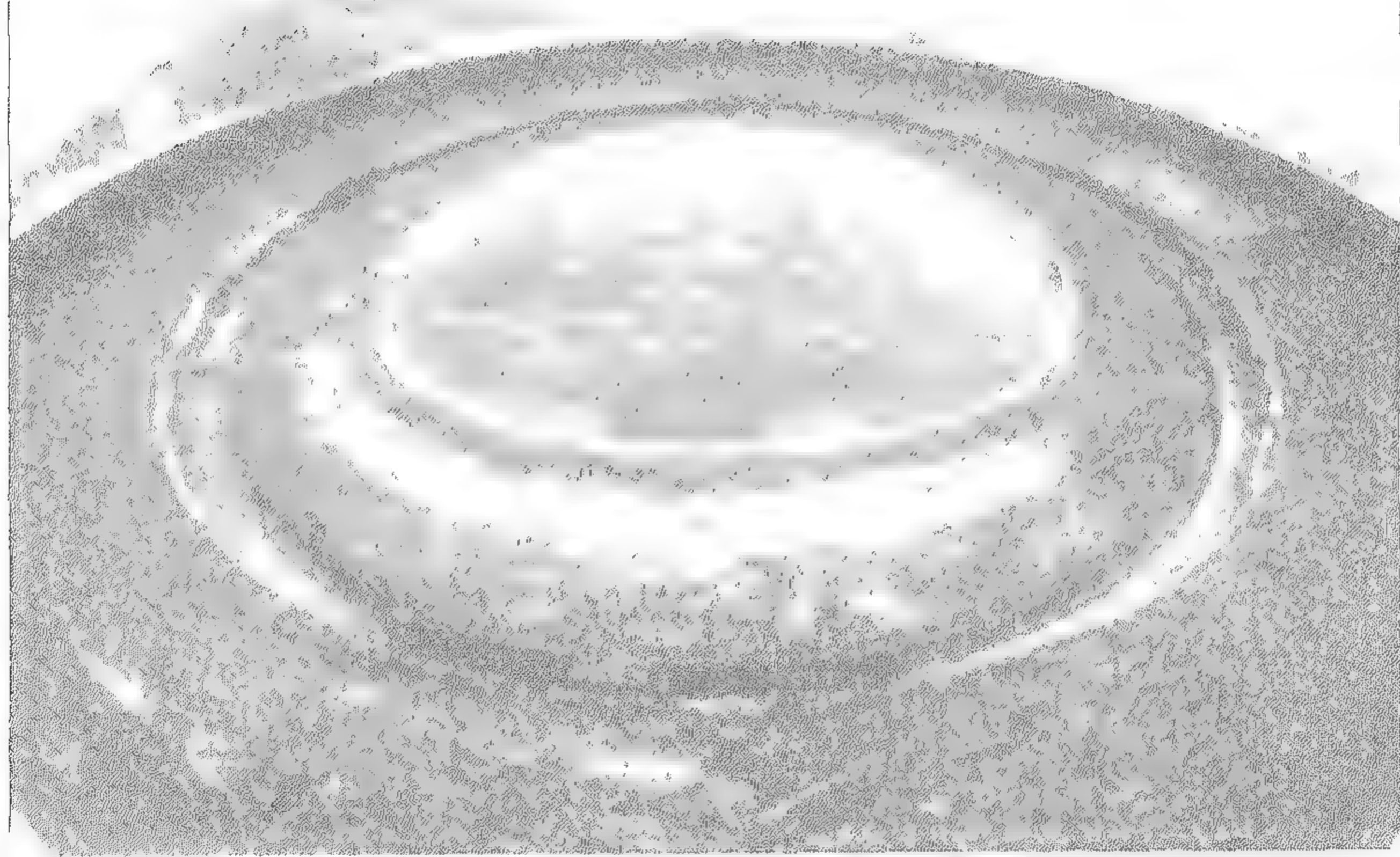
- السويد X ايطاليا ٣/٢
- السويد X باراجواي ٢/٢
- ايطاليا X باراجواي ٢/٢
- المجموعة الرابعة:
- اوروجواي X بوليفيا ٨/صفر

■ الدورة النهائية:

- اوروجواي X اسبانيا ٢/٢
- البرازيل X السويد ٧/١
- اوروجواي X السويد ٣/٢
- البرازيل X اسبانيا ٦/١
- السويد X اسبانيا ٣/١

■ النهائي:

- اوروجواي X البرازيل ٢/١



ستاد ماراكانا مكتظ بـ ٢٠٠ ألف في النهائي



لاعبو اوروجواي يحملون علم البرازيل قبل النهائي

جمهور قياسي.. واحباط رهيب



البطولة الرابعة

استبعاد المانيا من النهائيات كان الحدث الاول قبل انطلاق البطولة.. وهو العقاب الذى انزلته كل المنظمات العالمية على المانيا بعد الحرب.. والطريف أنها كانت أكثر الدول رغبة فى تنظيم نهائيات البطولة عام ١٩٤٢ والتى ألغيت بسبب الحرب العالمية الثانية.. وألغيت البطولة التالية أيضا عام ١٩٤٦.. وعادت المسابقة الى النور بعد توقف دام ١٢ عاما.

بعد توقف دام ١٢ عاما بسبب ويلات الحرب العالمية الثانية عادت كأس العالم.. وتقرر إقامة النهائيات فى البرازيل بعد أن كانت أوروبا قد نظمت البطولة مرتين متتاليتين.. وعادت الدول البريطانية مجددا إلى أحضان الاتحاد الدولى وفتح لها الباب للاشتراك فى النهائيات.. وتأكد الحاضرون فى إجتماع الجمعية العمومية من احتفاظ الإيطاليين بكأس جول ريميه فى مكان أمين بعد إنطلاق الشائعات حول ضياعها وسرقتها.. وتقرر تغيير اسم البطولة من كأس العالم إلى كأس جول ريميه.

انشأت البرازيل ملعبا ضخما على ضفاف نهر ماراكانا فى مدينة ريو دى جانيرو.. وهو أكبر ملعب يسع ٢٠٠ ألف متفرج ويحمل اسم ستاد ماراكانا.. ونجح البرازيليون فى إكمال الإنشاءات الضخمة فى موعدها.

تكرر انسحاب الدول الأوروبية من النهائيات.. ورفضت النمسا وبلجيكا المشاركة.. وانسحبت اسكتلندا بعد تأهلها واعتذرت فرنسا والبرتغال وتركيا عن اللعب بدلا منها.. وكانت المانيا موقوفة من الاتحاد الدولى.. ولذلك اقتصر عدد الدول المشاركة على ١٣ دولة فقط.. ولم تضم المجموعة الرابعة سوى فريقين فقط.. وتم تعديل اللائحة لتقام دورة بين الفرق الأربعة الصاعدة إلى نصف النهائى وتحديد البطل بالنقاط وفارق الأهداف.

اهتزت الأوساط العالمية فى الدور الأول بسقوط منتخب إنجلترا فى مشاركته الأولى أمام الولايات المتحدة



فرحة الأمريكيين بفوزهم على إنجلترا

صدقة أو لاتصدقة

الماضى لا يدل على الحاضر.. وما أوسع الفارق بين النصف الاول من القرن العشرين ونهاية القرن.

حتى ١٩٥٠ شاركت اوروجواى فى كأس العالم مرتين فقط واحرزت اللقب فى المرتين بنسبة لحاج المرتين ١٠٠٪.. وبعدها لم تحرز الكأس حتى الآن. وحتى ١٩٥٠ شاركت البرازيل فى كأس العالم ٤ مرات وخسرت باستمرار.. وبعدها تحولت الامور لمصلحتها وهى الوحيدة التى احرزت الكأس ٤ مرات مختلفة واحتفظت بالكأس السابقة - جول ريميه - وهى الوحيدة التى شاركت فى كل البطولات.



فرحة البرازيليين بعد فوزهم الكبير على اسبانيا ٦ - ١

يوم ٢٩ يونيو في ستاد كوريتيبا بهدف للاعب لاري جيتينيز .. وكان الفريق الأمريكي قد خسر مرتين من المكسيك ٢/٦ و ٦/٠ صفر في تصفيات البطولة .. وخرج الانجليز من البطولة مبكرا .. ولحق بهم الإيطاليون أبطال العالم بعد خسارتهم من السويد .. وغاب عن الفريق الإيطالي نجومه الكبار الذين لقوا حتفهم قبل عام في حادثة لسقوط طائرة نادي تورينو بطل إيطاليا .. وجاء صعود البرازيل وأوروغواي إلى نصف النهائي منطقيا بينما تأهلت اسبانيا والسويد على حساب انجلترا وإيطاليا المرشحتين.

وفي الدورة النهائية اجتاح البرازيليون بقيادة ادمير السويد ١/٧ واسبانيا ١/٦ .. وفازت أوروغواي بصعوبة على السويد ٢/٣ وتعادلت مع اسبانيا ١/١ ويات التعادل كافيا للبرازيل لإحراز اللقب في مباراتها الأخيرة ضد أوروغواي أمام ٢٠٠ ألف متفرج .. وتقدم فرياسا للبرازيل في الشوط الثاني ولكن الفريق الضيف رد سريعا بهدف التعادل لشيافينو ثم هدف الفوز لشيغيا .. وخطفت أوروغواي الفوز والكأس وسط أحزان لم يسبق لها مثيل في تاريخ كرة القدم للجمهور البرازيلي.



هدف برازيلي في سويسرا



الطريق الى اللقب

- ٢ يوليو - ملعب بيلوهوريزونتي - ٥ آلاف متفرج - الدور الاول
- اوروجواي - بوليفيا ٨/صفر
- شيفينو ١٠ و ١٨ و ٥٦ و ٧٣، وميجيز ٢٣ و ٨٣، وتشيميا ٤٥، وفيدال ٥٩،
- ٩ يوليو - ملعب باكايمبو في ساو باولو - ٤٤ ألفا - الدور الاخير
- اوروجواي - اسبانيا ٢/٢
- تشيجيا ٣٠، وفاريل ٧٣، لاوروجواي وباسورا ٢٨ و ٤٢، لاسبانيا
- ١٣ يوليو - ملعب باكايمبو - ٧ آلاف - الدور الاخير
- اوروجواي - السويد ٢/٣
- تشيجيا ٣٩، وميجيز ٧٧ و ٨٥، لاوروجواي وبالم ٥، وسونديست ٤٠.

المباراة النهائية

اوروجواي - البرازيل ١/٢

- ١٦ يوليو - ملعب ماراكانا في ريو دي جانيرو - ٢٠٠ ألف - الحكم ريدير الانجليزى
- اوروجواي، ماسبولي - جونزاليز وتيخيرا وجامبيتا وفاريل اوواندرادى في وتشيجيا وبيريز وميجيز وشيفينو وموران.
- البرازيل، باريوسا - اوجوستو وخوفيتال ويادير ودانييلو الفيم وييجودى وفريكا وزيزينهو وادمير مينيزسين وجابر نيتو وتشيكو.
- الاهداف: شيفينو ٦٦، وتشيجيا ٧٩، لاوروجواي وفريكا ٤٨، للبرازيل.



منتخب اوروجواي قبل المباراة النهائية



هداف البطولة

البرازيلي أدمير

يقول الخبراء البرازيليون المتخصصون في كرة القدم ان مدربي البرازيل ابتكروا في الخمسينات طريقة ٤/٢/٤ بدلا من ٥/٢/٣ لأن أدمير كان قادرا على القيام بمهام اثنين من المهاجمين في توقيت واحد.. ولأن مواجهته كانت تستوجب مدافعا اضافيا من الفرق التي تواجهه.

تصدر بسبعة أهداف قائمة الهدافين في نهائيات ١٩٥٠ التي تميزت بإحباط شديد لجمهور كرة القدم ومرانجازه بلا أي فرصة.. ويعتبره البرازيليون أحد أعظم لاعبيهم على مر العصور.

أدمير من مواليد ٨ نوفمبر ١٩٢٢ ولعب لنادية ريسيفي وفلومينينزي وفاسكو دي جاما.. وخاض ٢٧ مباراة دولية سجل خلالها ٢٢ هدفا.. وتتميز بتسديدات هائلة بقدميه.. وتوج بطلا للدوري مع فاسكو دي جاما ٦ مرات ومع فلومينينزي مرة واحدة.



بيليه بين أدمير «الابيض» وزينينو نجمي ١٩٥٠

1903





اوروجواى تفوقت على انجلترا بجدارة



هيديكوتى يسجل براسه فى مرمى اوروجواى

النتائج الكاملة:

■ المجموعة الأولى:

- يوغوسلافيا X فرنسا ١/١ صفر
- البرازيل X المكسيك ٥/٥ صفر
- فرنسا X المكسيك ٢/٣
- البرازيل X يوغوسلافيا ١/١

■ المجموعة الثانية:

- المجر X كوريا ش ٩/٩ صفر
- ألمانيا غ X تركيا ١/٤
- المجر X ألمانيا غ ٣/٨
- تركيا X كوريا ش ٧/٧ صفر
- ألمانيا X تركيا ٧/٧

■ المجموعة الثالثة:

- النمسا X اسكتلندا ١/١ صفر
- اوروجواى X تشيكوسلوفاكيا ٢/٢
- النمسا X تشيكوسلوفاكيا ٥/٥ صفر
- اوروجواى X اسكتلندا ٧/٧ صفر

■ المجموعة الرابعة:

- انجلترا X بلجيكا ٤/٤
- انجلترا X سويسرا ٢/٢ صفر
- سويسرا X إيطاليا ١/٢
- إيطاليا X بلجيكا ١/٤
- سويسرا X إيطاليا ١/٤ اعادة

■ دور الثمانية:

- ألمانيا غ X يوغوسلافيا ٢/٢ صفر
- المجر X البرازيل ٢/٤
- النمسا X سويسرا ٥/٧
- اوروجواى X انجلترا ٢/٤

■ الدور قبل النهائى:

- المجر X اوروجواى ٢/٤
- ألمانيا X النمسا ١/٦

■ الثالث والرابع:

- النمسا X اوروجواى ١/٣

■ النهائى:

- ألمانيا غ X المجر ٢/٣



المفاجأة الكبرى.. والمجر ليست البطلة

كان اختيار سويسرا لتنظيم نهائيات كأس العالم الخامسة ترجيحاً لصوت العقل في ظل الصراع العالمي السياسي المتأجج.. ولكن قلة اهتمام السويسريين بكرة القدم وعدم نجاح اللعبة في البلاد أثرا سلباً على البطولة من كل الوجوه.



البطولة الخامسة

استبعد المانيا من النهائيات كان الحدث الاول قبل انطلاق البطولة.. وهو العقاب الذي انزلته كل المنظمات العالمية على المانيا بعد الحرب.. والطريف أنها كانت أكثر الدول ذهب منتخب المجر إلى زيورخ للمشاركة في نهائيات كأس العالم وهو أكبر مرشح للفوز - وبإجماع الأراء - في تاريخ البطولات.. وكان السحرة بوشكاش وهيديكوتى وكوتشيش قد أضافوا أبعاداً جديدة للعبة وجعلوها أكثر متعة وجمالاً.. وفازوا بذهبية دورة هلسنكي الأولمبية ١٩٥٢ ولم يخسروا أى مباراة على مدار عامين .. وهزموا انجلترا في ويمبلى ٣/٦ وفي بودابست ١/٧.

ولم يندهش أحد عندما سجل المجريون ١٧ هدفاً في المبارتين الافتتاحيتين ضد كوريا الجنوبية وألمانيا الغربية في الدور الأول للمسابقة .. وهو أكبر عدد من الأهداف يحرزه أى فريق في مباراتين متتاليتين في تاريخ كأس العالم.

ولكن الفوز المجرى على ألمانيا ٣/٨ في الدور الأول كان باهتاً.. الألمان لم يشركوا أربعة لاعبين أساسيين فضل المدرب سييب هيربرجر ابقاءهم بعيداً عن عيون منتخب المجر.. وزاد متاعب المجريين رغم فوزهم الكبير إصابة نجمهم الأول فرانز بوشكاش بضرية متعمدة من الألماني فيرنز ليبريخ في الدقيقة ٣٠ ولم يتمكن من إكمال المباراة وغاب عن كل المباريات التالية حتى النهائي.. ولكن كوتشيش عوض غيابه وأحرز ٤ أهداف في مرمى ألمانيا.

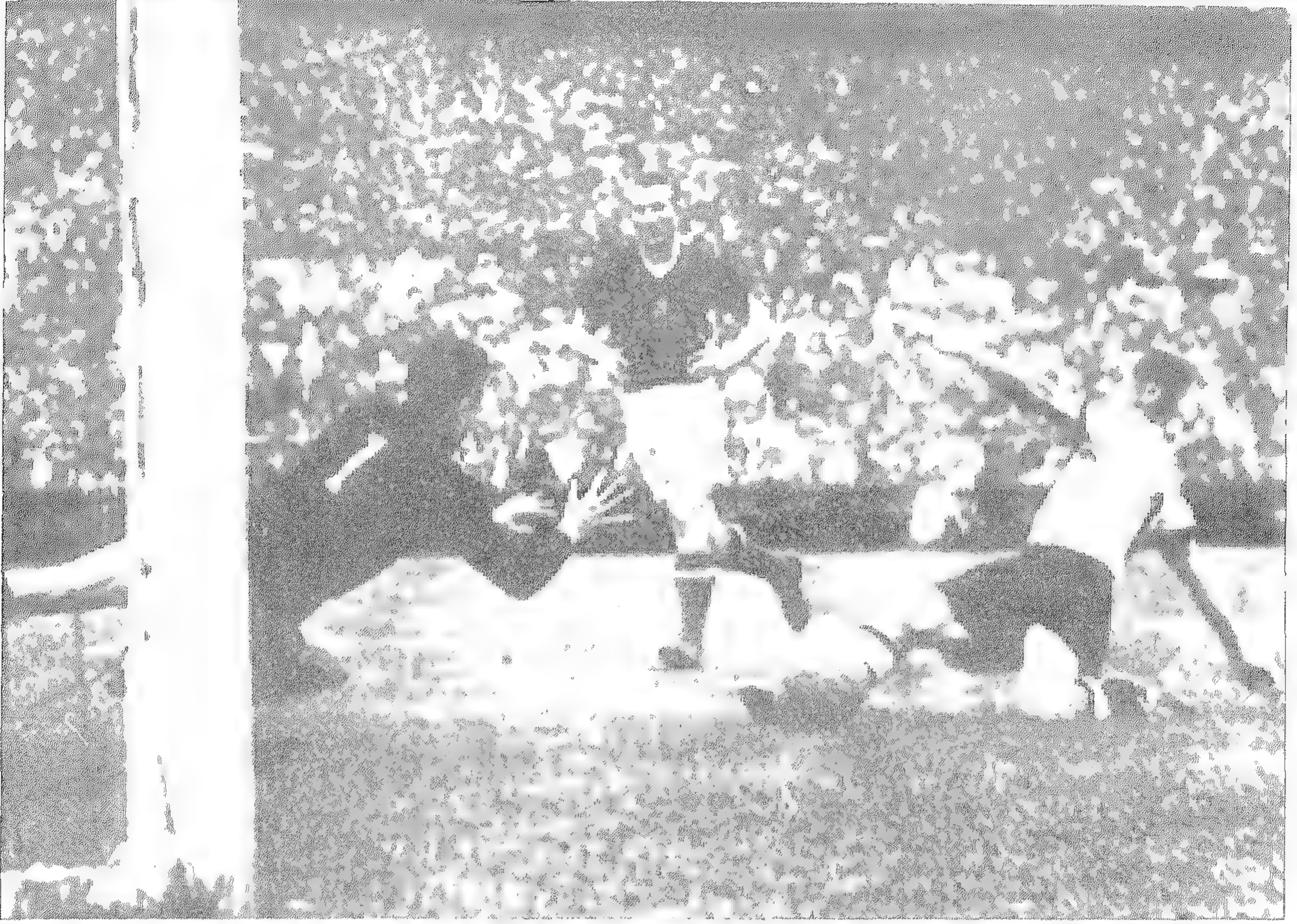
واضطرت ألمانيا لخوض مباراة فاصلة ضد تركيا لتحديد الطرف المتأهل الى ربع النهائي .. وفازت ألمانيا ٢/٧ هصعدت مع المحر.

صدقة أول تصدقة

٤ سنوات متتالية بلا هزيمة وذهبية اولمبياد هلسنكي و ٢٥ هدفاً في ٤ مباريات متتالية في النهائيات «رقم قياسي» واكتساح تام لألمانيا الغربية والبرازيل وأوروغواي نحو النهائي.. وهدفان مبكران في الدقائق التسعة الاولى من المباراة النهائية.. كل هذا لم يشفع للمجر في جيلها الذهبي للحصول على كأس العالم. سوء الحظ والتحكيم والامطار واصابة بوشكاش كلها حالت دون النهاية الطبيعية للبطولة لمصلحة المجر.



بوشكاش يصافح جول ريميه رئيس الفيفا



مورلوك يسجل هدف المانيا الاول فى المجر

وفى المجموعة الأولى تجاوز منتخب البرازيل ويوغوسلافيا فريقى فرنسا والمكسيك وهكذا فعل أوروغواى والنمسا بإقصاء اسكتلندا وتشيكوسلوفاكيا .. وكانت الإثارة بالغة فى المجموعة الرابعة وبدأت بتعادل ثمين لإنجلترا وبلجيكا ٤/٤ وضمنت إنجلترا مقعدها بالفوز على أصحاب الملعب سويسرا ٢/٠ وكان على سويسرا الفوز على إيطاليا ١/٢ لئلا يبقا على أمالها بشرط عدم فوز بلجيكا على إيطاليا .. وتحقق حلم المضيف بهزيمة بلجيكا الثقيلة ١/٤ من إيطاليا .. وأقيمت مباراة فاصلة بين سويسرا وإيطاليا فاز فيها المضيف ١/٤ .

وفى ربع النهائى توقف التاريخ ليسجل عددا من المواقف أولها فى مباراة المجر والبرازيل التى اطلق عليها لقب «معركة برن» وهى واحدة من أعنف مباريات كأس العالم على مر العصور .. وشهدت طرد ثلاثة من اللاعبين ومعركة بالغة العنف بين لاعبي الفريقين خارج حدود الملعب وامتدت داخل غرف الملابس .. ووجد الحكم الانجليزى ارثر اليس صعوبة ضخمة فى إدارة اللقاء رغم شهرته بالحزم والكفاءة .. واستاء الجميع من عنف اللاعبين ومن موقف بوشكاش الذى لم يشترك فى المباراة .. ولكنه تدخل فى المعركة واعتدى بزجاجة مياه على البرازيلى بين هيرو واصابه بجرح عميق .. وتدخلت الشرطة لإنهاء المعركة .

وكان المجريون أصحاب السبق فى المباراة وتقدموا ٢/٠ صفر و ١/٣ وأنهوا المباراة ٢/٤ وصعدوا إلى نصف النهائى بعد خسارة جهود لاعب الوسط بوجيك المطرود .

وسجلت مباراة النمسا وسويسرا فى نفس الوقت رقما قياسيا فى عدد الأهداف لأى مباراة فى تاريخ كأس العالم .. واستفاد السويسريون من تأييد جمهورهم وأمطروا مرمى النمسا بثلاثة أهداف نظيفة فى ثلث الساعة الأولى من المباراة .. ولكن النمسا ردت بثلاثة أهداف فى ثلاث دقائق .. وهو أسرع ٣ أهداف لأى فريق فى أى مباراة .. وشهدت المباراة أيضا تسجيل ٥ أهداف فى ٧ دقائق فقط .. وانتهى بفوز النمسا ٥/٧ بعدما سجلت ٥ أهداف فى الشوط الثانى .

وكان الانجليزى ستانلى ماتيوز والأوروغواي شيافينو نجمى مباراتهما فى ربع النهائى وسجل كلاهما هدفين وفازت أوروغواي ٢/٤ .. ولم يجد الألمان مشقة فى تخطى يوغوسلافيا ٢/٠ صفر .. واكتسحوا النمسا فى نصف النهائى بستة أهداف بينما وجد المجريون المتاعب مجددا فى فوزهم على أوروغواي ٢/٤ .

وجاء النهائى الساخن بين المجر وألمانيا للمرة الثانية فى دورة واحدة .. وعاد بوشكاش إلى فريقه قبل اكتمال شفاؤه لقيادة المنتخب الذهبى .. ورغم تقدم المجر بهدفين مبكرين لبوشكاش وتسيبور فى الدقائق العشر الأولى إلا أن الألمان ردوا سريعا بهدف لران وآخر لمورلوك .. وقرب النهاية تدخل ران المتألق وأحرز هدفا مباغتاً لألمانيا .. وعجز المجريون عن التعادل رغم احراز بوشكاش لهدف صحيح ألغاه الحكم بدعوى التسلل .

وفازت ألمانيا الغربية بكأس العالم فى كبرى مفاجآت المونديال .. وضاعت على المجر أسهل فرص إحراز كأس العالم طوال تاريخها .

الطريق الى اللقب

- اجتازت الترويج «١/٥ و ١/١ و ١/٣ و ١/٢» في التصفيات
- ١٧ يونيو - ملعب فانك دورف في برن - ٢٨ ألف متفرج - الدور الاول.
- المانيا الغربية - تركيا ١/٤
- شافر «١٤» - كلوت «٥٢» اوتمار فالتر «٦٠» مورلوك «٨١» لاثانيا وسوات «٢» لتركيا
- ٢٠ يونيو - ملعب سان جاكوب في بازل - ٥٦ ألفا - الدور الاول
- المانيا الغربية - المجر ٨/٣
- هاف «٢٥» ران «٧٧» هيرمان «٨١» لاثانيا وكوتشيس «٣ و ٢١ و ٦٧ و ٧٨» وبوشكاش «١٧» وهيديكوتى «٥٠ و ٥٤» وتوتش «٧٣» للمجر.
- ٢٣ يونيو - ملعب هارد تورم في زيورخ - ١٧ ألفا - الدور الاول
- المانيا الغربية - تركيا ٢/٧
- اوتمار فالتر «٧» شافر «١٢ و ٧٩» ومورولو «٣٠ و ٦٠ و ٧٧» وفريتز فالتر «٦٢» لاثانيا ومصطفى «٢١» ولضتر «٨٢» لتركيا.
- ٢٧ يونيو - ملعب ليه شاميل في جنيف - ١٧ ألفا - ربع النهائي
- المانيا الغربية - يوغوسلافيا ٢/٢ صفر
- هدف هورفات في مرماه «١٠» وران «٨٦»
- ٣٠ يونيو - ملعب سان جاكوب - ٥٨ ألف - نصف النهائي
- المانيا الغربية - النمسا ١/٦
- شافر «٣٠» ومورلوك «٤٩» وفريتز فالتر «٥٤ و ٦٥» اوتمار فالتر «٦٠ و ٨٩» لاثانيا وبروبست «٥١» للنمسا.

المباراة النهائية

ألمانيا الغربية - المجر ٢/٣

- ٤ يوليو - ملعب فانك دورف - ٦٤ ألفا - الحكم الانجليزى لينج
- < ألمانيا الغربية : توريك - بوسيبال وليبريخ وكوهل ماير واكيل وماي وران ومورلوك واوتمار فالتر وفريتز فالتر وشافر.
- < المجر : جروشتش - بوزانسكى ولورانت ولانتوس وبوجيك وزاكارياس وتسيبو وكوتشيس وهيديكوتى وبوشكاش وتوتش.
- < الاهداف : لان «١٨ و ٨٤» ومورلوك «١١» لاثانيا وبوشكاش «٦» وتسيبور «٩» للمجر.



منتخب ألمانيا الغربية قبل المباراة النهائية

هداف البطولة

المجرى كوتشيش

لا يختلف ناقدان على أن أفضل من سدد الكرة بالرأس في تاريخ كرة القدم هو ساندرو كوتشيش هدا ف مونديال ١٩٥٤ برصيد ١١ هدفًا منها ٥ فقط بالقدم.

ويحمل كوتشيش، المولود في ٣٠ (سبتمبر) ١٩٢٩، ألقابًا عدة هي ذهبية أولبياد ١٩٥٢ وفضية مونديال ١٩٥٤ وفضية كأس أبطال أوروبا ١٩٦١ مع برشلونة الأسباني وبطل المجر مع فرنسا روس ثم هونفيد ٤٩ و٥٠ و٥٢ و٥٤ و١٩٥٥ وبطل اسبانيا ٩٥ و١٩٦٠ وحامل كأسها ١٩٥٩.

لعب مع فريق فرنسا روس الأول في سن السابعة عشرة وانضم إلى المنتخب عام ١٩٤٨ وكان عضوًا في التشكيلة الاسطورية التي قادها بوشكاش.

ولجأ كوتشيش إلى اسبانيا عام ١٩٧٥ بعدما فر من بلاده ولعب موسمين مع يانج بويز السويسري، وانضم إلى برشلونة عام ١٩٥٨ حيث التقى مواطنه الدولي تشيبور، لكنه لم يظهر بالمستوى الذي كان عليه عندما كان مهاجمًا للمنتخب الذي خاض معه ٦٨ مباراة دولية سجل فيها ٥٧ هدفًا.

وحصل وتشيش على الجنسية الاسبانية عام ١٩٦٢ وبترت ساقه في حادث سير فأعزل وصار صاحب مقهى، ثم أصيب بالسرطان إلى أن أقدم على الانتحار في ٢٢ (يوليو) ١٩٧٩.



1901

STIL OCH

TIL

E

ALL

EL

G A



الحارس ياشين



بيليه تالق أمام السويد

النتائج الكاملة:

«المجموعة الأولى»:

- ألمانيا الغربية x الأرجنتين ١/٣
- أيرلندا الشمالية x تشيكوسلوفاكيا ١/١ صفر
- ألمانيا الغربية x تشيكوسلوفاكيا ٢/٢
- الأرجنتين x أيرلندا الشمالية ١/٣
- ألمانيا الغربية x أيرلندا الشمالية ٢/٢
- تشيكوسلوفاكيا x الأرجنتين ١/٦
- أيرلندا الشمالية x تشيكوسلوفاكيا ١/٢ إعادة

■ المجموعة الثانية:

- فرنسا x باراجواي ٣/٧
- يوغوسلافيا x سكتلندا ١/١
- يوغوسلافيا x فرنسا ٢/٣
- باراجواي x سكتلندا ٢/٣
- فرنسا x سكتلندا ١/٢
- يوغوسلافيا x باراجواي ٣/٣

■ المجموعة الثالثة:

- السويد x المكسيك ٣/٣ صفر
- المجر x ويلز ١/١
- ويلز x المكسيك ١/١
- السويد x المجر ١/٢
- السويد x ويلز صفر/صفر
- المجر x المكسيك ٤/٤ صفر
- ويلز x المجر ٢/٢ صفر إعادة

■ المجموعة الرابعة:

- إنجلترا x الاتحاد السوفيتي ٢/٢
- البرازيل x النمسا ٣/٣ صفر
- إنجلترا x البرازيل صفر/صفر
- الاتحاد السوفيتي x النمسا ٢/٢ صفر
- البرازيل x الاتحاد السوفيتي ٢/٢ صفر
- إنجلترا x النمسا ٢/٢
- الاتحاد السوفيتي x إنجلترا ١/١ صفر إعادة

■ دور الثمانية:

- فرنسا x أيرلندا الشمالية ٤/٤ صفر
- ألمانيا الغربية x يوغوسلافيا ١/١ صفر
- السويد x الاتحاد السوفيتي ٢/٢ صفر
- البرازيل x ويلز ١/١ صفر

■ الدور قبل النهائي:

- البرازيل x فرنسا ٥/٢
- السويد x ألمانيا غ ٣/١

■ الثالث والرابع:

- فرنسا x ألمانيا غ ٦/٣

■ النهائي:

- البرازيل x السويد ٥/٢

أهلا بيليه.. وانطلاقة البرازيل



فازت السويد بذهبية دورة لندن الأولمبية ١٩٤٨ بفضل مجموعة من النجوم الموهوبين.. ولكن عدم دخول الاحتراف الى الاندية والمسابقات أدى لهجرة نجوم السويد للاحتراف في ايطاليا.. ولم ينضم اللاعبون الى منتخب بلادهم في بطولتي كأس العالم ١٩٥٠ و ١٩٥٤.. ومع اقامة النهائيات في السويد عاد النجوم وارتدوا القمصان الصفراء لبلدهم.

فاجأ منتخب البرازيل العالم في نهائيات السويد بإبتكار طريقة لعب جديدة هي ٤-٢-٤.. وفاجأ العالم أيضا بعدد من النجوم الموهوبين أصحاب المهارات الفذة بقيادة المخضرم ديدى وزميله فافا وجارنشا والناشيء الجديد بيليه.

ارتفع عدد الدول المشاركة في التصفيات إلى ٤٣ مما يعكس حجم الاهتمام العالمى بالبطولة.. وكان بينها الاتحاد السوفيتي في أول ظهور له على المسرح الدولي بعد فوزه بذهبية كرة القدم في دورة ملبورن الأولمبية ١٩٥٦.. وكان الحارس العنكبوت ليف ياشين هو محور الاهتمام في هذا الفريق. تأهلت المنتخبات البريطانية الأربعة - بريطانيا واسكتلندا وايرلندا وويلز - إلى النهائيات ووافق الاتحاد الدولي على توزيعها على المجموعات الأربع خلال القرعة لتفادي أى مواجهة بينها في الأدوار الأولى. تصدرت ألمانيا الغربية حامل اللقب المجموعة الأولى.. ومعها المفاجأة ايرلندا الشمالية التي أقصت إيطاليا من التصفيات ثم تشيكوسلوفاكيا من النهائيات بعد مباراة معادة. واحتلت مقعدها للمرة الأولى في ريع النهائى.

قدمت فرنسا عروضاً هجومية ممتعة بقيادة نجميها راموند كويا أو الساحر كما أطلق عليه السويديون وجوست فونتين الهذاف الاسطوري الذى صنع مجدا لم يتكرر ويبدو أن الوصول إليه هو الحلم الذى لا يتحول إلى حقيقة.. وتصدرت فرنسا مجموعتها مع يوغوسلافيا.. وهو ما فعلته السويد أيضا وصعدت مع المفاجأة ويلز التي هزمت المجر ١/٢ في مباراة معادة لتحديد الصاعد. ووضعت نهاية للفريق المجرى

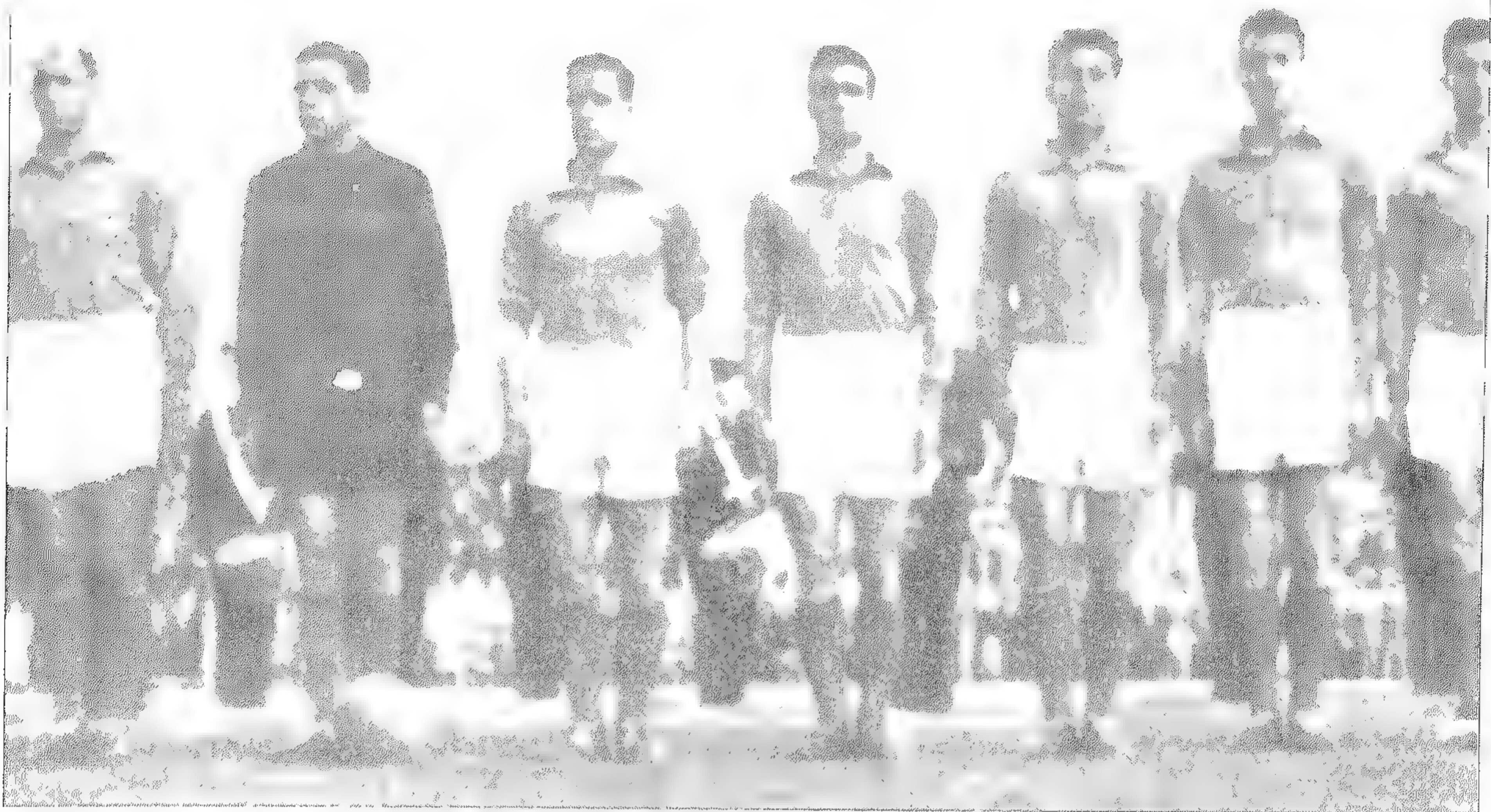
البطولة السادسة

صدقة أولات صدقة

لم يكن بيليه في الصورة في منتخب البرازيل عند سفره الى النهائيات في السويد.. وكان المهاجمون الاساسيون هم التافينى وايفارستو وديدى واينديو ومارتينز وفافا وجارنشا وزاجالو ومازولا وزيتو.. وعندما ضمن المنتخب البرازيلى التأهل الى الدور الثانى اشترك الناشئ بيليه في مباراة الاتحاد السوفيتي وتآلق مع فافا وديدى وزاجالو وجارنشا وزيتو واشركه المدرب اساسيا في ريع النهائى أمام ويلز فسجل هدف المباراة الوحيد.. وهو الاول له في كأس العالم.. وساعده الحظ عندما اصطدمت الكرة في ويليامز وخدعت الحارس كيلسى.. وبعدها فتح التاريخ صفحاته ليسجل مجدا للجوهره السوداء.



هدف بيليه الاسطوري في مرمى السويد



منتخب فرنسا ثالث المونديال

فى كأس العالم.. وتصدر البرازيليون مجموعتهم واصطحبوا الاتحاد السوفيتى إلى ربع نهائى المسابقة بعد فوزه على انجلترا فى مباراة فاصلة.

بدأت المواجهات الساخنة فى ربع النهائى ومعها ظهر بيليه الذى أحرز للبرازيل هدفها الوحيد فى مرمى ويلز وأبعدها من طريقها.. ووضع الفرنسى جوست فونتين حداً لآمال الفرق البريطانية بإحراز هدفين فى مرمى إيرلندا الشمالية وفازت بلاده ٤/صفر.. وتخطى السويديون والألمان عقبتى الاتحاد السوفيتى ويوغوسلافيا وتأهلا معا للمواجهة الساخنة فى نصف النهائى.

قاد الألمانى هانز شيفر فريقه إلى الصدارة بهدف صاروخى من ٢٥ ياردة وهو من أجمل الأهداف لأنه سدّد الكرة بطريقة هوائية طائفة واستحق تصفيق الجمهور السويدى الراقى.. ووقع حكم المباراة فى خطأ فادح أثر سماحه للاعب السويدى ليد هولم بضبط الكرة بيده قبل تمريرها إلى سكوجلوند ليسجل هدف التعادل.. وكانت لحظة طرد الألمانى جوسكافياك نقطة التحول فى المباراة.. وساد السويديون المباراة تماماً وسجل جون وهامرين هدفين وشقت السويد طريقها إلى المباراة النهائية وسط طموجات هائلة من الجماهير بإحراز اللقب الثمين للمرة الأولى.

ولحقت البرازيل فى النهائى بالسويد بعد فوز كبير على فرنسا ٢/٥.. وتقدم فافا بهدف استعراضى للبرازيلى ولكن فونتين تعادل سريعاً فى ٩ دقائق فقط.. ولم يستفد الفرنسيون من تفوقهم الميدانى خلال الشوط وخرجوا خاسرين ١/٢ بعد أن أحرز ديدى هدفًا ثانياً للبرازيل.. وحمل الشوط الثانى رياح التغيير لاصابة بوب جونكيه مدافع فرنسا المكلف برقابة بيليه.. وتمكن البرازيلى الصغير من إحراز ٣ أهداف ودخل المجد من أوسع أبوابه وذاعت شهرته.

وفى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع فازت فرنسا على ألمانيا الغربية ٣/١ ولكن المهم فى تلك المباراة أن فونتين أحرز أربعة أهداف فى تلك المباراة ورفع رصيده إلى ١٣ هدفاً فى تلك النهائيات.. ولا يزال الرقم خالداً بين هدافى نهائيات كأس العالم. أمطرت السماء بقوة فى المباراة النهائية وتحول الملعب إلى ساحة كبيرة للمياه.. وبذل المنظمون جهوداً كبيرة لازاحة المياه وإقامة المباراة.. وتفاعل السويديون بهذا الجو الذى اعتادوا عليه بينما تشام البرازيليون كثيراً.

وزاداد التفاؤل عندما سجل ليد هولم هدفاً مبكراً للسويد فى الدقيقة الرابعة وكانت المرة الأولى التى يتأخر فيها الفريق البرازيلى فى البطولة.. ولكن جارينشا رد سريعاً بكرة سريعة حولها فافا فى الشباك.. ورد القائم هدفاً مؤكداً لبيليه.. وأهدر زاجالو هدفاً مؤكداً عندما أطاح برأسه بالكرة وهو أمام المرمى.

وعاد الثنائى جارينشا وفافا للتعاون وتسجيل الهدف الثانى.. وفى الدقيقة ٥٥ كان الهدف الاسطورى لبيليه وهو هدف الكأس.. أوقف كرة ساقطة داخل منطقة الجزاء على فخذه وسط كوكبة من لاعبى الفريقين.. وراوغ مدافعا سويديا من فوق رأسه واستقبل الكرة مباشرة فى المرمى.. وأضاف زاجالو وبيليه هدفين.. ولم يعترض البرازيليون على هدف ثانٍ للسويد من تسلسل واضح لأجنى سيمونسون وأكد الفريق البرازيلى أنه الأقوى عالمياً.

الطريق الى اللقب

- اجتازت البرازيل التصفيات على حساب بيرو ١/١ صفر، ١/١
- ٨ يونيو - ملعب ريميرس فالتن في اوديفالا - ٢١ ألف متفرج - الدور الاول
البرازيل - النمسا - ٣/٠ صفر
التأهيلي «٣٨ و ٨٩» ونيلتون سانتوس «٤٩»
- ١١ يونيو - ملعب نيا اوليفي في جوتينبورج - ٤٠ ألفا - الدور الاول
البرازيل - انجلترا صفر/صفر
- ١٥ يونيو - ملعب نيا اوليفي - ٥٠ ألفا - الدور الاول
البرازيل - الاتحاد السوفييتي ٢/٠ صفر
فاifa «٣٥ و ٧٨»
- ١٩ يونيو - ملعب نيا اوليفي - ٢٥ ألفا - ربع النهائي
البرازيل - ويلز ١/٠ صفر
بيليه «٧٣»
- ٢٤ يونيو - ملعب اسوندا في ستوكهولم - ٢٧ ألفا - نصف النهائي
البرازيل - فرنسا ٢/٠
فاifa «٢» وديدي «٢٨» وبيليه «٥٢ و ٦٤ و ٧٦» للبرازيل وفونتين «٨» وبيانتوني «٨٣» لفرنسا.

المباراة النهائية

البرازيل - السويد ٢/٠

- ٢٩ يونيو - ملعب اسوندا - ٤٩ ألفا - الحكم الفرنسي جيجيه
البرازيل: جيلمار - جالما سانتوس وبيليني واورلاندو ويسانها ونيلتون سانتوس وزيتو وديد وجاريتشا وبيليه وفاifa وزاجالو.
السويد: سفتسون - بيرج مارك وجوستافسون واكسبوم وبورجيسون وبارلينج وهامرين وجرين وسيمونسون وليدهولم وسكوج لوند.
الاهداف: فاifa «١٠ و ٣٢» وبيليه «٥٦ و ٨٩» وزاجالو «٦٨» للبرازيل وليدهولم «٤» وسيمونسون «٨٠» للسويد.



منتخب البرازيل قبل المباراة النهائية

هداف البطولة

الفرنسي فونتين

صاحب الرقم القياسي لعدد الاهداف التي سجلها لاعب في نهائيات كأس العالم (١٣ هدفا) من مواليد ١٨ (أغسطس) ١٩٣٣ في مراكش، لعب مع أندية الدار البيضاء حتى سن التاسعة عشرة، وبدأ مشواره في فرنسا مع نيس عام ١٩٥٣ وحصل معه على الكأس ١٩٥٤ والدوري ١٩٥٦ ثم لعب مع رينس العامر بالنجوم وقاده إلى أحراز الدوري والكأس عام ١٩٥٨ مع لقب الهداف برصيد ٣٤ هدفا، وتوج هدافا للدوري عام ١٩٦٠ وكان اللقب من نصيب فريقه أيضا. اختير ثالث أفضل لاعب في أوروبا عام ١٩٥٨، وأصيب في ساقه ثم في حادث سيارة عام ١٩٦١ فغاب عن مونديال ١٩٦٢ واعتزل في سن الثامنة والعشرين بعدما خاض ٢٠ مباراة دولية فقط بين ١٩٥٦ و ١٩٦٠ سجل خلالها ١٣ هدفا بمعدل ٥,١ هدف في المباراة الواحدة. درس التدريب وعمل في الجهاز الفني لنادي باريس سان جرمان ومنتخب فرنسا كما عمل مديرا فنيا لمنتخب المغرب في الثمانينات لكنه لم يصب نجاحا كمدرّب خلافا لما كان عليه كلاعب.



هدف فونتين في مرمى البرازيل

1972





بوشكاش مع اسبانيا فى ١٩٦٢



فرحة زيتو بهدف فى تشيكوسلوفاكيا

النتائج الكاملة:

■ المجموعة الأولى:

- اوروجواى X كولومبيا ١/٢
- الاتحاد السوفيتى X يوغوسلافيا ٢
- يوغوسلافيا X اوروجواى ١/٣
- الاتحاد السوفيتى X كولومبيا ٤/٤
- الاتحاد السوفيتى X اوروجواى ٢
- يوغوسلافيا X كولومبيا ٥/٥ صفر

■ المجموعة الثانية:

- شيلي X سويسرا ١/٣
- المانيا غ X ايطاليا صفر/صفر
- المانيا الغربية X سويسرا ١/٢
- شيلي X ايطاليا ٢/صفر
- المانيا X شيلي ٢/صفر
- ايطاليا X سويسرا ٣/صفر

■ المجموعة الثالثة:

- البرازيل X المكسيك ٢/صفر
- تشيكوسلوفاكيا X اسبانيا ١/صفر
- البرازيل X تشيكوسلوفاكيا صفر/صفر
- اسبانيا X المكسيك ١/صفر
- المكسيك X تشيكوسلوفاكيا ١/٣
- البرازيل X اسبانيا ١/٢

■ المجموعة الرابعة:

- الارجننتين X بلغاريا ١/صفر
- المجر X انجلترا ١/٢
- انجلترا X الارجننتين ١/٣
- المجر X بلغاريا ١/٦
- الارجننتين X المجر صفر/صفر
- انجلترا X بلغاريا صفر/صفر

× دور الثمانية:

- يوغوسلافيا X المانيا غ ١/صفر
- البرازيل X انجلترا ١/٣
- شيلي X الاتحاد السوفيتى ١/٢
- تشيكوسلوفاكيا X المجر ١/صفر

× الدور قبل النهائى:

- البرازيل X شيلي ٢/٤
- تشيكوسلوفاكيا X يوغوسلافيا ٣

■ الثالث والرابع:

- شيلي X يوغوسلافيا ١/صفر

■ النهائى:

- البرازيل X تشيكوسلوفاكيا ١/٣

نهائيات جارينشا وفافاو اماريلدو



دولة شيلي لها طابع جغرافي فريد.. وهي مكونة من أرض طويلة ورفيعة تجعل المسافات بين المدن المختلفة بعيدة جدا والانتقال بها مسألة صعبة. ولكن حماسة كارلوس ديتبورن رئيس اتحاد كرة القدم في شيلي لاستضافة النهائيات في بلاده حلت العشرات من المشاكل والصعوبات.

البطولة السابعة

وعندما قرر الاتحاد الدولي إقامة النهائيات السابعة في دولة شيلي على الساحل الغربي لقارة أمريكا الجنوبية .. وأندersh جميع من هذا القرار الذي حرص الاتحاد الدولي من خلاله على توازن نقل البطولة بين أوروبا وأمريكا الجنوبية بالتبادل وتوقع الكثيرون سحب البطولة من شيلي إلى دولة أخرى بعد موجة متتالية من الزلازل العنيفة التي ضربت المدن الكبيرة وقوضت عددا من الملاعب.. ولكن شيلي تمسكت بإقامة البطولة وجددت ملعبها الرئيسي في سانتياجو وأقامت ملعبا ثانيا في مدينتها الشمالية أمريكا. خابت توقعات الأوروبيين الذين أكدوا أن البطولة ستؤدي إلى خسائر فادحة للدولة المنظمة والاتحاد الدولي .. ولكن العكس حدث وتحولت شيلي إلى عيد كبير واكتظ الملعب الوطني بالجماهير في مباريات شيلي والبرازيل بصورة تامة.. وحقت الدورة أرباحا كثيرة رغم انتشار تيار العنف في معظم المباريات. البرازيليون احتفظوا باللقب والتتويج العالمي .. وكان الجناح الزنبقى جارينشا هو محور الاهتمام والنجاح في هذه الدورة .. ورغم التفوق الكامل لهم في الدور الأول إلا أن تعادلهم السلبي مع تشيكوسلوفاكيا أعطى مؤشرا لقوة الفريق التشيكي بقيادة نجمه ماسوبست وحارسه شرويف.

وخسر الفريق البرازيلي جهود هدفه الأول بيليه في مباراة تشيكوسلوفاكيا وأصيب بتمزق عضلي منعه من اللعب حتى نهاية الدورة.. واضطر المدرب لإعطاء الفرصة كاملة للاحتياطى اماريلدو الذى أثبت كفاءة نادرة أيضا.

شهد لقاء شيلي وإيطاليا أكبر قدر من التوتر والعنف وتحولت أرض الملعب إلى حلبة ملاكمة بين اللاعبين..

صدقا ولا تصدق

فضائح حراس المرمى الالذاذ كانت علامة مميزة للنهائيات.. الروسى ليف ياشين حول تقدم فريقه 1/4 أمام كولومبيا إلى التعادل 1/4 في 9 دقائق فقط باخطاء لا تصدق.. والتشيكي شرويف الذى عبر بفريقه الى المباراة النهائية كان مسئولا عن الهدفين الاول والثانى للبرازيل فى أهم اللقاءات.

وعلى صعيد آخر ترك المصورون الملعب والمباراة فى الدور الاول بين البرازيل وأسبانيا واتجهوا الى مقاعد الاحتياطى لالتقاط الصور لأحسن لاعبين فى التاريخ.. بيليه البرازيلى ودى ستيفانو الاسباني اللذين حرمتهما الاصابة من اللعب.



هدف ماسوبست التشيكي فى البرازيل فى النهائى



البرازيل وتشيكوسلوفاكيا فى المباراة النهائية

ولم يكن الحكم الانجليزى كين استون عادلا وطرد اثنين من الايطاليين هما فيرينى وديفيد مقابل سانشيرز الشيلى رغم أن لاعبى شيلى كانوا الأكثر اعتداء.. وفازت شيلى ٢/٠ صفر ولم يكتف الفريق المضيف بما فعله بالايطاليين ولكنه خسر متعمدا أمام ألمانيا الغربية ليهدىها مقعدا فى ربع النهائى على حساب ايطاليا.

وظهرت بصمات بوبى شارلتون نجم انجلترا الأول فى فوز فريقه على الارجنتين وقيادته له للصعود إلى ربع النهائى مع المجر. وفى مباراة عصيبة أخرى أزاحت شيلى الاتحاد السوفيتى من طريقها فى مباراة نادرة للحارس العملاق ياشين.. وواصل البرازيليون تفوقهم بدون بيليه بفوز كبير على انجلترا ١/٢ فى ظل اعادة هائلة للجناح جارينشا الذى أختير النجم الأول للدورة.

وجاء خروج منتخب المجر بقيادة نجمة الفنان فلوريان ألبرت أمام تشيكوسلوفاكيا مفاجأة فى ربع النهائى.. وانتقم اليوغوسلاف أخيرا من الألمان وأبعدوهم من البطولة من ربع النهائى أيضا.

لم تكن الجماهير المتحمسة كافية لتفوق شيلى على البرازيل فى ظل البراعة الكاملة للمضيف.. وحسم الفريق البرازيلى المباراة من الشوط الأول بهدفين.. ولم يهتز عندما تعادل المضيف ٢/٢ لأن الثانى جارينشا وفاقا واصلا اختراقهما لأى دفاع وصنع الأول هدفين للثنائى.. وقبل النهاية تعرض منتخب البرازيل لصدمة عنيفة عندما طرد الحكم جارينشا النجم الفذ مما يعنى حرمانه من النهائى.. وكان جارينشا قد تعرض لاعتداء صارخ من المدافع الشيلى واضطر للدفاع عن نفسه وطرده الحكم.. وإزداد الأمر سوءا بتعرضه للاصابة فى رأسه من زجاجة ألقاها أحد المتفرجين وفازت البرازيل ٢/٤ وصعدت لمواجهة تشيكوسلوفاكيا التى أقصت يوغوسلافيا بإقتدار.

كعادة البرازيل فى النهائى.. تعرض مرماها لهدف أولا.. وسجل ماسويس لتتشيكوسلوفاكيا بذكاء فى الدقيقة ١٦ وتعادل اماريلدو سريعا.. وانتظر البرازيليون حتى الدقيقة ٦٩ عندما سجل ريتو هدفا برأسه.. وسجل فاغا هدف الأمان من خطأ فادح للحارس شرويف.. وهو الهدف الذى وضع فاغا فى صدارة قائمة هدافى الدورة مع جارينشا وسانشيز المكسيكى وجيركوفيتش اليوغوسلافى وألبرت المجرى وايفانوف السوفيتى برصيد ٤ أهداف لكل منهم.. وهو أقل رصيد لهداف كأس العالم فى أى دورة حتى الآن.. وكان هدف فاغا مفتاحا لدخوله التاريخ كأول لاعب يحرز هدفا فى مباراتين نهائيتين على التوالى.. ولم يتمكن أى لاعب آخر من معادلة الانجاز ولكن بيليه عادله عام ١٩٧٠.

وعاد البرازيليون إلى بلادهم فى موكب النصر.. وعاشت شوارع ريو دى جانيرو أفراحا ومهرجانات لم يسبق لها مثيل.

الطريق الى اللقب

- ٢٠ مايو - ملعب ساوساليتو في فينيا ديل مار - ١٠ آلاف متفرج - الدور الاول

البرازيل - المكسيك ٢/٠ صفر

زاجالو «٥٦» بيليه «٧٢»

- ٢ يونيو - ملعب ساوساليتو - ١٤ ألفا - الدور الاول

البرازيل - تشيكوسلوفاكيا صفر/صفر

- ٦ يونيو - ملعب ساوساليتو - ١٨ ألفا - الدور الاول

البرازيل - اسبانيا ١/٢

اماريلدو «٧١ و ٨٩» للبرازيل واديلاردو «٤» لاسبانيا

- ١٠ يونيو - ملعب ساوساليتو - ١٧ ألفا - ربع النهائي

البرازيل - انجلترا ١/٣

جارينشا «٣١ و ٥٩» و فافا «٥٣» للبرازيل وهيتشينز «٣٨» لانجلترا.

- ١٣ يونيو - ملعب ناسيونال في سانتياجو - ٧٦ ألفا - نصف النهائي

البرازيل - شيلي ٢/٤

جارينشا «٩ و ٣١» و فافا «٤٩ و ٧٧» للبرازيل وتورو «٤١» وسانشيز «٦١» لشيلي.

المباراة النهائية

البرازيل - تشيكوسلوفاكيا ١/٣

- ١٧ يونيو - ملعب ناسيونال - ٦٨ ألفا - الحكم السوفيتي لايتشيف.

- البرازيل: جيلمار - جالما سانتوس وماورو اوليفيرا وزوزيمو ونيلتون سانتوس وزيتو وديدي وجارينشا وفافا وماريلدو وزاجالو.

< تشيكوسلوفاكيا: شرويف - تيتشي وبلوسكال وبيلوهار ونوفاك وكاسناك وماسوبست ويوسبيتشال وشيرير وكادرايا وجيلينك.

< الاهداف: اماريلدو «١٨» وزيتو «٦٩» وفافا «٧٧» للبرازيل وماسوبست «١٦» لتشيكوسلوفاكيا.



منتخب البرازيل قبل المباراة النهائية

هداف البطولة

اليوغوسلافي يركوفيتش

من مواليد ٦ (أغسطس) ١٩٣٦ وخاض مع نادي دينامو زغرب (الكرواتى حاليا) أكثر من ٣٠٠ مباراة وسجل أكثر من ٢٠٠ هدف. وشارك فريقه فى إحراز بطولة الدورى مرة واحدة فى ١٩٥٨ وكأس يوغوسلافيا ثلاث مرات. واللافت فى درازن يركوفيتش أنه سجل ١١ هدفا دوليا فقط، منها خمسة فى كأس العالم ١٩٦٢.

وتختلف المصادر فى تحديد هوية هدايف مونديال ١٩٦٢، وتؤكد صحيفة «ليكيب» الفرنسية الواسعة الانتشار أن يركوفيتش سجل ٥ أهداف، واحد فى مرمى الأوروغواي وثلاثة فى مرمى كولومبيا وواحد فى مرمى تشيكوسلوفاكيا.. وهو الأمر الذى يرجح كفته كهداف وحيد للمونديال رغم أن النيفا اقتسم اللقب بين ستة لاعبين. وتؤكد مصادر أخرى أن يركوفيتش أحرز هدفين فقط فى مرمى كولومبيا، أى ما مجموعه ٤ أهداف على غرار البرازيليين فايفا وجارينشيا والتشيلي ليونيل سانشيز والمجرى فلوريان البرت والسوفيتى أيفانوف.

البرازيلى فايفا

من مواليد ١٢ (نوفمبر) ١٩٣٤، وأحرز أهدافه الأربعة فى الأدوار الخامسة هدفا فى إنجلترا فى ربع النهائى، وهدفين فى شيلي فى نصف النهائى، وهدفا ضد تشيكوسلوفاكيا فى النهائى، وشارك فى دورة ١٩٦٢ وأحرز اللقب للمرة الثانية مع البرازيل، وسجل هدفا فى مرمى السويد فى النهائى، وأصبح أول لاعب فى التاريخ يسجل فى المباراة النهائية فى دورتين متتاليتين. أطلقوا عليه لقب فايفا الرهيب، وتميز بتمريراته الدقيقة وتصويباته القوية واندفاعاته السريعة ولعب لأندية فاسكو دى جاما، وبالميراس، والتليكو مدريد الأسباني، ثم بورتو ديزى البرازيلى وسان دييجو توروس الأمريكى وأمريكا المكسيكى.



هدف فايفا فى السويد

هداف البطولة

البرازيلي جارينشا

أحسن جناح أيمن ظهر في تاريخ كرة القدم وهو من مواليد ٢٨ (أكتوبر) ١٩٣٣، وتميز بالمرارة غير المتوقعة رغم تقوس ساقيه من مرض شلل الأطفال الذي أصابه وهو صغير.

أحرز أهدافه الأربعة في نهائيات ١٩٦٢ في مرمى إنجلترا وشيلي بواقع هدفين لكل مباراة بعد أن صام تماما عن التسجيل في الدور الأول. خاض نهائيات ٥٨ و ٦٢ و ١٩٦٦ وأحرز اللقب في الدوريتين الأولى والثانية، وهو أول لاعب في تاريخ البرازيل يتسبب في ثورة الجماهير على مدرب المنتخب بعد أن استبعده فيولا عن تشكيلة الفريق في المباراتين الأولى والثانية عام ١٩٥٨ وأعادته تحت ضغط من الجماهير لعب لنادي بوتافوغو وكورينسيانز وفاز بالدوري مرتين واعتزل عام ١٩٦٧ بعد إصابة جسيمة عام ١٩٦٥، وأدمن الخمر بعد اعتزاله ومات فقيرا.

الروسي ايفانوف

عضو المنتخب السوفياتي الفائز بذهبية دورة ملبورن الاولمبية ١٩٥٦ وبطل أوروبا ١٩٦٠ في فرنسا وشارك في نهائيات كأس العالم مرتين ٥٨ و ١٩٦٢. أحرز أهدافه الأربعة في نهائيات ١٩٦٢ بواقع هدف في يوغوسلافيا وهدفين في كولومبيا وهدف في أوروغواي. لعب لنادي توربيدو موسكو طوال مشواره وأكمل معه ٢٨٧ مباراة محلية وسجل ١٢٤ هدفا وحقق بطولة الدوري مرتين والكأس مرتين واختير أحسن لاعب في بلاده عام ١٩٥٧ لعب ٦٠ مباراة دولية بين ١٩٥٥ و ١٩٦٦ وكان كابتن الفريق بعد اعتزال ياشين وأحرز ٢٦ هدفا.



جارينشا

هداف البطولة المجرى ألبرت

فلوريان ألبرت هو آخر النجوم الألمان في تاريخ الكرة المجرية واستفاد من اعتزاله وهجره الجيل الذهبي للمنتخب الذي تألق في بداية الخمسينات بسبب الغزو السوفيتي لبلاده. ولعب مباراته الدولية الأولى ضد هولندا عام ١٩٥٨ قبل أن يكمل ١٧ عاما، وهو من مواليد ١٥ (سبتمبر) ١٩٤١، وأكمل ٧٥ مباراة دولية. جمع بين البنية القوي، طوله ١٨٠ سنتيمترا ووزنه ٧٦ كيلو جراما. والمهارة العالية في المراوغة والتمرير والتسديد القوي بالرأس والقدمين، واشتهر كصانع ألعاب وهداف، وحالت إصابته الشديدة ضد الدنمارك ١٩٦٢ في الدور الأول فقط بهدف في إنجلترا وثلاثة في بلغاريا، ولم يكمل النجاح نفسه في كأس العالم ١٩٦٦ رغم تألقه اللافت ضد البرازيل وفوزه على حامل اللقب ١/٢. لعب لنادي فرنسافروس باستمرار وفاز بالدوري ٤ مرات والكأس مرة واحدة وأحرز الكرة الذهبية لأحسن لاعب أوروبي عام ١٩٦٧.

الشيلي ليونيل سانشيز

أشهر لاعب في تاريخ شيلي وأكثر لاعبيها مشاركة في كأس العالم سجل أهدافه الأربعة في نهائيات ١٩٦٢ بواقع هدفين في سويسرا وهدف في الاتحاد السوفيتي ثم البرازيل. من مواليد ٢٥ (أبريل) ١٩٣٦، وكان جناحا أيسر وكابتن منتخب بلاده في النهائيات، وتتميز بالمهارات العالية في المراوغة والتصويب. لديه تاريخ حافل محليا ودوليا، ولعب ٢٠ موسما متتاليا من ١٩٥٢ حتى اعتزاله ١٩٧٢ ومعظمها مع ناديه الأول يونيفرسيتادي شيلي من ١٩٥٢ إلى ١٩٦٩ وخاض مباراته الأولى قبل أن يكمل عامه السابع عشر في الدوري، وحقق معه بطولة الدوري ٧ مرات، وتركه في الأعوام الأخيرة من مشواره ليلاعب مع كولوكولو ٦٩ و ١٩٧٠ ومع بالستينو ٧١ و ١٩٧٢ ومع فيروفياريوس عام ١٩٧٣. خاض ٨٦ مباراة دولية بين (سبتمبر) ١٩٥٥ و (أغسطس) ١٩٦٨ وسجل خلالها ٢٣ هدفا.



سانشيز طائرا ويسجل برشاقة في سويسرا

1977



النتائج الكاملة:

■ المجموعة الأولى:

- إنجلترا x أوروغواي صفر/صفر
- فرنسا x المكسيك ١/١
- أوروغواي x فرنسا ١/٢
- إنجلترا x المكسيك ٢/صفر
- إنجلترا x فرنسا ٢/صفر
- أوروغواي x المكسيك صفر/صفر

■ المجموعة الثانية:

- ألمانيا غ x سويسرا ٥/صفر
- الأرجنتين x أسبانيا ١/٢
- أسبانيا x سويسرا ١/٢
- الأرجنتين x ألمانيا غ صفر/صفر
- الأرجنتين x سويسرا ٢/صفر
- ألمانيا غ x أسبانيا ١/٢

■ المجموعة الثالثة:

- البرازيل x بلغاريا ٢/صفر
- البرتغال x المجر ١/٣
- المجر x البرازيل ١/٣
- البرتغال x بلغاريا ٣/صفر
- البرتغال x البرازيل ١/٣
- المجر x بلغاريا ١/٣

■ المجموعة الرابعة:

- الاتحاد السوفيتي x كوريا ش ٣/صفر
- إيطاليا x شيلي ٢/صفر
- شيلي x كوريا ١/١
- الاتحاد السوفيتي x إيطاليا ١/صفر
- الاتحاد السوفيتي x شيلي ١/٢
- كوريا x إيطاليا ١/صفر

■ دور الثمانية:

- إنجلترا x الأرجنتين ١/صفر
- ألمانيا x أوروغواي ٤/صفر
- البرتغال x كوريا ٥/٣
- الاتحاد السوفيتي x المجر ١/٢

■ الدور قبل النهائي:

- ألمانيا الغربية x الاتحاد السوفيتي ١/٢
- إنجلترا x البرتغال ١/٢

■ الثالث والرابع:

- البرتغال x الاتحاد السوفيتي ١/٢

■ النهائي:

- إنجلترا x ألمانيا غ ٤/٢



الف رامزي



هدف فيير الألماني في إنجلترا في الدقيقة الأخيرة .



حارسان أسطوريان وهدف أثار شكوكا

حارسان للمرمى أثارا الانتباه في نهائيات البطولة.
السوفيتي ليف ياشين الذي شارك في الدوريتين السابقتين ٥٨ و ١٩٦٢.. ونجح في تطوير نظرية حراسة المرمى
في كرة القدم.. ويات الأفضل على الإطلاق.
والثاني من فريق مغمور بلا طموحات.. عندما نزل منتخب المكسيك.

عندما نزل منتخب المكسيك الى الملعب لخوض مباراته الأولى ضد فرنسا في المجموعة الأولى كان حارس مرماه
أنطونيو كارياجال يدخل تاريخا لا يضاهى.. وأصبح أول لاعب في تاريخ المسابقة يخوض النهائيات في خمس دورات
متتالية من ١٩٥٠ الى ١٩٦٦.. وهو لعب مباراته الأولى في ٢٤ يونيو ١٩٥٠ ضد البرازيل. وخرج كارياجال من
الدورة بشباكه نظيفة في المباراة الأخيرة أمام أوروغواي مؤكدا قدرته على الاستمرار.. ولكنه فضل الاعتزال محتفظا
بسجل دولي ناصع لن يصل إليه لاعب آخر إلا بعد زمن طويل.

النهائيات أقيمت في مهد اللعبة.. استضافت إنجلترا البطولة للمرة الأولى.. وأحرزت لقبها لتصبح أول دولة تفوز
على ملاعبها بالكأس في ٣٢ عاما في مسابقة عمرت بالفن والعنف والاثارة والغرائب.. وكانت أكبر المفاجآت في ملعب
ايريسوم بارك عندما فازت كوريا الشمالية المغمورة جدا في مغامرتها الأولى على إيطاليا أحد المرشحين الأقوياء للقب
١/٢ وأقصتها من البطولة مبكرا.

الدور الأول شهد خروجنا حزينا للبرازيل رغم وجود بيليه.. ولكنه تعرض لعنف متعمد في غيبة من حزم الحكام..
وأصيب أمام بلغاريا وغاب عن المجر ولم يتمكن من إكمال مباراة البرتغال.. وخسر البرازيليون بنتيجة واحدة ١/٣
من المجر ثم البرتغال وودعوا المسابقة في ظل أفراس ضخمة للجمهور الانجليزي الخائف من هؤلاء السحرة واعتمد
فريق البرتغال بقيادة يوزيبو اعتمد على تشكيلة من نجوم نادي بنفيكا أقوى أندية أوروبا في ذلك الوقت.. وكلك ضم
المجريون مجموعة من الموهوبين بقيادة البرت وتيهي.

الدور ربع النهائي خلا عمليا من المفاجآت في النهاية.. ولكن ثلث الساعة الأول من لقاء كوريا الشمالية والبرتغال



هدف هيرست الذي أثار شكوكا



البطولة الثامنة

صدقة أو لا تصدق

حدثان خارقان شهدتهما
مباراة واحدة.. كلاهما
يكفي لكتابة التاريخ.. وكان
ملعب جوديسون بارك في
مدينة ليفربول مسرحا لمباراة
البرتغال في مشاركتها الأولى
وكوريا الشمالية الضيف
الأسبوي في ربع النهائي.
بعد ٢٢ دقيقة فقط كان
الكوريون متقدمين
٣/٠ صفر.
واعتقد الجميع ان وكالات
الانباء أخطأت في ذكر
النتيجة وأن الاهداف الثلاثة
للبرتغال.. ولكن الوكالات
لم تخطيء وفاجأ الكوريون
منافسيهم باداء سريع
وهجوم مباغت وثلاثة
أهداف.
وهنا جاء دور الانجاز الخارق
الثاني للبرتغال الفلاد يوزيبو
الذي حول الهزيمة الى فوز
٣/٤ بعد مرور ساعة من
المباراة وسجل بنفسه
الاهداف الاربعة.



كابتن الأرجنتين يرفض الخروج مطرودا

كان الأغرب على مر العصور.. تقدم الكوريون بهدف ثم هدفين ثم ثلاثة في شباك البرتغال المهزوزين .. ولولا وجود نجم فذ مثل يوزيبينو ما عاد البرتغال إلى جو المباراة.. وتمكن يوزيبينو أو اللؤلؤة السمرء كما أطلقوا عليه من إحراز أربعة أهداف بمفرده وفازت البرتغال ٢/٥ وتوج يوزيبينو بعدها هدافا للبطولة.. وخرجت الجماهير من ملعب جوديسون بارك غير مصدقة لهذا السيناريو.

وكادت مباراة إنجلترا والأرجنتين أن تلغى عندما رفض كابتن الأرجنتين رايتن الرضوخ لقرار الحكم الألماني كرايتلاين بطرده من الملعب للخشونة .. ونزلت الشرطة إلى أرض الملعب لحماية الحكم من لاعبي الأرجنتين الثائرين ضد غياب العدالة.. وبعد خروج رايتن فازت إنجلترا ١/٠ وصفر وخرج الحكم وسط حراسة مشددة لرجال الأمن.. ووصف المدرب الإنجليزي ألف رامزي لاعبي الأرجنتين بالثيران الهائجة واضطر بعدها للاعتذار رسميا.

وفي ملعب هيلزبرو رد الحكم الإنجليزي الجميل لألمانيا وطرد لاعبين من أوروغواي بسبب العنف.. وفازت ألمانيا الغربية بسهولة على أوروغواي ٤/٠ وصفر ونال الأوروغواي تروشى عقوبة عنيفة من الاتحاد الدولي لأنه صفع زيلر على وجهه وهو يغادر الملعب بعد طرده وفريقه مهزوم ١/٠ صفر. وفي نصف النهائي كان ١/٢ هو شعار مباراتي إنجلترا ضد البرتغال وألمانيا ضد الاتحاد السوفيتي .. وخرج يوزيبينو كابتن البرتغال من الملعب باكيا في مباراة العمر لبوبي شارلتون الذي سجل هدفى إنجلترا.. وكذلك خرج ليف ياشين كابتن الاتحاد السوفيتي من الملعب مودعا نهائيات كأس العالم وعمره قد تجاوز ٣٧ عاما.

أمام ١٠٠ ألف متفرج تتقدمهم الملكة إليزابيث الثانية في ستاد ويمبلي أقيمت مباراة القمة أو النهائي بين إنجلترا وألمانيا.. وتقدم هالر لألمانيا وتعادل هيرست برأسه في الشوط الأول وتقدم مارتن بيترز لإنجلترا قبل ٩ دقائق فقط من النهاية.. ولكن الألمان المشهورين بالصمود سجلوا التعادل في الدقيقة الأخيرة من المباراة.. ولجأ الفريقان إلى وقت إضافي وفي ختام الشوط الثالث كانت أشهر الألعاب عندما مرر جاك شارلتون الكرة إلى شقيقه الأصغر بوبي في وسط الملعب ومنه إلى الجناح الان الذي أعادها إلى منطقة الجزاء.. وخطف هيرست الكرة قبل بيكنباور واصطدمت الكرة بباطن العارضة وارتدت إلى الأرض ثم إلى داخل الملعب.. ورفع لاعبو إنجلترا أيديهم مطالبين بهدف وأبعد الماني الكرة إلى ضربة ركنية.. وتوجه الحكم السويسري دينست إلى مساعده السوفيتي باخراموف.. وبعد نقاش قصير احتسب الحكم الهدف وتقدم الانجليز ٢/٣ وأضاف هيرست هدفا رابعا.. وتسلم بوبي مور كأس العالم وسط أفراح قصوى.. ولكن الجدل حول هذا الهدف لم يتوقف حتى اليوم.. ولا يعرف أحد مدى صحة هذا الهدف رغم تدخل أجهزة الكمبيوتر الحديثة لتحليل اللعبة عبر أجهزة الفيديو.

وبأت جيف هيرست - الذي بدأ الدورة احتياطيا لجيمي جريفز - أول لاعب في التاريخ يحرز ٣ أهداف في المباراة النهائية.

الطريق الى اللقب

١١ يوليو - ملعب ويمبلي في لندن - ٨٧ ألفاً متفرج - الدور الاول

انجلترا - اوروجواي صفر/صفر

١٦ يوليو - ملعب ويمبلي - ٩٢ ألفاً - الدور الاول

انجلترا - المكسيك ٢/صفر

بوبي شارلتون «٣٧» وجيف هيرست «٧٥»

٢٠ يوليو - ملعب ويمبلي - ٩٨ ألفاً - الدور الاول

انجلترا - فرنسا ٢/صفر

هانت «٣٨» و «٧٥»

٢٣ يوليو - ملعب ويمبلي - ٩٠ ألفاً - ربع النهائي

انجلترا - الأرجنتين ١/صفر

جيف هيرست «٧٨»

٢٦ يوليو - ملعب ويمبلي - ٩٤ ألفاً - نصف النهائي

انجلترا - البرتغال ١/٢

بوبي شارلتون «٣٠» و «٧٩» لانجلترا وايزوبيو «٨٢» للبرتغال

المباراة النهائية

انجلترا - ألمانيا الغربية ٢/٤

٣٠ يوليو - ملعب ويمبلي - ٩٦ ألفاً - الحكم السويسري دينست

«انجلترا، بانكس - كوهين وجاك شارلتون وبوبي مور وويلسون وستايلز وبوبي شارلتون والان بول وهانت وجيف هيرست وبيترز.

«ألمانيا الغربية، تيلكوفسكي - هوتجيز وشوتز وفير وشيلينجر ويكنباور وهالروزيلر وهيلد واوفرات وايمريخ.

«الاهداف، جيف هيرست «١٩ و ١٠٠ و ١١٩» وبيترز «٧٧» لانجلترا وهال «١٣» وفير «٨٩» لألمانيا الغربية.



منتخب إنجلترا مع كأس العالم

هداف البطولة

البرتغالي ايسيبيو

لم يكن ايسيبيو جوهرة موزمبيق وبيليه أوروبا، واسمه الحقيقي فيريرا دا سيلفا، لاعبا متفوقا فنيا فقط، وإنما بدنيا أيضا، قوة وسرعة ورشاقة، والسعة الحيوية لرتبته لا مثيل لها عند أي لاعب آخر ويفضل هذه العناصر توج هدايا لوندال ١٩٦٦ برصيد ٩ أهداف..

من مواليد ٥ يناير ١٩٤٢ ونال كل ما لذ وطاب من الألقاب. ترك موزمبيق وفريقه سبورتينج ماركيش إلى البرتغال وبنفيكا، وصار دوليا في سن التاسعة عشرة عام ١٩٦١ ويشارك في فوز بنفيكا بكأس أبطال أوروبا في العام ذاته، لكنه لعب الدور الأساسي في احتفاظه باللقب على حساب ريال مدريد الأسباني (٥.٢) في العام التالي وسجل الهدفين الرابع والخامس. وفي العام ١٩٦٣ سجل هدفا في مرمى ميلان الإيطالي، لكن هذا الأخير هو الذي فاز (٢.٣) وانتزع كأس أبطال أوروبا. أما أبرز إنجازاته فكان تسجيله ٤ أهداف في مرمى كوريا الشمالية في المونديال بعدما كان الكوريون متقدمين بثلاثة أهداف نظيفة.

قاد بنفيكا إلى احراز بطولة الدوري ١١ مرة وكأس البرتغال ٥ مرات وانتزع الكرة الذهبية ١٩٦٥ والجناء الذهبي لأفضل هداف في البطولات الأوروبية المحلية عامي ١٩٦٨ (٤٣ هدفا) و١٩٧٣ (٤٠ هدفا) وقاد أيضا تورونتو الكندي إلى احراز بطولة أمريكا الشمالية عام ١٩٧٦. وقد اعتزل دوليا بعدما خاض ٦٣ مباراة.



197.



النتائج الكاملة:

- «المجموعة الأولى»
- المكسيك X الاتحاد السوفيتى صفر/صفر
 - بلجيكا X السلفادور ٣/صفر
 - الاتحاد السوفيتى X بلجيكا ١/٤
 - المكسيك X السلفادور ٤/صفر
 - الاتحاد السوفيتى X السلفادور ٢/صفر
 - المكسيك X بلجيكا ١/صفر
 - × المجموعة الثانية:
 - أوروغواى X اسرائيل ٢/صفر
 - ايطاليا X السويد ١/صفر
 - أوروغواى X ايطاليا صفر/صفر
 - اسرائيل X السويد ١/١
 - السويد X أوروغواى ١/صفر
 - ايطاليا X اسرائيل صفر/صفر
 - × المجموعة الثالثة:
 - انجلترا X رومانيا ١/صفر
 - البرازيل X تشيكوسلوفاكيا ١/٤
 - رومانيا X تشيكوسلوفاكيا ١/٢
 - البرازيل X انجلترا ١/صفر
 - البرازيل X رومانيا ٢/٣
- × المجموعة الرابعة:
- بيرو X بلغاريا ١/٣
 - ألمانيا الغربية X المغرب ١/٢
 - بيرو X المغرب ٣/صفر
 - ألمانيا الغربية X بلغاريا ٥/٢
 - ألمانيا الغربية X بيرو ٣/١
 - بلغاريا X المغرب ١/١
 - × دور الثمانية:
 - أوروغواى X الاتحاد السوفيتى ١/صفر
 - ايطاليا X المكسيك ١/٤
 - البرازيل X بيرو ٤/٢
 - ألمانيا X انجلترا ٣/٢
 - × الدور نصف النهائى:
 - البرازيل X أوروغواى ٣/١
 - ايطاليا X ألمانيا ٤/٣
 - × الثالث والرابع:
 - ألمانيا X أوروغواى ١/صفر
 - × النهائى: - البرازيل X ايطاليا ٤/١



هدف كارلوس البرتو .. الاخير فى البطولة

بيليه.. بطلا للمرة الثالثة



البطولة التاسعة

كان متوقعا أن تنظم الأرجنتين نهائيات كأس العالم ١٩٧٠ على ملاعبها.. ولكن المكسيك تقدمت بطلب التنظيم في الجمعية العمومية للفيفا عام ١٩٦٤ على هامش الدورة الأولمبية.. وأكد المكسيكيون استعدادهم لاقامة نهائيات فريدة من نوعها بعد عامين فقط من تنظيمهم لدورة الألعاب الأولمبية ١٩٦٨ في مكسيكو سيتي..

الأوروبيون رفضوا اقامة النهائيات في المكسيك بسبب ارتفاع البلاد فوق سطح البحر ودرجة الحرارة الشديدة خلال شهور الصيف.. ووقف الأوروبيون مع الأرجنتين..

ولكن الظروف السياسية والاقتصادية الصعبة التي مرت بها دولة الأرجنتين في تلك الفترة هزت البلاد بعنف ودفعته الحكومة لسحب ترشيحها وبقيت المكسيك وحيدة وفازت بالصفقة.

انتصرت المهارات مرة أخرى في المكسيك.. وتمكن البرازيليون من التغلب على الطقس الحار ونقص الأكسجين والدفاع الإيطالي الحصين.. وتوج بيليه بطالا لكأس العالم للمرة الثالثة في تاريخه. وهو رقم قياسى لن يتحطم بسهولة.

المنتخب البرازيلى قدم أحسن كرة قدم ونفذ خططا هجومية بحجة تحت شعار «المهم أن نحرز أهدافا أكثر مما يحرز الخصوم».. ورغم تأخر البرازيل بهدف في أربعة من المباريات الست إلا أنها فازت في كل المباريات بجدارة.. وتخطوا في طريقهم إلى النهائي ثم اللقب ثلاثة من أبطال العالم السابقين.

لم يكن هناك مفاجآت في المجموعة الأولى والثانية.. وجاء لقاء البرازيل وإنجلترا في المجموعة الثالثة ممتعا.. وأحرز جاير زينهو هدفا للبرازيل في الدقيقة ٧٠ وأقذ بانكس حارس إنجلترا ضربة رأس كاملة الأوصاف من بيليه وهي اللعبة التي يعتبرها الخبراء أصعب وأفضل انقاذ في تاريخ حراس المرمى.. وصعد الفريقان معا على حساب رومانيا وتشيكوسلوفاكيا.

وفاجأ منتخب المغرب - في مشاركته الأولى - الجميع بهدف مباغت في مرمى ألمانيا الغربية ولم يتمكن الألمان من التعادل إلا في الشوط الثانى وفازوا ١/٢ .. وتعادلت المغرب مع بلغاريا ١/١ وحصلت على أول نقطة للعرب في كأس العالم.



هدف بيليه في إيطاليا

صدقة أو لا تصدق

فور اطلاق الحكم الالماني الكفء جلوكنر صفارة النهاية لمباراة البرازيل وايطاليا وتويع بيليه وزملائه أبطالاً للعالم للمرة الثالثة واحتفاظهم بالكأس مدى الحياة.. اندفع المشات من الجماهير المكسيكية الى الملعب وحاصروا لاعبي البرازيل ونزعوا فانلاتهم وحملوهم على الاعناق. وتمنى مليار مشاهد تابعوا المباراة على الهواء مباشرة لو كانوا فى الملعب للاندفاع أيضا ونحية أبطال البرازيل أحسن فريق كرة قدم على مر العصور.



جايير زينهو احرز هدفا فى كل مباراة

الامان أثبتوا قوتهم بعد ذلك بفوزين كبيرين على بلغاريا ٢/٥ وعلى بيرو ١/٣ وفى وجود هداف لايبارى اسمه جيرد مولر.. وجاءت المواجهة الهائلة بين ألمانيا وانجلترا فى ربع النهائى تكرارا لنهائى كأس العالم السابقة.. وغاب الحارس بانكس لظروف مرضه ولعب بومينتى .. وتمكن المدرب الف رامزى من وضع الخطة التى مكنت الانجليز من السيطرة على المباراة وسجلوا هدفين .. ووقف بوبى مور وزملاؤه حائلا أمام هجوم ألمانيا .. وفجأة ارتكب رامزى خطأ فادحا باستبدال قائد الفريق بوبى شارلتون وكأنه ضمن الفوز تماما.. وانقلبت المباراة وسجل الامان هدفين.. وحقق الألماني مولر الفوز لفريقه فى وقت قاتل فى الوقت الاضافى.. ورد الامان اعتبارهم من منافسهم.

وفازت أوروغواى دون معاناة على الفريق السوفيتى.. ووضع الايطاليون نهاية للمغامرة المكسيكية وهزمهم ١/٤ مع الرفقة.. ولم يهتز بيليه ورفاقه عندما تقدمت بيرو ١/٥/صفر وفازت البرازيل ٢/٤ فى ربع النهائى بجدارة .. وواصل جايير زينهو براعته وأحرز هدفا أيضا للمرة الرابعة على التوالى خلال مباريات البطولة.

وفى نصف النهائى وصلت الاثارة أقصاها فى مباراة إيطاليا وألمانيا وخلالها تقدم بونينسينا لايطاليا فى الشوط الأول.. وتكفل الفائزون أمام مرماهم للدفاع فى الشوط الثانى وحافظوا على نظافة شبكهم حتى انتهى الوقت الاصلى.. وبالحكم فى اضافة الوقت الضائع وفى الدقيقة الثالثة تمكن الألماني شيلينجر المدافع المتقدم من احراز هدف التعادل وامتد اللقاء إلى وقت إضافى.. وخلالها انهمرت الأهداف كالطر من الجانبين.. مولر ثم بورجنيش والتعادل ٢/٢.. ريفا ثم مولر والتعادل ٣/٣ وأخيرا ريفيرا وفازت ايطاليا ٣/٤ وفقد بكنباور ومولر فرصة احراز اللقب.. وعلى الجانب الآخر كانت المواجهة الأمريكية الجنوبية قد شهدت تأرا قديما للبرازيل أمتد ٢٠ عاما منذ هزيمتهم من أوروغواى فى نهائى ١٩٥٠. وفازت البرازيل ١/٣ بقيادة جايير زينهو الذى سجل هدفا أيضا واحتفظ بسجله شاملا هدفا لكل مباراة ووصلت البرازيل وايطاليا الى المباراة النهائية.. وكلاهما يحمل فى حوزته كأسين وينتظر الفوز الثالث ليحتفظ بكأس جول ريميه مدى الحياة.

وكان النصر للاداء الهجومى والكرة الممتعة.. وأثبت ماريو زاجالو مدرب البرازيل جدارته ببفع لاعبيه الى المغامرة دون خوف.. وأصبح أول شخص فى العالم يحرز كأس العالم كلاعب - ١٩٥٨ و ١٩٦٢ - ثم كمدرّب - ١٩٧٠ - والغريب أنه كان زميلا لبيليه فى المرتين الأولى والثانية وأصبح مدريا له فى الثالثة.

افتتح بيليه مهرجان الأهداف بضربة رأس جميلة.. ولم يهتز البرازيليون عندما تعادل بونينسينا لايطاليا من هجمة مرتدة.. وواصلوا ايقاعهم الهجومى السريع وسجل جيرسون من قذيفة هائلة هدف الفوز.. وعززه جايير زينهو بهدف ثالث من تمريرة رائعة لبيليه.. وهو الهدف السابع لجايير زينهو فى البطولة.. وأصبح أول لاعب فى التاريخ يحرز ٧ أهداف بواقع هدف فى كل مباراة يلعبها من البداية حتى النهائى وهو رقم لم يتحطم حتى الآن.. وصنع بيليه مجددا باقتدار الهدف الرابع لزميله المدافع وكابتن الفريق كارلوس البرتو.

احتفظت البرازيل بكأس جول ريميه مدى الحياة وأكد بيليه أنه أفضل لاعب كرة قدم على مر العصور.. واستحق استقبالا خاصا من رئيس البرازيل على سلم الطائرة فى مطار ريو دى جانيرو.

الطريق الى اللقب

- اجتازت التصفيات على حساب باراجواي ١/٣ صفرو ٦/٣ صفرو وفرنزويلا ٦/٥ صفرو وكونومبيا ٢/٢ صفرو ٢/٦.

- ٣ يونيو - ملعب خاليسكو في جوادالاجارا - ٢٥ ألف متفرج - الدور الاول

البرازيل - تشيكوسلوفاكيا ١/٤

ريفييلينو «٢٤» بيليه «٥٩» جايرزينهو «٦١ و ٨١» للبرازيل وبيتراس «١١» لتشيكوسلوفاكيا.

- ٧ يونيو - ملعب خاليسكو - ٦٦ ألفا - الدور الاول

البرازيل - انجلترا ١/١ صفرو

جايرزينهو «٥٩»

- ١٠ يونيو - ملعب خاليسكو - ٥٠ ألفا - الدور الاول

البرازيل - رومانيا ٢/٣

بيليه «١٩ و ٦٧» وجايرزينهو «٢٢» للبرازيل ودوميترا تشي «٣٤» ودومبروفاسكي «٨٤» لرومانيا.

- ١٤ يونيو - ملعب خاليسكو - ٥٤ ألفا - ربع النهائي

البرازيل - بيرو ٢/٤

ريفييلينو «١١» توستاد «١٥ و ٥٢» جايرزينهو «٧٧» للبرازيل وجايردو «٢٧» وكوبيلاس «٦٤» لبيرو

- ١٧ يونيو - ملعب خاليسكو - ٥١ ألفا - نصف النهائي

البرازيل - اوروجواي ١/٢

كلودالدو «٤٥» وجايرزينهو «٧٦» وريفييلينو «٨٨» للبرازيل وكوبيلا «١٩» لاوروجواي.

المباراة النهائية

البرازيل - ايطاليا ١/٤

- ٢١ يونيو - ملعب ازتيكا في مكسيكو سيتي - ١٠٧ آلاف - الحكم الالماني الشرقي جلوكنر

«البرازيل: فيلكس - كارلوس البرتو ويرينو وبياترا وايفاريلدو وكلودالدو وجيرسون وجايرزينهو وتوستاو وبيليه وريفييلينو.

«ايطاليا: البرتوزي - بورجنيس وتشيرا ورساتو وفاكيتي وبيرتيني» جوليانو، ومانزولا ودي سيستي ودومينجيني ويونين سينيا ريفيرا، وريفا.

«الاهداف: بيليه «١٨» جيرسون «٦٦» جايرزينهو «٧١» كارلوس البرتو «٨٦» للبرازيل ويونين سيليا «٣٧» لايطاليا.



منتخب البرازيل قبل المباراة النهائية



هداف البطولة

الألماني مولر

الهداف الأول في تاريخ نهائيات كأس العالم برصيد ١٤ هدفا

١٠ في بطولة ١٩٧٠ و ٤ في بطولة ١٩٧٤.. ومولر مهاجم قناص، قوى البنية ولذا أطلق عليه لقب «المدفعجي» وتوقع له مدربه الأول تشايكوفسكي أن يكون هدافا عالميا حين كان شبلا في نادي نوردينجن.

امتاز باختيار الأماكن المناسبة داخل منطقة الجراء والأعصاب الهائلة فهز شباك كل الأندية الألمانية باستثناء دارمشتات.. وخاض مباراته الدولية الأولى عام ١٩٦٦ لكن المدرب سييب هيريرجر لم يشركه في مونديال ١٩٦٦ لقلة خبرته، ولعب مباراته الدولية الأخيرة بعد الفوز على هولندا في نهائي مونديال ١٩٧٤ وهو في سن الرابعة والثلاثين ثم أقام في لودردايل بالولايات المتحدة واشتتح مطعمها من دون أن ينجح في أعماله فعاد إلى مقاطعة بافاريا وقد حرص زميل عمره بيكتباور على مساعدته في أزمته وأسند إليه تدريب اشبال بايرن ميونيخ.

من مواليد ٢ (نوفمبر) ١٩٤٥ في نوردينجن، انتقل إلى بايرن ميونيخ منذ ١٩٦٤ وبقي في صفوفه حتى ١٩٧٥، وحقق مع كأس أبطال أوروبا ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ وكأس الكؤوس ٦٧ وبطولة الدوري ٤ مرات وكأس ألمانيا ٤ مرات، وحصل على لقب هداف الدوري ٧ مرات والجزء الذهبى الأوروبى مرتين عامى ١٩٧٠ (٣٨ هدفا) و ١٩٧٢ (٤٠ هدفا).

خاض ٤٢٧ مباراة مع بايرن وسجل ٣٦٥ هدفا فضلا عن ٦٢ مباراة دولية و ٦٨ هدفا ولعب بعد بايرن مع فورت لودردايل الأمريكي.



1973





كرويف يراوغ حارس مرمى الأرجنتين



بيليه وزيلر وكاسا العالم القديمة والجديدة

النتائج الكاملة :

«المجموعة الأولى»

- ألمانيا الغربية X شيلي ١/٠ صفر
- ألمانيا الشرقية X استراليا ٢/٠ صفر
- ألمانيا الغربية X استراليا ٣/٠ صفر
- ألمانيا الشرقية X شيلي ١/١
- ألمانيا الشرقية X ألمانيا الغربية ١/٠ صفر
- شيلي X استراليا صفر/صفر

■ المجموعة الثانية:

- البرازيل X يوغوسلافيا صفر/صفر
- اسكتلندا X زائير ٢/٠ صفر
- البرازيل X اسكتلندا صفر/صفر
- يوغوسلافيا X زائير ٩/٠ صفر
- اسكتلندا X يوغوسلافيا صفر/صفر
- البرازيل X زائير ٣/٠ صفر

■ المجموعة الثالثة:

- هولندا X اوروجواي ٢/٠ صفر
- السويد X بلغاريا صفر/صفر
- بلغاريا X اوروجواي ١/١
- هولندا X السويد صفر/صفر
- هولندا X بلغاريا ٤/١
- السويد X اوروجواي ٣/٠ صفر

■ المجموعة الرابعة:

- ايطاليا X هايتي ٣/٠ صفر
- بولندا X الأرجنتين ٣/٢
- ايطاليا X الأرجنتين ١/١
- بولندا X هايتي ٧/٠ صفر
- الأرجنتين X هايتي ٤/١
- بولندا X ايطاليا ٢/١

■ دورالشماعية:

«المجموعة الأولى»

- البرازيل X ألمانيا ش ١/٠ صفر
- هولندا X الأرجنتين ٤/٠ صفر
- هولندا X ألمانيا ش ٢/٠ صفر
- البرازيل X الأرجنتين ٢/١
- هولندا X البرازيل ٢/٠ صفر
- الأرجنتين X ألمانيا ش ١/١

■ «المجموعة الثانية»

- بولندا X السويد ١/٠ صفر
- ألمانيا الغربية X يوغوسلافيا ٢/٠ صفر
- بولندا X يوغوسلافيا ٢/١
- ألمانيا الغربية X السويد ٤/٢
- السويد X يوغوسلافيا ٢/١
- ألمانيا الغربية X بولندا ١/٠ صفر

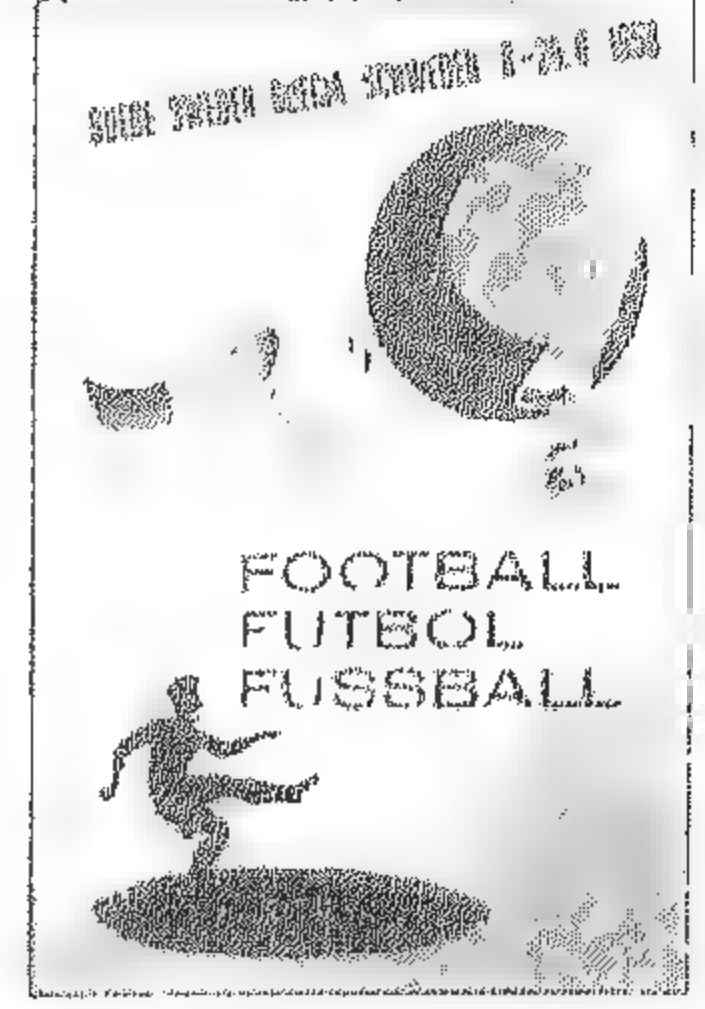
■ الثالث والرابع:

- بولندا X البرازيل ١/٠ صفر

■ النهائي:

- ألمانيا الغربية X هولندا ٢/١

بيكنباور ومولر ضد كرويف ١/٢

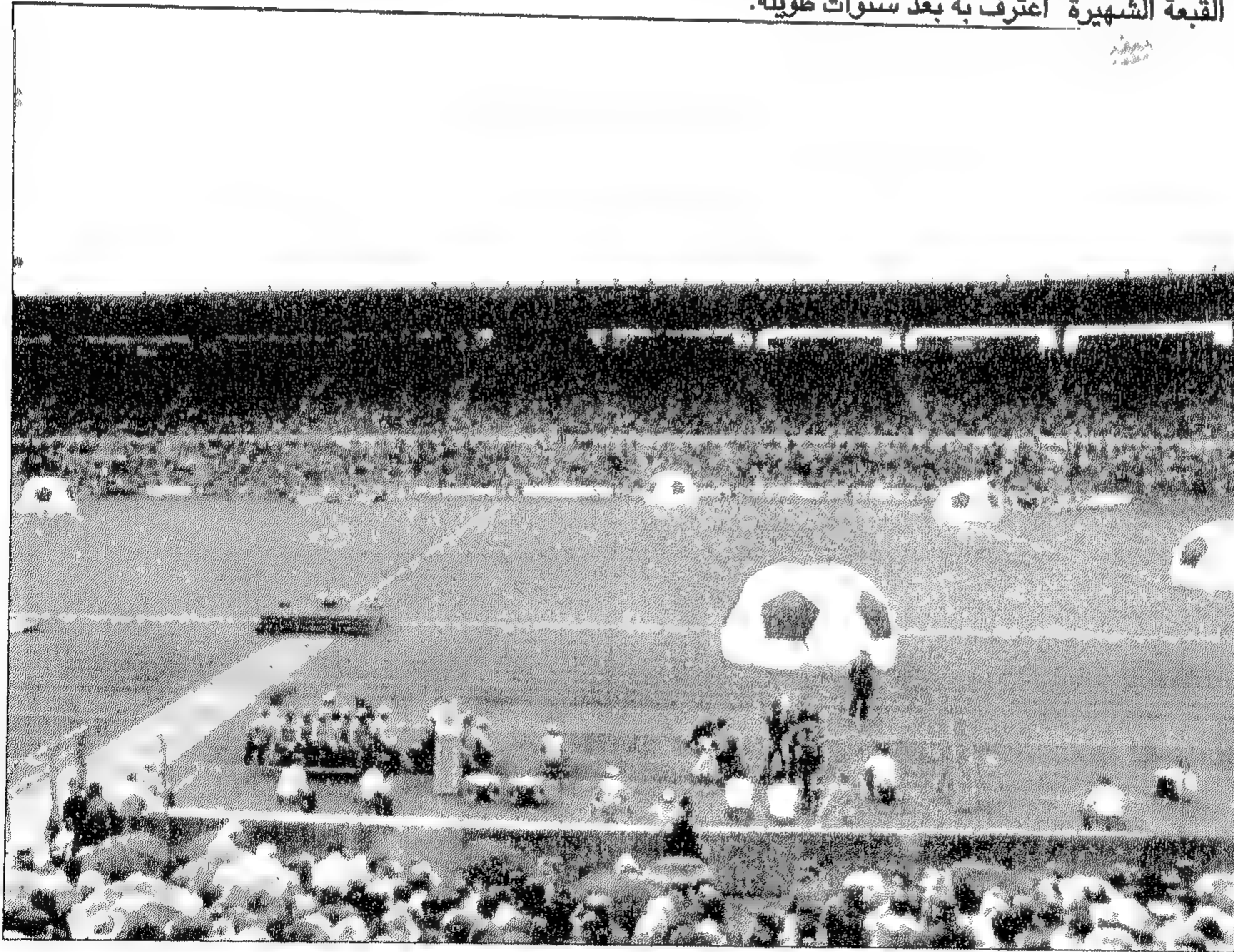


البطولة العاشرة

استعادت ألمانيا الغربية مكانتها الكبيرة في دنيا كرة القدم الأوروبية في بداية السبعينات بعد خسارتها في نهائي كأس العالم ١٩٦٦ وفي نصف نهائي كأس العالم ١٩٧٠ بطريقة درامية أمام إيطاليا.. وسيطر نادي بايرن ميونيخ على كأس الاندية الأوروبية الابطال.. وفازت ألمانيا بكأس أمم أوروبا ١٩٧٢ بأقتدار كامل.. ووضح أن فريقا يضم النجوم سييب ماير في حراسة المرمى وبيكنباور وهوجتس وبرايتر في الدفاع واوهرات ويونهورف في الوسط وجيرد مولر في الهجوم لا يخسر بسهولة. وزاد من احتمالات فوز الألمان باللقب للمرة الثانية أن خصمهم التقليدي الكبير انجلترا غاب عن البطولة بعد سقوطه المفاجيء في التصفيات أمام بولندا وتعادلهما في ويمبلي ١/١ في العاصمة لندن. واستفاد الألمان أيضا من اعتزال بيليه اللعب دوليا مع منتخب البرازيل ومن تدهور الاحوال الاقتصادية في الأرجنتين وأوروغواي مما أثار سلبا على مستوى المنتخبين في النهائيات.

على الملاعب الألمانية أثبت الأوروبيون سيادتهم على أقرانهم من أمريكا الجنوبية.. وكان الاتحاد الدولي أعطى ثقته لألمانيا الغربية لتنظيم النهائيات بعد نجاحها الكبير في تنظيم دورة الألعاب الأولمبية ١٩٧٢ في ميونيخ.. ونجحت كأس العالم نجاحا باهرا وكانت الأولى التي يشهدها العالم على الهواء مباشرة في كل القارات.. وأقيمت المسابقة على كأس جديدة صممها الإيطالي سيلفيو جازينجا وهي تمثال من الذهب ارتفاعه ٣٦ سنتيمترا ووزنه ٥ كيلوجرامات.. ويبدو أثنان من الرجال يحملان على أيديهم نموذجا للكرة الأرضية.. وقرر الاتحاد الدولي احتفاظ الدولة التي تفوز بالكأس بحوزتها ٢ سنوات و١٠ شهور وأعادته قبل شهرين من إقامة البطولة التالية.. وعدم جواز احتفاظ أي دولة بالكأس نهائيا مهما بلغ عدد مرات فوزها بالكأس.

دخلت هولندا إلى نهائيات كأس العالم للمرة الأولى بعد غيبة طويلة.. وقدم فريقها بقيادة مدربه رينوس ميشيلز وقائده ألفد يوهان كرويف واللاعبون الأكفاء كرويل وريب وريينزينبرك وهان ونيسكنز عروضاً ممتازة أذهلت العالم تحت شعار «الكرة الشاملة».. وأصبح الاسم الجديد لمنتخب هولندا «الأعصار البرتقالي».. وشهدت المجموعة الأولى مباراة تاريخية بين منتخبى ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية.. وكان الغربيون ضمنوا تأهلهم بعد فوزين على شيلي ١/٠ وصفر وأستراليا ٣/٠ صفر - أدارها الحكم المصري مصطفى كامل محمود.. وترك الغربيون الفوز لمنافسيهم الشرقيين بهدف لسبار فاسر وصعدوا معا.. وتفاقت ألمانيا الغربية الوقوع في مجموعة واحدة مع هولندا والبرازيل أقوى الفرق ولم يكتشف أحد هذا الأمر في حينه.. ولكن المدرب الألماني الذكي هيلموت شون صاحب القبة الشهيرة اعترف به بعد سنوات طويلة.



حفل افتتاح مونديال ١٩٧٤

صدقة أولات صدقة

لم تشهد نهائيات كأس العالم مباراة بين فريقين من بلد واحد إلا عام ١٩٧٤ عندما التقى القسمان المنفصلان سياسيا. ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية.. وهي المباراة الوحيدة بينهما على مدار ٤٥ عاما من الانفصال الاضطرابي بعد الحرب العالمية الثانية. المباراة لم تكن هامة لألمانيا الغربية بعد ضمان تأهلها إلى الدور الثاني بينما احتاج القسم الشرقي للتعاقد على الأقل ليضمن التأهل على حساب شيلي.. وظهر المنتخب الغربي كل أنواع التعاطف سواء بعدم إشراك النجوم أو عدم الجدية مما أتاح لألمانيا الشرقية تحقيق فوز تاريخي ١/٠ صفر بقدم جورجين سبارفاسر.. وخرج اللاعبون والجمهور من الملعب حباب.



قبل المباراة النهائية

اكتسحت يوغوسلافيا الفريق الأفريقي زائير ٩/٠ ولم يهزمه البرازيليون سوى ٣/٠ وصفر وهزمتهم اسكتلندا ٢/٠ صفر .. ونظرا لتعادل الفرق الثلاثة سلبا في مبارياتها الأخيرة لعب فارق الأهداف دوره في خروج اسكتلندا. وسقطت إيطاليا بغرابة أمام بولندا ١/٢ في المجموعة الرابعة وخرجت بفارق الأهداف خلف الأرجنتين .. واصطحب منتخب هولندا نظيره السويدي إلى ربع النهائي على حساب أوروغواي وبلغاريا. وللمرة الأولى تم تقسيم الفرق الثمانية في ربع النهائي إلى مجموعتين.. ويصعد البطلان إلى المباراة النهائية وصاحبا المركز الثاني إلى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

تخطت هولندا والبرازيل فريقى ألمانيا الشرقية والأرجنتين .. ودخلا معا في مواجهة ساخنة في آخر مباريات المجموعة والتعادل كاف للأعصار البرتغالي للوصول إلى النهائي.. ولكن عنف البرازيليين لم يعط لهم الفرصة للكشف عن مهارتهم وخسروا ٢/٠ صفر وصعدت هولندا للمباراة النهائية.. واكتفى ريفيلينو وجاير زينهيو بالمركز الرابع في البطولة.

المجموعة الثانية كانت أسهل بالنسبة لألمانيا الغربية وبولندا .. واجتازا السويد ويوغوسلافيا قبل الوصول إلى مواجهتهما المشتركة .. وفشل هونيس في تحويل ضربة جزاء لألمانيا أنقذها الحارس المتألق توماسوفيسكى.. ولكن جيرد مولر خطف هدفا ثمينا حجز مكانا لألمانيا في النهائي. وبهدف سجله لاتو فازت بولندا على البرازيل في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.. وتوجو لاتو هدافا للدورة برصيد ٧ أهداف.

٨٢ ألف متفرج - ٦٠ ألف ألماني و٢٠ ألف هولندي والفان من المحايدين - احتشدوا في مدرجات ستاد ميونيخ الأولمبي لمشاهدة المباراة النهائية وقبل أن يلمس أى لاعب ألماني الكرة كان كرويف ساقطا في منطقة جزاء ألمانيا بعد أن أسقطه هونيس .. ولم يتردد الحكم الانجليزي الشجاع جاك تايلور في احتساب ضربة جزاء لهولندا سجل منها نيسكنز .. وهو أول لاعب في تاريخ كأس العالم يسجل هدفا من ضربة جزاء في المباراة النهائية .. وسرعان ما ردت ألمانيا بهدف سجله برايتنر من ضربة جزاء أيضا احتسبت لصالح جناحها هولتسباين .. وقبل أن ينتهي الشوط الأول كان جيرد مولر قد تقدم لألمانيا بهدف من كرة طائشة استغلها ببراعة نادرة.

هاجم منتخب هولندا بشدة في الشوط الثاني وحاصر ألمانيا في نصف ملعبها.. وتألق الحارس الألماني سيپ ماير نجم المباراة الأول وزميله المدافع فرانز بيكنباور في درء الخطر عن المرمى على مدار ٤٥ دقيقة .. مرت وكأنها قرن من الزمان على الجمهور الألماني.. وأخيرا انطلقت صفارة النهاية وفازت ألمانيا الغربية بكأس العالم وتسلم بيكنباور الكأس في مهمته الأخيرة مع فريقه في كأس العالم.. وأعلن جيرد مولر اعتزاله اللعب دوليا بعد أن سجل هدفه الرابع عشر في النهائيات وهو رقم قياسي لأكبر عدد من الأهداف يحرزها أى لاعب في تاريخ نهائيات كأس العالم.



بيكنباور يرفع الكأس

الطريق الى اللقب

- ١٤ يونيو - الملعب الاولمبي في برلين - ٨٣ ألف متفرج - الدور الاول المانيا الغربية - شيلي ١/٠ صفر
بول برايتنر «١٨»
- ١٨ يونيو - ملعب فولكس بارك في هامبورج - ٥٣ ألفا - الدور الاول المانيا الغربية - استراليا ٣/٠ صفر
اوفران «١٢» كولمان «٣٤» جيرد مولر «٥٣»
- ٢٢ يونيو - ملعب فولكس بارك في هامبورج - ٦٠ ألفا - الدور الاول المانيا الغربية - المانيا الشرقية صفر/١
سبارفاسر «٧٧»
- ٢٦ يونيو - ملعب راين في دسلدورف - ٦٧ ألفا - الدور الثاني
المانيا الغربية - يوغوسلافيا ٢/٠ صفر
برايتنر «٣٩» مولر «٧٧»
- ٣٠ يونيو - ملعب راين - ٦٧ ألفا - الدور الثاني المانيا الغربية - السويد ٤/٢
اوفران «٥٠» بونهوف «٥١» جرابوفسكي «٨٨» هونيس «٨٩» لمانيا وادستروم «٢٦» وساندبرج «٥٣» للسويد.
- ٣ يوليو - ملعب فالده في فرانكفورت - ٦٢ ألفا - الدور الثاني
المانيا الغربية - بولندا ١/٠ صفر
جيرد مولر «٧٦»

المباراة النهائية

المانيا الغربية - هولندا ١/٢

- ٧ يوليو - الملعب الاولمبي في ميونيخ - ٧٧ ألفا - الحكم الانجليزي جاك تيلور
المانيا الغربية : ماير - فوجتس ويكتناور وشنارزنيك وبرايتر وبونهوف وهونيس واوفران وجرابوفسكي ومولر وهولتسباين.
هولندا : يونج بلود - سوربير وريسبرجن «دي يونج» وهان وكروول ويانسيي ونيسكنزوفان هانجيم وريب وكرويف وريزنيرنك «رينيه فان دي كيركوف».
الاهداف : برايتنر «٢٥» ومولر «٤٣» لالمانيا ونيسكنز «١» لهولندا.



منتخب المانيا الغربية قبل المباراة النهائية

هداف البطولة

البولندي لاتو

عضو الجيل الذهبي لكرة القدم البولندية في السبعينات مع ديناز مودا وجادوشا وكاسبر جاك ويونيك.. شارك في نهائيات كأس العالم ثلاث مرات (٧٤ و٧٨ و٨٢)، خاض فيها ٢٠ مباراة، واللافت أنه لم يكن أساسيا في كأس ١٩٧٤ التي توج هداها لها، وقد احتل موقعه بعد إصابة المهاجم الأساسي لوبانوفسكي وبقي متمسكا به إلى أن اعتزل. اشتهر بسرعته الفائقة. ويعتقد الكثيرون أنه الأشهر في تاريخ اللعبة على هذا الصعيد..

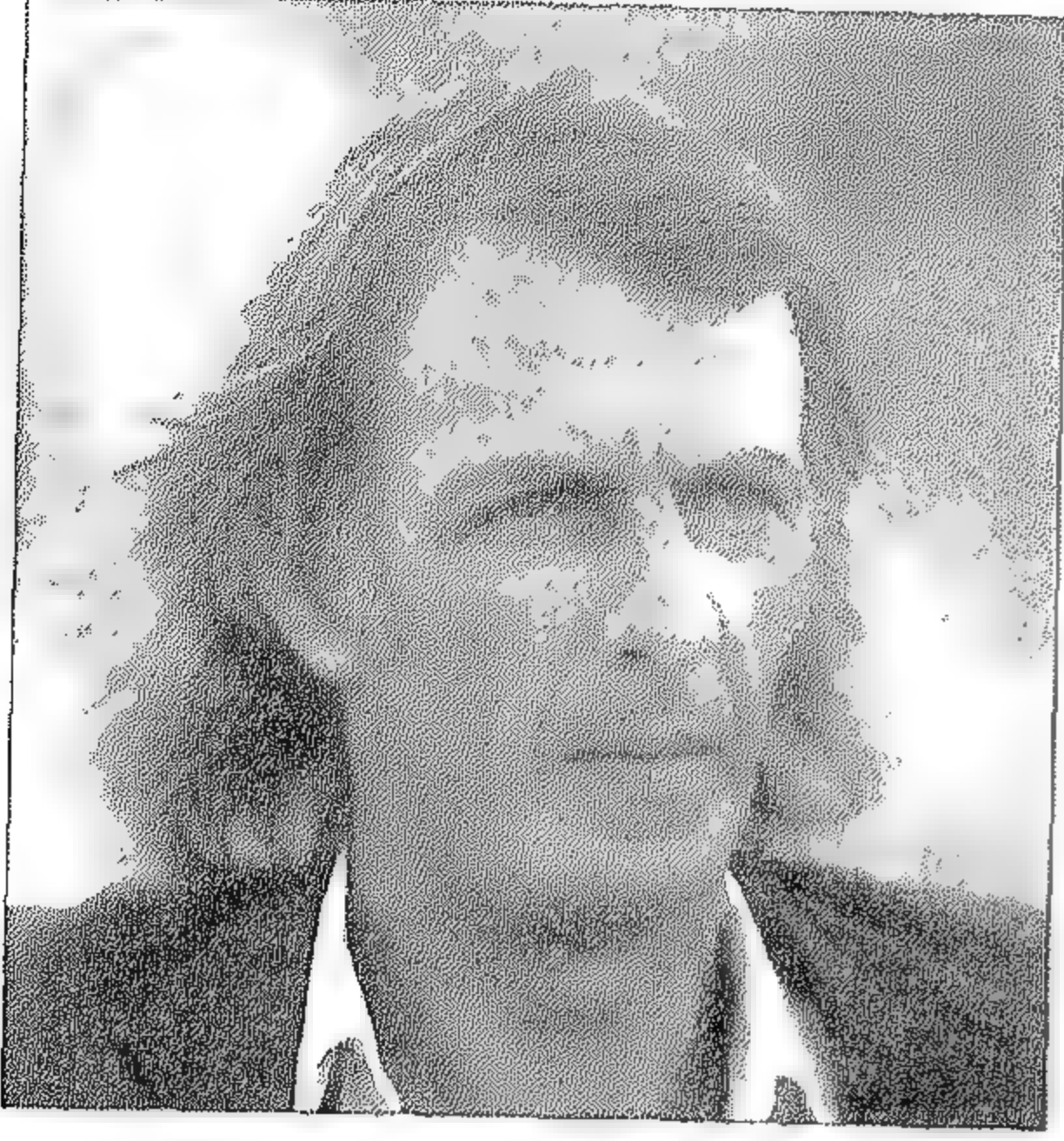
وهو من مواليد جدانسك في ٨ (أبريل) ١٩٥٠ ولعب جناحاً أيمن في شتال ميليك وأحرز معه بطولة الدوري البولندي مرتين، واختير أفضل لاعب في بلاده عامي ٧٧ و٨١، وسجل لفريقه ١١ هدفا في الدوري المحلي. احترف في لوكيرن البلجيكي ٨١ و٨٢ ولعب مع انلتي مكسيكو من ٨٢ إلى ٨٤ ومع بولونيا هاملتون الكندي ٨٥، ٨٦ ثم اعتزل. خاض ١٠٤ مباريات دولية بين ٧١ و٨٤ سجل فيها ٤٥ هدفا، وفاز مع منتخبه بذهبية أولمبياد ميونيخ ٧٢ وفضية أولمبياد مونتريال ٧٦، فضلا عن برونزية موندiales ٧٤ و٨٢.



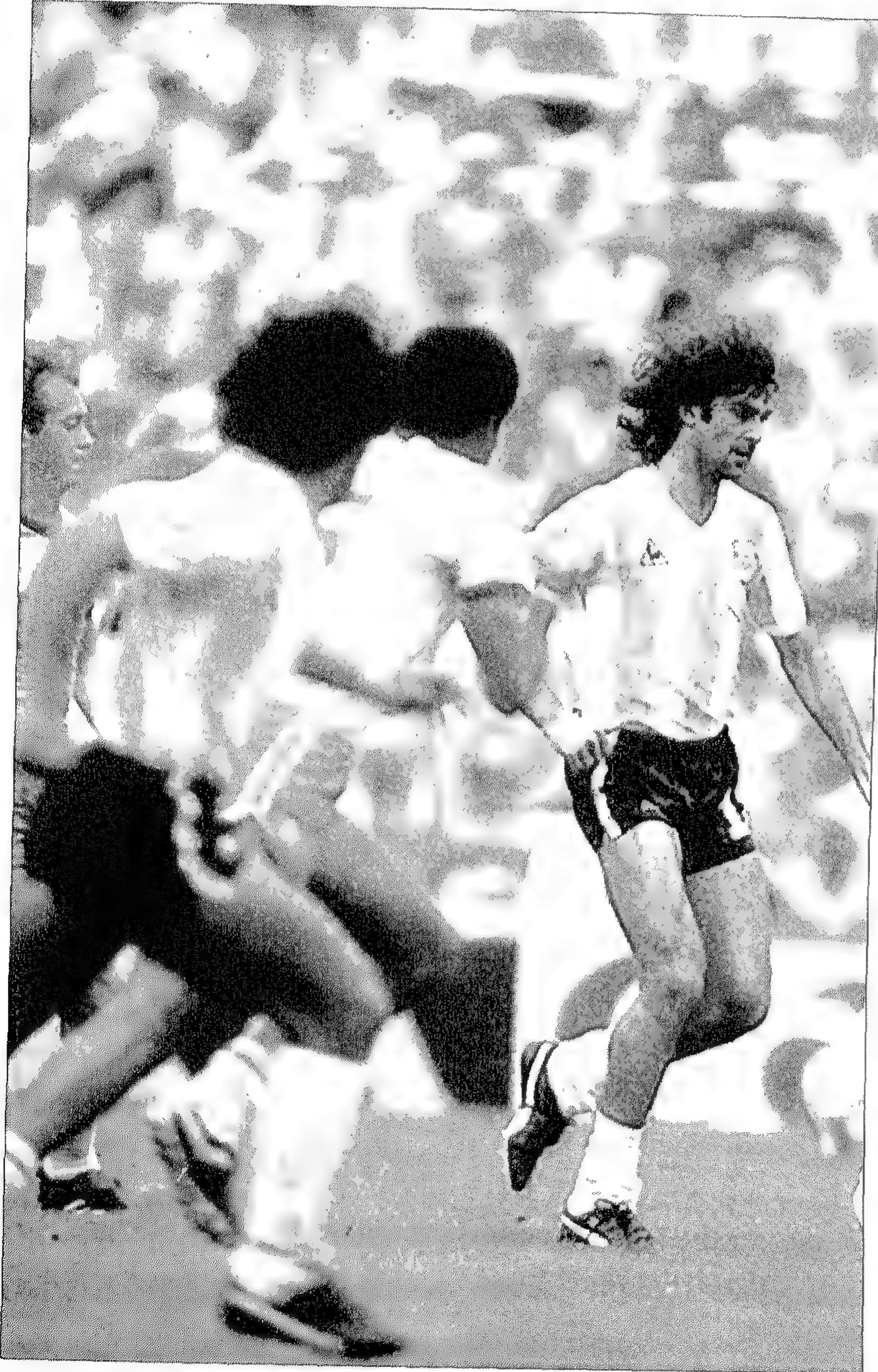
لاتو ولينيك هداها الموندiales ١٩٧٤ و١٩٨٦

1977





المدرّب العبقري سيزار مينوتى



كيمبس امام البرازيل

● النتائج الكاملة:

■ «المجموعة الأولى»

- الأرجنتين X المجر ١/٢
- إيطاليا X فرنسا ١/٢
- إيطاليا X المجر ١/٣
- الأرجنتين X فرنسا ١/٢
- فرنسا X المجر ١/٣
- إيطاليا X الأرجنتين ١/١ صفر

■ المجموعة الثانية:

- ألمانيا الغربية X بولندا صفر/صفر
- تونس X المكسيك ١/٣
- بولندا X تونس ١/١ صفر
- ألمانيا الغربية X المكسيك ١/٦ صفر
- بولندا X المكسيك ١/٣
- ألمانيا الغربية X تونس صفر/صفر

■ المجموعة الثالثة:

- النمسا X إسبانيا ١/٢
- السويد X البرازيل ١/١
- النمسا X السويد ١/١ صفر
- البرازيل X إسبانيا صفر/صفر
- إسبانيا X السويد ١/١ صفر
- البرازيل X النمسا ١/١ صفر

■ المجموعة الرابعة:

- بيرو X اسكتلندا ١/٣
- هولندا X ايران ٣/٣ صفر
- اسكتلندا X ايران ١/١
- هولندا X بيرو صفر/صفر
- بيرو X ايران ١/٤
- اسكتلندا X هولندا ٢/٣

■ دور الثمانية: «المجموعة الأولى»

- إيطاليا X ألمانيا صفر/صفر
- هولندا X النمسا ٥/٥ صفر
- إيطاليا X النمسا ١/١ صفر
- هولندا X ألمانيا ٢/٢
- هولندا X إيطاليا ١/٢
- النمسا X ألمانيا ٢/٣

■ المجموعة الثانية:

- الأرجنتين X بولندا ٢/٢ صفر
- البرازيل X بيرو ٣/٣ صفر
- الأرجنتين X البرازيل صفر/صفر
- بولندا X بيرو ١/١ صفر
- البرازيل X بولندا ١/٣
- الأرجنتين X بيرو ٦/٦ صفر

■ الثالث والرابع:

- البرازيل X إيطاليا ١/٢

■ النهائي:

- الأرجنتين X هولندا ١/٣

الإعداد الجيد.. وكيمبس المتألق

كانت الأرجنتين في نهاية السبعينات خاضعة لحكم عسكري من الجنرالات الذين اطيحوا بحكومة بيرون.. وعاش الشعب طويلا يئن من الضغوط الشديدة اقتصاديا واجتماعيا ووجد في كرة القدم العزاء الوحيد.. وهو ما يفسر الحماسة الجماهيرية الرهيبة في كل مباريات الأرجنتين في البطولة. مينوتي منع لاعبيه من المشاركة مع انديتهم في المباريات المحلية في عام ١٩٧٨ واحتفظ بهم في معسكر طويل. أشهر اعدادا جيدا ونجاحا فريدا.

عادت البطولة إلى قارة أمريكا الجنوبية وفقا للاتفاق الدائم مع الاتحاد الدولي.. ولكن الأرجنتين المكلفة بالتنظيم لم تنفذ التزاماتها حتى الموعد المقرر.. وتقدمت هولندا بطلب إستضافة النهائيات بدلا من الأرجنتين.. ولكن الاتحاد الدولي أعطى فرصة جديدة للمضيف لاستكمال منشأته وأوفى أخيرا بوعده. قاد مدرب محترف اسمه سيزار مينوتي منتخب الأرجنتين في النهائيات.. ولم يستعن بأغلب اللاعبين المحترفين باستثناء ماريو كيمبس هداف نادي فالنسيا الأسباني. ورفض الرضوخ للجماهير والصحافة لضم المهاجم الصغير ديجو أرماندو مارادونا الذي لم يكمل ١٨ عاما إلى الفريق لنقص خبرته. ورفض يوهان كرويف كابتن هولندا اللعب مع فريقه في النهائيات.. ولكن غيابه لم يؤثر كثيرا على الأعصار الهولندي وكرته الهجومية الجميلة.

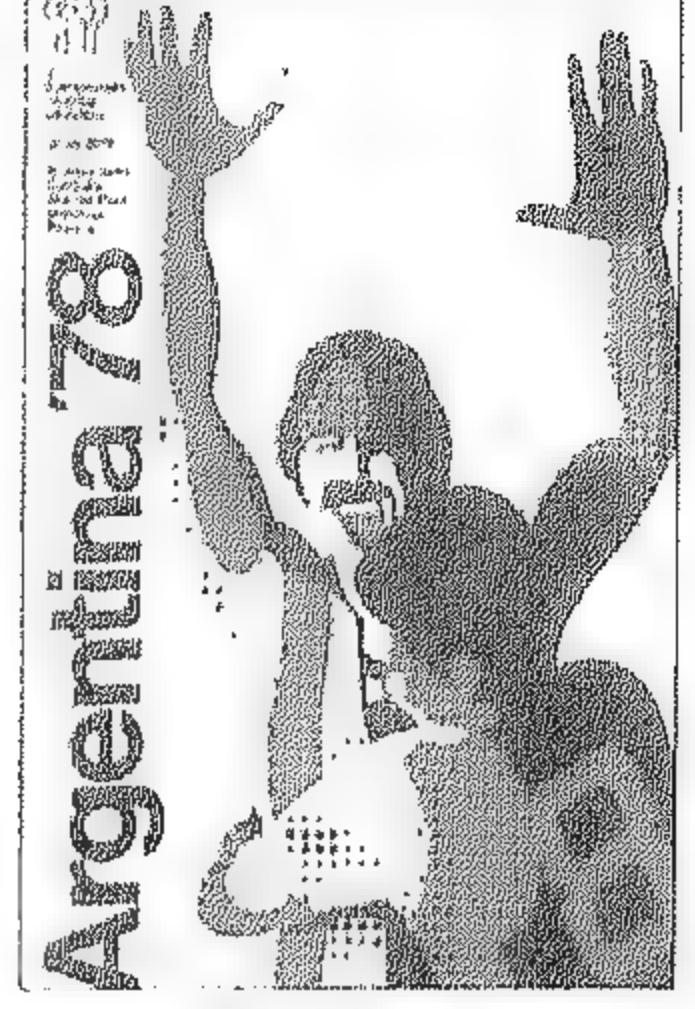
التحكيم لم يكن عادلا في البطولة وأعطى لأصحاب الملعب هدايا كثيرة.. بدأت منذ المباراة الافتتاحية ضد المجر.. وبعد تقدم الضيوف بهدف تعادل لوكيه للأرجنتين.. وظل التعادل سائدا حتى تدخل الحكم وطرد لاعبين من المجر وتمكن بعدها بيرتوني من احراز الفوز للأرجنتين.

واستمر التعادل بين الأرجنتين وفرنسا ١/١ حتى أهدى الحكم السويسري دويخ ضربة جزاء للمضيف من مسة يد غير متعمدة نهائيا ضد المدافع تريزور وتقدمت الأرجنتين ١/٢ وبعدها رفض الحكم احتساب ضربة جزاء واضحة لفرنسا.. وعندما كان التحكيم عادلا بين الأرجنتين وإيطاليا.. فاز الايطاليون بهدف نظيف لنجمهم روبرتو بيتيجا وصعد الفريقان معا.

شاركت تونس للمرة الأولى بفريق رائع ضم النجوم طارق دياب وتميم وعقيد والكعبى والعقربى والامام والجنديوى وهزموا المكسيك ١/٣ وتعادلوا مع المانيا الغربية سلبا ولكن خسارتهم أمام بولندا أطاحت بهم خارج



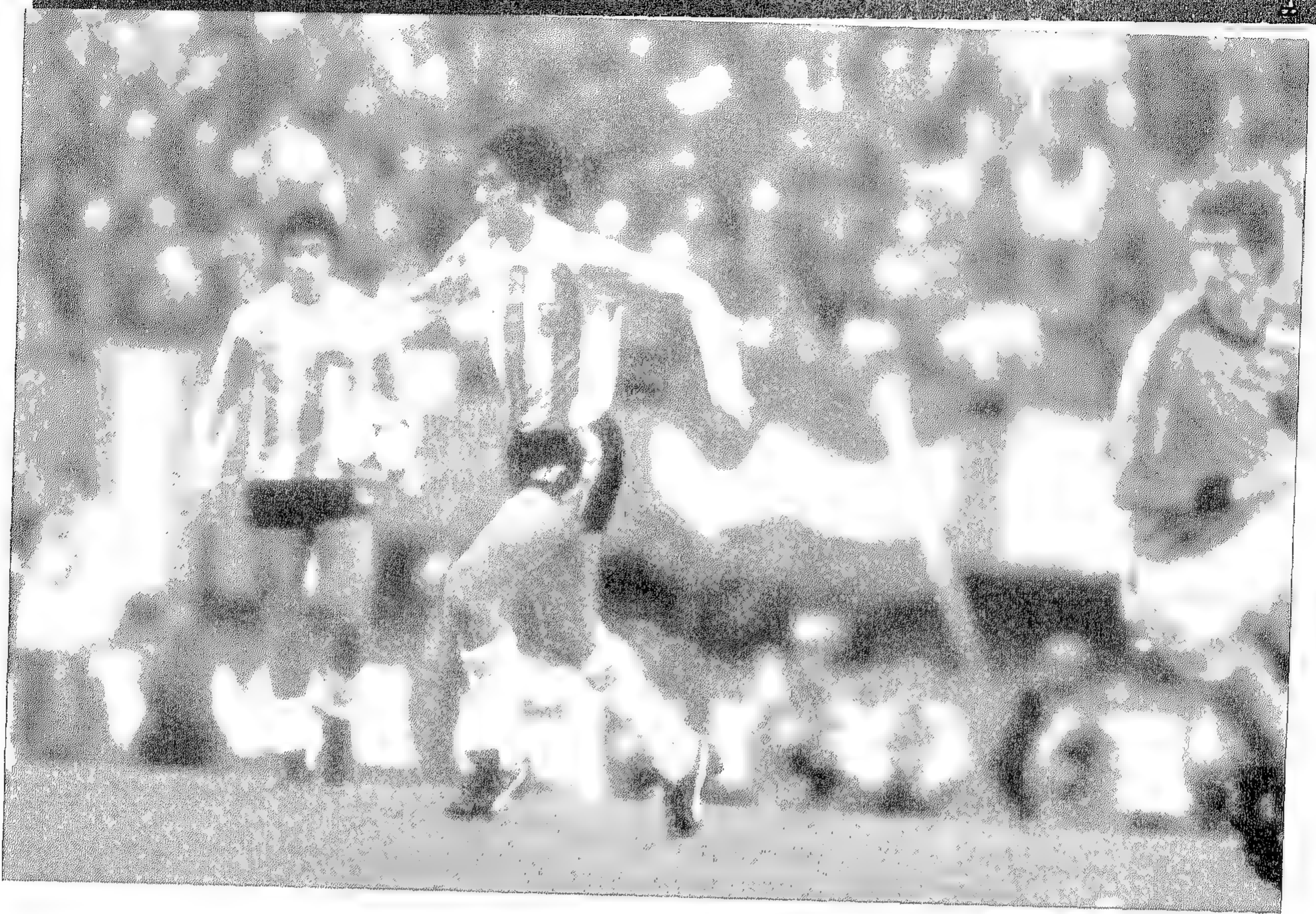
هدف هولندي في الأرجنتين



البطولة الحادية عشر

صدقة أولات صدقة

حارس بيرو كوديجا كان يعمل جزارا قبل احتراف كرة القدم.. واشتهر بخروجه العنيف من مرماه واصابة عدد غير قليل من المهاجمين.. وهو ما فعله مع البولندي لاثو الذي انفرد من وسط الملعب وخرج له كوديجا وترك الكرة وضربه واسقطه ولم ينل اندارا. كوديجا الجزار تحول إلى قط وديع في مباراة فريقه ضد الأرجنتين التي خسرها ٦ / صفر.. ورغم الاهداف المتتالية في شبابه الا انه لم يرتكب مخالفة واحدة مما دفع البرازيليين لانتهامه بالتآمر مع لاعبي الأرجنتين لابعاد البرازيل.



كيمبس امام هولندا

وشهدت مباراة السويد والبرازيل تدخلا غريبا من الحكم الويلزي كليف توماس بالغاء هدف صحيح للبرازيل بعد ثوان قليلة من انتهاء الوقت الأصلي للشوط الأول.. ورفض الحكم احتسابه بدعوى اطلاق صفارة النهاية قبل دخول الكرة إلى المرمى وتعادلا في النهاية ١/١ وصعدت البرازيل والنمسا إلى ربع النهائي مع هولندا وبيرو رغم خسارة هولندا المفاجئة أمام منتخب اسكتلندا ٢/٣ وتعادلت اسكتلندا مع ايران ١/١. وفي ربع النهائي كانت المجموعة الأولى أوروبية تماما.. وتصدرتها هولندا بفوزين على النمسا وايطاليا ١/٥ و ١/٢.. وجاء هدفا الفوز ضد ايطاليا من تسديدين بعيدتين.. وصعدت هولندا مباشرة الى المباراة النهائية للمرة الثانية على التوالي.. وجاءت ايطاليا ثانية ولكنها سقطت أمام البرازيل في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.. وعجزت مجددا عن الثأر لهزيمتها في نهائي ١٩٧٠.

المجموعة الثانية كانت أمريكية الملامح لوجود ٣ فرق من أمريكا الجنوبية- مع بولندا.. وانحصرت المنافسة بين الأرجنتين والبرازيل على قمة المجموعة.. كلاهما فاز على بولندا وبيرو.. وتعادلا سلبا في مباراتهما المشتركة.. وحسم فارق الأهداف الموقف لمصلحة الأرجنتين لفوزها الكبير على بيرو ٦/٠ وهو الفوز الذي حامت حوله الشبهات ضد لاعبي بيرو بتسهيل مهمة الأرجنتين للوصول الى المباراة النهائية.

أدار الحكم الايطالي جونيلا المباراة النهائية بين الأرجنتين وهولندا في ملعب بيونس ايرس أمام ٩٠ ألف متفرج أرجنتيني متحمس.. وتأخر نزول لاعبي الأرجنتين الى الملعب في بداية المباراة وسط ذهول الجميع.. ورفض اللاعبون اشتراك اللاعب الهولندي رينيه فان دي كيركوف في المباراة بسبب وجود جبيره على ذراعه المصابة وأصروا على نزع الجبيره.. وهو ما فعله الحكم ولعب رينيه بذراعه المصابة بلا أى حماية عليها.. وشهد اللقاء عنفا زائدا من الأرجنتين الذين تقدموا بهدف لنجمهم الأول ماريو كيمبس وحافظ فيلول الحارس الأمين والمدافعون بقيادة باساريلا على الهدف الثمين حتى الدقيقة الأخيرة من المباراة.. وخلالها تقدم المدافع نائينجا وأحرز برأسه هدف التعادل لهولندا.. وجاء ضربة قاصمة لمنتخب الأرجنتين وجمهوره الضخم وفي الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع خطف رينزينبرنك كرة عرضية وحولها يسراه نحو مرمى الأرجنتين الخالي.. ولكن القائم العنيد تدخل ورد الكرة إلى الملعب ليحرم هولندا من الحصول على كأس العالم.. وامتدت المباراة إلى وقت إضافي تفوق خلاله منتخب الأرجنتين وأحرز كيمبس هدفا ثانيا لبلاده وهو الهدف السادس له في البطولة.. وتوج هدافا للدورة برصيد ٦ أهداف ونجما للبطولة بلا منازع.. وأضاف بيرتوني هدفا ثالثا مؤكدا حصول الأرجنتين على الكأس وسط جمهورها الضخم.. وباتت الكأس في أحضان جماهير الأرجنتين بعد ٤٨ عاما من حلمها الأول عندما خسرت النهائي أمام أوروغواي في البطولة الأولى.

وأصبح منتخب هولندا الفريق الأسوأ حظا في تاريخ المونديال لأنه أول فريق يخسر المباراة النهائية في دورتين متتاليتين.. ووضعته الأقدار في المرتين أمام الدولة المنظمة.

الطريق الى اللقب

٢- يونيو - لعب مونيو منتال في بوينوس ايرس - ٧٧ ألف متفرج - الدور الاول الارجنتين - المجر ١/٢

لوكيه « ١٥ » بيرتوني « ٨٣ » للارجنتين وتشابو « ١٠ » للمجر

٦- يونيو - ملعب مونيو منتال - ٧٧ ألف - الدور الاول الارجنتين - فرنسا ١/٢

باساريل « ٤٥ » لوكيه « ٧٢ » للارجنتين وبلاطيني « ٦١ » لفرنسا

١٠- يونيو - ملعب مونيو منتال - ٧٧ ألف - الدور الاول الارجنتين - ايطاليا صفر/١

بيتيجا « ٦٧ »

١٤- يونيو - ملعب روساريو سنترال في روساريو - ٤٠ ألف - الدور الثاني

الارجنتين - بولندا ٢/صفر

كيمبس « ٧٠ و ١٥ »

١٨- يونيو - ملعب روساريو سنترال - ٤٦ ألف - الدور الثاني

الارجنتين - البرازيل صفر/صفر

٢١- يونيو - ملعب روساريو سنترال - ٤٠ ألف - الدور الثاني

الارجنتين - بيرو ٦/صفر

كيمبس « ٢٠ و ٤٨ » وتارانطيني « ٤٣ » ولوكيه « ٤٩ و ٧٧ » وهاوسمان « ٦٦ »

المباراة النهائية

الارجنتين - هولندا ١/٣

٢٥- يونيو - ملعب مونيو منتال - ٧٧ ألف - الحكم الايطالي جونيلا

« الارجنتين : فيلول - اوليجين وباساريل وجالفان وتارانطيني وجاليجو وارديلس ، لاروسا ، وكيمبس وبيرتوني ولوكيه واورتيز ، هاوسمان ،

« هولندا : يونجلود - كرول وبورث هليت ويراندتس وجانسين ، سوريبين ، وفيلي فان دي كيركوف ونيسكترز وهان وريب ، نانينجا ، ورينز نيبرك ورينيه فان دي كريكوف.

« الاهداف : كيمبس « ٢٧ و ١٠٤ » وبيرتوني « ١١٤ » للارجنتين ونانينجا « ٨١ » لهولندا.



منتخب الارجنتين قبل المباراة النهائية

هداف البطولة

الأرجنتيني كيمبس

صاحب الفضل الأول في فوز الأرجنتين بكأس العالم ١٩٧٨، ونال بعدها لقب أحسن لاعب في الدورة وفي العالم بالإضافة للقب الهداف برصيد ٦ أهداف. لم يحرز أي هدف في الدور الأول واختفى في ظلال زميله الأكبر لوكيه، لكنه سجل هدفين في مباراة بولندا ومثلهما ضد البيرو في الدور الثاني، وقاد فريقه إلى النهائي حيث سجل هدفين في هولندا وكان الثاني فاصلا في اعلان الفوز في الوقت الإضافي.

من مواليد ١٥ (يوليو) ١٩٥٤ في كوردوبا، ولعب لأندية تاليريس دي بيل فيل ثم بيبليوتيكا ثم انستيتو كوردوبا وروزاريو سنترال في الأرجنتين، ولم يحقق معها أي نجاح، فانتقل إلى فالنسيا الأسباني عام ١٩٧٦ وفاز معه بكأس أسبانيا ١٩٧٩ وكأس الكؤوس الأوروبية والكأس السوبر الأوروبية ١٩٨٠، ونال لقب ههداف الدوري الأسباني عامي ٧٧ و١٩٧٨.

عاد إلى ريفرليت أكبر أندية الأرجنتين عام ١٩٨١ وقاده إلى الفوز بالدوري في موسمه الأول وظل معه حتى هبط مستواه، وأنهى مشواره في جولة أوروبية بين ناديي هيركوليس الأسباني وسان كيت بولتن النمساوي، واتجه بعد اعتزاله إلى التدريب وأشرف أخيرا على منتخب ألبانيا.

لعب ٤٢ مباراة دولية فقط وسجل خلالها ٢٠ هدفا.

اشتهر بقوة الهائلة وطوله الفارع وأطلقوا عليه لقب «الماتادور» وتميز بالسرعة والشجاعة وتسديداته المتقنة بالقدم اليسرى.



هدف كيمبس الثاني في هولندا

1982





جنتيلي راقب مارادونا كظله

النتائج الكاملة :

■ المجموعة الأولى:

- إيطاليا X بولندا صفر/صفر
- بيرو X الكامبيون صفر/صفر
- إيطاليا X بيرو ١/١
- بولندا X الكامبيون صفر/صفر
- بولندا X بيرو ١/٥
- إيطاليا X الكامبيون ١/١

■ المجموعة الثانية:

- الجزائر X المانيا الغربية ١/٢
- النمسا X شيلي ١/٤
- النمسا X الجزائر ٢/صفر
- المانيا الغربية X شيلي ١/٤
- الجزائر X شيلي ٢/٣
- المانيا الغربية X النمسا ١/صفر

■ المجموعة الثالثة:

- بلجيكا X الأرجنتين ١/صفر
- المجر X السلفادور ١/١٠
- الأرجنتين X المجر ١/٤
- بلجيكا X السلفادور ١/صفر
- بلجيكا X المجر ١/١
- الأرجنتين X السلفادور ٢/صفر

■ المجموعة الخامسة:

- هندوراس X اسبانيا ١/١
- ايرلندا الشمالية X يوغوسلافيا صفر/صفر
- اسبانيا X يوغوسلافيا ١/٢
- هندوراس X ايرلندا الشمالية ١/١
- يوغوسلافيا X هندوراس ١/صفر
- ايرلندا الشمالية X اسبانيا ١/صفر

■ المجموعة السادسة:

- البرازيل X الاتحاد السوفيتي ١/٢
- اسكتلندا X نيوزيلندا ٢/٥
- البرازيل X اسكتلندا ١/٤
- الاتحاد السوفيتي X نيوزيلندا ٣/صفر
- اسكتلندا X الاتحاد السوفيتي ٢/٢
- البرازيل X نيوزيلندا ٤/صفر

■ الدور الثاني: المجموعة الأولى

- ايرلندا X بلجيكا ٣/صفر
- الاتحاد السوفيتي X بلجيكا ١/صفر
- بولندا X الاتحاد السوفيتي صفر/صفر

■ المجموعة الثانية:

- المانيا الغربية X انجلترا صفر/صفر
- المانيا الغربية X اسبانيا ١/٢
- انجلترا X اسبانيا صفر/صفر

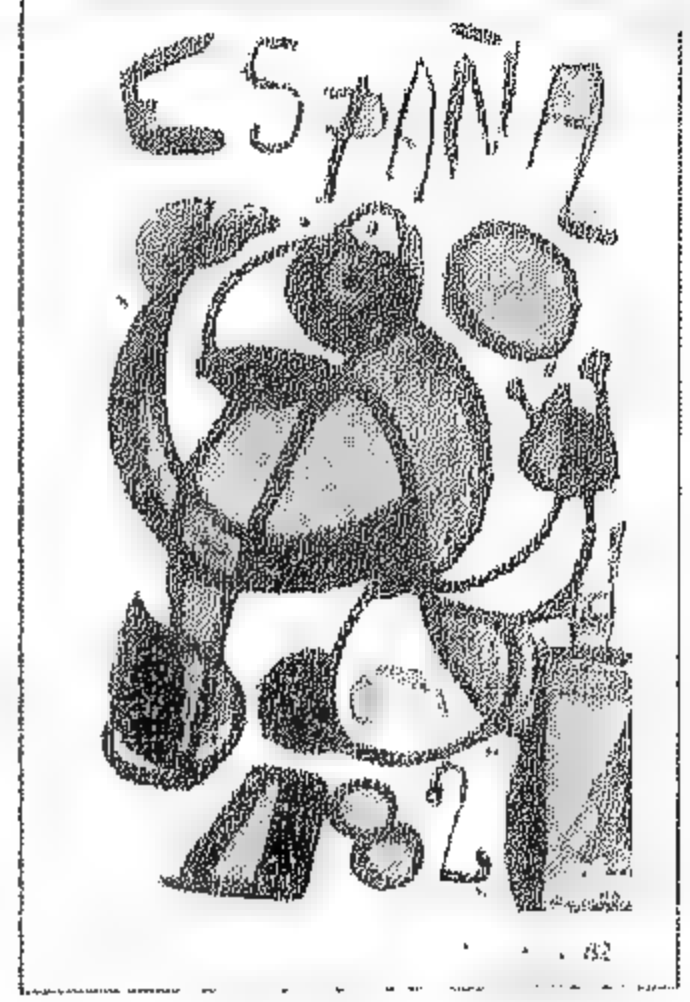
■ المجموعة الثالثة:

- إيطاليا X الأرجنتين ١/٢
- البرازيل X الأرجنتين ١/٣
- إيطاليا X البرازيل ٢/٣

■ المجموعة الرابعة:

- فرنسا X النمسا ١/صفر
- ايرلندا الشمالية X النمسا ٢/٢
- فرنسا X ايرلندا الشمالية ١/٤
- × الدور قبل النهائي:
- إيطاليا X بولندا ٢/صفر
- المانيا الغربية X فرنسا ٣/٣ المانيا
- بضربات الترجيح ٤/٥ .
- × الثالث والرابع:
- بولندا X فرنسا ٢/٣
- × النهائي:
- إيطاليا X المانيا الغربية ١/٣

زوف وروسي أسقطا البرازيل



البطولة الثانية عشرة

حازت اسبانيا على قبول كل الاطراف عندما تقدمت بطلبها الى الفيفا لاستضافة نهائيات كأس العالم الثانية عشرة ١٩٨٢ على ملاعبها.. وقدمت ملفا فاحشا يشمل امكانية توزيع المباريات على ١٦ ملعبا ضخما في مدريد ویرشلونة وهالنسيا وسيفيل ولاكورونا ولباوساراجوسا وغيرها من المدن العريقة. وكشف الحضور الضخم لأكثر من ٩٥ ألف متفرج للمباراة الافتتاحية في المجموعة الثالثة بين الأرجنتين وبلجيكا عن حجم وثع الجماهير الاسبانية بكرة القدم الممتعة حتى ولو لم يكن الاسبان طرفا في المباراة.

زاد عدد الفرق المشاركة في نهائيات كأس العالم من ١٦ إلى ٢٤ فريقا.. ونص النظام على تقسيمها في النهائيات إلى ٦ مجموعات.. ويصعد الأول والثاني من كل مجموعة إلى الدور الثاني حيث تقسم الفرق الاثنا عشر إلى ٤ مجموعات يضم كل منها ٣ فرق.. ويصعد أبطال تلك المجموعات مباشرة إلى نصف النهائي.

في المجموعة الأولى سرق الايطاليون مكانا لهم في الدور الثاني من الكامبيون رغم تعاليهما ١/٨ وتساوى الطرفين في رصيد النقاط في فارق الأهداف.. ولكن قاعدة صعود الفريق الذي أحرز أكثر وضع ليطاليا قبل الكامبيون.. وصعد الايطاليون إلى الدور الثاني دون أحرز أي نصر في المجموعة.

الأمر الأكثر غرابة كان في المجموعة الثانية حيث حقق الأخضر بلومي وزملاؤه نجوم الجزائر نصرا تاريخيا على ألمانيا الغربية ١/٢ في المباراة الأولى للطرفين.. ولكن الجزائر سقطت أمام النمسا ٢/٠ صفر قبل فوزها على شيلي ٢/٠.. ولتق فريقا ألمانيا والنمسا على تتيبت نتيجة مبارتهما في ختام لقاءات المجموعة عند ٨/٠ صفر لصالح ألمانيا لضمان صعود الفريقين معا دون جهد إلى الدور الثاني وعبثا احتجت بعثة الجزائر على تلك للؤامرة غير الأخلاقية في كأس العالم.

للمجموعة الثالثة شهدت فوز بلجيكا على الأرجنتين حامل اللقب ٨/٠ صفر في مباراة الافتتاح رغم وجود مارلونو مع الأرجنتين.. وبعدها سجلت للجزر رقما قياسيا تاريخيا في نهائيات بيلارز أكبر فوز ١٠/١ على السلفادور.. ولكن الأرجنتين ريت سريعا بالفوز على المجر ٤/١ وبعدها من السابعة.

في المجموعة الرابعة سجل بريلان روسون في مرمى فرنسا أسرع هدف في تلك النهائيات وجاء بعد ٢٧ ثانية.. ولم يهتز الانجليز لغياب لنجمين كيجان وبروكينج وفازوا على فرنسا ١/٣ ثم على تشيكوسلوفاكيا والكويت وتصعدوا للمجموعة.. وعمت الفوضى في مباراة فرنسا والكويت عندما تقدمت فرنسا ١/٣ وانطلقت صفارة في اللرجات لحظة تقدم لاعب فرنسي بكرة نحو مرمى الكويت.. وتوقف لاعبو الكويت بينما أشار الحكم السوفيتي باستمرار اللعب وسجل الفرنسيين هدفا اعترض عليه لاعبو الكويت طويلا رفضوا اكمال للباراة.. ونزل الأمير فهد الأحمد رئيس الاتحاد الكويتي من اللرجات وأوضح الحكم الخطأ الذي ارتكبه.. وسل الحكم مراقب للباراة الذي أكد سماع لصفارة.. وألغى الحكم الهدف ليتحول



زوف حارس ايطاليا احد اصرار الفوز

صدقة أو لا تصدق

كره الجمهور الاسباني والمحاييد منتخب ألمانيا الغربية بشدة في البطولة وفقد الفريق كل التعاطف بسبب حوادثه المخجلة وانتصاراته غير العادلة.. وكانت ألمانيا الغربية تلاعبت مع النمسا لتفوز ١/٠ صفر ويصعد المنتخبان معا على حساب الجزائر.. وبعدها كانت الحادثة الوحشية من الحارس شوماخر الذي هجم كالحَيوان المفترس على الفرنسي باتيستون وكاد يقتله دون ردع من الحكم. وفازت ألمانيا بالحظ على فرنسا بضربات الترجيح في نصف النهائي وكانت قد صعدت على حساب المجترة واسبانيا بالحظ أيضا.



حادثة شوماخر وباتيستون

الاعتراض الى ميشيل هيدالجو مدرب فرنسا ولكن دون جنوى.. وفازت فرنسا ١/٤ وصعدت مع إنجلترا. أسبانيا الدولية المضيفة قدمت عروضاً هزيلة للغاية وتعادلت مع هندوراس الضعيفة ١/٨ وخسرت من إيرلندا الشمالية ٨/٠ وصفر ولولا فوزها على يوغوسلافيا ما اجتازت الدور الأول. البرازيل كانت أحسن الفرق على الإطلاق وفازت في كل مبارياتها بعد أداء هجومي ممتع من لاعبيها جونيرو شيريزو وفالكاو وسقراط وزيكو.. وسجلوا ١٠ أهداف في المباريات الثلاث.. وصعد معهم الاتحاد السوفيتي بفارق الأهداف عن إسكتلندا.

لقاءات الدور الثاني حفلات بمفاجآت مثيرة.. وكانت التوقعات لصالح بلجيكا في المجموعة الأولى ولكنها انهارت وخسرت مباراتها.. وصعدت بولندا بقيادة لاثو وبيونيك الى الدور نصف النهائي بفارق الأهداف قبل الاتحاد السوفيتي الذي ذاق من نفس الكأس التي أذاقها للاسكتلنديين في الدور السابق.

الأسبان وقعوا مع منافسين هما ألمانيا الغربية وإنجلترا.. وامت السعادة جمهورها بعد تعادل ألمانيا وإنجلترا سلبي في أولى المباريات.. ولكنها فقدت الأمل فوراً بهزيمتها من ألمانيا ١/٢ واقتصرت دورها على إبعاد إنجلترا من للسابقة.

قمة الأثر كانت في المجموعة الثالثة التي ضمت ثلاثة من الأبطال الكبار.. البرازيل بطل ٥٨ و٦٢ و١٩٩٧ وإيطاليا بطل ٣٤ و١٩٣٨ والارجنتين حامل اللقب.. وتوقع الخبراء صدارة البرازيل للمجموعة.. وفاجأت إيطاليا الجميع بالفوز على الارجنتين ١/٢ وقللت آمالها في الاحتفاظ باللقب.. وقضى منتخب البرازيل على الجزء الباقي من الأمل بالفوز على الارجنتين ١/٣ في مباراة مثيرة تعرض خلالها مارادونا للطرد.. ويات تعادل البرازيل مع إيطاليا كافياً لتأهلها.. ولكن المباراة سارت على وتيرة غريبة.. هجوم مكثف للبرازيل وسيطرة تامة مع هجمات مرتدة لإيطاليا وفاعلية هائلة لمهاجمها باولوروسى الذي ظل صائماً عن التسجيل في كل المباريات الأربع السابقة.

الهدف الأول كان لا إيطاليا برأس باولوروسى.. وتعادل سقراط للبرازيل من زاوية ضيقة بمهارة فائقة.. ورد باولوروسى بهدف ثانٍ من خطأ دفاعى فادح.. وكافح البرازيليون ببسالة حتى تعادل لهم فالكاو.. ولكن باولوروسى أحرز هدفاً ثالثاً «هاتريك» من دبكة أثر ضربة ركنية.. وفازت إيطاليا ٢/٣ في مباراة العمر لبولوروسى وخرجت البرازيل وسط أحرز ان جماهير العالم على الفريق الممتع الغنى بالنجوم والموهوبين.. وصعدت إيطاليا إلى نصف النهائي.

وتتق الفرنسي ميشيل بلاتيني ورفاقه وتخطوا النمسا وإيرلندا الشمالية بقل مجهود الى نصف النهائي.

قمة الأثر كانت في نصف النهائي بين ألمانيا الغربية وفرنسا.. سيطر بلاتيني وتيجلنا وجيريس على وسط اللعب باقتدار ورغم تفوقهم اللافت إلا أن المباراة انتهت بالتعادل ١/١.. ووقع خلالها الحكم الهولندي في خطأ فادح بعدم طرد الحارس الألماني هارالد شوماخر الذي تعمد الاصطدام بكل عنف بالفرنسى باتيستون للتفرد تماماً بالرمي للحيلولة دون إحرازه هدفاً مؤكداً.. وخرج باتيستون من اللعب فاقد الوعي محمولا على حافلة والدماء تترف من فمه.. وإكفى الحكم باحتساب خطأ فرنسا خارج منطقة الجزاء.. وفي الوقت الإضافى تقدمت فرنسا مرتين بهدفين لتريزور وجيريسى قبل أن يشترك الألماني للخضرم كارل هاينز رومينيجه للصاب وسجل رومينيجه هدفاً وصنع آخر أفيشر وتعادلت ألمانيا ٢/٣.. وفازت في ضربات الجزاء الترجيحية ٤/٥.. وهى المباراة الأولى في تاريخ نهائيات كأس العالم التى تصمصها ضربات الترجيح.

وحسم باولوروسى القناص المباراة الأخرى في نصف النهائي لصالح إيطاليا ضد بولندا بهدفين نظيفين.. ووصلت إيطاليا الى النهائي لمواجهة ألمانيا الغربية في مدريد.

سيطرت إيطاليا على المباراة من بدايتها الى نهايتها بقيادة الحارس العجوز دينوزوف - ٤٠ عاماً - وشبيريا في الدفاع وقاريلى في الوسط وروسى في الهجوم.. ورغم اهدار انطونيو كابرينى لضربة جزاء احتسبها الحكم البرازيلى كويلهو لإيطاليا وسددها خارج الرمى.. وهى أول ضربة جزاء ضائعة في تاريخ المباراة النهائية.. تمكنت إيطاليا من احكام قبضتها على المباراة.. وافتتح باولوروسى التسجيل في بداية الشوط الثانى.. وهو الهدف السادس له فى البطولة ولتنزع لقب هداف الدورة دون أن يحرز أى هدف فى ٤ مباريات متتالية فى البداية.. وسجل تاريلى ثم التوبيلى هدفين لإيطاليا قبل أن يحرز برايتتر هدف الشرف لألمانيا.. وأحرزت إيطاليا الكأس للمرة الثالثة فى تاريخها وتساوت مع البرازيل فى عدد مرات احراز اللقب.

الطريق الى اللقب

- صعدت ايطاليا الى النهائيات على حساب الدنمارك واليونان ولوكسمبورج وجاءت ثانية في مجموعتها خلف يوغوسلافيا.. وكانت نتائجها كالتالى مع لوكسمبورج «٢/١ صفروا/صفر» واليونان «٢/١ صفروا/١» والدنمارك «١/٣ و٢/٢ صفروا/١» ويوغوسلافيا «٢/١ صفروا/١».
- ١٤ يونيو - ملعب بالايديوس في فيجو - ٣٣ ألف متفرج - الدور الاول ايطاليا - بولندا صفر/صفر
- ١٨ يونيو - ملعب بالايديوس - ٢٥ ألفا - الدور الاول ايطاليا - بيلو ١/١ كوتى «١٩» لايطاليا والايطالى في مرماه «٨٤» لبيرو.
- ٢٣ يونيو - ملعب بالايديوس - ٢٠ ألفا - الدور الاول ايطاليا - الكاميرون ١/١ جرازيانى «٦٠» لايطاليا ومبيدا «٦١» للكاميرون
- ٢٩ يونيو - ملعب ساريا في برشلونة - ٤٣ ألفا - الدور الثانى ايطاليا - الارجنتين ١/٢ تاردىلى «٥٧» وكابرينى «٦٧» لايطاليا وباساريل «٨٣» للارجنتين
- ٥ يوليو - ملعب ساريا - ٤٤ ألفا - الدور الثانى ايطاليا - البرازيل ٢/٣ باولوروسى «٢٥ و٧٤» لايطاليا وسقراط «١٢» وفالكاو «٦٨» للبرازيل
- ٨ يوليو - ملعب نوكامب في برشلونة - ٥٠ ألفا - نصف النهائى ايطاليا - بولندا ٢/صفر
- باولوروسى «٢٢ و٧٣»

المباراة النهائية

ايطاليا - المانيا الغربية ١/٣

- ١١ يوليو - ملعب برنابيه في مدريد - ٩٠ ألفا - الحكم البرازيلى كويلهو
- < ايطاليا زوف - كابرينى وشيريا وجنتيلى وكوفاتى واوريالى وبيرجون وتاردىلى وكوتى وروسى وجرازيانى «التوبىلى» «كاوسيو»
- < المانيا الغربية: شوماخر - كاتروشتيلكه وكارل فورستر وبيرند فورستر وبرائتروبيرجل وديرملر «هرويش» وكارل رومينيجه «هانزى مولر» وليتبارسكى.
- < الاهداف: باولوروسى «٥٦» وتاردىلى «٦٩» والتوبىلى «٨٠» لايطاليا وبيرائتتر «٨٢» لالمانيا الغربية



منتخب ايطاليا قبل المباراة النهائية

هداف البطولة

الايطالى روسى



هو النجم الأول لنهائيات كأس العالم ١٩٨٢، والعجيب انه لم يقدم شيئا خلال الدور الأول للمسابقة التي تعادل فيها منتخبه في مبارياته الثلاث مع يولندا والكاميرون والبيرو، وظل صائما عن التهديف في المباراة الرابعة ضد الأرجنتين في الدور الثاني.

انفجرت طاقاته فجأة في مباراة البرازيل الفاصلة في الدور الثاني، وعقد صلحارنا مع الشباب وسجل ثلاثة أهداف من ثلاث فرص وقاد فريقه الى نصف النهائي.. وواصل تألقه بإحراز هدفين في يولندا.. ووضع بصمته بإحراز الهدف الأول في المباراة النهائية ضد ألمانيا.. وهو أول لاعب في تاريخ كأس العالم يحرز ٦ أهداف متتالية في ٣ مباريات.. ونال لقب هدف الدورة برصيد ٦ أهداف.

من مواليد ٢٢ (سبتمبر) ١٩٥٦ بدأ مشواره مع فريق فينتشيزا من ١٩٧٦ الى ١٩٧٩ وأحرز له ٦٠ هدفا ولقت أنظار الأندية الكبيرة، فضمه يوفنتوس على الفور ولكنه تعرض خلال تلك الفترة لعقوبة الإيقاف لمدة عام لتورطه بفضيحة تثبيت نتيجة مباراة بالدوري.

جاء نجاحه في كأس العالم ١٩٨٢ ليعيد به الى الأضواء قتال الكرة الذهبية لأحسن لاعب في أوروبا ١٩٨٢، وكأس إيطاليا ١٩٨٣ والدوري ١٩٨٤ وكأس الكؤوس الأوروبية ١٩٨٤ والكأس السوبر الأوروبية وكأس الأندية الأوروبية ١٩٨٥، وتركه بعدها الى ميلان موسم واحد ثم لعب لميروننا موسما واعتزل وعمره ٢١ عاما.

لعب باولوروسى ٤٦ مباراة دولية وسجل ٢٠ هدفا بين ١٩٧٧ و١٩٨٥ وشارك في كأس العالم ٧٨ و١٩٨٢، وهجر كرة القدم الى دنيا الأعمال والتجارة بمشاركة لاعب التزلج جوستافو تويني.



1987



النتائج الكاملة:

- × المجموعة الأولى:
- بلغاريا X إيطاليا ١/١
 - الأرجنتين X كوريا الجنوبية ١/٣
 - إيطاليا X الأرجنتين ١/١
 - كوريا الجنوبية X بلغاريا ١/١
 - الأرجنتين X بلغاريا ٢/٢ صفر
 - إيطاليا X كوريا الجنوبية ٣/٢
- × المجموعة الثانية:
- المكسيك X بلجيكا ١/٢
 - باراجواي X العراق ١/١ صفر
 - بلجيكا X العراق ١/٢
 - المكسيك X باراجواي ١/١
 - باراجواي X بلجيكا ٢/٢
 - المكسيك X العراق ١/١ صفر
- × المجموعة الثالثة:
- الاتحاد السوفيتي X المجر ٦/١ صفر
 - فرنسا X كندا ١/١ صفر
 - الاتحاد السوفيتي X فرنسا ١/١
 - المجر X كندا ٢/٢ صفر
 - فرنسا X المجر ٣/٣ صفر
 - الاتحاد السوفيتي X كندا ٢/٢ صفر
- × المجموعة الرابعة:
- البرازيل X إسبانيا ١/١ صفر
 - الجزائر X أيرلندا الشمالية ١/١
 - إسبانيا X أيرلندا الشمالية ١/٢
 - البرازيل X الجزائر ٣/٣ صفر
 - البرازيل X أيرلندا ٣/٣ صفر
- × المجموعة الخامسة:
- ألمانيا الغربية X أوروغواي ١/١
 - الدنمارك X اسكتلندا ١/١ صفر
 - الدنمارك X أوروغواي ١/٦
- × المجموعة السادسة:
- ألمانيا الغربية X اسكتلندا ١/٢
 - اسكتلندا X أوروغواي صفر/صفر
 - الدنمارك X ألمانيا الغربية ٢/٢ صفر
- × المجموعة السادسة:
- بولندا X المغرب صفر/صفر
 - البرتغال X إنجلترا ١/١ صفر
 - إنجلترا X المغرب صفر/صفر
 - بولندا X البرتغال ١/١ صفر
 - إنجلترا X بولندا ٣/٣ صفر
 - المغرب X البرتغال ١/٣
- × الدور الثاني:
- المكسيك X بلغاريا ٢/٢ صفر
 - الأرجنتين X أوروغواي ١/١ صفر
 - بلجيكا X الاتحاد السوفيتي ٣/٤
 - البرازيل X بولندا ٤/٤ صفر
 - فرنسا X إيطاليا ٢/٢ صفر
 - ألمانيا الغربية X المغرب ١/١ صفر
 - إنجلترا X باراجواي ٣/٣ صفر
 - إسبانيا X الدنمارك ١/٥
- × دور الثمانية:
- فرنسا X البرازيل ١/١ «فرنسا بضربات الترجيح ٣/٤»
 - ألمانيا X المكسيك صفر/صفر «ألمانيا بضربات الترجيح ١/٤»
 - بلجيكا X إسبانيا ١/١ «بلجيكا بضربات الترجيح ٤/٥»
 - الأرجنتين X إنجلترا ١/٢
- × الدور قبل النهائي:
- الأرجنتين X بلجيكا ٢/٢ صفر
 - ألمانيا الغربية X فرنسا ٢/٢ صفر
- × الثالث والرابع:
- فرنسا X بلجيكا ٢/٤
- × النهائي:
- الأرجنتين X ألمانيا الغربية ٢/٣



هدف فالدانو في ألمانيا

بطولة مارادونا الشيطان والساحر



البطولة الثالثة عشرة

لم ترتبط نهائيات كأس العالم منذ انطلاقتها باسم لاعب واحد مثلما ارتبطت في عام ١٩٨٦ باسم الأرجنتيني الـفـذ دييـجـو ارمانـدو مارادونا كابتن وهداف ونجم الفريق.. والذي وصل في تلك البطولة الى قمة النجاح والابداع والتفويق.. ولعب دور المايسترو في قيادة اوركسترا فريقه للفوز باللقب للمرة الثانية في التاريخ. مارادونا صنع كل شيء في تلك البطولة.. ولكن الاله انه سجل هدفا غير صحيح ١٠٠٪ بيده في مرمى انجلترا وخدع به الحكم.. وبعد دقائق سجل أجمل هدف شهدته نهائيات كأس العالم على مر العصور.

انتقلت البطولة مجددا إلى أمريكا الجنوبية.. وكان مقررا أن تنظمها كولومبيا ولكنها اعتذرت لأسباب إقتصادية.. وأسند الاتحاد الدولي تنظيمها إلى المكسيك لتصبح أول دولة في التاريخ تنظم نهائيات كأس العالم مرتين.. ووجد الاتحاد الدولي حرجا بالغاً عندما هز زلزال مدمر المكسيك قبل البطولة بشهور قليلة.. واضطر الاتحاد الدولي إلى منح إعانة عاجلة للمكسيك لاصلاح ملاعبها قبل البطولة.. ورغم ذلك حققت البطولة نجاحا منقطع النظير وحطمت كل الأرقام العالمية.. وشاهد مليوناً متفرجاً و٤٠٦ آلاف و٥١١ متفرجاً ٥٢ مباراة في النهائيات. ووضع الاتحاد الدولي نظاماً جديداً للمسابقة يقضى بصعود ١٦ فريقاً إلى الدور الثاني هي الفرق الفائزة بالمركزين الأول والثاني في المجموعات الست.. ومعها أحسن ٤ فرق تحتل المركز الثالث في مجموعاتها.. ويقام المباريات اعتباراً من الدور الثاني بطريقة خروج المهزوم مباشرة.

المغرب في مشاركتها الثانية كانت مفاجأة البطولة.. تلقى أسود الأطلس بقيادة كريمو وليمومي ويوريالـة والزاكـي.. وتعادلوا مع بولندا وانجلترا وفازوا بجدارة على البرتغال ١/٣ وتصعدوا مجموعتهم قبل ٣ دول أوروبية كبيرة.

وكانت الأرجنتين وإيطاليا قد تصدرتا المجموعة الأولى باقتدار.. وظهر مارادونا في حالة ممتازة رغم الرقابة اللصيقة وعنف المدافعين. ورفض حكم موريشيوسى سيندى ليكون احتساب هدف صحيح للعراقي أحمد راضى في مرمى باراجواى بدعوى أنه أطلق صفارة نهاية الشوط الأول قبل دخول الكرة إلى المرمى.. وخسرت العراق كل المباريات وتصدرت المكسيك مجموعتها قبل باراجواى وبليكا واكتسح الاتحاد السوفيتى منافسه الجرى بسنة أهداف نظيفة في مفاجأة ضخمة وصعد الفائز بصحبة فرنسا إلى الدور الثاني.

وقع الحكم النيوزيلندى بارتريدج في خطأ فادح غير مقصود في مباراة البرازيل وأسبانيا.. وخلال الشوط الأول أطلق الأسبانى بوتراجينيو قذيفة يميناه من ٢٠ ياردة واصطدمت الكرة في باطن العارضة وارتدت إلى الأرض داخل المرمى وعادت إلى اللاعب ولم يلحظ الحكم أو مساعده عبور الكرة لخط المرمى وأشار باستمرار اللعب وسط احتجاجات الأسبان.. وزاد الطين بلة لحراز البرازيل لهدف في الشوط الثانى وفوزها بالمباراة ١/٠ صفر.. وعقب المباراة كشفت إعادة اللعبة بالتصوير البطيء عن عبور الكرة لخط المرمى.. وتكند الحكم بارتريدج من الخطأ الذى ارتكبه وحزم حقائبه وغادر أسبانيا عائداً إلى بلاده وأعلن اعتزاله التحكيم نهائياً.

صدقة أو لاتصدق

٥٦ ثانية فقط هي أقصر فترة زمنية لأي لاعب في تاريخ أى مباراة في كأس العالم بعد صفارة البداية.. وصاحب هذا الحظ السيئ هو لاعب اوروجواى خوسيه باتيستا الذى لم يلمس الكرة مطلقاً مع فريقه عندما واجه المهاجم الاسكتلندى جوردون ستراخان في كرة مشتركة.. ويبدو أن باتيستا حاول تخويف ستراخان من البداية باللعب العنيف ولكن الضربة التي وجهها باتيستا إلى ستراخان كانت مؤثرة وواضحة ومؤذية إلى الحد الذى دفع الحكم الفرنسى جويل كينيو لاستخدام البطاقة الحمراء كأقصى عقوبة.. وهو أسرع طرد في تاريخ كرة القدم وكأس العالم.



مارادونا .. سجل تاريخاً في مونديال ١٩٨٦



اصرع طرد في كاس العالم

واكتسحت الدنمارك في مشاركتها الأولى في كأس العالم منافسيها الكبار ألمانيا الغربية وأوروغواي واسكتلندا وهزمها جميعا وتصدرت المجموعة باقتدار. جاء موعد مباريات الدور الثاني .. وخلالها تقدمت الدنمارك على اسبانيا بهدف وسيطرت على المباراة قبل أن يرتكب قائدها مورتيني أولسين خطأ فاحشا وأهدى الكرة إلى الأسباني بوتراجينو والمرمى خال فلحز التبادل لأسبانيا .. وانهار منتخب الدنمارك وفازت اسبانيا ١/٥ منها ٤ أهداف لبوتراجينو. وصمد منتخب المغرب ببسالة أمام ألمانيا الغربية لمدة ٨٨ دقيقة حتى كانت الضربة الحرة المباشرة التي سدها لوتار ماتاوس من ٢٠ ياردة واختترت الكرة الحائط الدفاعي وخدعت الحارس بابو الزاكي وسكنت شبكه هدفا مباغتاً في توقيت صعب.. نجوم المكسيك والارجنتين والبرازيل وفرنسا وانجلترا شقوا طريقهم بكل سهولة الى الدور الثالث.. وفشلت كل محاولات لاعبي الاتحاد السوفيتي في الاحتجاج على الحكم ضد هدفين احتسبهما لمصلحة بلجيكا من تسليين واضحين كالشمس وفازت بلجيكا ٣/٤.

لتاريخ يكتب بحرف من ذهب ومن قطران أحداث مباريات الدور ربع النهائي.. الحروف الذهبية كانت لمنتخب فرنسا المتلق بقيادة نجمه ميشيل بلاتيني الذي تمكن من احراز هدف التبادل لبلاده في مرمى منتخب البرازيل الذهبي والنجم جويل باتس حارس المرمى الذي صد ضربة جزاء من النجم الكبير زيكو.. وانتهى اللقاء بالتبادل ١/١ .. وكانت ضربات الجزاء الترجيحية وان كان بلاتيني اهدر ضربه الترجيحية الا ان فرنسا فازت ٣/٤ وتأملت بجدارة الى نصف النهائي للمرة الثانية على التوالي لتؤكد سيادتها الكروية في منتصف الثمانينات.

وحروف القطران السوداء للنجم الارجنتيني مارادونا الذي ارتكب أكبر حادثة غش في تاريخ كأس العالم .. وكان الاتحاد الدولي قد أسند الحكم التونسي على بن ناصر مهمة إدارة مباراة الارجنتين وانجلترا بعد ان احتج الطرفان على اسنادها لحكم من قارة امريكا الجنوبية أو أوروبا.. وظل التحكيم ممتازاً حتى بداية الشوط الثاني عندما اخطأ المدافع الانجليزي سانسوم وأعاد الكرة عالية لحارس مرماه بيتر شيلتون.. وقفز مارادونا لتابعة الكرة وخطف الكرة بيده قبل الحارس وحول الكرة نحو المرمى وانطلق سعيداً بالهدف لخداع الحكم.. ولم يكتشف بن ناصر أو حامل الراية الخطأ.. واحتسب الهدف وسط اعتراضات هائلة من لاعبي انجلترا.. واعترف مارادونا بعد المباراة انه استعان بيد الله لاحراز هذا الهدف .. ونسى الجمهور هذا الهدف سريعاً بعدما سجل مارادونا هدفاً اسطورياً راوغ خلاله أربعة من لاعبي انجلترا ثم الحارس عبر مشوار طويل دام ٥٠ متراً.. ولم يستفد جاري لينيك من هدفة ليتيم لانجلترا ولكنه كان كافياً لحصوله على لقب هداف البطولة برصيد ٦ أهداف.

وفي نصف النهائي وأصل مارادونا ابداعه وسجل هدفين في مرمى الحارس البلجيكي فاف.. وأكد أنه لاعب العالم الأول بجدارة.. وتخطت ألمانيا الغربية عقبة فرنسا بسهولة غير متوقعة.

تأملت الارجنتين وألمانيا الغربية الى المباراة النهائية.. وكانت المواجهة بين مارادونا ورفاقه وبين رومينيجه ورفاقه نجوم ألمانيا تحت قيادة برازيلية .. ومن البداية تفوقت الارجنتين واستغل المدافع براون خطأ فاحشا للحارس شوماخر وسجل برأسه هدفاً.. وتمكن فالدانو من استغلال تمريرة أخرى من مارادونا وانفرد وسجل هدف التعزيز للارجنتين في بداية الشوط الثاني.

انتفض الألمان بقوة وهاجموا بشراسة بقيادة رومينيجه .. وفي خمس دقائق فقط انقلبت الأمور رأساً على عقب .. وسجل رومينيجه ثم فولر هدفين عاجلين حققا التبادل لألمانيا قبل عشر دقائق من النهاية.. وتوقع الجميع امتداد المباراة لوقت اضافي.. ولكن مارادونا رفض الفكرة وجمع مدافعي ألمانيا حوله وأرسل كرة - ولا أجمل - لبوروتشاجا لينفرد بالمرمى واستغل خروج شوماخر وأودع الكرة داخل الشباك هدفاً ثالثاً.

توجت الارجنتين بطلا للعالم وتوج مارادونا نجماً لكرة القدم في الثمانينات وخسرت ألمانيا الكأس للمرة الثانية على التوالي في النهائي .. وضاعت على مديريها فرانز بيكنباور فرصة الحصول على الكأس كمدرّب بعد فوزه كلاعب .. وعانت الكأس الى الارجنتين.

وتباينت الآراء في تقييم مارادونا .. واعتبره جمهور الارجنتين أعظم لاعب في تاريخ كرة القدم قبل بيليه.. ولكن الانجليز وصموه بالعار وأكثروا أنه أكبر غشاش في تاريخ كرة القدم.

الطريق الى اللقب

- تأهلت الأرجنتين على حساب بيرو ٢/٢ وصفر/١، وفنزويلا ٣/٢ وصفر/١، وكولومبيا ١/٣ وصفر/١.

- ٢ يونيو - ملعب اوليمبيكو في مكسيكو سيتي - ٦٠ ألف متفرج - الدور الاول

الأرجنتين - كوريا الجنوبية ١/٣

فالدانو ٤٦ و ٥٠ «روجيري» ١٧ «لارجنتين» وبارك تشونج سون ٧٥، لكوريا

- ٥ يونيو - ملعب كواوتيموك في بويبلا - ٣٢ ألفا - الدور الاول

الأرجنتين - إيطاليا ١/١

مارادونا ٣٤ «لارجنتين» والتويلي ٦، لايطاليا

- ١٠ يونيو - ملعب اوليمبيكو - ٦٥ ألفا - الدور الاول

الأرجنتين - بلغاريا ٢/صفر

فالدانو ٣ «ويوروتشاجا» ٧٨

- ١٦ يونيو - ملعب كواوتيموك - ٢٦ ألفا - الدور الثاني

الأرجنتين - اوروجواي ١/صفر

باسكولي ٤١

- ٢٢ يونيو - ملعب ازينكا في مكسيكو سيتي - ١١٤ ألف - ربع النهائي

الأرجنتين - إنجلترا ١/٢

مارادونا ٥١ و ٥٥ «لارجنتين» ولينيكر ٨١، لانجلترا

- ٢٥ يونيو - ملعب ازينكا - ١١٠ الاف - نصف النهائي

الأرجنتين - بلجيكا ٢/صفر

مارادونا ٥١ و ٦٢.

المباراة النهائية

الأرجنتين - ألمانيا الغربية ٢/٣

٢٩ يونيو - ملعب ازينكا - ١١٤ ألفا - الحكم البرازيلي اربى فيلهو

< الأرجنتين، بومبيدو - تشوتشيو فويرا وروجيرى واو لارتيكو تشيا وياتيستا وجيوسى وانريكي ويوروتشاجا، تروبيانى، ومارادونا وفالدانو

< ألمانيا الغربية، شوماخر - جاكوبس وكارل فورستر وريجيل ويريمى ماتاوس وايدروبيرتهولد وماجات، هونيس، وكارل رومينيجه والوفس، فولر.

< الاهداف، براون ٢٢، وفالدانو ٥٦، ويوروتشاجا ٨٤، لارجنتين ورومينيجه ٧٣، وفولر ٨٢، لالمانيا



منتخب الأرجنتين قبل المباراة النهائية

هداف البطولة

الإنجليزى لينيكى



لم يسجل جارى لينيكى اسمه فى تاريخ كرة القدم الانجليزية والعالمية بأعجابه وأهدافه فقط، فسلوكه الممتاز مع زملائه ومنافسيه والحكام والاداريين والجمهور كان علامة بارزة فى سجل هذا النجم.

أحرز لينيكى لقب هداى كاس العالم ١٩٨٦ رغم خروج انجلترا من ربع النهائى وسجل ٦ أهداف.

لم يسجل فى المباراتين الأولى والثانية، مثل كمبى وروسى عامى ٧٨ و١٩٨٢، وبدأ فى مباراة بولندا بأحرار ثلاثة أهداف فى ٢٩ دقيقة وقاد فريقه الى الدور الثانى حيث أحرز هدفين فى الباراجواى وصعد بفريقه الى ربع النهائى وسجل هدفين فى الأرجنتين.

وأكمل لينيكى نجاحه وسجل ٤ أهداف فى ٧ مباريات فى نهائيات ١٩٩٠ ولم يحالفه الحظ لخروج انجلترا من تصفيات كاس العالم ١٩٩٤، ولو شارك لحطم مزيدا من الأرقام.

من مواليد ٣٠ (نوفمبر) ١٩٦٠ فى ليستر وهو هداى من طراز نادر بلياقته البدنية العالية ومهاراته بالقدمين والرأس مع احساس وتوقع فوق العادة.

لعب مع ليستر وحقق بطولة الدرجة الثانية عام ١٩٨٠ وتركه الى ايفرتون ١٩٨٥، وذل فى العام التالى مباشرة لقب أحسن لاعب انجليزى لدى الصحافيين واللاعبين بالإضافة للقب الهداى وتركه بعد كاس العالم مباشرة الى برشلونة الأسباني مقابل ٤ ملايين دولار، وعاد الى توتنهام ١٩٨٩ وذل لقب الهداى ثم أحرز كاس انجلترا ١٩٩١ وتركه الى جرامبوس ايت الياپانى عام ١٩٩٢ وظل معه حتى اعتزل.

لعب ٨٠ مباراة دولية وسجل خلالها ٤٨ هدف أى أقل بهدف واحد من الرقم القياسى الانجليزى لأكبر عدد من الأهداف المسجل باسم بوبى تشارلتون.



هدف لينيكى فى الأرجنتين

199.



النتائج الكاملة:

الدور الأول:

«المجموعة الأولى»

- إيطاليا X النمسا ١/٠ صفر
- تشيكوسلوفاكيا X الولايات المتحدة ١/٠ صفر
- إيطاليا X الولايات المتحدة ١/٠ صفر
- تشيكوسلوفاكيا X النمسا ١/٠ صفر
- النمسا X الولايات المتحدة ١/٢ صفر
- إيطاليا X تشيكوسلوفاكيا ٢/٠ صفر

«المجموعة الثانية»

- الكامبيون X الأرجنتين ١/٠ صفر
- رومانيا X الاتحاد السوفيتي ٢/٠ صفر
- الكامبيون X رومانيا ١/٢ صفر
- الأرجنتين X الاتحاد السوفيتي ٢/٠ صفر
- الاتحاد السوفيتي X الكامبيون ٤/٠ صفر
- رومانيا X الأرجنتين ١/١ صفر

«المجموعة الثالثة»

- البرازيل X السويد ١/٢ صفر
- كوستاريكا X اسكتلندا ١/٠ صفر
- البرازيل X كوستاريكا ١/٠ صفر
- اسكتلندا X السويد ١/٢ صفر
- كوستاريكا X السويد ١/٢ صفر
- البرازيل X اسكتلندا ١/٠ صفر

«المجموعة الرابعة»

- كولومبيا X الامارات ٢/٠ صفر
- ألمانيا الغربية X يوغوسلافيا ١/٤ صفر
- يوغوسلافيا X كولومبيا ١/٠ صفر
- ألمانيا X الامارات ٥/١ صفر
- يوغوسلافيا X الامارات ٤/١ صفر
- ألمانيا X كولومبيا ١/١ صفر

«المجموعة الخامسة»

- بلجيكا X كوريا الجنوبية ٢/٠ صفر
- اسبانيا X اوروجواي ٠/٠ صفر
- اسبانيا X كوريا ٣/١ صفر

- بلجيكا X اوروجواي ٣/١ صفر
- اوروجواي X كوريا ١/٠ صفر
- اسبانيا X بلجيكا ٢/١ صفر

«المجموعة السادسة»

- انجلترا X ايرلندا الحرة ١/١ صفر
- مصر X هولندا ١/١ صفر
- مصر X ايرلندا صفر/٠ صفر
- انجلترا X هولندا صفر/٠ صفر
- انجلترا X مصر ١/٠ صفر
- هولندا X ايرلندا ١/١ صفر

«الدور الثاني» ١٦/٦

- ألمانيا X هولندا ٢/١ صفر
- تشيكوسلوفاكيا X كوستاريكا ٤/١ صفر
- الكامبيون X كولومبيا ٢/١ صفر
- انجلترا X بلجيكا ١/٠ صفر
- إيطاليا X اوروجواي ٢/٠ صفر
- ايرلندا X رومانيا صفر/٠ صفر «ايرلندا بضربات الترجيح ٥/٤»
- يوغوسلافيا X اسبانيا ٢/١ صفر
- الأرجنتين X البرازيل ١/٠ صفر

«الدور الثالث» ربع النهائي

- ألمانيا X تشيكوسلوفاكيا ١/٠ صفر
- انجلترا X الكامبيون ٣/٢ صفر
- إيطاليا X ايرلندا ١/٠ صفر
- الأرجنتين X يوغوسلافيا صفر/٠ صفر «الأرجنتين بضربات الترجيح ٣/٢»

«الدور الرابع» نصف النهائي

- ألمانيا X انجلترا ١/١ صفر
- ألمانيا بضربات الترجيح ٤/٣ صفر
- الأرجنتين X إيطاليا ١/١ صفر
- «الأرجنتين بضربات الترجيح ٤/٣»

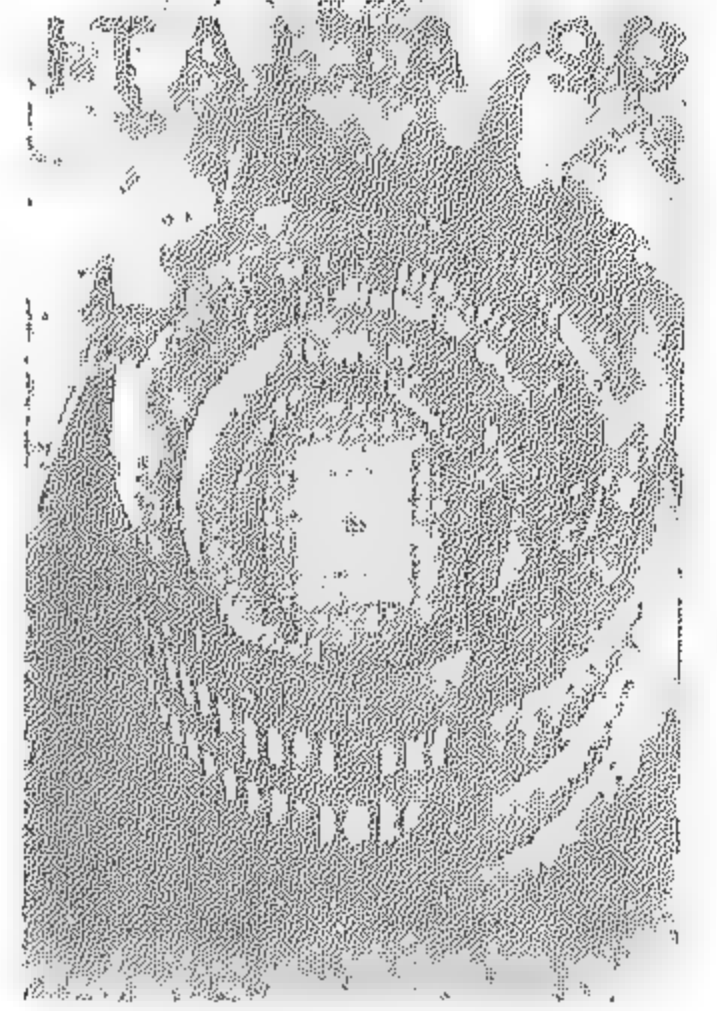
«مباراة الثالث والرابع»

- إيطاليا X انجلترا ٢/١ صفر
- «المباراة النهائية»
- ألمانيا X الأرجنتين ١/٠ صفر



ضربة الجزاء وهدف بريمي احرز الكاس

المفاجآت بلا حدود.. والمانيا المستفيدة



البطولة الرابعة عشرة

بعد تنظيم المكسيك للنهايات عام ١٩٨٦ للمرة الثانية.. نالت إيطاليا باجماع كل الاراء هي الفيضا الموافقة على تنظيم النهايات عام ١٩٩٠ للمرة الثانية أيضا في تاريخها.. وقدمت مثل اسبانيا عددا قياسيا من اللاعبين من تورينو وميلان شمالا الى روما في الوسط ونابولي جنوبا لاستضافة البطولة.

نظمتها إيطاليا وإيطاليا للمرة الثانية في تاريخها .. ودخلت البطولة وهي المرشح الأقوى لاحتراز اللقب في مواجهة البرازيل والأرجنتين وألمانيا الغربية.. وانتظر الإيطاليون الكثير من نجمهم الصاعد روبرتو باجيو. عاد منتخب مصر إلى كأس العالم بعد غياب ٥٦ عاما .. والطريف أن المشاركين الوحيدتين له كانتا في إيطاليا .. وتأهل منتخب الإمارات إلى البطولة للمرة الأولى في تاريخه بعد تصفيات آسيوية صعبة. أصحاب الملعب حسمو الصراع في المجموعة الأولى بسهولة وفازوا في كل مبارياتهم على النمسا والولايات المتحدة وتشيكوسلوفاكيا .. واصطحبوا معهم الفريق التشيكي إلى الدور الثاني. المجموعة الثانية كانت الأكثر إثارة للجدل والغربة.. سقط الأرجنتين حامل اللقب في المباراة الافتتاحية أمام الكامبيون المغرور ١/صفر أحرزه فرانسوا أومام بيك رغم أن الأفارقة لعبوا في النهاية بتسعة لاعبين بعدما طرد الحكم الفرنسي ميشيل فوشرو اثنين منهم .. وأكمل الفريق الكامبيون إنجازاته بفوز ثان على رومانيا ١/٢ وضمن الأفارقة تأهلهم إلى الدور الثاني قبل مبارياتهم الأخيرة مع الاتحاد السوفيتي رغم أن الكامبيون كان الطرف الأدنى قبل المسابقة.. وجاء تألق الثعلب العجوز روجيه ميلا - ٣٩ سنة - سببا في إزدهار فريقه.. وعلى الجانب الآخر سقط الاتحاد السوفيتي في مباراته ضد رومانيا والأرجنتين وتأكد خروجه المبكر من الدور الأول. ونحو مزيد من الغربة خسر الكامبيون من الفريق السوفيتي خسارة مهينة ٤/صفر .. واعتقد الكثيرون أن مغامرات الأفارقة انتهت عند هذا الحد.

مفاجأة أخرى حملها منتخب كوستاريكا المغرور القادم إلى البطولة للمرة الأولى في تاريخه.. وأوقعته القرعة في المجموعة الصعبة مع البرازيل والسويد واسكتلندا .. وقفز البرازيليون بقوة إلى الصدارة بثلاثة انتصارات محدودة افتقدوا خلالها للهدف الفذ رغم وجود كاريكا وببييتو. وتولى فريق كوستاريكا بقيادة حارس مرماه الزائع كونيغو مهمة اخراج اسكتلندا والسويد وهزمهما على التوالي في مباراتين غريبتين .. كان الخاسر خلالهما هو المستحوز دائما على الكرة وافتقد للهدف.

صدقة أولات صدقة

على عكس القواعد التي تتركها قصر عمر المدربين في مقاعدهم وطول فترة النجوم في الملاعب.. كانت المباراة النهائية للبطولة بين ألمانيا الغربية والأرجنتين للمرة الثانية على التوالي في كأس العالم دليلا على العكس. المديزان فرانز بيكنباور مع ألمانيا الغربية وكارلوس بيلاردو مع الأرجنتين ظالا في «وقعيهما ومن بين ٢٥ لاعبا شاركوا في النهائي السابق لم يبق في الصفوف سوى سبعة فقط.

مارادونا وروجيري وبوروتشاجا في الأرجنتين وفولر وماتانوس وبريمي وبيرتهولد في ألمانيا.



ماتانوس نجم موندリアル ١٩٩٠



هدف بلات الانجليزى فى بلجيكا .. فى الدقيقة ١١٩

التجربة الأولى لمنتخب الامارات كشفت قلة خبرة لاعبيه وخسروا مبارياتهم الثلاث أمام كولومبيا والمانيا الغربية ويوغوسلافيا.. ولكنهم تمكنوا من هز شبك الفريقين الأوروبيين بفضل الاسلوب الهجومى الجاد.

واثبت الألمان علو كعبهم وقوة هجومهم بوجود الثنائى روى فولر ويورجين كلينسمان فى المجموعة الخامسة ترك منتخب كوريا الجنوبية باب المنافسة على مقاعد التأهل للفرق الثلاثة الأخرى.. وصعدت أسبانيا وبلجيكا وأوروغواى دون ان يترك أى فريق منها بصمة جيدة تضعه بين المرشحين لمركز متقدم.

منتخب مصر أو الفراعنة فاجأ الجميع بعرض ممتاز فى مبارياته الافتتاحية ضد هولندا بطل أوروبا وتعادلا ١/١. وكان المصريون الأفضل فى معظم فترات المباراة واختفى النجوم خوليت وفان باستن وريكارد تماما.. وواصل المصريون كفاحهم ولكن من خلال أداء دفاعى بحت أصاب منتخب ايرلندا الحرة ومدربه الشهير جاكى شارلتون بالغضب والفشل.. وتعادلا سلبا وتساوت الفرق الأربعة وفى المجموعة بعد تعادل انجلترا وايرلندا ١/١ وهولندا وانجلترا سلبا.

وفى ختام لقاءات المجموعة سقط الاسلوب الدفاعى العقيم للمصريين أمام رأس رايت الانجليزى وخسر الفراعنة ١/٠ صفر وودعوا البطولة مبكرا.

خروج الاتحاد السوفيتى والسويد من الدور الأول كان المفاجأة وصعود الكامبيون وكوستاريكا لم يخطر ببال أحد. فى الدور الثانى واصل منتخب الكامبيون مغامراته وفاز على كولومبيا بعد وقت اضافى بهدفين ولا أجمل لروجيه ميلا.. وكان ثانيهما اثر خطأ فادح لحارس كولومبيا الشهير رينيه هيجيتا الذى حاول مراوغة ميلا دون داع.. وأصبح الكامبيون أول فريقى أفريقيا يصعد الى ربع النهائى فى كأس العالم.

وفى واحدة من كبرى المفاجآت خرج فريق البرازيل أمام جاره الأرجنتين بهدف لكانيجيا من تمريرة مارادونا قبل ٨ دقائق من النهاية.. وكان البرازيليون مسيطرين تماما على المباراة حتى لحظة الهدف المباغت.

ويحقق الانجليزى ديفيد بلات مفاجأة من نوع جديد فى مباراة فريقه ضد بلجيكا.. وكان الفريقان متعادلين سلبا فى الوقت الاصلى وعلى مدار ٢٩ دقيقة فى الوقت الاضافى رغم تفوق البلجيكي.. وعندما تهيأ الجميع لضربات الجزاء الترجيحية أحرز بلات هدفا غاليا مباغتة فى الدقيقة ١١٩.

وفى ربع النهائى كاد الافارقة ان يحققوا المعجزة ويتخطوا حاجز انجلترا بعدما تقدموا ١/٢ حتى الدقائق الأخيرة من المباراة.. ولكن ضربتى جزء احدهما فى ختام المباراة والثانية فى الوقت الاضافى سجل منهما جارى لينيكيرهدفين وفازت انجلترا ٢/٣.

وجاء صعود ألمانيا الغربية وايطاليا والأرجنتين إلى نصف النهائى منطقيا.. ووصلت الاثارة قممتها فى مباراتى نصف النهائى اثر تكافؤ كامل بين كل الأطراف.. وشهد لقاء ألمانيا وانجلترا حادثة نادرة اثر انذار للاعب الانجليزى بول جاسكوين للخشونة وبكى اللاعب على اثره بكاء حارا لأن الانذار يحرمه من اللعب فى النهائى لوفاز فريقه.. ولكن انجلترا لم تفز وبعد التعادل ١/١ خسرت بضربات الجزاء الترجيحية.. وفقد الانجليز فرصة التأهل للنهائى وهم الأحسن.. وواصل الألمان مشوارهم نحو المباراة النهائية للمرة الثالثة على التوالي.

وبكى الايطاليون جميعا عندما خسر فريقهم أمام الأرجنتين بضربات الترجيع بعد التعادل ١/١.. وكان خطأ الحارس الايطالى والتر زينجا وراء الهدف الأرجنتينى المتأخر.. ولم يستند الايطاليون من اهدار مارادونا لضربة جزاء ترجيحية.

المباراة النهائية جاءت تكرارا للبطولة السابقة بين ألمانيا والأرجنتين.. ونجح فرانز بيكنباور المدير الفنى لألمانيا فى رد اعتبار فريقه وهزم منافسه ١/٠ صفر من ضربة جزاء احتسبها الحكم المكسيكى كوديسبال قبل دقائق من النهاية واعترض عليها الأرجنتينيون طويلا وسجل منها بريمى بثقة أغلى الأهداف.

الطريق الى اللقب

- تأهلت ألمانيا الغربية الى النهائيات على حساب فنلندا «١/٦ و ٤/صفر» وويلز «صفر/صفر و ١/٢» وجاءت ثانية في مجموعتها خلف هولندا «١/١ و صفر/صفر»
 - ١٠ يونيو - ملعب سان سيرو في ميلانو - ٧٤ ألف متفرج - الدور الاول
 ألمانيا الغربية - يوغوسلافيا ١/٤
 ماتاوس «٢٨ و ٦٣» و كلينسمان «٣٩» وفولتر «٧٠» لألمانيا وجوزيتش «٥٤» ليوغوسلافيا.
 - ١٥ يونيو - ملعب سان سيرو - ٧١ ألف - الدور الاول
 ألمانيا الغربية - الامارات ١/٥
 فولتر «٣٥ و ٧٥» و كلينسمان «٣٦» وماتاوس «٤٦» وياين «٥٨» لألمانيا و خالد مبارك «٥٤» للامارات.
 - ١٩ يونيو - ملعب سان سيرو - ٧٠ ألف - الدور الاول
 ألمانيا الغربية - كولومبيا ١/١
 ليتبارسكي «٨٨» لألمانيا و رينكون «٩٠» لكولومبيا
 - ٢٤ يونيو - ملعب سان سيرو - ٧٤ ألف - الدور الثاني
 ألمانيا الغربية - هولندا ١/٢
 كلينسمان «٥٠» و بريمي «٨٤» لألمانيا و رونالدو كويمان «٨٨» لهولندا
 - ١ يوليو - ملعب سان سيرو - ٧٣ ألف - ربع النهائي
 ألمانيا الغربية - تشيكوسلوفاكيا ١/صفر
 ماتاوس «٢٤»
 - ٤ يوليو - ملعب ديلي البى في تورينو - ٦٢ ألف - نصف النهائي
 ألمانيا الغربية - إنجلترا ١/١
 وفازت ألمانيا في ضربات الجزاء الترجيحية ٣/٤
 بريمي «٥٩» لألمانيا الغربية و لينيكير «٨٠» لإنجلترا.

المباراة النهائية

ألمانيا الغربية - الأرجنتين ١/صفر

- ٨ يوليو - الملعب الاولمبي في روما - ٧٣ ألف - الحكم المكسيكي كوديسال
 < ألمانيا الغربية: الجنر - بيرتهولد «رويتز» وكوهرل و اجنتال و بوشفالد و بريمي و هاسلر و ماتاوس و ليتبارسكي و فولتر و كلينسمان.
 < الأرجنتين: جويكوتشيا - روجيري «مونزون» و سيمون و سيريزويلا و سنسيني و ياسوالدو و بورتشاجا «كالديرون» و تروجليو و لورينزو و مارادونا و ديزوتي.
 < الهدف: بريمي «٨٥».



منتخب ألمانيا الغربية قبل المباراة النهائية

هـداف الـبطولة

الإيطالي سكيالاتشي

سالفاتوري سكيالاتشي لم يسجل هدفا واحدا في أي مباراة مع المنتخب الإيطالي قبل نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ لأنه بدأ اللعب دوليا لتوم. اشترك إيطاليا في ٣٠ (مارس) ١٩٩٠ ضد سويسرا، ولم يسجل بعد كأس العالم سوى هدف واحد وكان في الترويج عام ١٩٩١، ولكنه توج هدافا لكأس في ١٩٩٠ بـ٦ أهداف.. والأغرب أنه لم يتخط حاجز الهدف الواحد في أي مباراة في النهائيات ووزعت أهدافه في مباريات النمسا وتشيكوسلوفاكيا والأوروغواي وأيرلندا والأرجنتين وانجلترا وتخطى التشيكي، كورا في سباق الهافين بفارق هدف واحد.

شهرة سكيالاتشي بدأت عندما اشترك قبل ١٥ دقيقة من النهاية في مباراة إيطاليا الأولى ضد النمسا وتمكن من إحراز الهدف المرتقب برأسه بعد ثوان قليلة من ذروته.. وظلوا معه الكرة بعد ذلك وتواصلت أهدافه في وجود النجوم الكبار مثل فيالي وروبرتو باجيوجياني، وتنازلوا له عن تسديد ركلة جزاء في مباراة إنجلترا لتجديد المركز الثالث في سجل منها هدفه السادس الذي أهداه لقب الهادف.

من مواليد الأول من (ديسمبر) ١٩٦٤ في صقلية، لعب لنادي ميسيني المغمور في تلك الجزيرة من ١٩٨٢ إلى ١٩٨٩.. ولفت أنظار يوفنتوس عندما سجل ٢٥ هدفا في ٣٥ مباراة بالدرجة الثانية فضمه عام ١٩٨٩ وسجل له ١٥ هدفا في الموسم الأول.. وانضم إلى المنتخب ولكن نجاحه لم يستمر بعد النهائيات ولم يسجل سوى ٥ أهداف في الدوري وانضم عام ١٩٩٢ إلى انتر ميلان وفشل مجددا ليحتل في اليابان قبل اعتزاله.. لعب ١٦ مباراة دولية فقط بين ١٩٩٠ و١٩٩١ وسجل خلالها ٧ أهداف.





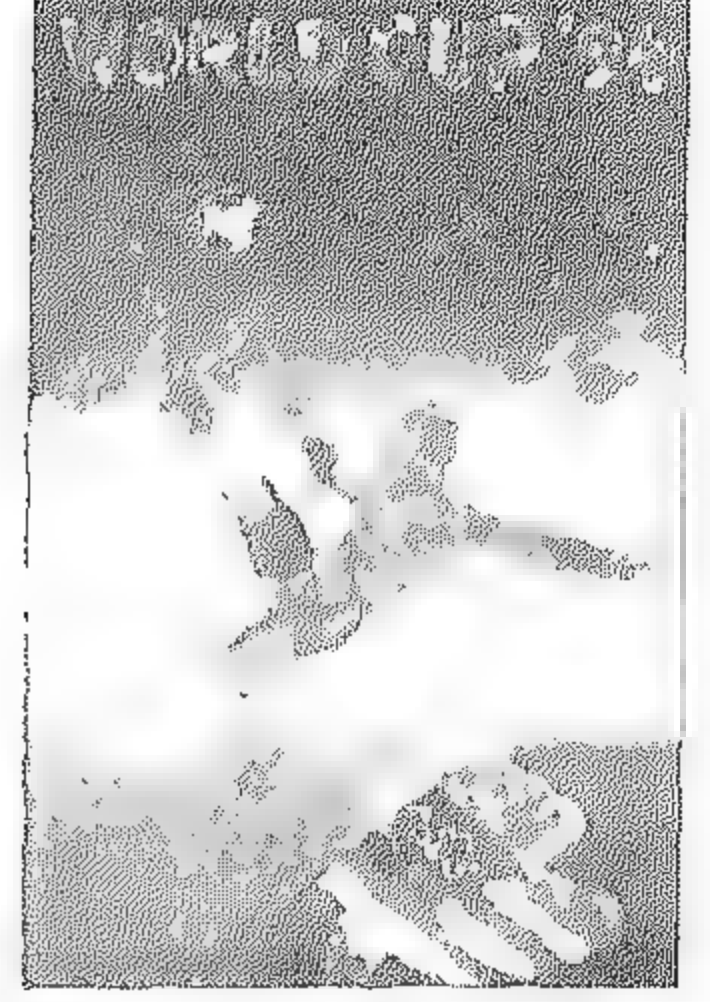
النتائج الكاملة:

- المجموعة الأولى
 - الولايات المتحدة × سويسرا ١/١
 - رومانيا × كولومبيا ١/٣
 - سويسرا × رومانيا ١/٤
 - الولايات المتحدة × كولومبيا ١/٢
 - رومانيا × الولايات المتحدة ١/١ صفر
 - كولومبيا × سويسرا ٢/٢ صفر
- المجموعة الثانية:
 - الكامبيرون × السويد ٢/٢
 - البرازيل × روسيا ٢/٢ صفر
 - البرازيل × الكامبيرون ٣/٣ صفر
 - السويد × روسيا ١/٣
 - روسيا × الكامبيرون ١/٦
 - البرازيل × السويد ١/١
- المجموعة الثالثة:
 - ألمانيا × بوليفيا ١/١ صفر
 - أسبانيا × كوريا الجنوبية ٢/٢
 - ألمانيا × أسبانيا ١/١
 - كوريا الجنوبية × بوليفيا صفر/صفر
 - أسبانيا × بوليفيا ١/٣
 - ألمانيا × كوريا الجنوبية ٢/٣
- المجموعة الرابعة:
 - الأرجنتين × اليونان ٤/٤ صفر
 - نيجيريا × بلغاريا ٣/٣ صفر
 - الأرجنتين × نيجيريا ١/٢
 - بلغاريا × اليونان ٤/٤ صفر
 - بلغاريا × الأرجنتين ٢/٢ صفر
 - نيجيريا × اليونان ٢/٢ صفر
- المجموعة الخامسة:
 - أيرلندا الحرة × إيطاليا ١/١ صفر
 - النرويج × المكسيك ١/١ صفر
- إيطاليا × النرويج ١/١ صفر
- المكسيك × أيرلندا ١/٢
- إيطاليا × المكسيك ١/١
- أيرلندا × النرويج صفر/صفر
- المجموعة السادسة:
 - بلجيكا × المغرب ١/١ صفر
 - هولندا × السعودية ١/٢
 - السعودية × المغرب ١/٢
 - بلجيكا × هولندا ١/١ صفر
 - هولندا × المغرب ١/٢
 - السعودية × بلجيكا ١/١ صفر
- الدور الثاني «الـ ١٦»
 - البرازيل × الولايات المتحدة ١/١ صفر
 - هولندا × أيرلندا ٢/٢ صفر
 - رومانيا × الأرجنتين ٢/٣
 - السويد × السعودية ١/٣
 - بلغاريا × المكسيك ١/١ (١/٣)
 - ألمانيا × بلجيكا ٢/٣
 - أسبانيا × سويسرا ٣/٣ صفر
 - إيطاليا × نيجيريا ١/٢
- الدور الثالث «نصف النهائي»
 - البرازيل × هولندا ٢/٣
 - السويد × رومانيا ٢/٢ (٤/٥)
 - بلغاريا × ألمانيا ١/٢
- الدور الرابع «نصف النهائي»
 - البرازيل × السويد ١/١ صفر
 - إيطاليا × بلغاريا ١/٢
- الثالث والرابع:
 - السويد × بلغاريا ٤/٤ صفر
- النهائي:
 - البرازيل × إيطاليا صفر/صفر ٢/٣



حزن باجيو وفرحة تافاريل بعد اهدار ضربة الجزاء

التقدم العلمي والإبهار الأمريكي



من بين ٤ دول تقدمت لتنظيم النهائيات عام ١٩٩٤ كسبت الاموال والقوة السياسية والاقتصادية والضغط العالمية الجولة للامريكيين على حساب البرازيل صاحبة التاريخ الناصع كرويا والمغرب أول دولة افريقية تقدمت بطلب التنظيم في القارة السمراء وأخيرا شيلي.

البطولة الخامسة عشرة

اختار الاتحاد الدولي لكرة القدم الولايات المتحدة لتنظيم نهائيات الدورة الخامسة عشرة رغم قلة شعبية اللعبة بين الأمريكيين .. ولكن الامكانيات الهائلة للدولة المضيفة ووفرة الملاعب رجحت كفة الولايات المتحدة على المغرب.. وصدقت توقعات الفيفا وشهدت البطولة أعلى معدل من الحضور الجماهيري في تاريخ نهائيات كأس العالم عبر ٦٤ عاما. شق الفريق السعودي طريقه الى النهائيات للمرة الاولى في تاريخه وصاحبه شقيقه المغرب من افريقيا للمرة الثالثة في النهائيات.. وضمتهما مجموعة واحدة ليشهد الجمهور الأمريكي أول لقاء عربي عربي في كأس العالم. في المجموعة الاولى اخطأ مدافع كولومبيا أندرياس اسكويار في مباراته ضد المنتخب الأمريكي وحول الكرة داخل مرماه هدفا ثانيا للولايات المتحدة .. وخرجت كولومبيا مبكرا من البطولة رغم انها كانت بين المرشحين للقب.. وبفع اسكويار حياته ثمنا لهذا الخطأ وتعرض للاغتيال بعد عودته الى بلاده.

ولم يكرر منتخب الكامبيرون انجازاته الجيدة بعد ٤ سنوات رغم وجود المخضرم روجيه ميلا وزميليه أوامام بيك وانطوان بل في الفريق.. ولم يحصل الفريق الافريقي إلا على نقطة واحدة.. وجاء سقوطه الضخم أمام روسيا ١/٦ في مباراة غير هامة ليليا على تصدع الفريق.. وسجل أوليج سالينكو الروسي خمسة أهداف بمقرده في تلك المباراة وهو رقم قياسى عالمي. كوريا الجنوبية لم تتجاوز الدور الأول في المجموعة الثالثة ولكنها قدمت كرة جيدة وانتزعت تعادلا قويا من أسبانيا ٢/٢ وتعادلا سلبييا مع بوليفيا .. وكانت جديرة بالفوز أو التعادل على الأقل مع ألمانيا ولكنها خسرت ٢/٣.

الفرائب والاثارة كانت في المجموعة الرابعة وحقق فريق أفريقي آخر هو نيجيريا نتائج جيدة في مشاركته الأولى .. وبدأ النشور الأخضر وهو لقب النيجيريين مشوارهم بفوز ضخم على بلغاريا ٣/٠ صفر .. ووقف ستوشكوف وكوستادينوف ولينتشكوف مبهورين امام براعة رشيدى ياكينى وإيمانويل وأوكوتشا وأموكاشى.. وخسر النشور مباراتهم ضد الأرجنتين بصعوبة بعد أن تقدموا بهدف لفينيدى جورج.. ولكنهم عوضوا الأمر بفوزهم على اليونان ٢/٠ صفر وتصدروا مجموعتهم بجدارة على حساب فرق أكثر قوة وخبرة ومال.

الاثارة لم تقتصر على نتائج وعروض نيجيريا.. ولكنها امتد لتشمل النجم الفذ ريجو مارادونا في مشاركته الرابعة في المونديال.. وتمكن خلالها من احراز هدف فى اليونان وأصبح ثالث لاعب فى التاريخ يسجل فى كأس العام على مدار ١٢ سنة متتالية بعد بيليه

صدقة اول تصدق

لم يتردد البرازيلى جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم عقب نهاية مباراة ألمانيا الغربية وبليجيكا فى ملعب سولدجر فيلد فى شيكاغو فى الدور الثانى للبطولة فى التدخل وللمرة الاولى فى حياته فى عمل لجنة الحكام بالفيفا.. واصدر قرارا فوريا بترحيل الحكم السويسرى روث ليسبيرجر من الولايات المتحدة وايقافه بعد ادائه غير العادل فى المباراة وتجاهله لاحتساب ضربة جزاء واضحة وصحيحة للبلجيكي فيير المنفرد بالرمى.. واعاقه المدافع الالماني بكل صراحة ولكن الحكم اشار باستمرار اللعب وكانت الواقعة تستوجب ضربة جزاء وطرد المدافع.. وفازت ألمانيا ٢/٣.



روماريو نجم مونديال ١٩٩٤



سعيد الغويران في طريقه لتسجيل هدفه الاسطوري في بلجيكا

وزير.. وأكمل مارادونا مبارياته في البطولة عند ٢١ مباراة معادلا الرقم العالمي لزيار وزمودا.. واقترب النجم الفذ من تحطيم الرقم في مباراة شريقه الثالثة في الدور الأول ضد بلغاريا.. ولكن الكشف عن المنشطات اثبت تورطه وتعريض لايقاف ١٥ شهرا واستبعاد من البطولة.. وخسر فريقه أمام بلغاريا وانهار تماما في الدور الثاني.. السلبية كانت شعار المجموعة الخامسة التي شهدت ٨ أهداف في ٦ مباريات.. وتساوت كل الفرق في رصيد النقاط وفارق الأهداف.. وبخروج النرويج من الدور الأول لأنها أحرزت أهدافا أقل.

وقدم السعوديون عروضاً ممتازة أبهرت الجميع.. تقدموا على هولندا بهدف لفؤاد أنور وخسروا بخطأ من الحارس الدعيم.. وفازوا على المغرب ١/٢ في مباراة مثيرة.. وفاجأوا العالم بفوزهم على بلجيكا ١/٠ صفر أحرزه سعيد الغويران مبكرا وحافظ السعوديون عليه.. واختير هذا الهدف أجمل أهداف المسابقة بعد أن راوغ الغويران أربعة مدافعين في مشوار طوله ٤٥ مترا.. وصعدت السعودية مع هولندا وبلجيكا الى الدور الثاني.. وخرج المغاربة وفي جعبتهم ثلاث هزائم في أسوأ نهائيات لهم طوال تاريخ المسابقة.

في الدور الثاني صمدت الولايات المتحدة أمام ٨٠ ألف من أنصارها طويلا أمام البرازيل وازداد أملها عندما قل عدد لاعبي البرازيل الى عشرة بعد طرد ليوناريو لاعتدائه على راموس بطريقة وحشية.. ولكن بيبيتو احبط آمال الأمريكيين.. وأهدى بات بونير حارس إيرلندا الحرة فوزا لهولندا.. وسقط السعوديون أمام خبرة السويديين.. وحسمت ضربات الجزاء الترجيحية الموقف بين بلغاريا والمكسيك لمصلحة البلغار في مباراة غريبة ادارها الحكم السوري جمال الشريفي واضطر لايقافها ١٠ دقائق لتغيير عارضة الرمي المكسورة.

وأفلتت إيطاليا بمعجزة من الفخ النيجيري بعدما سجل ايمانويل امونيكى أولا للنسور.. وظلت نيجيريا متقدمة حتى الدقيقة الأخيرة التي خطف خلالها روبرتو باجيرو هدف التعادل.. وفي الوقت الاضافي فازت إيطاليا - بعشرة لاعبين - بهدف ثان لباجيرو من ضربة جزاء.

جاء الدور الثالث - ربع النهائي - أوروبا كاملا بوصول ٧ فرق من القارة مقابل فريق واحد من بقية قارات العالم وهو البرازيل.. كل اللقاءات الأربعة اتسمت بالتكافؤ.. وتخطت البرازيل عقبة هولندا الصعبة بهدف من ضربة حرة لبرانكو وفازت ١/٣.. وعجز السويديون عن الحفاظ على فوزهم على رومانيا واهتزت شباكه بهدف في الدقيقة الأخيرة.. واقتربت رومانيا من الفوز عندما سجلت أولا في الوقت الاضافي.. ولكن استهتار الرومانيين بعد الهدف كفهم التعادل والاحتكام الى ضربات الترجيح التي مالت كفتها لمصلحة كينيت اندرسون وتوماس برولين والسويديين.

وحقق منتخب بلغاريا فوزا مفاجئا على ألمانيا حامل اللقب ١/٢.. وكان الألمان قد تقدموا ١/٠ صفر وألغى الحكم هدفا ثانيا لها.. وانقلبت الأمور الى العكس بهدف لستويشكوف من ضربة حرة وآخر بضربة رأس من ليتشكوف.. وصعدت بلغاريا الى نصف النهائي.. وانفجرت المظاهرات والافراح في شوارع صوفيا.

ولم يشهد الحكم المجري ساندور بوهل اعتداء المدافع الايطالي تاسوتي على المهاجم الأسباني لويس انريكي أثناء سير اللعب داخل منطقة الجزاء.. ولو شاهده لطرده واحتسب ضربة جزاء كانت كفيلة بالتعادل.. واستعاد الايطاليون من الخطأ وفازوا ١/٢ وصعدوا الى نصف النهائي.. ولكن الفيفا أوقف تاسوتي حتى نهاية كأس العالم.. في نصف النهائي حسم روبرتو باجيرو موقعة بلغاريا بهدفين مبكرين وصعدت إيطاليا.. وأخرج روماريو البرازيل أمام السويد من السلبية بضربة رأس رائعة قبل النهاية.. وصعدت البرازيل وإيطاليا الى المباراة النهائية.. وكلاهما بحوزته ٢ القاب.

في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع وضع الفيفا ثقته في الحكم الاماراتي على بوجسيم وأصبح أول حكم عربي يدير هذا اللقاء.. المباراة النهائية مرت سلبية تماما على مدار ساعتين عجز خلالها نجوم الفريقين عن هز الشباك.. وكان الدفاع صاحب الكلمة العليا في الجانبين وندرت الفرص الضائعة.. واضطر الحكم المجري بوهل للاحتكام الى ضربات الجزاء الترجيحية لتحديد بطل العالم للمرة الأولى في التاريخ.. أهدر فرانكو باريزي وروبرتو باجيرو وماسارو ضربات جزاء لإيطاليا وفازت البرازيل ٢/٣ واحزرت الكأس للمرة الرابعة.

الطريق الى اللقب

- تأهلت البرازيل الى النهائيات على حساب فنزويلا، ٥/١ و ٤/٠ في واكوا دور، صفر/صفر و ٢/٠ صفر، واورجواي، ١/١ و ٢/٠ صفر، وبوليفيا، صفر/٢ و ٦/٠ صفر،
- ٢٠ يونيو - ملعب ستانفورد في سان فرانسيسكو - ٨١ ألف متفرج - الدور الاول

البرازيل - روسيا ٢/صفر

روماريو ٢٦ «وراي» ٥٢

- ٢٤ يونيو - ملعب ستانفورد - ٨٣ ألف - الدور الاول

البرازيل - الكاميرون ٢/صفر

روماريو ٣٩ «ومارسيو سانتوس» ٦٥ «بيبيتو» ٧٣

- ٢٨ يونيو - ملعب ستانفورد - ٧٤ ألف - الدور الاول

البرازيل - السويد ١/١

روماريو ٤٧ «وكنيث اندرسون» ٢٣

- ٤ يوليو - ملعب ستانفورد - ٨٤ ألف - الدور الثاني

البرازيل - الولايات المتحدة ١/صفر

بيبيتو ٧٤

- ٩ يوليو - ملعب كوتون بول في دالاس - ٦٣ ألف - ربع النهائي

البرازيل - هولندا ٢/٣

روماريو ٥٢ «بيبيتو» ٦٢ «ويرانكو» ٨١ للبرازيل

«بيركامب» ٦٤ «هينتر» ٧٦ لهولندا

- ١٣ يوليو - ملعب باسادينا روزبول في لوس انجليس - ٨٨ ألف - نصف النهائي

البرازيل - السويد ١/صفر

روماريو ٨٠

المباراة النهائية

البرازيل - ايطاليا صفر/صفر

فازت البرازيل في ضربات الجزاء الترجيحية ٢/٣

- ١٧ يوليو - ملعب باسادينا روزبول - ٩٤ ألف - الحكم المجري

ساندور بوهل

«البرازيل: تافريل وجورجينهو، كافو، ومارسيو سانتوس والدائير

ويرانكو ومازينهو وماوروسيلفا ودونجا وزينهو، فيولا، وبيبيتو

وروماريو.

«ايطاليا: باليوكا - موسى، ابولوني، ومالديني وفرانكو

باريزي وبيناريفو ودونادوني والبرتيني ودينو باجيو

«الفاني» وبيرتي وزيرتو باجيو وماسارو.

«ضربات الترجيح: سجل روماريو ويرانكو ودونجا للبرازيل.

والبرتيني والفاني لايطاليا



منتخب البرازيل قبل المباراة النهائية

هداف البطولة

البلغاري ستويشكوف



خريستو ستويشكوف المولود في ٨ (فبراير) ١٩٦٦ في بلوفديف واحد من نجوم الكرة العالمية الذين طبعوا اللعبة بطابعهم. لعب مع هريوس ارملي وماريتز في الدرجة الثالثة (٨٦، ٨٤) ثم انضم الى نادي العاصمة الأول سسكا صوفيا وهو نادي الجيش المركزي (٩٠، ٨٤) .. ذاع صيته كهداف مرعب لحراس المرمى وكمشاغب وفي احدى المباريات النهائية لكأس بلغاريا ضد ليفسكي صوفيا تسبب بشغب عنيف. وضرب الحكم فحرمه الاتحاد المحلي من اللعب مدى الحياة ثم خفض العقوبة الى سنة واحدة.. وخاف اللاعب الشاب من الابتعاد نهائيا عن الملاعب والعودة الى مهنته الأساسية ككهربائي فانضبط واستدعي للمنتخب المشارك في مونديال ١٩٨٦.. وسجل ستويشكوف ٢٦ هدفا لفريقه سسكا صوفيا عام ١٩٨٩ و ٣٠ هدفا عام ١٩٩٠ فقال الجذاء الذهبي الأوروبي.. وعندما خاض مع سسكا صوفيا المسابقات الأوروبية استرعى انتباه الهولندي الشهير يوهان كرويف فضمه الى صفوف برشلونة الأسباني مقابل مليون دولار لخمس سنوات. وشارك ستويشكوف في فوز برشلونة في احرار ألقاب محلية (منها بطولة الدوري ٤ مرات متتالية) وأوروبية كثيرة وسجل له ٨٤ هدفا لكن مشكلاته مع كرويف لم تكن تخفى على أحد.

وبرصيد ٦ أهداف توج ستويشكوف هدافا لكأس العام ١٩٩٤ مع الروسي ساليينكو وانتخب أفضل لاعب في أوروبا العام ذاته فحصل على جائزة الكرة الذهبية.

وبعد خلافه مع كرويف لعب موسما واحدا مع بارما الايطالي ثم انضم من جديد الى برشلونة لكنه لم يلق قبولا من المدرب الجديد الهولندي لويس فان جال مطلع الموسم ٩٨، ٩٧ فعاد الى سسكا صوفيا.. وقبل أن يبدأ التدريب معه حصل على عرض من النصر السعودي فاعب معه مباراتين في كأس الكؤوس الآسيوية قبل أسابيع قليلة وأسهم في فوزه باللقب ثم احترف في الولايات المتحدة واعتزل.

الروسي ساليينكو

أول لاعب يسجل خمسة أهداف في مباراة واحدة في نهائيات كأس العالم.. سجلها كلها بيميناه في شباك الكامبيرون في الدور الأول عندما فازت روسيا ١/٦ وأضاف لها هدفا في السويد.. وخرج فريقه من البطولة خلف البرازيل والسويد.

من مواليد ٢٥ أكتوبر ١٩٦٩.. بدأ حياته مدافعا ولعب مع دينامو كييف وانتقل بعد ذلك الى الهجوم ثم احترف في هالنسيا الأسباني. لم يكن أساسيا مع المنتخب قبل نهائيات كأس العالم بل ولم يشترك في المباراة الأولى ضد البرازيل.. ولم يسجل سوى ٤ أهداف طوال تاريخه مع المنتخب قبل لقاء الكامبيرون.



1991



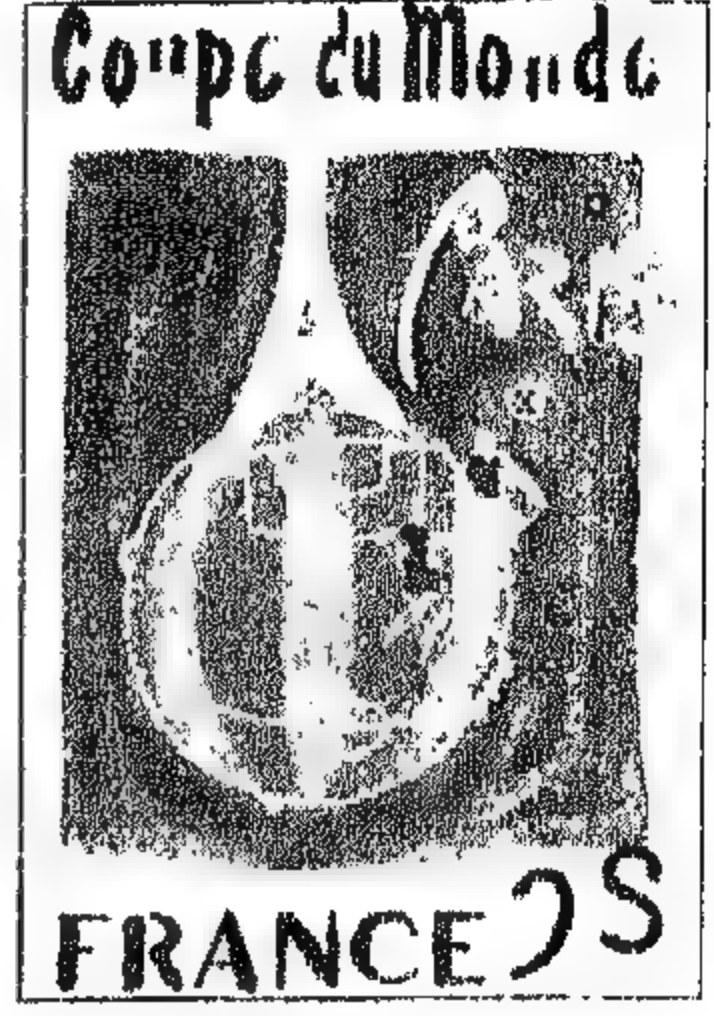
النتائج الكاملة:

- «المجموعة الأولى»
 - البرازيل × اسكتلندا ١/٢
 - المغرب × النرويج ١/١
 - اسكتلندا × النرويج ١/١
 - البرازيل × المغرب ٣/٢ صفر
 - المغرب × اسكتلندا ٣/٢ صفر
 - النرويج × البرازيل ١/٢
 «المجموعة الثانية»
 - النمسا × الكامبيرون ١/١
 - إيطاليا × شيلي ٢/٢
 - النمسا × شيلي ١/١
 - إيطاليا × الكامبيرون ٣/٢ صفر
 - إيطاليا × النمسا ١/٢
 - شيلي × الكامبيرون ١/١
 «المجموعة الثالثة»
 - الدنمارك × السعودية ١/١ صفر
 - فرنسا × جنوب أفريقيا ٣/٢ صفر
 - فرنسا × السعودية ٤/٢ صفر
 - الدنمارك × جنوب أفريقيا ١/١
 - فرنسا × الدنمارك ١/٢
 - السعودية × جنوب أفريقيا ٢/٢
 «المجموعة الرابعة»
 - باراجواي × بلغاريا صفر/صفر
 - نيجيريا × اسبانيا ٢/٣
 - نيجيريا × بلغاريا ١/١ صفر
 - اسبانيا × باراجواي صفر/صفر
 - اسبانيا × بلغاريا ١/٦
 - باراجواي × نيجيريا ١/٣
 «المجموعة الخامسة»
 - هولندا × بلجيكا صفر/صفر
 - المكسيك × كوريا الجنوبية ١/٣
 - هولندا × كوريا الجنوبية ٥/٢ صفر
 - بلجيكا × المكسيك ٢/٢
 - بلجيكا × كوريا الجنوبية ١/١
 - هولندا × المكسيك ٢/٢
 «المجموعة السادسة»
 - يوغوسلافيا × ايران ١/١ صفر
 - المانيا × الولايات المتحدة ٢/٢ صفر
 - يوغوسلافيا × المانيا ٢/٢
- ايران × الولايات المتحدة ١/٢
 - المانيا × ايران ٢/٢ صفر
 - يوغوسلافيا × الولايات المتحدة ١/١ صفر
 «المجموعة السابعة»
 - رومانيا × كولومبيا ١/١ صفر
 - انجلترا × تونس ٢/٢ صفر
 - كولومبيا × تونس ١/١ صفر
 - رومانيا × انجلترا ١/٢
 - رومانيا × تونس ١/١
 - انجلترا × كولومبيا ٢/٢ صفر
 «المجموعة الثامنة»
 - كرواتيا × جامايكا ١/٣
 - الأرجنتين × اليابان ١/١ صفر
 - كرواتيا × اليابان ١/١ صفر
 - الأرجنتين × جامايكا ٥/٥ صفر
 - جامايكا × اليابان ١/٢
 - الأرجنتين × كرواتيا ١/١ صفر
 «شمن النهائي»
 - البرازيل × شيلي ١/٤
 - إيطاليا × النرويج ١/١ صفر
 - الدنمارك × نيجيريا ١/٤
 - فرنسا × باراجواي ١/١ صفر
 - فرنسا × المكسيك ١/٢
 - هولندا × يوغوسلافيا ١/٢
 - الأرجنتين × انجلترا ٢/٢ (٢/٣)
 - كرواتيا × رومانيا ١/١ صفر
 «ربع النهائي»
 - فرنسا × إيطاليا صفر/صفر (٣/٤)
 - البرازيل × الدنمارك ٢/٣
 - كرواتيا × المانيا ٣/٣ صفر
 - هولندا × الأرجنتين ١/٢
 «نصف النهائي»
 - البرازيل × هولندا ١/١ (٢/٤)
 - فرنسا × كرواتيا ١/٢
 «تحديد المركز الثالث»
 - كرواتيا × هولندا ١/٢
 «المباراة النهائية»
 - فرنسا × البرازيل ٣/٣ صفر



أول اهداف النهائي زيدان يسجل براسه

فرنسا البطل.. وزيدان الزعيم



البطولة السادسة عشرة

على حساب المغرب نالت فرنسا حق تنظيم النهائيات للمرة الثانية في عام ١٩٩٨.. واستضافت من امكانياتها التقنية العالية وشهرتها الواسعة في دنيا تنظيم الدورات والبطولات.. وجدد الفرنسيون معظم ملاعبهم وشيدوا واحدا من أجمل وارقي الملاعب في العالم في ضاحية سان دني خارج العاصمة باريس.. واصلقوا عليه لقب «ستاد فرنسا».

نهائيات ١٩٩٨ شهدت حضورا مكثفا لأقوى دول العالم كرويا.. البرازيل حامل اللقب اعتمدت على الثنائي الموهوب ريفالدو ورونالدو مع المخضرمين دونجا وتافاريل والمدرّب العجوز زاجالو.. ولكنه استبعد الهدف روماريو.. والمانيا بطل أوروبا حضرت بالقائد لوتار ماتيس صاحب الارقام القياسية والهدف كلينسمان.

وايطاليا اعطت ثققتها في باجيو ومالديني وفيريرو وديل بييرو.. والارجنتين ارتكزت على باتيستوتا وفيريرو.. وهولندا اقلت بظموحاتها على اكتاف الشقيقين دي بوير وبيركامب.. وأخيرا أولى الاسبان ثققتهم في النجوم زوبيزاريتا وفيريرو وراؤول.. وبقيت ظموحات يوغوسلافيا وكرواتيا وبلجيكا ورومانيا وانجلترا وكولومبيا ونيجيريا محدودة.. ولم ينل منتخب فرنسا حقه الكامل من الترشيحات قبل بدء البطولة لأسباب تاريخية.

البرازيل بدأت البطولة بقوة وفوزين سريعين على اسكتلندا والمغرب وحجزت بطاقتها الى الدور الثاني مبكرا.. وهو الامر الذي دفعها الى التهاون أمام النرويج في مباراتها الاخيرة.. ودفعت المغرب ثمنا غاليا لهذا التهاون لأن النرويج فازت.. ولو تمكن البرازيليون الاقوى من التعادل لصعدت المغرب الى الدور الثاني.. ولكن أسود الاطلسي غادروا المونديال مرفوعي الرأس بعد فوزهم في لقائهم الثالث على اسكتلندا بثلاثة أهداف نظيفة.. وكشف منتخب فرنسا عن وجهه القوي بثلاثة انتصارات على جنوب افريقيا والسعودية والدنمارك في المجموعة.. ولكنه خسر جهود نجمه الاول زين الدين زيدان في الدور الثاني للطرد..

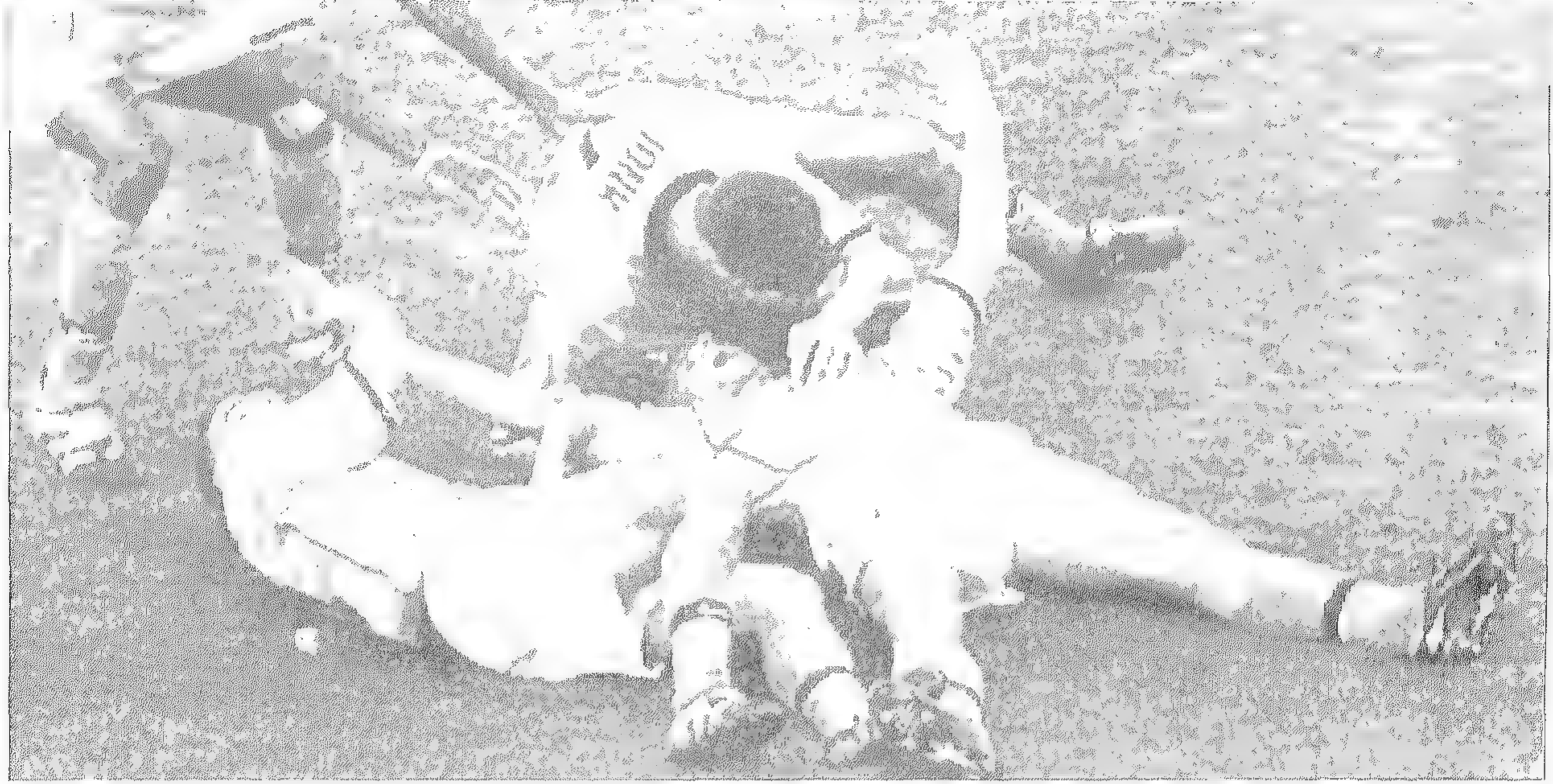
واستفاد منتخب ايطاليا من التحكيم وفاز على الكامبيرون والنمسا وتعادل مع شيلي وتصدر مجموعته وخطف مهاجمه كريستيان فييريرو الاضواء باحراز أربعة أهداف.. وسقط الاسبان بغرابة في الدور الاول وودعوا البطولة مبكرا بالهزيمة من نيجيريا والتعادل مع باراجواي.. وصعدا معا الى الدور الثاني عن المجموعة على حساب الفريقين الاوروبيين اسبانيا وبلغاريا اللذين وضعهما الجميع للصعود في الترشيحات.. وقدم الهولنديون كرة متباينة بين الابداع أمام كوريا الجنوبية والفوز بخمسة أهداف والسلبية والانفلات والتعادل مع بلجيكا والمكسيك وطرد كلويفرت وحفنة من الانذارات.. ولكنها تصدرت مجموعتها في النهاية.. ولم يجد الالمان صعوبة في مجموعتهم بالصدارة على حساب يوغوسلافيا والولايات المتحدة وايران..

صدقة اولانصدقة

اول مرة.. حدث تكرار مع الفرنسيين أكثر من أي فريق آخر.. كسبوا الكأس للمرة الاولى.. وأصبح زيدان أول لاعب يتعرض للطرد في تاريخ فرنسا في كأس العالم.. وتعرض ٣ لاعبين من فرنسا للطرد في النهائيات.. وأصبحت فرنسا أول دولة في العالم تفوز ٣ مرات في كأس العالم وهي ناقصة الصنف.. وهي أول دولة تفوز في النهائي ٣/٠ صفر.. ولكي تكتمل الصورة جاء فوز فرنسا بالكأس في المرة الاولى التي يدير فيها حكم عربي أو افريقي المباراة النهائية وهو المغربي سعيد بلقولة.



آخر اهداف البطولة .. بيتي في تافاريل



فرحة الهولنديين بهدف بيركامب في الأرجنتين

وشهدت المجموعة مباراة ملتهبة سياسيا بين الفريقين الأمريكي والبرازيلي تحت مظلة أمنية شديدة ومرت بخير وفازت ايران ١/٢ .. وعاش الشعب الفانز ليلة من ليالى العمر فى طهران وكل المدن الايرانية.. وحقق المنتخب الأرجنتيني النصر تلو الآخر بقيادة الهداف الفذ عمر باتيستوتا والذي انفرد خلال البطولة بالرقم القياسي لأكثر عدد من الاهداف فى تاريخ منتخب بلاده.

وفاجأ جورج هاجى وزملاؤه نجوم رومانيا المنتخب الانجليزى المدمج بالمشاهير سيمان واينس وادانر وشيرير وبيكهام واوين وهزموه ١/٢ فى الدقيقة الاخيرة وانتزعوا صدارة المجموعة ولكنهم اصطحبوا الانجليز معهم.

وفى الدور الثانى اثبت الكبار جدارتهم بسلسلة انتصارات متوقعة ومستحقة للبرازيل على شيلي ١/٤ والدنمارك على نيجيريا ١/٤ والمانيا على المكسيك ١/٢ وفرنسا على باراجواى باول هدف ذهبي فى تاريخ النهائيات للمدافع لوران بلان فى الدقيقة ١١٤ وايطاليا على النرويج.. وحفلت المبارتان الاوروبيتان لكرواتيا مع رومانيا وهولندا مع يوغوسلافيا بكل الندية.. واستفاد الكروات من ضربة جزاء عنيفة جدا ضد رومانيا وفازوا بتسديدة دافور سوكير وشكروا الحكم الأرجنتيني خافيير كاستريلى.. وانتظر الهولنديون حتى الوقت بدل الضائع ليرجح ادجار ديفيدز كفتهم ١/٢ بعدما تأكد الجميع من التعادل.. وكان ميافيتش قد أهدر ضربة جزاء واضاع معها المنتخب اليوغوسلافى.

قمة الدور الثانى كانت فى سانت ايتين بين الأرجنتين وانجلترا وادارها الحكم الدنماركى الشهير كيم ميلتون نيلسين.. وشهدت ضربتي جزاء مبكرتين جدا سجل منهما باتيستوتا وشيرير.. وسرعان ما قدم الصاعد مايكل اوين اوراق اعتماده للنجومية العالمية وسجل هدف السبق لانجلترا بأسلوب اعاد الى الازهان ذكرى بيليه ومارادونا.. وتعادل زاتيتى للأرجنتين مع اسدال الستار على الشوط الاول.

انقلبت الامور رأسا على عقب بعد طرد ديفيد بيكهام فى بداية الشوط الثانى لاعتدائه على سيمونى وهو ما حوله الى لاعب غير محبوب فى انجلترا.. ولكن زملاءه العشرة اكملوا المباراة بشجاعة وكانوا الافضل وألغى لهم الحكم هدفا سجله سول كامبل.. ولم يتغير التعادل فى الوقت الاضافى وفازت الأرجنتين ٣/٤ فى ضربات الجزاء الترجيحية.

الحكم الدولى المصرى الكفء جمال الغندور كان أول حكم فى النهائيات يدير ٣ مباريات عندما اسندت اليه ادارة مباراة البرازيل والدنمارك فى ربع النهائى فى نانت.. ادار مباراتين فى الدور الاول وتعادلت النمسا مع شيلي ١/١ وفازت يوغوسلافيا على الولايات المتحدة ١/٠ وصفر ونال خلالها تقديرا ممتازا.. وواصل الغندور تألقه فى مباراة ملتهبة تبدلت خلالها النتيجة غير مرة.. وافتتحها الدنماركيون مبكرا بهدف لجورجنسين ورد الموهوبان بيبيتو وريفالدو للبرازيل.. واعاد بريان لودروب الدنمارك الى المباراة وحسمها رونالدو من مركز صانع الاعباب وأهدى زميله بيبيتو وريفالدو هدفين جميلين.. وبات الغندور أول حكم مصرى وعربى وأفريقى يدير ٣ مباريات فى دورة واحدة.. وهى الخطوة التى تتبعها بنجاح زميله الاماراتى على بوجسيم والمغربى سعيد بلقولة..

كرواتيا قدمت كبرى مفاجآت النهائيات بفوز كاسح على المانيا ٣/٠ صفر.. والاهداف كلها جاءت بعد طرد كريستيان فورنز اثر اعتداء مؤسف على سوكير.. وصعدت كرواتيا فى مشاركتها الاولى الى نصف النهائى بينما خرج الالمان من ربع النهائى على يدى فريق مغموور للمرة الثانية على التوالى بعد هزيمتهم من بلغاريا ١/٢ فى ١٩٩٤.. وقمة الفن واللياقة كانت بين هولندا والأرجنتين فى مرسيليا.. وسارت متكافئة مع هدفين للهولندى كلويفرت والأرجنتيني كلاوديو لوبيز فى خمس دقائق «١٢ و ١٧».

واتجهت المباراة نحو التعادل مع فرص ثمينة من الجانبين.. ولم يستفد الأرجنتينيون من درس يوغوسلافيا وسقطوا أيضا فى الدقيقة الاخيرة من المباراة بهدف هو الاجمل على الإطلاق فى البطولة بعقل دنيس بير كامب وليس بقدمه.. وعلى العكس تماما سارت مباراة فرنسا وايطاليا مملة وسلبية بلا أهداف مع هجوم فرنسى مكثف ودفاع ايطالى منظم.. وحسمها الحكم الاسكتلندى هيودالاس بضربات الترجيح التى أبتسمت لفرنسا وفازت ٣/٤.. وهى المرة الثالثة التى تخرج فيها ايطاليا من البطولة بضربات الترجيح بعد خسارتها من الأرجنتين فى نصف نهائى ١٩٩٤ ومن البرازيل فى نهائى ١٩٩٨.

ضربات الجزاء لعبت لمصلحة البرازيل للمرة الثانية على التوالى وفتحت لها أبواب النهائى بعدماتعادلت ١/١ مع هولندا فى مباراة ملتهبة ادارها باقتدار الحكم الاماراتى على بوجسيم.. وحبس الكرواتى سوكير انفاس الفرنسيين عندما تقدم بهدف ولكن المدافع الفرنسى الاسمر ليليان تورام رد بهدفين وصعد ببلاده الى النهائى.. وفقد الفرنسيون جهود مدافعهم الاول لوران بلان لطرده..

القمة بين الدولة المنظمة وحامل اللقب شهدها الرئيس الفرنسى جاك شيراك مرتديا شعار منتخب بلاده.. وسبققتها حادثة عجيبة للبرازيلى رونالدو والهداف الاول والذي لم يتحمل ضغوط المباراة وهاجمته نوبة صرع كادت تؤدى بحياته وهددت بحرمانه من المباراة.. ولكن الاطباء عاجوه وسمحوا له بالمشاركة وتأثر قطعاً بتلك الحادثة.. الفرنسيون كانوا الاحسن فى معظم الاوقات وسجل زين الدين زيدان هدفين برأسه فى الشوط الاول.. وعزز ايمانويل بيتى النصر بهدف فى ختام المباراة التى ادارها الحكم المغربى الرائع سعيد بلقولة.

وعاش الفرنسيون اياما طويلة فى أفراح وهم جالسون على سقف العالم.

الطريق الى اللقب

١٢ يونيو - ملعب فيلودروم في مرسيليا - ٥٥ ألف متفرج - الدور الاول فرنسا - جنوب افريقيا ٣/٠ صفر.

دوجاري «٣٤» وبيير عيسى في مرماه «٧٧» وتييري هنري «٩٠»

١٨ يونيو - ملعب سان دوني في باريس - ٨٠ ألف - الدور الاول فرنسا - السعودية ٤/٠ صفر

تييري هنري «٣٦ و٧٧» وترينجيه «٦٨» وليزارازو «٨٥».

٢٤ يونيو - ملعب جيرلان في ليون - ٣٩ ألف - الدور الاول فرنسا - الدنمارك ١/٢

ديوركاييف «١٢» وايمانويل بيتي «٥٦» لفرنسا ومايكل ثودروب «٤٢» للدنمارك

٢٨ يونيو - ملعب فليكس بولير في نيس - ٣٨ ألف - الدور الثاني

فرنسا - باراجواي ١/٠ صفر

لوران بلان «١١٤» هدف ذهبي.

٣ يوليو - ملعب سان دوني - ٨٠ ألف - ربع النهائي فرنسا - ايطاليا صفر/صفر

فازت فرنسا في ضربات الجزاء الترجيحية ٣/٤

٨ يوليو - ملعب سان دوني - ٧٦ ألف - نصف النهائي فرنسا - كرواتيا ١/٢

ليليان تورام «٤٧ و٦٩» لفرنسا وسوكير «٤٦» لكرواتيا

المباراة النهائية

فرنسا - البرازيل ٣/٠ صفر

١٢ يوليو - ملعب سان دوني - ٧٥ ألف - الحكم المغربي سعيد بلقولة

<فرنسا، بارتييز - تورام وليفييف وديساي وليزارازو - ديوركاييف، فييرا، وزيدان وايمانويل بيتي وديشان وكاريمبو، بوجوسيان، ويجفارش، دوجاري>.

<البرازيل، تافاريل - كافو والدايرو يانوسا مابيو وروبرتو كارلوس ودونجا ورونالكو وريفالدو وليوناردو وبيبيتو>.

الاهداف: زيدان «٢٣ و٤٥» وايمانويل بيتي «٩٠».



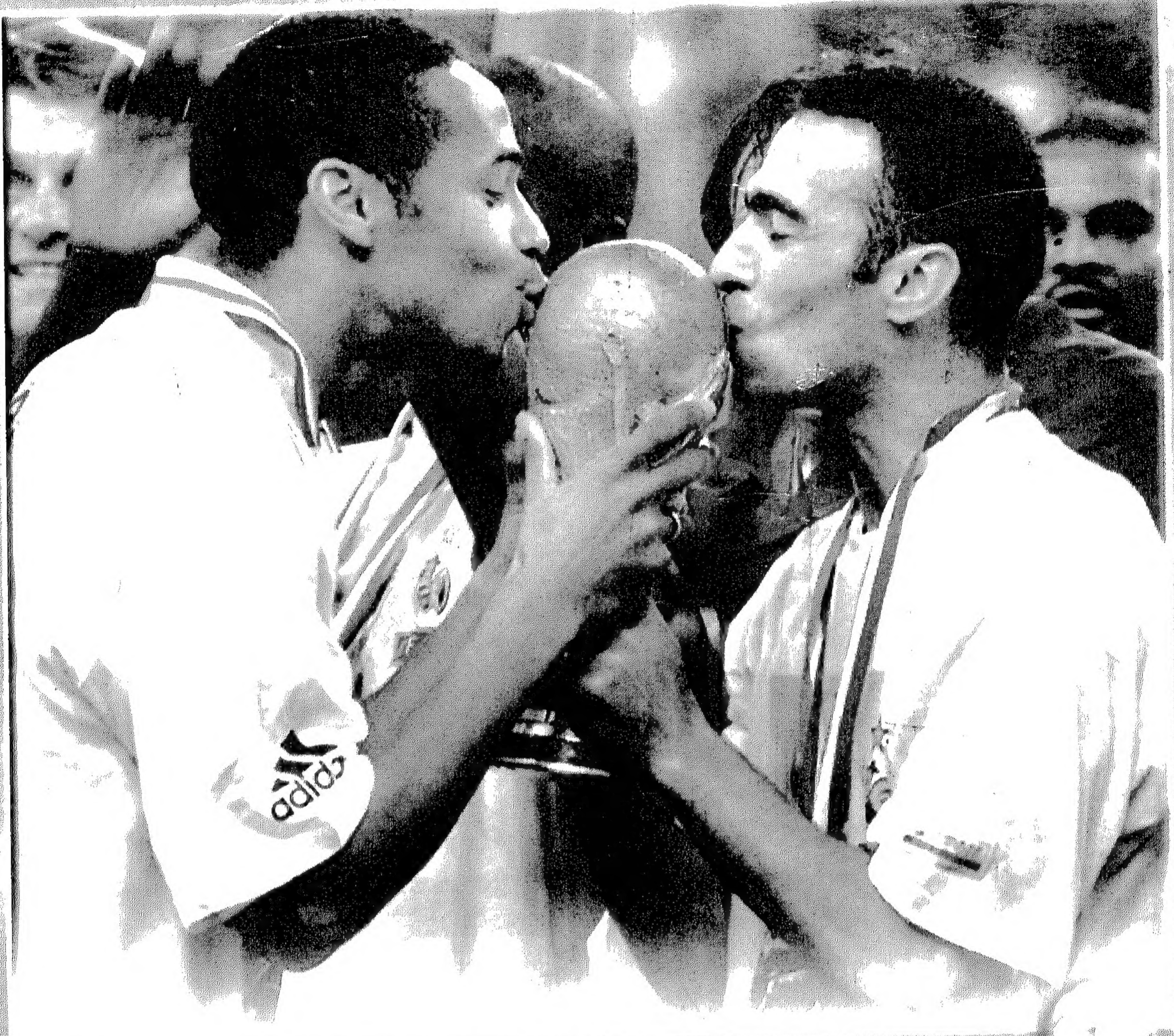
منتخب فرنسا بطل مونديال ١٩٩٨

هداف البطولة

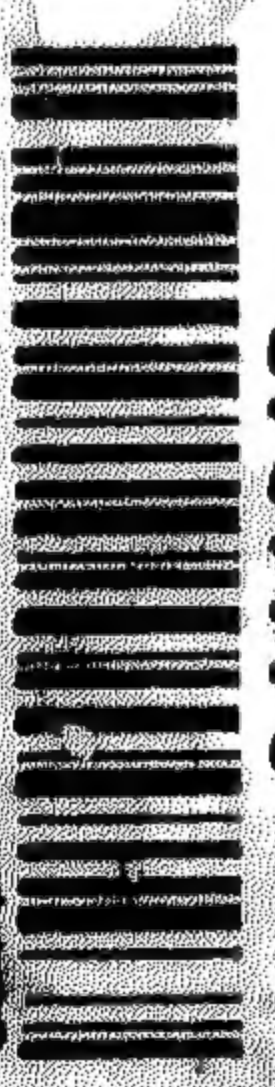
الكرواتي سوكير

يتصدر قائمة هدافي كرواتيا منذ عادت الى النشاط الدولي بعد انفصالها عن يوغوسلافيا.. وخاض أكثر من ٦٠ مباراة دولية وسجل ٤١ هدفا ويطلقون لقب سوكيرمان بدلا من سوبرمان.. ظهر أولا في نهائيات أمم أوروبا ١٩٩٦ وسجل هدفا اسطوريا في الدنمارك ثم توج هدافا لكأس العالم ١٩٩٨ بستة أهداف.. وزعها على جامايكا واليابان ورومانيا وألمانيا وفرنسا وهولندا ليكرر انجاز الايطالي سكيلاتشي بالتسجيل في ٦ مباريات. سوكير من مواليد ١ يناير ١٩٦٨ ولعب لأندية دينامو زغرب وسيفيل وريال مدريد ووستهام الانجليزي وميونخ ١٨٦٠ الألماني.. ولديه قدم يسرى بالغة الدقة في التمهير والتصويب لا سيما من ضربات الجزاء.





Biblioteca Alexandrina



0411042